

## GUÍA DOCENTE

### 1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

<b>Grado:</b>	<b>Geografía e Historia</b>
<b>Doble Grado:</b>	
<b>Asignatura:</b>	<b>Territorios y Paisajes</b>
<b>Módulo:</b>	<b>Geografía</b>
<b>Departamento:</b>	<b>Geografía, Historia y Filosofía</b>
<b>Semestre:</b>	<b>2º</b>
<b>Créditos totales:</b>	<b>6</b>
<b>Curso:</b>	<b>2º</b>
<b>Carácter:</b>	<b>Obligatoria</b>
<b>Lengua de impartición:</b>	<b>Español</b>

<b>Modelo de docencia:</b>	<b>A1</b>	
<b>a. Enseñanzas Básicas (EB):</b>		<b>70%</b>
<b>b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):</b>		<b>30%</b>
<b>c. Actividades Dirigidas (AD):</b>		

## GUÍA DOCENTE

### 2. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

<b>Responsable de la asignatura</b>	
<b>Nombre:</b>	<b>Francisco José Torres Gutiérrez</b>
<b>Centro:</b>	<b>Facultad de Humanidades</b>
<b>Departamento:</b>	<b>Geografía, Historia y Filosofía</b>
<b>Área:</b>	<b>Análisis Geográfico Regional</b>
<b>Categoría:</b>	<b>Contratado Doctor</b>
<b>Horario de tutorías:</b>	<b>Lunes, de 17:30 a 19:30h., y Jueves, de 17 a 19h.</b>
<b>Número de despacho:</b>	<b>45.1.63</b>
<b>E-mail:</b>	<b><a href="mailto:fitorgut@upo.es">fitorgut@upo.es</a></b>
<b>Teléfono:</b>	<b>954978237</b>

## GUÍA DOCENTE

### 3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

#### 3.1. Descripción de los objetivos

- Discriminación y especificación conceptual de términos geográficos (espacio, territorio, paisaje, lugar...).
- Comprensión del paisaje como una de las manifestaciones centrales de los procesos de territorialización.
- Reconocimiento y valoración de la diversidad de espacios a escala planetaria.
- Caracterización del proceso histórico de configuración territorial a escala regional y de sus principales hitos.
- Aprendizaje de la catalogación de paisajes andaluces.

#### 3.2. Aportaciones al plan formativo

La asignatura se inserta en el módulo de Geografía después de unas primeras asignaturas en las que el alumno ha aprendido los fundamentos epistemológicos de la disciplina (en el primer curso de la titulación) y contenidos fundamentales sobre los procesos de configuración física de los espacios geográficos y sobre las dinámicas de la población a distintas escalas geográficas y su relación con los recursos y los procesos de desarrollo (en el primer semestre del segundo curso).

Así, esta asignatura permitirá incidir en la comprensión de las relaciones de las dimensiones físicas, humanas y connotativas del territorio, intencionando la mirada según escalas y dando lugar a un concepto fundamental en el discurso geográfico actual como es el de paisaje.

#### 3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Las asignaturas propias del curso anterior en este Grado.

## GUÍA DOCENTE

### 4. COMPETENCIAS

#### COMPETENCIAS GENERALES

1. Desarrollar la capacidad de análisis de situaciones y medios complejos.
2. Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos.
3. Trabajar en equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad, fomentando el diálogo y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.
4. Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma promoviendo el rigor intelectual.
5. Trabajar con responsabilidad y de forma ética evitando prácticas fraudulentas como el plagio.

#### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

##### Competencias disciplinares

1. Ser capaz de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el estudio y la investigación histórica y/o geográfica.
2. Ser capaz para hacer uso de los instrumentos de recopilación de información histórica y/o geográfica: catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, referencias electrónicas.
3. Conocer los fundamentos conceptuales de la Geografía y las técnicas y herramientas básicas para la obtención y el tratamiento de la información geográfica. Conocer, comprender e interpretar el territorio.
4. Tener capacidad de análisis y síntesis de los hechos y procesos que acaecen y conforman un territorio, que posibilitan la comprensión y la interpretación de la heterogeneidad paisajística, así como de sus consecuencias en el plano natural, social, económico o paisajístico.
5. Conocer la diversidad y complejidad de los territorios en los que se desarrolla la actividad humana, en los distintos ámbitos mundial, europeo y español, y capacidad para diferenciar y caracterizar los distintos espacios regionales a través de diversos factores, bien sean de orden natural o bien derivados de la actividad humana.
6. Interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.
7. Interrelacionar los fenómenos a diferentes escalas territoriales.
8. Explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones.

