

## GUÍA DOCENTE

### 1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

<b>Grado:</b>	<b>Geografía e Historia</b>
<b>Doble Grado:</b>	
<b>Asignatura:</b>	<b>Filosofía de la Historia</b>
<b>Módulo:</b>	<b>Formación complementaria de materias de la rama de Arte y Humanidades</b>
<b>Departamento:</b>	<b>Geografía, Historia y Filosofía</b>
<b>Año académico:</b>	
<b>Semestre:</b>	<b>Segundo</b>
<b>Créditos totales:</b>	<b>6</b>
<b>Curso:</b>	<b>2º</b>
<b>Carácter:</b>	<b>Básica</b>
<b>Lengua de impartición:</b>	<b>Español</b>

<b>Modelo de docencia:</b>	<b>A1</b>	
<b>a. Enseñanzas Básicas (EB):</b>		<b>70%</b>
<b>b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):</b>		<b>30%</b>
<b>c. Actividades Dirigidas (AD):</b>		

## GUÍA DOCENTE

### 2. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

<b>Responsable de la asignatura</b>	
<b>Nombre:</b>	<b>María Rodríguez García</b>
<b>Centro:</b>	<b>Facultad de Humanidades</b>
<b>Departamento:</b>	<b>Geografía, Historia y Filosofía</b>
<b>Área:</b>	<b>Filosofía</b>
<b>Categoría:</b>	<b>Profesora Asociada</b>
<b>Horario de tutorías:</b>	<b>Por determinar</b>
<b>Número de despacho:</b>	<b>5, 1 2-4 (Edificio 5, primera planta, despacho 2-4)</b>
<b>E-mail:</b>	<b>mrodgar2@upo.es</b>
<b>Teléfono:</b>	

## GUÍA DOCENTE

### 3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

#### 3.1. Descripción de los objetivos

El Grado en Geografía e Historia tiene entre sus objetivos fundamentales “Identificar los procesos y acontecimientos que se han ido desarrollando en diversas escalas espacio-temporales y en diversos contextos territoriales (ambientes, sociedades, culturas)” así como “adoptar una actitud ética y de responsabilidad ciudadana ante tales realidades del mundo actual, sabiendo valorar su diversidad espacio-temporal y adquiriendo un compromiso transformador de sus injustas desigualdades”. Dichos objetivos consolidan una formación interdisciplinar en la que la perspectiva filosófica se torna esencial.

El objetivo principal de la asignatura es el conocimiento de los procesos de transformación histórica desde una dimensión filosófica. Esta perspectiva contribuye a la formación de un espíritu crítico que, además, asume la función de desarrollar una actitud ética y de responsabilidad ciudadana ante el mundo actual, sabiendo valorar su diversidad. A estos objetivos intelectuales hemos de sumar el interés por fomentar una actitud dialógica y comprometida con la historia y su representación en la actualidad. El alumnado recibirá una formación sólida en relación con la reflexión epistemológica sobre la Historia, sus métodos así como la comprensión de la sociedad actual desde una perspectiva crítica.

#### 3.2. Aportaciones al plan formativo

El Grado en Geografía e Historia pretende ofrecer un conocimiento interdisciplinar de los procesos históricos de la humanidad así como en lo que a sus relaciones espacio-temporales se refiere. En este sentido, el estudio de la Filosofía de la Historia permitirá que el alumnado comprenda que tanto la Historia como la reflexión en torno a ella se encuentran en permanente desarrollo y construcción. La asignatura se plantea como un recorrido por el sentido y significado de los procesos históricos desde la antigüedad, si bien se incide especialmente en la modernidad y los debates contemporáneos sobre la historia. De este modo se pretende actualizar los debates en torno a la Historia, lo histórico y las distintas conceptualizaciones que han procedido a su explicación.

## GUÍA DOCENTE

### 3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

No hay

## 4. COMPETENCIAS

### 4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

- Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos.
- Trabajar en equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad, fomentando el diálogo y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.
- Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando autonomía, iniciativa, capacidad de planificación y organización espíritu emprendedor y creatividad.

### 4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

- Tomar conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.
- Ser capaz para hacer uso de los instrumentos de recopilación de información histórica y/o geográfica: catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, referencias electrónicas.
- Conocer las principales corrientes filosóficas y sus aportaciones a la teoría general del conocimiento, especialmente en relación a las Humanidades y las Ciencias Sociales.
- Conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.
- Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.

### 4.3. Competencias particulares de la asignatura

- Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de las distintas perspectivas historiográficas en diversos periodos y contextos.
- Conocer la estructura diacrónica general de la Historia, y capacidad para caracterizar los grandes períodos históricos y sus subdivisiones internas, con arreglo a los distintos criterios de la historia política, económica, social, religiosa

## GUÍA DOCENTE

- o cultural.
- Conocer de la evolución conceptual en las formas de hacer Historia, desde la Antigüedad hasta los tiempos actuales. Conciencia de que el debate historiográfico y la investigación histórica están en permanente construcción.
  - Ser capaz de comprender la filosofía, atendiendo a las condiciones históricas y sociales que han incidido en su difusión, sentido y recepción.
  - Conocer las principales corrientes filosóficas y sus aportaciones a la teoría general del conocimiento, especialmente en relación a las Humanidades y las Ciencias Sociales.
  - Conocer y promocionar los Derechos Humanos, así como de los principios democráticos, de igualdad entre hombres y mujeres, de solidaridad, de protección medioambiental, de accesibilidad universal y diseño para todos, y de fomento de la cultura de la paz.

