

Guía docente / *Course Syllabus*

2018-19

1. Descripción de la Asignatura / *Course Description*

Asignatura <i>Course</i>	LOS IMPERIOS COLONIALES Y SUS LEGADOS
Códigos <i>Code</i>	305031
Facultad <i>Faculty</i>	Facultad de Humanidades
Grados donde se imparte <i>Degrees it is part of</i>	Grado en Geografía e Historia
Módulo al que pertenece <i>Module it belongs to</i>	Historia
Materia a la que pertenece <i>Subject it belongs to</i>	Historia
Departamento responsable <i>Department</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Curso <i>Year</i>	4º
Semestre <i>Tern</i>	1º
Créditos totales <i>total credits</i>	6
Carácter <i>Type of course</i>	Optativa
Idioma de impartición <i>Course language</i>	Español
Modelo de docencia <i>Teaching model</i>	A1

Clases presenciales del modelo de docencia A1 para cada estudiante: 31 horas de enseñanzas básicas (EB), 14 horas de enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) y 0 horas de actividades dirigidas (AD). Hasta un 10% de la enseñanza presencial puede sustituirse por docencia a distancia (también presencial, pero posiblemente asincrónica), de acuerdo con la programación de la Asignatura publicada antes del comienzo del curso.

Number of classroom teaching hours of A1 teaching model for each student: 31 hours of general teaching (background), 14 hours of theory-into-practice (practical group tutoring and skill development) and 0 hours of guided academic activities. Up to 10% of face-to-face sessions can be substituted by online teaching, in accordance with the course schedule published before it begins.

2. Responsable de la Asignatura / *Course Coordinator*

Nombre <i>Name</i>	Bartolomé Yun Casalilla
Departamento <i>Departament</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Área de conocimiento <i>Field of knowledge</i>	Historia Moderna
Categoría <i>Category</i>	Catedrático de Universidad
Número de despacho <i>Office number</i>	2.2.2.
Teléfono <i>Phone</i>	68241
Página web <i>Webpage</i>	
Correo electrónico <i>E-mail</i>	byuncas@upo.es

Nombre <i>Name</i>	José Miguel Escribano Páez
Departamento <i>Departament</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Área de conocimiento <i>Field of knowledge</i>	Historia Moderna
Categoría <i>Category</i>	Investigador
Número de despacho <i>Office number</i>	2.3.35
Teléfono <i>Phone</i>	68135
Página web <i>Webpage</i>	https://eui.academia.edu/Jos%C3%A9MiguelEscribano
Correo electrónico <i>E-mail</i>	jmescpae@upo.es

3. Ubicación en el plan formativo / *Academic Context*

Breve descripción de la asignatura <i>Course description</i>	A pesar de la actual preponderancia del estado-nación, los imperios han sido la forma de organización política más extensa y duradera en la historia de la humanidad. En esta asignatura abordaremos algunos de los aspectos clave para entender el funcionamiento de unos sistemas políticos que han regido la vida de millones de seres humanos durante los últimos cinco siglos y que se caracterizan por aglutinar en su seno sistemas institucionales y formas de organización política diversos. Para ello abordaremos las cuestiones metodológicas relacionadas con conceptos como Historia Mundial, Globalización, Historia Atlántica, Historia de la expansión europea, historia colonial o estudios subalternos. Los contenidos se articularán en torno a cuestiones clave comunes a los sucesivos sistemas imperiales: sus dinámicas de expansión, las
---	---

