

Guía docente / *Course Syllabus*

2018-19

1. Descripción de la Asignatura / *Course Description*

Asignatura <i>Course</i>	HISTORIA DEL CONSUMO
Códigos <i>Code</i>	305040
Facultad <i>Faculty</i>	Facultad de Humanidades
Grados donde se imparte <i>Degrees it is part of</i>	Grado en Geografía e Historia
Módulo al que pertenece <i>Module it belongs to</i>	Historia
Materia a la que pertenece <i>Subject it belongs to</i>	Historia
Departamento responsable <i>Department</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Curso <i>Year</i>	4º
Semestre <i>Tern</i>	1º
Créditos totales <i>total credits</i>	6
Carácter <i>Type of course</i>	Optativa
Idioma de impartición <i>Course language</i>	Español
Modelo de docencia <i>Teaching model</i>	A1

Clases presenciales del modelo de docencia A1 para cada estudiante: 31 horas de enseñanzas básicas (EB), 14 horas de enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) y 0 horas de actividades dirigidas (AD). Hasta un 10% de la enseñanza presencial puede sustituirse por docencia a distancia (también presencial, pero posiblemente asincrónica), de acuerdo con la programación de la Asignatura publicada antes del comienzo del curso.

Number of classroom teaching hours of A1 teaching model for each student: 31 hours of general teaching (background), 14 hours of theory-into-practice (practical group tutoring and skill development) and 0 hours of guided academic activities. Up to 10% of face-to-face sessions can be substituted by online teaching, in accordance with the course schedule published before it begins.

2. Responsable de la Asignatura / *Course Coordinator*

Nombre <i>Name</i>	José Ramón Carrillo Díaz-Pines
Departamento <i>Department</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Área de conocimiento <i>Field of knowledge</i>	Arqueología
Categoría <i>Category</i>	Profesor Contratado Doctor Temporal
Número de despacho <i>Office number</i>	45.1.55
Teléfono <i>Phone</i>	954349155
Página web <i>Webpage</i>	
Correo electrónico <i>E-mail</i>	jrcardia@upo.es

3. Ubicación en el plan formativo / *Academic Context*

Breve descripción de la asignatura <i>Course description</i>	Esta asignatura aborda los aspectos más destacables del estudio de la historia del consumo como forma de aproximación a prácticas económicas, políticas, culturales, ambientales y sociales cambiantes, haciendo especial hincapié en los procesos de demanda y creación de espacios simbólicos que dan sentido a la práctica del consumo.
Objetivos (en términos de resultados del aprendizaje) <i>Learning objectives</i>	Se hará hincapié en un acercamiento interdisciplinario a la cultura material y sus posibilidades para el conocimiento de distintas épocas del pasado, con especial atención al papel del consumo en la expansión, diversificación y transformación de dos de las primeras civilizaciones con pretensiones globales: tanto la Romana como la Hispánica.
Prerrequisitos <i>Prerequisites</i>	Se recomienda haber cursado con éxito tanto Arqueología como Historia Moderna.
Recomendaciones <i>Recommendations</i>	Se recomienda haber cursado con éxito tanto Arqueología como Historia Moderna.
Aportaciones al plan formativo <i>Contributions to the educational plan</i>	<p>Como asignatura optativa ofrecida en el primer cuatrimestre del último año de la titulación en Geografía e Historia, esta asignatura profundiza en los conocimientos y capacidades adquiridas en Arqueología durante el segundo año y en la Historia de Europa y El Mundo durante el tercer año.</p> <p>Ofrece la posibilidad de abordar una serie de temas transversales articulados en torno a las prácticas y la regulación del consumo durante distintas épocas históricas, con especial atención a los periodos desde 27 a.C.-476 d.C. y 1492 a 1824 d.C. El estudio interdisciplinario del consumo permite comparar y contrastar esos periodos, así como su relevancia para el mundo actual.</p> <p>El alumnado perfeccionará sus capacidades de comunicación oral y escrita mediante el análisis crítico de la literatura científica de</p>

diversas disciplinas y tendencias. Asimismo empleará metodologías tanto históricas como arqueológicas para aproximarse a las fuentes originales. Mediante estas actividades, se propone afianzar algunas de las destrezas más importantes para la realización del Trabajo Fin de Grado durante el último año de la carrera.

4. Competencias / Skills

<p>Competencias básicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Basic skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p>
<p>Competencias generales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>General skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CG01 - Desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española y la comunicación en una lengua extranjera. CG02 - Desarrollar la capacidad de análisis de situaciones y medios complejos. CG03 - Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos. CG06 - Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando autonomía, iniciativa, capacidad de planificación y organización espíritu emprendedor y creatividad. CG07 - Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma promoviendo el rigor intelectual. CG08 - Trabajar con responsabilidad y de forma ética evitando prácticas fraudulentas como el plagio. CG09 - Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática. CG10 - Mostrar sensibilidad hacia temas medioambientales y hacia manifestaciones de injusticia social.</p>
<p>Competencias transversales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Transversal skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CT01 - Tomar conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado. CT06 - Ser capaz de emplear el género como categoría de análisis para conocer y evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana.</p>
<p>Competencias específicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Specific competences of the Degree that are developed in the Course</i></p>	<p>CE01 - Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de las distintas perspectivas historiográficas en diversos periodos y contextos. CE03 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado. CE04 - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad. CE05 - Conocer los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación histórica en sus distintas especialidades y ramas de la investigación histórica. CE13 - Interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana. CE25 - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.</p>

