

GUÍA DOCENTE

1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado:	Geografía e Historia
Doble Grado:	
Asignatura:	Territorios y Paisajes
Módulo:	Geografía
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Semestre:	2º
Créditos totales:	6
Curso:	2º
Carácter:	Obligatoria
Lengua de impartición:	Español

Modelo de docencia:	A1	
a. Enseñanzas Básicas (EB):		70%
b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):		30%
c. Actividades Dirigidas (AD):		

GUÍA DOCENTE

2. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

Responsable de la asignatura	
Nombre:	Francisco José Torres Gutiérrez
Centro:	Facultad de Humanidades
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Área:	Análisis Geográfico Regional
Categoría:	Contratado Doctor
Horario de tutorías:	Lunes, de 17:30 a 19:30h., y Jueves, de 17 a 19h.
Número de despacho:	45.1.63
E-mail:	fitorgut@upo.es
Teléfono:	954978237

GUÍA DOCENTE

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1. Descripción de los objetivos

- Discriminación y especificación conceptual de términos geográficos (espacio, territorio, paisaje, lugar...).
- Comprensión del paisaje como una de las manifestaciones centrales de los procesos de territorialización.
- Reconocimiento y valoración de la diversidad de espacios a escala planetaria.
- Caracterización del proceso histórico de configuración territorial a escala regional y de sus principales hitos.
- Aprendizaje de la catalogación de paisajes andaluces.

3.2. Aportaciones al plan formativo

La asignatura se inserta en el módulo de Geografía después de unas primeras asignaturas en las que el alumno ha aprendido los fundamentos epistemológicos de la disciplina (en el primer curso de la titulación) y contenidos fundamentales sobre los procesos de configuración física de los espacios geográficos y sobre las dinámicas de la población a distintas escalas geográficas y su relación con los recursos y los procesos de desarrollo (en el primer semestre del segundo curso).

Así, esta asignatura permitirá incidir en la comprensión de las relaciones de las dimensiones físicas, humanas y connotativas del territorio, intencionando la mirada según escalas y dando lugar a un concepto fundamental en el discurso geográfico actual como es el de paisaje.

3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Las asignaturas propias del curso anterior en este Grado.

GUÍA DOCENTE

4. COMPETENCIAS

COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración de defensas de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 Desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y la comunicación en una lengua extranjera.
- CG02 Desarrollar la capacidad de análisis de situaciones y medios complejos.
- CG03 Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos.
- CG04 Ser capaz de tomar decisiones para la adaptación a nuevas situaciones y la resolución de problemas. Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje.
- CG05 Trabajar en equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad, fomentando el diálogo y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.
- CG06 Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando autonomía, iniciativa, capacidad de planificación y organización espíritu emprendedor y creatividad.
- CG07 Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma promoviendo el rigor intelectual.
- CG08 Trabajar con responsabilidad y de forma ética evitando prácticas fraudulentas como el plagio.
- CG09 Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.
- CG10 Mostrar sensibilidad hacia temas medioambientales y hacia manifestaciones de injusticia social.
- CG11 Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión

GUÍA DOCENTE

historiográfica y filosófica.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT01 Tomar conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.
- CT02 Ser capaz de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el estudio y la investigación histórica y/o geográfica.
- CT03 Ser capaz para hacer uso de los instrumentos de recopilación de información histórica y/o geográfica: catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, referencias electrónicas.
- CT04 Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.
- CT05 Conocer las principales corrientes filosóficas y sus aportaciones a la teoría general del conocimiento, especialmente en relación a las Humanidades y las Ciencias Sociales.
- CT06 Ser capaz de emplear el género como categoría de análisis para conocer y evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana.
- CT07 Conocer los contenidos básicos de las disciplinas implicadas en este módulo.
- CT08 Ser capaz de moverse con solvencia en el ámbito de los estudios filológicos, literarios, sociológicos y filosóficos en lo que respecta al vocabulario, los textos y los métodos de cada disciplina.
- CT09 Conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.
- CT10 Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.
- CT11 Potenciar la capacidad de actualizar conocimientos y comprender procesos cambiantes, ofreciendo nuevos usos a saberes tradicionales.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE09 Conocer los fundamentos conceptuales de la Geografía y las técnicas y herramientas básicas para la obtención y el tratamiento de la información geográfica.
- CE10 Conocer, comprender e interpretar el territorio. Tener capacidad de análisis y síntesis de los hechos y procesos que acaecen y conforman un territorio, que posibilitan la comprensión y la interpretación de la heterogeneidad paisajística, así como de sus consecuencias en el plano natural, social, económico o paisajístico.
- CE11 Entender la diversidad geográfica desde las diferentes aproximaciones de esta disciplina, combinando un análisis generalista con un análisis especializado.
- CE12 Conocer la diversidad y complejidad de los territorios en los que se desarrolla la actividad humana, en los distintos ámbitos mundial, europeo y español, y capacidad para diferenciar y caracterizar los distintos espacios regionales a través de diversos factores, bien sean de orden natural o bien derivados de la actividad humana.
- CE13 Interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.
- CE14 Interrelacionar los fenómenos a diferentes escalas territoriales.
- CE15 Explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones.
- CE16 Comprender las relaciones espaciales.
- CE18 Conocer los problemas actuales territoriales, ambientales y patrimoniales.