	<p>relaciones y formas de negociación y dominio entre los distintos centros de poder de dichos sistemas, las relaciones entre instituciones formales y redes sociales que se daban en su seno, sus procesos de auge, evolución y decadencia, su impacto ecológico, etc... Se trata de analizar sus respectivas singularidades a partir de un enfoque cruzado y comparado de los distintos imperios europeos y de los mecanismos de dominación empleados para someter e interactuar con los pueblos colonizados. Especial atención se prestará al papel de los sucesivos imperios en la construcción de un mundo global, y, a la inversa, a la manera en la que la globalización ha condicionado la existencia de los imperios.</p>
<p>Objetivos (en términos de resultados del aprendizaje) <i>Learning objectives</i></p>	<p>El objetivo principal de esta asignatura es familiarizar al alumnado con los contenidos y el utillaje conceptual básico para conocer y analizar la historia de las formaciones políticas imperiales.</p>
<p>Prerrequisitos <i>Prerequisites</i></p>	<p>No existe ningún requisito formal previo para cursar la asignatura.</p>
<p>Recomendaciones <i>Recommendations</i></p>	<p>Para seguir esta asignatura a pleno rendimiento es necesario haber cursado las asignaturas Fundamentos de Historia I, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia de América, Historia Contemporánea e Historia de Europa y el mundo. Del mismo modo es necesario contar con las competencias suficientes para poder realizar lecturas de textos tanto en castellano como en inglés.</p>
<p>Aportaciones al plan formativo <i>Contributions to the educational plan</i></p>	<p>Aunque somos conscientes de que el análisis de la institución imperial ha roto en los últimos años con un enfoque eurocéntrico y ha ampliado su marco cronológico, consideramos que a lo largo del grado de Geografía e Historia estas cuestiones han sido ya examinadas en profundidad en las asignaturas de Historia Antigua, Historia Moderna e Historia Contemporánea así como, de forma monográfica en la asignatura de 3º Historia de Europa y el Mundo, se trata de volver a estudiar las causas y consecuencias que estuvieron detrás del impulso global experimentado por Europa a principios de la Edad Moderna y su importancia crucial en la conformación de un discurso de progreso y de superioridad que marca todavía hoy en día las líneas de acción exterior de las principales potencias mundiales. Se volverán a abordar los debates y las cuestiones que en la actualidad abordan el análisis del concepto de imperio e imperialismo.</p>

4. Competencias / Skills

<p>Competencias básicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Basic skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio</p> <p>CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio</p> <p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética</p>
--	---

	<p>CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p> <p>CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía</p>
<p>Competencias generales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>General skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CG01 - Desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y la comunicación en una lengua extranjera.</p> <p>CG02 - Desarrollar la capacidad de análisis de situaciones y medios complejos.</p> <p>CG03 - Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos.</p> <p>CG04 - Ser capaz de tomar decisiones para la adaptación a nuevas situaciones y la resolución de problemas. Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje.</p> <p>CG05 - Trabajar en equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad, fomentando el diálogo y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.</p> <p>CG06 - Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando autonomía, iniciativa, capacidad de planificación y organización espíritu emprendedor y creatividad.</p> <p>CG07 - Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma promoviendo el rigor intelectual.</p> <p>CG08 - Trabajar con responsabilidad y de forma ética evitando prácticas fraudulentas como el plagio.</p> <p>CG09 - Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.</p> <p>CG10 - Mostrar sensibilidad hacia temas medioambientales y hacia manifestaciones de injusticia social.</p> <p>CG11 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica y filosófica.</p>
<p>Competencias transversales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Transversal skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CT01 - Tomar conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.</p> <p>CT02 - Ser capaz de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el estudio y la investigación histórica y/o geográfica.</p> <p>CT03 - Ser capaz para hacer uso de los instrumentos de recopilación de información histórica y/o geográfica: catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, referencias electrónicas.</p> <p>CT04 - Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.</p> <p>CT05 - Conocer las principales corrientes filosóficas y sus aportaciones a la teoría general del conocimiento, especialmente en relación a las Humanidades y las Ciencias Sociales.</p> <p>CT06 - Ser capaz de emplear el género como categoría de análisis para conocer y evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana.</p> <p>CT07 - Conocer los contenidos básicos de las disciplinas implicadas en este módulo.</p> <p>CT09 - Conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad</p>

