

## Guía docente / *Course Syllabus*

2018-19

### 1. Descripción de la Asignatura / *Course Description*

Asignatura <i>Course</i>	HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES DEMOCRÁTICAS
Códigos <i>Code</i>	305032
Facultad <i>Faculty</i>	Facultad de Humanidades
Grados donde se imparte <i>Degrees it is part of</i>	Grado en Geografía e Historia
Módulo al que pertenece <i>Module it belongs to</i>	Historia
Materia a la que pertenece <i>Subject it belongs to</i>	Historia
Departamento responsable <i>Department</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Curso <i>Year</i>	4º
Semestre <i>Tern</i>	2º
Créditos totales <i>total credits</i>	6
Carácter <i>Type of course</i>	Optativa
Idioma de impartición <i>Course language</i>	Español
Modelo de docencia <i>Teaching model</i>	A1

Clases presenciales del modelo de docencia A1 para cada estudiante: 31 horas de enseñanzas básicas (EB), 14 horas de enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) y 0 horas de actividades dirigidas (AD). Hasta un 10% de la enseñanza presencial puede sustituirse por docencia a distancia (también presencial, pero posiblemente asincrónica), de acuerdo con la programación de la Asignatura publicada antes del comienzo del curso.

*Number of classroom teaching hours of A1 teaching model for each student: 31 hours of general teaching (background), 14 hours of theory-into-practice (practical group tutoring and skill development) and 0 hours of guided academic activities. Up to 10% of face-to-face sessions can be substituted by online teaching, in accordance with the course schedule published before it begins.*

## 2. Responsable de la Asignatura / *Course Coordinator*

## 3. Ubicación en el plan formativo / *Academic Context*

Breve descripción de la asignatura <i>Course description</i>	La asignatura Historia de las Instituciones Democráticas, trata de dar a conocer la historia de la democracia en la época contemporánea desde finales el siglo XVIII hasta la actualidad. No será sólo una descripción cronológica de las instituciones democráticas contemporáneas, sino un análisis crítico, desde el presente, del propio concepto de democracia y su evolución a lo largo de los últimos dos siglos. Nos preguntaremos qué es la democracia e incidiremos en el carácter histórico del concepto. Partiremos de los problemas actuales de la democracia (desafección política, falta de confianza en el modelo representativo, falta de liderazgo, corrupción, etc) y profundizaremos en las raíces históricas que han llevado a dicho problema. Se analizarán los diferentes modelos de democracia que han existido en este periodo y se hará especial mención a la democracia española.
Objetivos (en términos de resultados del aprendizaje) <i>Learning objectives</i>	La asignatura pretende mostrar al alumnado las herramientas básicas que un historiador/investigador debe manejar para entender los procesos de construcción de la democracia, especialmente en la época contemporánea. De esta manera se espera sean capaces de conocer y familiarizarse con su lenguaje, entender los discursos, los posibles diferentes modelos y contextos, y puedan así argumentar de manera crítica determinadas posiciones en torno a este modelo de gobierno.
Prerrequisitos <i>Prerequisites</i>	No existen requisitos formales previos para cursar la asignatura.
Recomendaciones <i>Recommendations</i>	Se recomienda cursar previamente la asignatura de Historia Contemporánea.
Aportaciones al plan formativo <i>Contributions to the educational plan</i>	La materia se ubica en el plan formativo en el módulo "Historia", se imparte durante el cuarto curso (segundo cuatrimestre) y se ofrece como materia optativa. Para conocer algunos de los principales problemas de la actualidad y hacer frente a los retos del futuro como ciudadanos, resulta imprescindible conocer las bases del sistema político sobre el que se fundamentan nuestras sociedades actuales. En este sentido, la asignatura analiza un tema de actualidad, la democracia, y acerca al alumno a los principales debates sobre las virtudes y defectos de este modelo de autogobierno.