GUÍA DOCENTE

- CE19 Generar sensibilidad e interés por los temas territoriales, ambientales y patrimoniales.
- CE20 Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión de geógrafo/o.
- CE52 Aplicar los conocimientos adquiridos al ejercicio y a la exposición de un pensamiento crítico y autocrítico.
- CE54 Analizar, argumentar, sintetizar y organizar una exposición combinando síntesis y desarrollo explicativo.
- CE55 Saber transmitir conocimientos de manera rigurosa y ordenada, utilizando para ello los recursos personales y los de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones relacionadas con las Ciencias Humanas.

COMPETENCIAS PARTICULARES DE LA ASIGNATURA

1. Interrelacionar escalas geográficas con fuentes de información y tratamientos analíticos específicos.
2. Distinguir los caracteres que definen lo territorial y lo paisajístico.
3. Saber localizar y manejar las fuentes cartográficas, estadísticas y bibliográficas disponibles para los estudios territoriales (geohistóricos) y paisajísticos.
4. Concebir el “cuaderno de campo geográfico” como una herramienta de conocimiento especializado.

GUÍA DOCENTE

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

Tema 1. Planteamientos teóricos desde la epistemología geográfica. Del determinismo al posibilismo a través de la historia. Significado del Análisis Geográfico Regional. Conceptos: del Espacio al Territorio, del Territorio al Paisaje.

Tema 2. Espacios y diversidades: Las matrices de la variedad geográfica. Territorios y desigualdades: El factor humano.

Seminario metodológico sobre Trabajos colectivos.

Tema 3. Origen e historia del concepto paisaje: interpretaciones. Paisaje y patrimonio.

Tema 4. Al suroeste de Europa, en el occidente Mediterráneo: Geografía de la Península Ibérica. El Atlas de los Paisajes de España (MMA).

Tema 5. El territorio y el paisaje de Andalucía. Geografía física, geografía humana e hitos históricos en su conformación. Síntesis del análisis geográfico regional.

Seminario metodológico sobre la elaboración de Cuadernos de campo.

Tema 6. Paisajes característicos de Andalucía (El Mapa de Paisajes). Distintas interpretaciones según escalas, objetivos y miradas.

Tema 7. Desarrollo territorial y calidad de vida en Andalucía. Variables e indicadores.

Exposiciones de los Trabajos colectivos

GUÍA DOCENTE

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

El desarrollo teórico de esta asignatura se despliega a partir de una consideración secuencial de las escalas geográficas, de tal manera que se inicia el temario en la escala europea, para situar en ella la península ibérica y plantear una aproximación principalmente física, se acerca después al espacio de la geografía humana española y se interna finalmente en el ámbito regional de Andalucía.

En el seno del área geográfica andaluza, el análisis regional (territorial y paisajístico) aborda desde las cuestiones generales de índole geográfica e histórica, a las propiamente territoriales, valorando a nivel subregional (comarcal y municipal) la idea de desarrollo económico, ambiental y social. La escala local, esencialmente municipal e inframunicipal facilita un acercamiento de carácter singularmente paisajístico.

Además de este contenido teórico y conceptual de la asignatura, se plantean actividades prácticas referidas al ámbito geográfico más local. Se trata de excursiones y “cuadernos de campo”, que facilitan un análisis sobre el terreno de los aspectos territoriales más significativos de nuestro entorno metropolitano, así como un encuentro académico (colectivo y cultural) y personal (subjetivo y emocional) con sus paisajes.

Otra actividad práctica, focalizada en el ámbito subregional, será la elaboración de estudios específicos sobre el territorio y el paisaje de determinadas áreas geográficas andaluzas. Tales estudios estarán metodológicamente orientados por alguna cuestión, fenómeno o conflicto que suscite un especial interés dentro de ellas.

La cartografía (mapas topográficos, ortoimágenes, fotos aéreas...) y las bases estadísticas institucionales, tanto a nivel estatal como autonómico y local, son recursos muy necesarios para el desarrollo óptimo de esta materia. Asimismo, los cuadernos de campo son valorados como una interesante herramienta de análisis para el alumno.