	<p>para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.</p> <p>CT10 - Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.</p> <p>CT11 - Potenciar la capacidad de actualizar conocimientos y comprender procesos cambiantes, ofreciendo nuevos usos a saberes tradicionales.</p>
<p>Competencias específicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Specific competences of the Degree that are developed in the Course</i></p>	<p>CE01 - Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de las distintas perspectivas historiográficas en diversos periodos y contextos.</p> <p>CE02 - Conocer la estructura diacrónica general de la Historia, y capacidad para caracterizar los grandes períodos históricos y sus subdivisiones internas, con arreglo a los distintos criterios de la historia política, económica, social, religiosa o cultural</p> <p>CE03 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.</p> <p>CE04 - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.</p> <p>CE05 - Conocer los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación histórica en sus distintas especialidades y ramas de la investigación histórica.</p> <p>CE06 - Conocer de la evolución conceptual en las formas de hacer Historia, desde la Antigüedad hasta los tiempos actuales. Conciencia de que el debate historiográfico y la investigación histórica están en permanente construcción.</p> <p>CE07 - Ser capaz de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua o en otro idioma, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.</p> <p>CE08 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.</p> <p>CE12 - Conocer la diversidad y complejidad de los territorios en los que se desarrolla la actividad humana, en los distintos ámbitos mundial, europeo y español, y capacidad para diferenciar y caracterizar los distintos espacios regionales a través de diversos factores, bien sean de orden natural o bien derivados de la actividad humana.</p> <p>CE13 - Interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.</p> <p>CE14 - Interrelacionar los fenómenos a diferentes escalas territoriales.</p> <p>CE15 - Explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones.</p> <p>CE16 - Comprender las relaciones espaciales.</p> <p>CE18 - Comprender las claves territoriales y socioeconómicas de la organización mundial como contexto de trabajo en marcos internacionales.</p> <p>CE22 - Ser capaz de contextualizar las producciones artísticas en sus entornos históricos y geográficos.</p> <p>CE23 - Contemplar, analizar e interpretar la contribución social de la historia del arte en la historia de la cultura.</p> <p>CE25 - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.</p> <p>CE27 - Conocer las principales corrientes filosóficas y sus aportaciones a la teoría general del conocimiento, especialmente en relación a las Humanidades y las Ciencias Sociales.</p>

CE29 - Conocer y promocionar los Derechos Humanos, así como de los principios democráticos, de igualdad entre hombres y mujeres, de solidaridad, de protección medioambiental, de accesibilidad universal y diseño para todos, y de fomento de la cultura de la paz.

CE30 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica y filosófica.

CE31 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento procedente del estudio de textos literarios vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.

CE35 - Ser capaz de leer textos referentes o documentos originales en la propia lengua o en otro idioma, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.

CE36 - Conocer las principales corrientes literarias y sus aportaciones a la teoría general del conocimiento, especialmente en relación a las Humanidades y las Ciencias Sociales.

CE40 - Conocer las principales corrientes de conocimiento y sus aportaciones a la teoría general del conocimiento, especialmente en relación a las Humanidades y las Ciencias Sociales.

CE41 - Ser capaz de comprender los sucesos acaecidos en la realidad presente, atendiendo a las condiciones históricas y sociales que han incidido en su difusión, sentido y recepción.

CE45 - Contemplar, analizar e interpretar la contribución de la cultura clásica en la historia de la cultura.

CE51 - Aunar todos los conocimientos adquiridos en una comprensión crítica global de la sociedad actual.

CE52 - Aplicar los conocimientos adquiridos al ejercicio y a la exposición de un pensamiento crítico y autocrítico.

CE53 - Buscar y utilizar información para la resolución de un problema, usando para ello los instrumentos propios de las Ciencias Humanas.

CE54 - Analizar, argumentar, sintetizar y organizar una exposición combinando síntesis y desarrollo explicativo.

CE55 - Saber transmitir conocimientos de manera rigurosa y ordenada, utilizando para ello los recursos personales y los de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones relacionadas con las Ciencias Humanas.

CE56 - Producir y gestionar información en Internet, desde un punto de vista multidisciplinar y multimedia, contenidos y entornos fundamentalmente culturales.

CE57 - Tomar conciencia de que el debate científico y la investigación están en continua elaboración y estar dispuestos a intervenir en ellos.

Competencias particulares de la asignatura, no incluidas en la memoria del título
Specific skills of the Course, not included in the Degree's skills

-Conocer los procesos culturales, políticos, económicos y sociales relacionados con el proceso de expansión europea a escala mundial durante la Edad Moderna y Contemporánea.

-Efectuar análisis complejos desde una perspectiva transnacional capaz de desprenderse de las limitaciones y manipulaciones de la historiografía nacionalista.

-Tomar conciencia de los errores que entraña todo intento de identificar la historia de Occidente con la Historia Universal.

