

GUÍA DOCENTE

1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado:	Geografía e Historia
Doble Grado:	
Asignatura:	Historia de las Religiones del Mediterráneo
Módulo:	Historia
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Año académico:	
Semestre:	Primero
Créditos totales:	6
Curso:	4º
Carácter:	Optativo
Lengua de impartición:	Español

Modelo de docencia:	A1	
a. Enseñanzas Básicas (EB):		70%
b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):		30%
c. Actividades Dirigidas (AD):		

GUÍA DOCENTE

2. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

Responsable de la asignatura	
Nombre:	Elena Muñiz Grijalvo
Centro:	Facultad de Humanidades
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Área:	Historia Antigua
Categoría:	Profesora Titular Universidad
Horario de tutorías:	Lunes 16:00-19:00
Número de despacho:	2-2-12
E-mail:	emunгри@upo.es
Teléfono:	954349336

GUÍA DOCENTE

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1. Descripción de los objetivos

Esta asignatura plantea el estudio de las principales corrientes religiosas en el ámbito mediterráneo a lo largo de la Historia, en especial del panorama religioso politeísta y judío, y de su tránsito hacia la imposición de los dos grandes monoteísmos mediterráneos (Cristianismo e Islam), haciendo hincapié en las creencias, ritos y sistemas éticos de cada religión y en su evolución desde la Antigüedad hasta el mundo actual.

Actualmente las ciencias de las religiones se ocupan de los tres elementos que configuran un sistema religioso: el mito, el rito y la ética. El objetivo de esta asignatura es establecer las claves interpretativas de estos fenómenos religiosos en los tres grandes sistemas monoteístas de la Historia del Mediterráneo: Judaísmo, Cristianismo e Islam. Se tratará de definir, por tanto, qué estímulos (políticos, sociales, económicos, psicológicos o filosóficos) han intervenido en la génesis de las tres religiones. Para ello, la asignatura incluye una breve introducción sobre teorías y métodos para el estudio de las religiones, seguida del análisis diacrónico de la historia de los tres monoteísmos.

3.2. Aportaciones al plan formativo

La asignatura completa el plan formativo del Grado en Geografía e Historia desde dos puntos de vista: por una parte, proporciona conocimientos sobre los principales aspectos de índole religiosa en el desarrollo de las grandes civilizaciones del Mediterráneo; por otra, contribuye a la reflexión sobre la naturaleza del fenómeno religioso y su relación con otros aspectos de la vida social.

3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Es muy recomendable tener conocimientos sobre el desarrollo de las civilizaciones del Mediterráneo desde la Antigüedad hasta nuestros días.

GUÍA DOCENTE

4. COMPETENCIAS

4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

- Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje.
- Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma promoviendo el rigor intelectual.
- Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.
- Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de las distintas perspectivas historiográficas en diversos periodos y contextos.
- Conocer la estructura diacrónica general de la Historia, y capacidad para caracterizar los grandes períodos históricos y sus subdivisiones internas, con arreglo a los distintos criterios de la historia política, económica, social, religiosa o cultural.
- Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.

4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

- Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.
- Conocer los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación histórica en sus distintas especialidades y ramas de la investigación histórica.
- Tomar conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.
- Tomar conciencia de respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales. Reconocimiento y sensibilidad hacia la diversidad y la multiculturalidad.
- Potenciar la capacidad de actualizar conocimientos y comprender procesos cambiantes, ofreciendo nuevos usos a saberes tradicionales.

GUÍA DOCENTE

4.3. Competencias particulares de la asignatura

- Conocer la naturaleza y la complejidad del fenómeno religioso
- Plantear el estudio de la religión desde una perspectiva científica y entender que ello no entra en conflicto con la perspectiva confesional
- Abordar la materia de estudio desde distintos puntos de vista: histórico, sociológico, antropológico, filosófico, psicológico
- Conocer las principales aproximaciones teóricas y las claves del debate historiográfico sobre las religiones del Mediterráneo
- Conocer y manejar las mejores ediciones de las principales fuentes primarias para el estudio de los tres monoteísmos (Talmud, Biblia, Corán)
- Conocer las principales fases del desarrollo histórico de las religiones del Mediterráneo, con especial hincapié en la continuidad y el cambio

GUÍA DOCENTE

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

1. La Historia de las Religiones: definiciones y claves para el estudio.
2. Las religiones en el Mediterráneo antiguo: politeísmos y monoteísmos.
3. Judaísmo: de la religión del antiguo Israel al rabinismo de la Mishná y el Talmud.
4. El judaísmo moderno: de la Ilustración judía al pensamiento contemporáneo y los movimientos políticos del siglo XX.
5. Cristianismo: Jesús de Nazaret, Pablo de Tarso y el Nuevo Testamento. El desarrollo de la religión cristiana en los primeros siglos de la era.
6. Cristianismos en la edad moderna: católicos y reformados.
7. El cristianismo hoy.
8. El nacimiento del Islam en el contexto de las religiones orientales: Mahoma y el Corán.
9. La evolución del Islam en época medieval y moderna.
10. Movimientos de reforma del Islam contemporáneo.