## 4. Competencias / *Skills*

Competencias básicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Basic skills of the Degree that are developed in this Course</i>	CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas,
--	--

	<p>problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p> <p>CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía</p>
<p>Competencias generales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>General skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CG02 - Desarrollar la capacidad de análisis de situaciones y medios complejos.</p> <p>CG03 - Ser capaz de analizar e interpretar de manera rigurosa datos e información de distinta naturaleza y elaborar síntesis a partir de los mismos.</p> <p>CG04 - Ser capaz de tomar decisiones para la adaptación a nuevas situaciones y la resolución de problemas. Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje.</p> <p>CG05 - Trabajar en equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad, fomentando el diálogo y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.</p> <p>CG06 - Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando autonomía, iniciativa, capacidad de planificación y organización espíritu emprendedor y creatividad.</p> <p>CG07 - Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma promoviendo el rigor intelectual.</p> <p>CG08 - Trabajar con responsabilidad y de forma ética evitando prácticas fraudulentas como el plagio.</p> <p>CG09 - Aplicar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.</p> <p>CG10 - Mostrar sensibilidad hacia temas medioambientales y hacia manifestaciones de injusticia social.</p>
<p>Competencias transversales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Transversal skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CT01 - Tomar conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.</p> <p>CT02 - Ser capaz de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el estudio y la investigación histórica y/o geográfica.</p> <p>CT03 - Ser capaz para hacer uso de los instrumentos de recopilación de información histórica y/o geográfica: catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, referencias electrónicas.</p> <p>CT04 - Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.</p> <p>CT05 - Conocer las principales corrientes filosóficas y sus aportaciones a la teoría general del conocimiento, especialmente en relación a las Humanidades y las Ciencias Sociales.</p> <p>CT06 - Ser capaz de emplear el género como categoría de análisis para conocer y evaluar el acontecer histórico, el pensamiento y la realidad cotidiana.</p> <p>CT07 - Conocer los contenidos básicos de las disciplinas implicadas en este módulo.</p> <p>CT09 - Conciencia de la diversidad histórico-cultural, y capacidad para comprender cómo la humanidad ha existido, actuado y pensado en los diferentes contextos del pasado.</p> <p>CT10 - Conocer y comprender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas.</p> <p>CT11 - Potenciar la capacidad de actualizar conocimientos y comprender procesos cambiantes, ofreciendo nuevos usos a saberes tradicionales.</p>

<p>Competencias específicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Specific competences of the Degree that are developed in the Course</i></p>	<p>CE01 - Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de las distintas perspectivas historiográficas en diversos periodos y contextos.</p> <p>CE02 - Conocer la estructura diacrónica general de la Historia, y capacidad para caracterizar los grandes períodos históricos y sus subdivisiones internas, con arreglo a los distintos criterios de la historia política, económica, social, religiosa o cultural</p> <p>CE03 - Desarrollar la conciencia crítica hacia la relación existente entre el conocimiento histórico vinculado a los problemas del presente y los hechos que estudia ocurridos en el pasado.</p> <p>CE04 - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.</p> <p>CE05 - Conocer los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación histórica en sus distintas especialidades y ramas de la investigación histórica.</p> <p>CE06 - Conocer de la evolución conceptual en las formas de hacer Historia, desde la Antigüedad hasta los tiempos actuales. Conciencia de que el debate historiográfico y la investigación histórica están en permanente construcción.</p> <p>CE07 - Ser capaz de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua o en otro idioma, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.</p> <p>CE08 - Ser capaz de comunicarse oralmente y por escrito tanto en el propio idioma como en un idioma extranjero usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.</p> <p>CE25 - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad.</p> <p>CE51 - Aunar todos los conocimientos adquiridos en una comprensión crítica global de la sociedad actual.</p> <p>CE52 - Aplicar los conocimientos adquiridos al ejercicio y a la exposición de un pensamiento crítico y autocrítico.</p> <p>CE53 - Buscar y utilizar información para la resolución de un problema, usando para ello los instrumentos propios de las Ciencias Humanas.</p> <p>CE54 - Analizar, argumentar, sintetizar y organizar una exposición combinando síntesis y desarrollo explicativo.</p> <p>CE55 - Saber transmitir conocimientos de manera rigurosa y ordenada, utilizando para ello los recursos personales y los de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones relacionadas con las Ciencias Humanas.</p>
<p>Competencias particulares de la asignatura, no incluidas en la memoria del título</p> <p><i>Specific skills of the Course, not included in the Degree's skills</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capacidad para entender qué es la democracia, sus orígenes y su carácter performativo y dinámico.</li> <li>2. Entender el carácter histórico de la democracia actual, de sus virtudes y sus defectos.</li> <li>3. Entender la estrecha relación entre la democracia y los movimientos sociales y políticos.</li> </ol>