-Profundizar en las nuevas aportaciones metodológicas que han permitido transformar la historia imperial y el discurso colonial pero sin minimizar el impacto y transcendencia de los distintos modelos de expansión europea y de sus transformaciones a lo largo

del tiempo.

-Desarrollar competencias ya adquiridas a lo largo del grado de Geografía e Historia en el desarrollo de habilidades de lectura, redacción y expresión oral.

-Seguir profundizando en las técnicas y métodos para la elaboración de un trabajo de investigación en historia.

5. Contenidos de la Asignatura: temario / *Course Content: Topics*

PARTE I	1. CUESTIONES METODOLÓGICAS Y TEÓRICAS RELACIONADAS CON EL PROCESO EUROPEO DE EXPANSIÓN A ESCALA GLOBAL: HISTORIA COLONIAL, HISTORIA IMPERIAL, HISTORIA DE LA EXPANSIÓN EUROPEA, HISTORIA GLOBAL, HISTORIA TRANSNACIONAL Y ESTUDIOS SUBALTERNOS.
PARTE II	2. LOS GRANDES IMPERIOS TERRESTRES: DE LA CHINA MING AL IMPERIO OTOMANO
PARTE III	3. EL PRIMER EXPANSIONISMO EUROPEO: LOS IMPERIOS IBÉRICOS EN ÁFRICA, ASIA Y AMÉRICA (SIGLOS XV-XVIII).
PARTE IV	4. LOS NUEVOS IMPERIOS MERCANTILISTAS DEL NORTE DE EUROPA: EL IMPERIO HOLANDÉS Y LA PRIMERA ETAPA DEL IMPERIO BRITÁNICO (1600-1750).
PARTE V	5. APOGEO Y DECADENCIA DEL IMPERIO BRITÁNICO: ESTADO NACIÓN, INDUSTRIALIZACIÓN Y COLONIALISMO (1750-1945).
PARTE VI	6. VIEJOS Y NUEVOS IMPERIOS CONTINENTALES. RUSIA Y CHINA EN EL LARGO SIGLO XIX.
PARTE VII	7. EL IMPERIALISMO EUROPEO EN LA ÉPOCA DEL CAPITALISMO INDUSTRIAL: LA CRISIS DEL IMPERIO ESPAÑOL, EL REPARTO DE ÁFRICA Y LA EXPANSIÓN EN ASIA.
PARTE VIII	8. LOS PROCESOS DE DESCOLONIZACIÓN DURANTE EL SIGLO XX Y EL NUEVO IMPERIALISMO.

6. Metodología y recursos / *Methodology and Resources*

Metodología general <i>Methodology</i>	<p>La diversidad de actividades propuestas pretende facilitar al alumno la adquisición de las competencias mencionadas en los apartados anteriores.</p> <p>La asignatura de Los imperios coloniales y sus legados quedará estructurada de la siguiente manera:</p> <p>CLASES TEÓRICAS: Lección magistral diseñada por el profesor, de carácter generalista y sintético, con la posibilidad de dedicarla también a la discusión de problemas historiográficos con los alumnos. Lejos de ser sesiones de aprendizaje unidireccional, en tales lecciones se buscará la participación activa de los alumnos y podrán incluir comentarios y discusión de las exposiciones del profesor y de la temática de la asignatura en general.</p> <p>CLASES PRÁCTICAS: Sesiones dedicadas al desarrollo de actividades planificadas con anterioridad o propuestas por parte del profesor o los estudiantes. Incluirán presentaciones a realizar por los alumnos y del material que hayan tenido que preparar con antelación.</p> <p>TUTORÍAS: Entrevista individual o grupal para guiar a los estudiantes en el aprendizaje autónomo, a realizar en horario de tutorías previa solicitud por parte del alumno.</p>
---	---

