

Guía docente / *Course Syllabus*

2018-19

1. Descripción de la Asignatura / *Course Description*

Asignatura <i>Course</i>	HISTORIA MODERNA (docencia en inglés)
Códigos <i>Code</i>	305103
Facultad <i>Faculty</i>	Facultad de Humanidades
Grados donde se imparte <i>Degrees it is part of</i>	Grado en Geografía e Historia
Módulo al que pertenece <i>Module it belongs to</i>	Historia
Materia a la que pertenece <i>Subject it belongs to</i>	Historia
Departamento responsable <i>Department</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Curso <i>Year</i>	2º
Semestre <i>Tern</i>	2º
Créditos totales <i>total credits</i>	6
Carácter <i>Type of course</i>	Obligatoria
Idioma de impartición <i>Course language</i>	Inglés
Modelo de docencia <i>Teaching model</i>	A1

Clases presenciales del modelo de docencia A1 para cada estudiante: 31 horas de enseñanzas básicas (EB), 14 horas de enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) y 0 horas de actividades dirigidas (AD). Hasta un 10% de la enseñanza presencial puede sustituirse por docencia a distancia (también presencial, pero posiblemente asincrónica), de acuerdo con la programación de la Asignatura publicada antes del comienzo del curso.

Number of classroom teaching hours of A1 teaching model for each student: 31 hours of general teaching (background), 14 hours of theory-into-practice (practical group tutoring and skill development) and 0 hours of guided academic activities. Up to 10% of face-to-face sessions can be substituted by online teaching, in accordance with the course schedule published before it begins.

2. Responsable de la Asignatura / *Course Coordinator*

Nombre <i>Name</i>	Igor Pérez Tostado
Departamento <i>Department</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Área de conocimiento <i>Field of knowledge</i>	Historia Moderna
Categoría <i>Category</i>	Profesor Contratado Doctor
Número de despacho <i>Office number</i>	2-3-15
Teléfono <i>Phone</i>	954349138
Página web <i>Webpage</i>	https://upo.academia.edu/IgorP%C3%A9rezTostado
Correo electrónico <i>E-mail</i>	ipertos@upo.es

3. Ubicación en el plan formativo / *Academic Context*

Breve descripción de la asignatura <i>Course description</i>	The aim of this course will be to study the fundamental political, economic, social and cultural processes between the 15th and the end of the 18th centuries. The geographical scope will be mainly (but not only) Europe.
Objetivos (en términos de resultados del aprendizaje) <i>Learning objectives</i>	The main objective is to provide the students with a general view of the period. To do so, we will stress critical thought and a multidisciplinary approach. A second objective of this course is to familiarize the students with the procedures and characteristics of scientific research, as well as the methods of analysis, and the latest trends and debates on the course subjects.
Prerrequisitos <i>Prerequisites</i>	No previous specific courses on Early Modern History are required, although are advisable. This course is offered to fourth semester History major students, so international students should be aware that, both in contents and marking standards, this is not an introductory course.
Recomendaciones <i>Recommendations</i>	Having passed the 1st-year courses, especially Historia Medieval and Fundamentals of History I and II -Reading the complementary material that will be available on the Aula Virtual A good reading background in history and, more specifically, early modern history.
Aportaciones al plan formativo <i>Contributions to the educational plan</i>	The course offers a first approach to Early Modern History for the 2nd-year students in the Degree of Geography and History. It is coordinated with those 3rd-year courses whose chronological framework coincides totally or partially with this course, such as Historia de América Latina, History of Europe and the World, Historia de las Instituciones Políticas and Los Imperios coloniales y sus Legados. Learning about the main historical process of the Early Modern period will be one of the key aspects of the course.

From a methodological point of view, the course is a new step in the student's research training. This course will allow the students to implement the knowledge acquired in the 1st-year courses, especially Fundamentals of History I and II and Historia Medieval. The search for and analysis of information and its application to Early Modern studies will be encouraged.

4. Competencias / Skills

Competencias básicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura
Basic skills of the Degree that are developed in this Course

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura
General skills of the Degree that are developed in this Course

CG01 - Desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y la comunicación en una lengua extranjera.
CG02 - Desarrollar la capacidad de análisis de situaciones y medios complejos.
CG03 - Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos.
CG04 - Ser capaz de tomar decisiones para la adaptación a nuevas situaciones y la resolución de problemas. Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje.
CG05 - Trabajar en equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad, fomentando el diálogo y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.
CG06 - Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando autonomía, iniciativa, capacidad de planificación y organización espíritu emprendedor y creatividad.
CG07 - Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma promoviendo el rigor intelectual.
CG08 - Trabajar con responsabilidad y de forma ética evitando prácticas fraudulentas como el plagio.
CG09 - Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.