Competencias particulares de la asignatura, no incluidas en la memoria del título
Specific skills of the Course, not included in the Degree's skills

4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

1. Desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita de alto nivel en lengua española.
2. Desarrollar la capacidad de análisis de situaciones y medios complejos.
3. Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos.
4. Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando autonomía, iniciativa, capacidad de planificación y organización, espíritu emprendedor y creatividad.
5. Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma promoviendo el rigor intelectual.
6. Trabajar con responsabilidad y de forma ética evitando prácticas fraudulentas como el plagio.
7. Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.
8. Mostrar sensibilidad hacia temas medioambientales y hacia manifestaciones de injusticia social.

4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

1. Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y arqueológicas y la aplicación de sus distintas perspectivas en diversos periodos y contextos.
2. Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que se estudia ocurridos en el pasado.
3. Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.
4. Conocer los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación histórica y arqueológica en sus distintas especialidades y ramas de la investigación
5. Tomar conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.
6. Ser capaz de emplear el género como categoría de análisis para conocer y evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana.

4.3. Competencias particulares de la asignatura

1. Identificar las metodologías asociadas con distintas disciplinas como la historia y la arqueología, y evaluar los resultados de su aplicación a distintas fuentes.
2. Analizar la literatura científica en torno a las cuestiones del consumo y de la cultura material para identificar distintos debates académicos y analizar sus implicaciones,

así como los límites de los conocimientos actuales.

3. Tomar conciencia de las posibilidades innovadoras del aprendizaje y trabajo interdisciplinar.
4. Formular preguntas científicas y seleccionar fuentes que permiten abordarlas.

5. Entender como el uso de fuentes primarias y su contrastación con la literatura existente permite responder a cuestiones y debates sobre el pasado.
6. Conocer, entender e interpretar los procesos históricos planetarios en su complejidad.
7. Desarrollar y exponer argumentos con calidad y rigor oralmente y por escrito.

5. Contenidos de la Asignatura: temario / *Course Content: Topics*

1	Imperio y Cultura Material
2	La distinción y el lujo. Economía de prestigio vs. Economía de mercado
3	Consumo y Redes Comerciales
4	Transformación y globalización de los productos
5	Impactos medioambientales
6	La ‘feminización’ del consumo
7	Sociabilidades e identidades
8	El papel del Estado. Prohibiciones, regulaciones, recaudación e incentivos.
9	De la “No revolución” a la ‘Revolución Industriosa’ y a la Revolución Industrial

6. Metodología y recursos / *Methodology and Resources*

Metodología general <i>Methodology</i>	El curso estará dividido en actividades básicas y prácticas.
Enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching</i>	Las clases teóricas consistirán en la presentación del material y desarrollo del temario por parte del profesorado. Se animará al alumnado a participar en esas clases mediante la preparación, interrogación y discusión de la lectura asignada. El uso de la plataforma virtual permitirá preparar y coordinar una diversidad de actividades propuestas para la adquisición de las competencias detalladas en los apartados anteriores.
Enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice</i>	Las clases prácticas asegurarán una participación activa en la generación del conocimiento por parte del alumnado. Se centrarán en el análisis de fuentes originales y comprenderán dos o tres salidas al campo anunciadas al inicio del curso.
Actividades académicas dirigidas (AD) <i>Guided academic activities</i>	No tiene

7. Criterios generales de evaluación / *Assessment*

Primera convocatoria ordinaria (convocatoria de curso) <i>First session</i>	El 40% de la calificación procede de la evaluación continua. El 60% de la calificación procede del examen o prueba final. De acuerdo con lo establecido en la vigente “Normativa para la evaluación de los Estudiantes de Grado de la Universidad Pablo de Olavide” se empleará un sistema de evaluación continua, que se realizará mediante la calificación de actividades prácticas y presentaciones relacionadas con las EPDs. Por otra parte, el profesorado asignará dos trabajos escritos para evaluar los conocimientos y capacidades adquiridas en las clases presenciales y el manejo de las lecturas anejas a las mismas. El primer trabajo
--	---