## 5. Contenidos de la Asignatura: temario / *Course Content: Topics*

TEMA 1	¿QUÉ ES LA DEMOCRACIA? ¿PARA QUÉ SIRVE?
TEMA 2	DEMOCRACIA Y MOVIMIENTOS SOCIALES EN LA HISTORIA.
TEMA 3	LA HISTORIA DE LA DEMOCRACIA QUE NOS HAN CONTADO
TEMA 4	LA HISTORIA "SECRETA" DE LA DEMOCRACIA.

## 6. Metodología y recursos / *Methodology and Resources*

Metodología general <i>Methodology</i>	Se presentarán por parte del profesor en distintos bloques y en progresiones cronológicas aspectos actuales relacionados con la "idea de democracia", en principio como concepto abstracto, sobre el que se intentará ir profundizando en los matices, explicar los contextos históricos de surgimiento, evolución de los conceptos, materialización en forma de instituciones, etc. Se trabajarán complementariamente textos con dilemas interpretativos, diferencias o paralelismos con otras instituciones o modelos de democracia mundial, para así entender mejor contextos históricos multicausales. Se trabajarán en clase textos y fuentes de época, discursos de líderes políticos, documentales o artículos de investigación sobre aspectos controvertidos de la consideración "democrática", sobre los que analizar críticamente aspectos ideológicos, propagandísticos o funcionales de la misma.
Enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching</i>	Enseñanzas básicas: en ellas se ofrecerán las claves interpretativas de cada uno de los bloques de la asignatura. Las clases serán participativas y dinámicas y por ello cada tema comenzará con una pregunta de actualidad en torno a la democracia y a partir de ahí se desarrollará el tema tratando de buscar las raíces históricas del problema planteado. El alumnado podrán utilizar los materiales proporcionados por el profesor en el aula virtual, tanto los Powerpoints utilizados en las clases como el manual, los textos, o la recomendación de documentales de apoyo señalados por el profesor para cada uno de los temas de la asignatura.
Enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice</i>	Enseñanzas prácticas y desarrollo: En los grupos de prácticas se profundizará en aquellas cuestiones relacionadas con la democracia sobre las que los alumnos muestren mayor interés (desafección política, movimientos alternativos, democracia deliberativa o asamblearia, la democracia española, el sistema de partidos, etc.) Para ello los alumnos trabajarán diversos materiales proporcionados por el profesor que guiará los debates. Se planteará también la posibilidad de realizar algunos ejercicios prácticos sobre los diferentes modelos de deliberación y toma de decisiones, o la conexión social de la democracia.
Actividades académicas dirigidas (AD) <i>Guided academic activities</i>	No tiene.

## 7. Criterios generales de evaluación / *Assessment*

Primera convocatoria ordinaria (convocatoria de curso) <i>First session</i>	El 100% de la calificación procede de la evaluación continua. El 0% de la calificación procede del examen o prueba final. La evaluación continua consiste en la asistencia y participación activa en clase de los contenidos o temas referidos por el profesor, sobre los que se harán preguntas, y se trabajará la capacidad de análisis y respuesta con perspectiva crítica por parte del alumnado. También en la elaboración de una serie de trabajos escritos por parte del alumnado en relación con las explicaciones de clase y breves exposiciones sobre los mismos.
---	---