	<p>CG10 - Mostrar sensibilidad hacia temas medioambientales y hacia manifestaciones de injusticia social.</p> <p>CG11 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica y filosófica.</p>
<p>Competencias transversales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Transversal skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CT01 - Tomar conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.</p> <p>CT02 - Ser capaz de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el estudio y la investigación histórica y/o geográfica.</p> <p>CT03 - Ser capaz para hacer uso de los instrumentos de recopilación de información histórica y/o geográfica: catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, referencias electrónicas.</p> <p>CT04 - Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.</p> <p>CT05 - Conocer las principales corrientes filosóficas y sus aportaciones a la teoría general del conocimiento, especialmente en relación a las Humanidades y las Ciencias Sociales.</p> <p>CT06 - Ser capaz de emplear el género como categoría de análisis para conocer y evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana.</p> <p>CT07 - Conocer los contenidos básicos de las disciplinas implicadas en este módulo.</p> <p>CT09 - Conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.</p> <p>CT10 - Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.</p> <p>CT11 - Potenciar la capacidad de actualizar conocimientos y comprender procesos cambiantes, ofreciendo nuevos usos a saberes tradicionales.</p>
<p>Competencias específicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Specific competences of the Degree that are developed in the Course</i></p>	<p>CE01 - Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de las distintas perspectivas historiográficas en diversos periodos y contextos.</p> <p>CE02 - Conocer la estructura diacrónica general de la Historia, y capacidad para caracterizar los grandes períodos históricos y sus subdivisiones internas, con arreglo a los distintos criterios de la historia política, económica, social, religiosa o cultural</p> <p>CE03 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.</p> <p>CE04 - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.</p> <p>CE05 - Conocer los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación histórica en sus distintas especialidades y ramas de la investigación histórica.</p> <p>CE06 - Conocer de la evolución conceptual en las formas de hacer Historia, desde la Antigüedad hasta los tiempos actuales. Conciencia de que el debate historiográfico y la investigación histórica están en permanente construcción.</p> <p>CE07 - Ser capaz de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua o en otro idioma, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.</p>

CE08 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.

CE09 - Conocer los fundamentos conceptuales de la Geografía y las técnicas y herramientas básicas para la obtención y el tratamiento de la información geográfica.

CE11 - Entender la diversidad geográfica desde las diferentes aproximaciones de esta disciplina, combinando un análisis generalista con un análisis especializado.

CE12 - Conocer la diversidad y complejidad de los territorios en los que se desarrolla la actividad humana, en los distintos ámbitos mundial, europeo y español, y capacidad para diferenciar y caracterizar los distintos espacios regionales a través de diversos factores, bien sean de orden natural o bien derivados de la actividad humana.

CE14 - Interrelacionar los fenómenos a diferentes escalas territoriales.

CE16 - Comprender las relaciones espaciales.

CE20 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión de geógrafa/o.

CE22 - Ser capaz de contextualizar las producciones artísticas en sus entornos históricos y geográficos.

CE25 - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.

CE27 - Conocer las principales corrientes filosóficas y sus aportaciones a la teoría general del conocimiento, especialmente en relación a las Humanidades y las Ciencias Sociales.

CE28 - Conocer los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación filosófica en sus distintas especialidades y ramas de la investigación filosófica.

CE29 - Conocer y promocionar los Derechos Humanos, así como de los principios democráticos, de igualdad entre hombres y mujeres, de solidaridad, de protección medioambiental, de accesibilidad universal y diseño para todos, y de fomento de la cultura de la paz.

CE30 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica y filosófica.

CE31 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento procedente del estudio de textos literarios vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.

CE33 - Conocer la influencia de la literatura en la evolución conceptual en las formas de entender la Historia, desde la Antigüedad hasta los tiempos actuales. Conciencia de que el debate historiográfico y la investigación histórica están en permanente construcción.

CE36 - Conocer las principales corrientes literarias y sus aportaciones a la teoría general del conocimiento, especialmente en relación a las Humanidades y las Ciencias Sociales.

CE37 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas literarias.

CE38 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento procedente del estudio de textos vinculado a

los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.

CE39 - Conocer los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación de las ciencias sociales en sus distintas especialidades y ramas de la investigación.