## GUÍA DOCENTE

### Competencias profesionales

1. Conocer los métodos y técnicas de trabajo en Geografía.
2. Exponer con claridad y simplicidad los conocimientos geográficos. Transmitir los principales métodos e instrumentos para la descripción y explicación geográfica.
3. Utilizar la información geográfica como instrumento de interpretación del territorio.
4. Combinar las dimensiones espacial y temporal en la explicación de los procesos socioterritoriales.

### Competencias académicas

1. Ejercer el estudio y la formación con un alto sentido de la responsabilidad sobre el propio esfuerzo y buscando la calidad y el rigor.
2. Generar sensibilidad e interés por los temas territoriales, ambientales y patrimoniales.
3. Ser capaz de ejercer la crítica y la autocrítica de los prejuicios y la ideología antidemocrática adoptando una actitud de respeto hacia las diferencias y crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, etnia, cultura, creencias u otras características individuales y sociales.

### Competencias particulares de la asignatura

1. Interrelacionar escalas geográficas con fuentes de información y tratamientos analíticos específicos.
2. Distinguir los caracteres que definen lo territorial y lo paisajístico.
3. Saber localizar y manejar las fuentes cartográficas, estadísticas y bibliográficas disponibles para los estudios territoriales (geohistóricos) y paisajísticos.
4. Concebir el “cuaderno de campo geográfico” como una herramienta de conocimiento especializado.

## GUÍA DOCENTE

### 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

**Tema 1.** Planteamientos teóricos desde la epistemología geográfica. Del determinismo al posibilismo a través de la historia. Significado del Análisis Geográfico Regional. Conceptos: del Espacio al Territorio, del Territorio al Paisaje.

**Tema 2.** Espacios y diversidades: Las matrices de la variedad geográfica. Territorios y desigualdades: El factor humano.

**Tema 3.** Paisajes y lugares. Conceptos, hermenéutica, patrimonio, actualidad.

#### **Seminario metodológico sobre la elaboración de Cuadernos de campo.**

**Tema 4.** Al suroeste de Europa, en el occidente Mediterráneo: Geografía de la Península Ibérica.

**Tema 5.** El mapa de los paisajes de Europa, el Informe Dobris. El Atlas de los Paisajes de España (MMA).

#### **Seminario metodológico sobre Trabajos colectivos.**

**Tema 6.** El territorio y el paisaje de Andalucía. Geografía física, geografía humana e hitos históricos en su conformación. Síntesis del análisis geográfico regional.

**Tema 7.** El Mapa de los Paisajes de Andalucía (Atlas de la COPT). Distintas interpretaciones del paisaje según escalas, objetivos y miradas.

**Tema 8.** Desarrollo territorial y calidad de vida en Andalucía. Variables e indicadores.

**Tema 9.** Comarcas y municipios. Análisis territorial y paisajístico en el contexto local andaluz.

#### **Exposiciones de los Trabajos colectivos**

## GUÍA DOCENTE

### 6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

El desarrollo teórico de esta asignatura se despliega a partir de una consideración secuencial de las escalas geográficas, de tal manera que se inicia el temario en la escala europea, para situar en ella la península ibérica y plantear una aproximación principalmente física, se acerca después al espacio de la geografía humana española y se interna finalmente en el ámbito regional de Andalucía.

En el seno del área geográfica andaluza, el análisis regional (territorial y paisajístico) aborda desde las cuestiones generales de índole geográfica e histórica, a las propiamente territoriales, valorando a nivel subregional (comarcal y municipal) la idea de desarrollo económico, ambiental y social. La escala local, esencialmente municipal e inframunicipal facilita un acercamiento de carácter singularmente paisajístico.

Además de este contenido teórico y conceptual de la asignatura, se plantean actividades prácticas referidas al ámbito geográfico más local. Se trata de excursiones y “cuadernos de campo”, que facilitan un análisis sobre el terreno de los aspectos territoriales más significativos de nuestro entorno metropolitano, así como un encuentro académico (colectivo y cultural) y personal (subjetivo y emocional) con sus paisajes.

Otra actividad práctica, focalizada en el ámbito subregional, será la elaboración de estudios específicos sobre el territorio y el paisaje de determinadas áreas geográficas andaluzas. Tales estudios estarán metodológicamente orientados por alguna cuestión, fenómeno o conflicto que suscite un especial interés dentro de ellas.