## GUÍA DOCENTE

### 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

TEMA 1: Filosofía de la Historia. Introducción y definición.

TEMA 2: Historia de la Filosofía de la Historia. Desde los griegos a los ilustrados.

TEMA 3: La historia como progreso en el contexto ilustrado.

TEMA 4: La Filosofía de la Historia en el siglo XIX.

TEMA 5: Actualidad de la cuestión histórica. Debates en torno a una Filosofía de la Historia en el presente.

### 6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

La asignatura Historia y Filosofía Política cuenta con horas de docencia dedicadas a las Enseñanzas básicas y Enseñanzas prácticas y de desarrollo. La metodología de esta asignatura se basa en el trabajo individual así como en el trabajo en grupo. A pesar de que su programa se caracteriza por ser ambicioso, las sesiones se plantean como una exposición de los elementos fundamentales de cada uno de los temas, siendo conscientes de la limitación temporal (estamos ante una asignatura semestral) con la que contamos.

El trabajo individual se basará en las explicaciones de la profesora en cada una de las sesiones. Dichas explicaciones podrán ser completadas por el alumno mediante la bibliografía de la asignatura. Cada uno de los temas trabajados se encontrará disponible en el aula virtual, sin que ello implique que el alumno esté exento de acudir a clase.

El trabajo en grupo se llevará a cabo, fundamentalmente, en las horas de Enseñanzas prácticas y de desarrollo. En ellas se trabajarán textos así como otras actividades audiovisuales sobre los que la profesora pasará un cuestionario. Además, a comienzos de curso se indicará un libro de lectura obligatoria sobre el que el alumno hará una reseña.

## GUÍA DOCENTE

### 7. EVALUACIÓN

La asignatura cuenta con horas dedicadas a las Enseñanzas básicas y a las Enseñanzas de práctica y desarrollo. Será necesario aprobar ambas partes para superar la asignatura.

Enseñanzas básicas: 70% de la nota final. 7 puntos sobre 10. La evaluación de esta parte de la asignatura consistirá en un examen final que versará sobre los contenidos estudiados. De ese 70%, un 10% (es decir, 1 punto sobre 10) se reservará para contabilizar la asistencia a clase. Por cada falta se restará el porcentaje correspondiente de la nota final.

En dichas sesiones se procederá a exponer el contenido del temario correspondiente (detallado en el punto 5)

Enseñanzas de práctica y desarrollo. 30% de la nota final. 3 puntos sobre 10. La evaluación de esta parte de la asignatura consistirá en la participación activa en las sesiones semanales así como en la entrega del material trabajado solicitado por la profesora. De ese 30%, un 10% (es decir, un punto sobre 10) se reservará para contabilizar la asistencia a clase. Por cada falta se restará el porcentaje correspondiente de la nota final.

En la convocatoria de recuperación de curso, el alumno tendrá la opción de recuperar la materia completa o la parte (Enseñanza básica o Enseñanza de práctica y desarrollo) que no haya superado. La composición de dicha prueba será detallada por la profesora a comienzos de curso.

## GUÍA DOCENTE

### 8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- ANDERSON, P.: *Los fines de la historia*, Anagrama, Barcelona, 1996
- ARENDT, H.: *Entre el pasado y el futuro*, Barcelona, Península, 1996.
- BLUMENBERG, H. *La legitimación de la Edad Moderna*, Valencia, Pre-Textos, 2008.
- BLUMENBERG, H., *Descripción del ser humano*, México, FCE, 2011.
- DUQUE, F.: *Los buenos europeos. Hacia una filosofía de la Europa contemporánea*, Oviedo, Nobel, 2003.
- FUKUYAMA, F.: *El fin de la historia y el último hombre*. Barcelona: Planeta, 1992.
- GADAMER, H.G.: *El problema de la conciencia histórica*. Madrid, Tecnos, 1993.
- GÓMEZ RAMOS, A.: *Reivindicación del centauro. Actualidad de la filosofía de la historia*, Madrid, Akal, 2003,
- HEGEL, G.W.F.: *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*, Madrid, Alianza, 1997.
- HELLER, A.: *Una filosofía de la historia en fragmentos*, Barcelona, Gedisa, 1999.
- IGNATIEFF, M.: *Los derechos humanos como política e idolatría*, Barcelona, Paidós, 2003
- KOSELLECK, R.: *Aceleración, prognosis y secularización*, Valencia, Pre-Textos, 2003.
- LYOTARD, J. F.: *La postmodernidad (explicada a los niños)*, Barcelona, Gedisa, 1995.
- MARRAMAO, G.: *Poder y secularización*, Barcelona, Península, 1989
- MATE, R. (ed.): *Filosofía de la historia*, Valladolid, Trotta, 1993.
- MUÑOZ, J.: *Filosofía de la historia. Origen y desarrollo de la conciencia histórica*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2010.
- PAGDEN, A.: *La caída del hombre natural*, Madrid, Alianza 1988.
- ROLDÁN, C.: *Entre Casandra y Clío*, Madrid, Akal, 1997,
- SAN MARTÍN, J.: *Para una filosofía de Europa*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2007
- TAYLOR, CH.: *Imaginario sociales modernos*, Barcelona, Paidós, 2006.
- TODOROV, T.: *Las morales de la historia*, Barcelona, Paidós, 1993.
- TODOROV, T.: *Los abusos de la memoria*, Barcelona, Paidós, 2000.
- VATTIMO, G: "Postmodernidad y fin de la historia" y "La crisis de la subjetividad de Nietzsche a Heidegger", en *Ética de la interpretación*, Barcelona, Paidós, 1991.