CE40 - Conocer las principales corrientes de conocimiento y sus aportaciones a la teoría general del conocimiento, especialmente en relación a las Humanidades y las Ciencias Sociales.

CE41 - Ser capaz de comprender los sucesos acaecidos en la realidad presente, atendiendo a las condiciones históricas y sociales que han incidido en su difusión, sentido y recepción.

CE42 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas de análisis de cualquier fenómeno acaecido dentro del marco social de cualquier cultura.

CE43 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado desde los parámetros de la cultura clásica.

CE45 - Contemplar, analizar e interpretar la contribución de la cultura clásica en la historia de la cultura.

CE50 - Ser consciente -de forma teórica y práctica- de los cambios que suponen en todos los niveles las tecnologías de la información y la comunicación.

CE51 - Aunar todos los conocimientos adquiridos en una comprensión crítica global de la sociedad actual.

CE52 - Aplicar los conocimientos adquiridos al ejercicio y a la exposición de un pensamiento crítico y autocrítico.

Competencias particulares de la asignatura, no incluidas en la memoria del título
Specific skills of the Course, not included in the Degree's skills

4.1 Degree Skills Developed during this Course
 The acquisition of the following general skills will be the focus of this course:

1. The elaboration of syntheses from the knowledge gained in class and the analysis of data.
2. The development of critical thinking and self-criticism in order to optimize the learning process
3. The ability to make decisions for autonomous learning and the resolution of problems
4. The ability to approach knowledge in an active way, with initiative, an enterprising spirit and creativity
5. The ability to work responsibly and ethically, avoiding fraudulent behaviour such as plagiarism
6. The development of skills for teamwork

4.2. Module Skills Developed during this Course

1. Knowledge of the general diachronic structure of history, and of the different historical periods, with a critical and interdisciplinary perspective.
2. Knowledge of the fundamentals of historical disciplines, and the application of different historiographical perspectives in different moments and contexts, with an emphasis on the most recent trends.
3. Knowledge, understanding and interpretation of historical processes.
4. Knowledge of how the different historical periods have contributed to present-day cultures, politics, economies and societies. A critical conscience of the relationship between events and processes in the past and present times.

5. Knowledge of the origin and configuration of the main cultural characteristics of present societies.
6. An understanding of the key points of Spanish history in a transnational (European, Mediterranean and Atlantic) context
6. A familiarity with and ability to use of the right tools for compiling information, such as bibliographical catalogues or archival inventories.
7. A capacity to transmit the knowledge acquired in a rigorous and ordered way
8. An ability to communicate orally in professional situations
9. An ability to write formally and professionally
10. A consciousness that historiographical debates and research are always evolving.
11. A capacity to combine general and specific analyses, and diachronic and transversal perspectives.
12. An ability to defend one's own thesis in a reasoned way, both orally and in writing.
13. An understanding of the positive value of dialogue and the free expression of

ideas.

4.3. Course-specific Skills

1. Knowledge of the general diachronic structure of the Early Modern Period.
2. Knowledge and comprehension of historical processes during the Early Modern Period.
3. Knowledge of the cultural, political, economic and social contributions of the Early Modern Period to present times.
4. Knowledge and use of the information resources, such as bibliographical catalogues or archival inventories regarding Early Modern History.
4. Use of ICT resources to elaborate historical data (JSTOR, Dialnet, ProCite, Biblus, etc).
5. An ability to transmit acquired knowledge in a rigorous and organized way.
5. Knowledge of the main debates and lines of research on historiographical debates, as well as being able to work with the original texts in which such debates are displayed.
6. Combine a general approach (in relation with other disciplines taught at the same time) and a more specific one, as well as diachronic and synchronic perspectives.
7. Look for quality and exactitude in the presentation of their works and research results.

5. Contenidos de la Asignatura: temario / *Course Content: Topics*

1	The World around 1500
2	Population and Society in Renaissance Europe
3	The Economic Growth of the 16th century
4	Humanism and Religious Reformations
5	The Geopolitical Map of Early Modern Europe
6	The crisis of the 17th century

7	The Baroque society and the Scientific Revolution
8	Political evolution in a time of changes
9	The 18th century Economic expansion
10	Enlightenment and Revolutions