GUÍA DOCENTE

7. EVALUACIÓN

Evaluación de la convocatoria de curso

La evaluación de la asignatura, desarrollada preferentemente con carácter continuo, se organiza a partir de varios ejercicios prácticos desarrollados a lo largo del curso. En síntesis:

- Realización del **Cuaderno de campo** correspondiente con una excursión por el área metropolitana de Sevilla (20%).
- Elaboración de un análisis territorial (geohistórico) de un enclave determinado a partir del **trabajo con una secuencia de ortofotos**. Síntesis gráfica y comentario (25%).
- Elaboración y exposición de una **excursión virtual** por un área geográfica determinada de Andalucía, desarrollando para ello un análisis geográfico, territorial y paisajístico. Trabajo colectivo opcional (25%).
- Elaboración de **examen** (oral o escrito) basado en los contenidos teóricos de la asignatura (25% / 50%).
- **Participación** en clase y en los Seminarios dedicados a las prácticas de la asignatura (5%).

Notas importantes:

- 1.- Para aprobar la asignatura los estudiantes deben expresarse oralmente y por escrito con propiedad, coherencia y respeto a las normas ortográficas (en el caso de la lengua escrita). No se admitirán faltas de ortografía ni de expresión.
- 2.- Según la normativa vigente, el plagio y el uso indebido de las fuentes de información será penalizado con el suspenso en la asignatura, sin perjuicio de que puedan emprenderse otras sanciones administrativas contra los infractores.

Evaluación de la convocatoria de recuperación de curso

- El estudiante podrá optar al 100% de la calificación.
- En esta convocatoria se evaluará siguiendo las pautas establecidas para la convocatoria de curso.
- Las actividades de evaluación superadas en la convocatoria de curso conservarán su calificación.
- Atendiendo a lo dispuesto en el artículo 8.2.c de la Normativa de Evaluación de los Estudiantes de Grado, el estudiante podrá renunciar, de manera voluntaria y expresa, a las calificaciones obtenidas durante el curso para someterse a una evaluación completa de la asignatura.

GUÍA DOCENTE

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- BERQUE, A. (2009): El Pensamiento Paisajero. Ed. Biblioteca Nueva, Madrid.(En *BIB: Sala 1. 712 BER pen*).
- FERNÁNDEZ-ARMESTO, FELIPE (2002): Civilizaciones. La lucha del hombre por controlar la naturaleza. Ed. Taurus.
- LACOSTE, Y. y GHIRARDI, R. (1983): Geografía General Física y Humana. Barcelona. Oikos Tau.
- OJEDA RIVERA, J.F. (2003): “Epistemología de las miradas al paisaje. Hacia una mirada humanista y compleja”, en F. LACOMBA, J., ROLDÁN, F. y ZOIDO, F. (Coords.) Territorio y Patrimonio. Los paisajes andaluces, Sevilla, Cuadernos del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico, pp. 192-200.
- WATSUJI, TETSURO (2006): Antropología del paisaje. Climas, culturas y religiones. Ed. Sígueme. (En *BIB: Sala 2. 39 WAT ant*).

Complementaria y específica:

- CONSEJO DE EUROPA (2000) “Convención europea del paisaje”, en Andalucía Geográfica nº 7. - BOLÓS, M. (1975): “Paisaje y ciencia geográfica”, en Estudios Geográficos, 138-139, pp.93-105.
- DRAIN, M. (1979): Geografía de la Península Ibérica. Vilassar de Mar (Barcelona): Oikos Tau. (En *BIB: Sala 1, 913<460> DRA geo*).
- GONZÁLEZ BERNÁLDEZ, F. (1981): Ecología y Paisaje. Madrid, Blume. - MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (2009): Miradas sobre el paisaje. Biblioteca Nueva, Madrid. (En *BIB: Sala 1, 712 MAR mir*).
- MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (1997): “El paisaje, patrimonio cultural”, Revista de Occidente, 194-195, pp. 37-49.
- PAREJO DELGADO, C. (2004): Paisaje y literatura en Andalucía (Primera y Segunda Parte). Sevilla, Padilla Libros Editores & Libreros.
- ZOIDO NARANJO, F. y ORTEGA DELGADO, M. (Dir) (2010): Marco conceptual y metodológico para los paisajes españoles. Aplicación a tres escalas



GUÍA DOCENTE

espaciales. Sevilla: Consejería de Obras Públicas y Vivienda, Centro de Estudios Paisaje y Territorio.

El profesor irá proporcionando para cada tema una bibliografía específica y unos textos concretos.