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

El alumno adquirirá los conocimientos y competencias propios de esta asignatura mediante una estrategia de aprendizaje que incluye:

- Lecciones teóricas impartidas por el profesor, en las que se expondrán las claves de la asignatura y los aspectos necesarios para la comprensión de la bibliografía
- Elaboración y exposición oral y escrita de comentarios de distintos documentos: literatura sagrada, textos literarios, textos periodísticos, documentales, películas, etc.
- Lectura y estudio individual

GUÍA DOCENTE

7. EVALUACIÓN

La evaluación se compone de tres partes:

1. **Una prueba escrita** que se realizará a final de curso, en la que se planteará al alumno una pregunta de carácter general sobre alguno de los temas tratados en las Enseñanzas Básicas, y un texto para comentar según lo aprendido en las Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo: 40% de la calificación final. (**Para que esta nota haga media con las demás, deberá ser como mínimo un 4).

2. **Prácticas:** elaboración de comentarios y debate sobre aspectos concretos de la literatura sagrada, los ritos, la imagen de las religiones en el mundo actual, etc.: 40% de la calificación final. (**Para que esta nota haga media con las demás, deberá ser como mínimo un 4).

3. El 20% de la calificación final dependerá de la **participación** de los alumnos en las sesiones de Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo.

1.- Para **aprobar** la asignatura los estudiantes **deben expresarse oralmente y por escrito con propiedad, coherencia y respeto a las normas ortográficas (en el caso de la lengua escrita). No se admitirán faltas de ortografía ni de expresión.**

2.- Según la normativa vigente, el **plagio** y el uso indebido de las fuentes de información será penalizado con el **suspense en la asignatura**, sin perjuicio de que puedan emprenderse otras sanciones administrativas contra los infractores.

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Cuestiones generales sobre Historia de las Religiones

M. Cantón Delgado, *La razón hechizada. Teorías antropológicas de la religión*, Barcelona, 2008.

F. Díez de Velasco, *Introducción a la historia de las religiones*, Madrid, Trotta, 3ª ed. 2002.

GUÍA DOCENTE

F. Diez de Velasco, *La historia de las religiones: métodos y perspectivas*, Madrid, Akal, 2005.

M. Eliade, *Historia de las creencias y las ideas religiosas*, Madrid, Cristiandad, 4 vols., 1978 ss. (nueva ed. Barcelona, 1999).

M. Meslin, *Aproximación a una ciencia de las religiones*, Madrid, 1978 (París, 1973)

B. Morris, *Introducción al estudio antropológico de la religión*, Barcelona, 1995.

M. Stausberg- S. Engler, eds., *The Routledge Handbook of Research Methods in the Study of Religion*, Londres, 2011.

P. Antes-A. Geertz-R. Warne (eds.), *New Approaches to the Study of Religion*, Berlín/Nueva York, De Gruyter, 2 vols. 2004-2008.

El judaísmo

N. de Lange, *El judaísmo*, Madrid, 2000.

A. Rodríguez Carmona, *La religión judía. Historia y teología*, Madrid, 2003.

J. Treballe, *Los judíos hoy*, Córdoba, 2005.

M. Pérez, J. Treballe, *Historia de la Biblia*, Madrid-Granada, 2006.

La Misnah, tr. Carlos del Valle, Salamanca, 2003.

W.D. Davies-L. Finkelstein (eds.), *The Cambridge History of Judaism*, vols. 1-3, Cambridge, 1984-1990-1999.

L. Jacobs, *The Jewish Religion. A Companion*, Oxford, 1995

El Talmud, Madrid, 2003-.

El cristianismo

Puech, H.-Ch. (ed.), *Las religiones en el Mediterráneo y en el Oriente Próximo*, vol. 1, México, 1972.

Historia del cristianismo, 4 vols., Madrid-Granada, 2003-2010.

GUÍA DOCENTE

Historia de la Iglesia, Biblioteca de Autores Cristianos, 5 vols.: *I: Edad Antigua: la Iglesia en el mundo grecorromano*; *II: Edad Media: la cristiandad en el mundo europeo y feudal (800-1303)*; *III: Edad Nueva: la Iglesia en la época del Renacimiento y de la Reforma católica (1303-1648)*; *IV: Edad Moderna: la época del absolutismo monárquico (1648-1814)*; *V: Edad Contemporánea*.

D. MacCulloch, *Historia de la cristiandad*, Madrid, 2011.

Piñero, A., *Ciudadano Jesús*, Logroño, 2012.

La Biblia del Peregrino, Bilbao, 2006.

El Islam

J. Mosterín, *El Islam*, Madrid, 2012.

D. Waines, *El Islam*, Madrid, 2008.

M. Cruz Hernández, *Historia del pensamiento en el mundo islámico*, (3 vols). Madrid, 2000.

B. Lewis, *El lenguaje político del Islam*. Madrid, 2004.

N. Ayubi, *El Islam político: teorías, tradición y ruptura*. Barcelona, 2001.

F. Maillo Salgado, *Vocabulario de Historia Árabe e islámica*, Madrid, 1996.

The Cambridge History of Islam, 2 vols. Cambridge, 1977.

J. L. Esposito (ed.), *The Oxford History of Islam*, Oxford, 1999.

El Corán, tr. Julio Cortés. Madrid: Herder, 2000.