6. Metodología y recursos / *Methodology and Resources*

<p>Metodología general <i>Methodology</i></p>	<p>This syllabus considers the combination of theoretical and practical teaching, tutorial classes and the use of the AULA VIRTUAL. The wide range of activities suggested here aims to facilitate students' acquisition of the above-mentioned skills. We consider that the classical theoretical lessons are not enough in order for students to work on the resolution of problems, which also require the use of new technologies, teamwork, and an enterprising spirit.</p> <p>Our proposal includes the following categories:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Theoretical teaching: systematic explanation by the professor of the basic theoretical knowledge of the discipline. The character of these classes will be general and synthetic, and student participation will be encouraged. Commentaries and discussions about the lessons may be included in the theoretical classes. 2. Practical lessons: those sessions will be devoted to the development of activities previously planned. They will include the exhibition of the result of team working, as well as the topics prepared by the students. 3. Tutorial classes: one-to-one or group interviews aimed to lead the students towards autonomous learning. 4. Aula Virtual: On-line tool to facilitate course materials. <p>The distribution of time will be organized as follows: 42 hours of lessons (28 hours for theoretical lessons and 14 hours of practical lessons). The practical lessons are aimed to help the students better assimilate the course topics.</p> <p>100 hours correspond to the autonomous work developed by the students, preparation of the course material, study of the course topics, exams and teamwork.</p>
<p>Enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching</i></p>	<p>-Theoretical Lessons</p> <p>The theoretical lessons will be based on the professor's explanation of the course topics and discussion with students. The objective is to transmit the information in an ordered and synthetic way, allowing its comprehension and stimulating the students' interest on the subject.</p> <p>Each theoretical lesson will last for one hour. The complementary material will be previously available on the Aula Virtual. The students are expected to work with such material before the lectures in order to achieve a better comprehension of the lesson and better results. That material may include books, books extracts, papers, texts from the Early Modern period, images, maps, videos and, if considered necessary, press material that allows students to</p>

	<p>understand the use and abuse of historical problems in the present-day public sphere.</p> <p>The theoretical lessons or lectures must achieve a balance between academic and scientific rigor, on the one hand, and empathy with students on the other. Motivating students and encouraging their curiosity and participation should be one of the professor's main objectives.</p>
<p>Enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice</i></p>	<p>Many of the course-specific skills will be fulfilled during the practical lessons, especially those devoted to the development of autonomous work, ability for analysis and synthesis, oral communication, organization, planning and critical reasoning.</p> <p>During the practical lessons the students, divided in groups, are expected to discuss and to present their works (both individually and collectively). The proposed activities detailed in this Specific Syllabus may be distributed in two lessons, according to the time need for their correct development.</p> <p>During the practical lessons, students will be able to pose new questions and doubts about the topics addressed in the theoretical classes. Also, some topics will require students to look for the right bibliography and materials. In other cases, together with a specific bibliography, the students will be given a selection of texts and abstracts, images, maps and videos, in order to facilitate comprehension of the course. More dynamic resources, such as role games, may be used in the practical lessons.</p> <p>Another aim of these lessons is to familiarize students with the research methods in Early Modern History. The practical lessons will have a progressive character, in order to acquire the right skills. At the same time, students will be encouraged to participate in the activities organized by the Early Modern area. We intend to familiarize the students with other ways of transmitting knowledge, such as academic seminars. We</p> <p>also want the students to know the skills and scientific resources used by researchers.</p>
<p>Actividades académicas dirigidas (AD) <i>Guided academic activities</i></p>	<p>No tiene</p>

7. Criterios generales de evaluación / *Assessment*

<p>Primera convocatoria ordinaria (convocatoria de curso) <i>First session</i></p>	<p>El 40% de la calificación procede de la evaluación continua. El 60% de la calificación procede del examen o prueba final. Work prepared for the practical lessons will comprise 40% of the final grade. The students will be informed (during the theoretical lessons, through the Aula Virtual or by e-mail) about the practical activities to be developed in the next lesson. Students must participate in all the practical lessons.</p> <p>The students are expected to prove their critical spirit and their interest in the course. Oral skills will be also valuable.</p> <p>The knowledge acquired in the theoretical lessons, as well as the readings and those topics to be prepared by the students, will be</p>
--	---