	<p>escrito consistirá en un análisis crítico de fuentes secundarias, incluida alguna de las indicadas en la bibliografía del curso. El segundo trabajo conllevará una comparación entre distintos imperios mediante la identificación y desarrollo de un tema transversal.</p> <p>En resumen, la calificación final consistirá en:</p> <p>Cuatro presentaciones, individuales y en grupo, durante las EPD (1 punto/actividad; 40% de la calificación final) Dos trabajos escritos (3 puntos/trabajo; 60% de la calificación final)</p> <p>Si el estudiante superó con éxito las tareas desarrolladas durante el periodo de docencia en lo que respecta a las EPD, la prueba o pruebas de evaluación correspondientes a la convocatoria de recuperación de curso tendrán el mismo valor porcentual que en la convocatoria de curso, y la calificación final de la asignatura será el resultado de sumar las calificaciones obtenidas en las pruebas de evaluación continua con las obtenidas en la prueba o pruebas de evaluación de la convocatoria de recuperación de curso.</p>
<p>Segunda convocatoria ordinaria (convocatoria de recuperación) <i>Second session (to re-sit the exam)</i></p>	<p>De la misma manera, y de acuerdo con la mencionada Normativa, la calificación en la convocatoria de recuperación del curso, si el estudiante no siguió el proceso de evaluación continua, o no superó las pruebas de evaluación incluidas en el mismo, en la prueba o pruebas de evaluación correspondiente a la convocatoria de recuperación se le evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente, a efectos de optar al 100 % de la calificación total de la asignatura.</p>
<p>Convocatoria extraordinaria de noviembre <i>Extraordinary November session</i></p>	<p>Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad.</p> <p>Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única.</p> <p>Finalmente y del mismo modo, en la convocatoria de noviembre, en si el estudiante no siguió el proceso de evaluación continua, o no superó las pruebas de evaluación incluidas en el mismo, en la prueba o pruebas de evaluación correspondiente a la convocatoria de recuperación se le evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente, a efectos de optar al 100 % de la calificación total de la asignatura.</p>
<p>Criterios de evaluación de las enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching assessment criteria</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: El profesorado asignará dos trabajos escritos para evaluar los conocimientos y capacidades adquiridas en las clases presenciales y el manejo de las lecturas anejas a las mismas. El primer trabajo escrito consistirá en un análisis crítico de fuentes secundarias, incluida alguna de las indicadas en la bibliografía del curso. El segundo trabajo conllevará una comparación entre distintos imperios mediante la identificación y desarrollo de un tema transversal.</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Estos dos trabajos consistirán la calificación de las enseñanzas básicas.</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): En la prueba o pruebas de evaluación correspondiente a la convocatoria de recuperación se le evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente, a efectos de optar al 100 % de la calificación total de la asignatura.</p>

<p> Criterios de evaluación de las enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice assessment criteria</i> </p>	<p> Durante la evaluación continua: Realización y calificación de actividades prácticas desarrolladas en las EPDs. Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Demostración en las actividades prácticas de la adquisición de los conocimientos y competencias de la asignatura. Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): Demostración en las actividades prácticas de la adquisición de los conocimientos y competencias de la asignatura. </p>
<p> Criterios de evaluación de las actividades académicas dirigidas (AD) <i>Criteria of assessment of guided academic activities</i> </p>	<p> Durante la evaluación continua: Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): </p>
<p> Puntuaciones mínimas necesarias para aprobar la Asignatura <i>Minimum passing grade</i> </p>	<p> 1ª convocatoria: 5 sobre 10 2ª convocatoria: 5 sobre 10 </p>
<p> Material permitido <i>Materials allowed</i> </p>	<p>Ninguno.</p>
<p> Identificación en los exámenes <i>Identification during exams</i> </p>	<p> En cualquier momento de la realización de una prueba de evaluación los profesores podrán requerir la acreditación de la identidad de cualquier estudiante, mediante la exhibición de su carnet de estudiante, documento nacional de identidad, pasaporte u otro documento válido a juicio del examinador. Si no lo hiciese, el estudiante podrá continuar la prueba, que será calificada solo si la documentación es presentada en el plazo que el examinador establezca. </p>
<p> Observaciones adicionales <i>Additional remarks</i> </p>	

Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud graves o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendrán derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluación de prueba única. Para ello, deberán comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

Students enrolled in a mobility program or a program for high-level athletes, as well as students affected by work or serious health problems or reasons of force majeure duly accredited, will have the right to be evaluated during the first session through a single test evaluation system. To do this, they must report changes in their circumstances to the program coordinator before the end of the teaching period.

8. Bibliografía / Bibliography

<p>Monografía</p>	<ul style="list-style-type: none"> Abulafia, David (2013) “El gran mar: una historia humana del Mediterráneo”, <i>Barcelona: Crítica</i> Aram, Bethany y Yun Casalilla, Bartolomé, eds (2014) “Global Goods and the Spanish Empire, 1492-1824. Circulation, resistance and diversity”, <i>Houndmills, Basingstoke, Hampshire, UK: Palgrave Macmillan</i> Berg, Maxine, y Elizabeth Eger. (2003) “Luxury in the eighteenth century: debates, desires and delectable good”, <i>Basingstoke, Hampshire ; New York: Palgrave</i>, Bourdieu, Pierre (2000) “La distinción: criterios y bases sociales del gusto.”, <i>Madrid, Taurus</i>
-------------------	---

- Yun Casalilla, Bartolomé y Torras, Jaume Elias, eds (1999)
“Consumo, Condiciones de Vida y Comercialización”,
Valladolid: Consejería de Educación y Cultura