La cartografía (mapas topográficos, ortoimágenes, fotos aéreas...) y las bases estadísticas institucionales, tanto a nivel estatal como autonómico y local, son recursos muy necesarios para el desarrollo óptimo de esta materia. Asimismo, los cuadernos de campo son valorados como una interesante herramienta de análisis para el alumno.

## GUÍA DOCENTE

### 7. EVALUACIÓN

#### Evaluación de la convocatoria de curso

La evaluación de la asignatura, desarrollada preferentemente con carácter continuo, se organiza a partir de varios ejercicios prácticos desarrollados a lo largo del curso. En síntesis:

- Realización del **Cuaderno de campo** correspondiente con una excursión por el área metropolitana de Sevilla. 25%.
- Elaboración y exposición de un **Análisis territorial y paisajístico** de un determinado ámbito subregional (local) en Andalucía. Trabajo colectivo (30%).
- Elaboración de **examen** (oral o escrito) basado en los contenidos teóricos de la asignatura (40%).
- **Participación** en clase y en los Seminarios dedicados a las prácticas de la asignatura (5%).

Notas importantes:

- 1.- Para aprobar la asignatura los estudiantes deben expresarse oralmente y por escrito con propiedad, coherencia y respeto a las normas ortográficas (en el caso de la lengua escrita). No se admitirán faltas de ortografía ni de expresión.
- 2.- Según la normativa vigente, el plagio y el uso indebido de las fuentes de información será penalizado con el suspenso en la asignatura, sin perjuicio de que puedan emprenderse otras sanciones administrativas contra los infractores.

#### Evaluación de la convocatoria de recuperación de curso

- El estudiante podrá optar al 100% de la calificación.
- En esta convocatoria se evaluará siguiendo las pautas establecidas para la convocatoria de curso.
- Las actividades de evaluación superadas en la convocatoria de curso conservarán su calificación.
- Atendiendo a lo dispuesto en el artículo 8.2.c de la Normativa de Evaluación de los Estudiantes de Grado, el estudiante podrá renunciar, de manera voluntaria y expresa, a las calificaciones obtenidas durante el curso para someterse a una evaluación completa de la asignatura.

## GUÍA DOCENTE

### 8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- BERQUE, A. (2009): El Pensamiento Paisajero. Ed. Biblioteca Nueva, Madrid. (En *BIB: Sala 1. 712 BER pen*).
- FERNÁNDEZ-ARMESTO, FELIPE (2002): Civilizaciones. La lucha del hombre por controlar la naturaleza. Ed. Taurus.
- LACOSTE, Y. y GHIRARDI, R. (1983): Geografía General Física y Humana. Barcelona. Oikos Tau.
- OJEDA RIVERA, J.F. (2003): “Epistemología de las miradas al paisaje. Hacia una mirada humanista y compleja”, en F. LACOMBA, J., ROLDÁN, F. y ZOIDO, F. (Coords.) Territorio y Patrimonio. Los paisajes andaluces, Sevilla, Cuadernos del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico, pp. 192-200.
- WATSUJI, TETSURO (2006): Antropología del paisaje. Climas, culturas y religiones. Ed. Sígueme. (En *BIB: Sala 2. 39 WAT ant*).

#### Complementaria y específica:

- CONSEJO DE EUROPA (2000) “Convención europea del paisaje”, en Andalucía Geográfica nº 7. - BOLÓS, M. (1975): “Paisaje y ciencia geográfica”, en Estudios Geográficos, 138-139, pp.93-105.
- DRAIN, M. (1979): Geografía de la Península Ibérica. Vilassar de Mar (Barcelona): Oikos Tau. (En *BIB: Sala 1, 913<460> DRA geo*).
- GONZÁLEZ BERNÁLDEZ, F. (1981): Ecología y Paisaje. Madrid, Blume. - MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (2009): Miradas sobre el paisaje. Biblioteca Nueva, Madrid. (En *BIB: Sala 1, 712 MAR mir*).
- MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (1997): “El paisaje, patrimonio cultural”, Revista de Occidente, 194-195, pp. 37-49.
- PAREJO DELGADO, C. (2004): Paisaje y literatura en Andalucía (Primera y Segunda Parte). Sevilla, Padilla Libros Editores & Libreros.
- ZOIDO NARANJO, F. y ORTEGA DELGADO, M. (Dir) (2010): Marco conceptual y metodológico para los paisajes españoles. Aplicación a tres escalas espaciales. Sevilla: Consejería de Obras Públicas y Vivienda, Centro de Estudios Paisaje y Territorio.

*El profesor irá proporcionando para cada tema una bibliografía específica y unos textos concretos.*