	<p>AULA VIRTUAL: Espacio virtual para mantener un contacto continuo con el profesor y entre los compañeros.</p> <p>Las actividades que se planteen deben tener una correspondencia clara en número de horas de trabajo del alumno. Este cómputo se ha estandarizado para adaptar el sistema de créditos ECTS, de tal forma que, en general, puede afirmarse que una asignatura de 6 créditos corresponde a un total de 150 horas de trabajo, de las cuales alrededor de 100 deben corresponder al trabajo autónomo del alumno.</p> <p>En el grado de Geografía e Historia la presencialidad en una asignatura de 6 créditos (incluyendo clases magistrales, las prácticas, los seminarios colectivos u otro tipo de actividades en grupo) debe estar en torno a las 50 horas.</p> <p>En esta asignatura el reparto será el siguiente: 46 horas de clases presenciales de las que 32 horas corresponderán a 16 sesiones magistrales de dos horas; 14 horas restantes corresponderán a 14 clases prácticas de una hora en las que se realizarán actividades que ayuden a la asimilación del contenido en el proceso de aprendizaje propuesto.</p> <p>Los alumnos podrán concertar tutorías personalizadas o en grupo con el profesor para resolver dudas o elaborar propuestas de trabajo.</p> <p>Las 100 horas restantes se corresponden con el tiempo que el alumno le deberá dedicar a su trabajo personal autónomo, esto es, a la preparación del material de las clases magistrales y de las prácticas y al estudio de los contenidos de los temas para la prueba escrita.</p>
<p>Enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching</i></p>	<p>Las clases teóricas, basadas en la exposición y explicación de los contenidos básicos del programa por parte del profesor, pretenden transmitir información de forma ordenada y sintética, facilitando su comprensión y estimulando el interés de los estudiantes para mantener su atención. La lección magistral se convierte así en la mejor oportunidad para plantear las teorías, métodos y conclusiones relacionados con la materia de estudio. En todo caso, aunque la participación organizada del alumno se realizará en las prácticas y seminarios, se animará a los alumnos a plantear sus dudas y objeciones durante estas clases teóricas, que constituirán a su vez un espacio de discusión.</p> <p>Cada una de estas clases teóricas tendrá una duración de dos horas. Tanto la definición de conceptos como la bibliografía complementaria podrán, en su caso, introducirse durante el desarrollo de la lección.</p> <p>La lección contará como medio de apoyo con la proyección de imágenes o aparato gráfico que ayuden a los alumnos a visualizar las cuestiones que se exponen aunque no se descartan otros recursos docentes.</p>
<p>Enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice</i></p>	<p>En las clases prácticas, se concentran buena parte de las competencias transversales especificadas con anterioridad, especialmente aquellas que tienen que ver con el trabajo autónomo, capacidad de análisis y síntesis, comunicación oral, capacidad de organización y planificación y razonamiento crítico.</p> <p>Para su realización, las clases prácticas se basarán en el análisis de</p>

	<p>textos y demás fuentes primarias, imágenes, gráficos o mapas vinculados a los contenidos analizados durante las clases teóricas, o que sirvan de complemento a aquellas. Así mismo se procederá a la exposición y discusión de artículos y publicaciones sobre temas diversos relacionados con la asignatura.</p> <p>En este apartado práctico se pretende también que los alumnos se familiaricen con la metodología de trabajo en Historia Imperial, por lo que estas practicas tendrán un carácter progresivo, intentando con ellas la adquisición de destrezas. Del mismo modo se animará a los estudiantes a participar como oyentes en alguna de las actividades del Ciclo de Conferencia anual o del master y doctorado que se organizan por parte del Área de Historia Moderna. Con ello se pretende que se familiaricen con otra forma de transmitir conocimientos a través de seminarios científicos y que conozcan las habilidades y recursos científicos empleados por los investigadores. . Todos los alumnos tendrán que leer al menos un monográfico relacionado con alguno de los temas expuestos en clase sobre el que elaborará una reseña que entregará con posterioridad al examen final.</p>
<p>Actividades académicas dirigidas (AD) <i>Guided academic activities</i></p>	No tiene

7. Criterios generales de evaluación / *Assessment*

<p>Primera convocatoria ordinaria (convocatoria de curso) <i>First session</i></p>	<p>El 40% de la calificación procede de la evaluación continua. El 60% de la calificación procede del examen o prueba final. La evaluación continua incluirá las actividades desarrolladas durante las clases prácticas, la participación en clase y el trabajo escrito sobre el libro de lectura obligatoria. El contenido de todas estas actividades estará determinado por el número de alumnos inscritos en la asignaturas y por el número de EPDs del curso. Su contenido se discutirá con el alumnado durante la primera de las EPDs.</p> <p>Para la evaluación de los conocimientos adquiridos en las clases presenciales y prácticas se realizará un examen al final del semestre. Tendrá el valor de un 60% de la nota final. Debe superarse con al menos un 5 para que sea válida de cara a la nota final.</p>
<p>Segunda convocatoria ordinaria (convocatoria de recuperación) <i>Second session (to re-sit the exam)</i></p>	<p>La segunda convocatoria se evalúa del mismo modo que la primera.</p>
<p>Convocatoria extraordinaria de noviembre <i>Extraordinary November session</i></p>	<p>Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad.</p> <p>Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única.</p>
<p>Criterios de evaluación de las enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching assessment criteria</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):</p>