	<p>measured in an written exam. The exam should be passed in order to be considered.</p> <p>To be taken at the end of the term, the exam will include questions about general and specific aspects of the course. Students are not expected to memorize the lessons and repeat them on the exam. The elaboration of personal and complex dissertations will be encouraged, as well as conceptual rigour in the acquisition and presentation of basic knowledge.</p>
<p>Segunda convocatoria ordinaria (convocatoria de recuperación) <i>Second session (to re-sit the exam)</i></p>	<p>In the final exam (June/July) the student will be able to pass the course with 100% of the mark.</p>
<p>Convocatoria extraordinaria de noviembre <i>Extraordinary November session</i></p>	<p>Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad.</p> <p>Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única.</p> <p>In the extraordinary call (June/July) the student will be able to pass the course with 100% of the mark.</p>
<p>Criterios de evaluación de las enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching assessment criteria</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: Work prepared for the practical lessons will comprise 40% of the final grade. The students will be informed (during the theoretical lessons, through the Aula Virtual or by e-mail) about the practical activities to be developed in the next lesson. Students must participate in all the practical lessons. The students are expected to prove their critical spirit and their interest in the course. Oral skills will be also valuable.</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): To be taken at the end of the term, the exam will include questions about general and specific aspects of the course. Students are not expected to memorize the lessons and repeat them on the exam. The elaboration of personal and complex dissertations will be encouraged, as well as conceptual rigour in the acquisition and presentation of basic knowledge.</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): The second exam will include questions about general and specific aspects of the course. Students are not expected to memorize the lessons and repeat them on the exam. The elaboration of personal and complex dissertations will be encouraged, as well as conceptual rigour in the acquisition and presentation of basic knowledge. the student will be able to pass the course with 100% of the mark.</p>
<p>Criterios de evaluación de las enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice assessment criteria</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: Work prepared for the practical lessons will comprise 40% of the final grade. The students will be informed (during the theoretical lessons, through the Aula Virtual or by e-mail) about the practical activities to be developed in the next lesson. Students must participate in all the practical lessons. The students are expected to prove their critical spirit and their interest in the course. Oral skills will be also valuable.</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Students must submit all practical essays and exercises on a date previous to the exam that will be announced by the instruction.</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): Students must submit all practical essays and exercises on a date previous to the exam that will be announced by the instruction.</p>

<p> Criterios de evaluación de las actividades académicas dirigidas (AD) <i>Criteria of assessment of guided academic activities</i> </p>	<p> Durante la evaluación continua: Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): </p>
<p> Puntuaciones mínimas necesarias para aprobar la Asignatura <i>Minimum passing grade</i> </p>	<p> 1ª convocatoria: 5 out of 10 2ª convocatoria: 5 out of 10 </p>
<p> Material permitido <i>Materials allowed</i> </p>	<p>None.</p>
<p> Identificación en los exámenes <i>Identification during exams</i> </p>	<p> En cualquier momento de la realización de una prueba de evaluación los profesores podrán requerir la acreditación de la identidad de cualquier estudiante, mediante la exhibición de su carnet de estudiante, documento nacional de identidad, pasaporte u otro documento válido a juicio del examinador. Si no lo hiciese, el estudiante podrá continuar la prueba, que será calificada solo si la documentación es presentada en el plazo que el examinador establezca. </p>
<p> Observaciones adicionales <i>Additional remarks</i> </p>	<p> Note: Título II Capítulo Artículo 14 de la Normativa de Régimen Académico y de Evaluación del Alumnado (aprobada en Consejo de Gobierno de la UPO el 18 de julio de 2006): in the fulfillment of any academic work </p>

Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud graves o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendrán derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluación de prueba única. Para ello, deberán comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

Students enrolled in a mobility program or a program for high-level athletes, as well as students affected by work or serious health problems or reasons of force majeure duly accredited, will have the right to be evaluated during the first session through a single test evaluation system. To do this, they must report changes in their circumstances to the program coordinator before the end of the teaching period.

8. Bibliografía / Bibliography

<p>book</p>	<ul style="list-style-type: none"> • BLACK, Jeremy (1999) "Eighteenth Century Europe: 1700-1789", <i>Palgrave</i> • BONNEY, Richard (1991) "The European dynastic states, 1494-1660", <i>Oxford</i> • CAMERON, Euan (2001) "Early Modern Europe: an Oxford history", <i>Oxford</i> • CARDIM, Pedro et all (2012) "Polycentric monarchies : how did early modern Spain and Portugal Achieve ad maintain a global hegemony", <i>Sussex Academic Press</i> • COLLINS, James B., TAYLOR, L. (2006) "Early Modern Europe: Issues and Interpretation", <i>Oxford</i> • CURTIN, Philip (1984) "Cross-Cultural Trade in World History. Studies in Comparative World History", <i>Cambridge</i> • DELON, Michael (2001) "Encyclopedia of Enlightenment", <i>Fitzroy Dearborn</i>
-------------	--