<p>Criterios de evaluación de las enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice assessment criteria</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: A lo largo del curso se harán 14 clases prácticas de las cuales, el alumno, deberá haber participado activamente en 12 de las mismas, para recuperar aquellas en las que no participen, se les exigirá un comentario en el examen. Deberán demostrar un espíritu crítico y un interés por la materia. Se valorarán igualmente las competencias orales del estudiante. Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):</p>
<p>Criterios de evaluación de las actividades académicas dirigidas (AD) <i>Criteria of assessment of guided academic activities</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):</p>
<p>Puntuaciones mínimas necesarias para aprobar la Asignatura <i>Minimum passing grade</i></p>	<p>1ª convocatoria: Para la superación de la asignatura se exige una calificación mínima de 5 tanto en la prueba final como en la evaluación continua. 2ª convocatoria: Para la superación de la asignatura se exige una calificación mínima de 5 tanto en la prueba final como en la evaluación continua.</p>
<p>Material permitido <i>Materials allowed</i></p>	<p>En los exámenes no está permitida la consulta de ningún material de apoyo y/o consulta.</p>
<p>Identificación en los exámenes <i>Identification during exams</i></p>	<p>En cualquier momento de la realización de una prueba de evaluación los profesores podrán requerir la acreditación de la identidad de cualquier estudiante, mediante la exhibición de su carnet de estudiante, documento nacional de identidad, pasaporte u otro documento válido a juicio del examinador. Si no lo hiciese, el estudiante podrá continuar la prueba, que será calificada solo si la documentación es presentada en el plazo que el examinador establezca.</p>
<p>Observaciones adicionales <i>Additional remarks</i></p>	

Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud graves o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendrán derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluación de prueba única. Para ello, deberán comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

Students enrolled in a mobility program or a program for high-level athletes, as well as students affected by work or serious health problems or reasons of force majeure duly accredited, will have the right to be evaluated during the first session through a single test evaluation system. To do this, they must report changes in their circumstances to the program coordinator before the end of the teaching period.

8. Bibliografía / Bibliography

<p>Libro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ARAM, Bethany and YUN-CASALILLA, Bartolomé (eds.) (2014) "Global Goods and the Spanish Empire, 1492-1824", London, Palgrave-Macmillan. • ARMITAGE, David (eds) (1998) "Theories of Empire, 1450-1800", Brookfield, Ashgate. • ARRIGHI, Giovanni (1999) "El largo siglo XX", Madrid, Akal. • BAYLY, Christopher (2004) "The Birth of the Modern World, 1780-1914: Global Connections and Comparisons", Malden, Blackwell
--------------	--

- BESSIS, Sophie (2002) “Occidente y los otros: historia de una supremacía”, *Madrid, Alianza*
- BROOK, Timothy (2010) “The Troubled Empire: China in the Yuan and Ming Dynasties”, *Cambridge MA, Harvard University Press*
- BURBANK, Jane y COOPER, Frederick (2011) “Imperios: una nueva visión de la historia universal”, *Barcelona, Crítica*
- CARDIM, Pedro; HERZOG, Tamar; RUIZ IBÁÑEZ, José Javier y SABATINI, Gaetano (eds.), (2012) “Polycentric Monarchies. How did Early Modern Spain and Portugal Achieve and Maintain a Global Hegemony?”, *Eastbourne, Sussex Academic Press*
- CASALE, Giancarlo (2010) “The Ottoman Age of Exploration”, *Oxford, Oxford University Press*
- CROSBY, Alfred W. (1988) “Imperialismo ecológico. La expansión biológica de Europa, 900-1900”, *Barcelona, Crítica*
- DANIELS, Christine y KENNEDY, Michael V. (eds.) (2002) “Negotiated empires: centers and peripheries in the Americas, 1500-1820”, *New York-London, Routledge*.
- DARDESS, John W (2012) “Ming China, 1368-1644: a Concise History of a Resilient Empire”, *Lanham, Rowman & Littlefield*
- DARWIN, John (2009) “The Empire Project: The Rise and Fall of the British World System, 1830-1970”, *Cambridge, Cambridge University Press*
- DARWIN, John (2012) “El sueño del imperio: auge y caída de las potencias globales, 1400-2000”, *Madrid, Taurus*
- DARWIN, John (2012) “Unfinished Empire: The Global Expansion of Britain”, *New York, Bloomsbury*
- ELLIOTT, John (2006) “Imperios del mundo atlántico. España y Gran Bretaña en América (1492-1830)”, *Madrid, Taurus*
- GREENE, Jack P., MORGAN Philip D. (eds.) (2009) “Atlantic history: a critical appraisal”, *New York-Oxford, Oxford University Press*
- HART, Jonathan (2003) “Comparing empires: European colonialism from Portuguese expansion to the Spanish-American War”, *New York, Palgrave Macmillan*
- HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena (1992) “El colonialismo (1815-1873) Estructuras y cambios en los imperios coloniales”, *Madrid, Síntesis*
- HOBBSBAWM, Eric (2001) “La era del imperio, 1875-1914”, *Barcelona, Crítica*
- IMBER, Colin (2002) “The Ottoman Empire, 1300-1600: The Structure of Power”, *Basingstoke, Palgrave*
- ISLAMOGLU-INAN, Huri (1987) “The Ottoman Empire and the World Economy”, *Cambridge, Cambridge University Press*
- KAMEN, Henry (2003) “Imperio: la forja de España como potencia mundial”, *Madrid, Aguilar*
- MOTE, Frederick W (1999) “Imperial China, 900-1800”, *Cambridge MA, Harvard University Press*
- PAGDEN, Anthony (1997) “Señores de todo el mundo: ideologías del imperio en España, Inglaterra y Francia (en los siglos XVI, XVII y XVIII)”, *Barcelona, Península*
- PIETSCHMANN, Horst (2002) “Atlantic history: history of the Atlantic system, 1580-1830”, *Göttingen, Vandenhoeck*

	<p><i>and Ruprecht</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • POMERANZ, Kenneth (2000) “The Great divergence: China, Europa and the making of the modern world economy”, <i>Princeton-Oxford, Princeton University Press</i> • THORNTON, John K (1998) “Africa and Africans in the formation of the Atlantic World, 1400-1680”, <i>New York, Cambridge University</i> • RAMOS PALENCIA, Fernando y YUN CASALILLA, Bartolomé (eds.) (2012) “Economía política desde Estambul a Potosí. Ciudades estado, imperios y mercados en el Mediterráneo y en el Atlántico ibérico, c. 1200-1800”, <i>Valencia, PUV</i> • SUBRAHMANYAN, Sanjay (1993) “The Portuguese Empire in Asia, 1500-1700: A Political and Economic History”, <i>London-New York, Longman</i> • WESSELING, Henk L. (2004) “The European Colonial Empires: 1815-1919”, <i>London-New York, Routledge</i> • YUN-CASALILLA, Bartolomé (2018) “The Iberian World Empires and the Globalization of Europe, c. 1415-1668”, <i>London, Palgrave-Macmillan</i>
Capítulo	<ul style="list-style-type: none"> • BAILY, Bernard (2010) ““Atlantic history: concept and contours””, <i>en Bernard BENNETT, Tony y JOYCE, Patrick (eds.), Material powers : cultural studies, history and the material turn, London ; New York, Routledge</i>
Manual	<ul style="list-style-type: none"> • FLORISTÁN, Alfredo (2002) “Historia Moderna Universal”, <i>Barcelona, Ariel</i>
Monográfico Revista	<ul style="list-style-type: none"> • LUCENA GIRALDO, Manuel (coord.) (2002) “Las tinieblas de la memoria. Una reflexión sobre los imperios en la Edad Moderna”, <i>Volumen 2 de la revista Debate y Perspectivas. Cuadernos de Historia y Ciencias Sociales</i>