	<p>La prueba final no se realizará por exámen escrito. La evaluación de los conocimientos y habilidades adquiridas se realizará en base a un trabajo por escrito y comentado en clase sobre alguno de los aspectos trabajados y que será acordado previamente entre el alumno y el profesor. Sus características concretas, indicaciones para realizarlo y sugerencias temáticas se detallarán en la guía específica de la asignatura. Esto quedará combinado con la evaluación de la parte práctica donde se tendrá en cuenta la participación activa y razonada en los debates mantenidos en clase y planteados por el profesor.</p>
<p>Segunda convocatoria ordinaria (convocatoria de recuperación) <i>Second session (to re-sit the exam)</i></p>	<p>Si no se ha superado la primera, o se ha derivado directamente a segunda convocatoria, la evaluación de los conocimientos y habilidades adquiridas se realizará de igual forma, en base a un trabajo por escrito y expuesto sobre alguno de los aspectos trabajados y que será acordado previamente entre alumno y profesor. Sus características concretas, indicaciones para realizarlo y sugerencias temáticas se detallarán en la guía específica de la asignatura. En este caso, para la superación de la parte práctica deberá presentarse también una especie de portafolios donde queden recogidos los comentarios de los materiales trabajados en las EPDs y las reflexiones que suscita los mismos.</p>
<p>Convocatoria extraordinaria de noviembre <i>Extraordinary November session</i></p>	<p>Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad.</p> <p>Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única.</p> <p>Seguirá, de igual manera, solicitándose un trabajo por escrito y su exposición sobre alguno de los aspectos trabajados y que será acordado previamente entre alumno y profesor. Sus características concretas, indicaciones para realizarlo y sugerencias temáticas se detallarán en la guía específica de la asignatura. En este caso, la superación de la parte práctica deberá cubrirse también con una especie de portafolios donde queden recogidos los comentarios de los materiales trabajados en las EPDs y las reflexiones que suscita los mismos.</p>
<p>Criterios de evaluación de las enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching assessment criteria</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: Enseñanzas básicas: 70%; 7 puntos sobre 10. El método de evaluación será un trabajo escrito en el que se evaluarán tanto la capacidad de aplicar conocimientos y habilidades adquiridas en la asignatura como la iniciativa investigadora propia sobre temas relacionados con los proporcionados por el profesor. La asistencia a las clases es obligatoria (un mínimo del 75%).</p> <p>Para aprobar la asignatura es obligatorio aprobar las dos partes de la misma con lo que porcentualmente sería asimilado a un 5.</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Enseñanzas básicas: 70%; 7 puntos sobre 10. El método de evaluación será un trabajo escrito en el que se evaluarán tanto la capacidad de aplicar conocimientos y habilidades adquiridas en la asignatura como la iniciativa investigadora propia sobre temas relacionados con los proporcionados por el profesor. La asistencia a las clases es obligatoria (un mínimo del 75%).</p> <p>Para aprobar la asignatura es obligatorio aprobar las dos partes de la misma con lo que porcentualmente sería asimilado a un 5.</p>

	<p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): Enseñanzas básicas: 70%; 7 puntos sobre 10. El método de evaluación será un trabajo escrito en el que se evaluarán tanto la capacidad de aplicar conocimientos y habilidades adquiridas en la asignatura como la iniciativa investigadora propia sobre temas relacionados con los proporcionados por el profesor. También con el portafolios de las sesiones prácticas. La asistencia a clase no es recuperable por lo que el porcentaje de nota posible nunca será el 100% de la asignatura.</p> <p>Para aprobar la asignatura es obligatorio aprobar las dos partes de la mismo con lo que porcentualmente sería asimilado a un 5.</p>
<p>Criterios de evaluación de las enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice assessment criteria</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: Enseñanzas prácticas y desarrollo: 30%; 3 puntos sobre 10. Para la evaluación de la parte práctica se tendrá en cuenta la participación activa en las clases, en los debates establecidos en clase, el comentario de los materiales... La asistencia a las clases es obligatoria (un mínimo del 75%).</p> <p>Para aprobar la asignatura es obligatorio aprobar las dos partes de la mismo con lo que porcentualmente sería asimilado a un 5</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): No tiene prueba final a no ser que no se haya asistido a clase regularmente o no se haya participado en la evolución continua de las mimas del modo indicado. En ese caso se procederá a hacer un portafolio con todos los trabajos de las sesiones prácticas realizadas en clase. Si esto no fuera suficiente, podrá proponerse un exámen escrito en el que se analicen y comenten materiales gráficos o audiovisuales similares a los utilizados en las clases EPD. En este último caso de exámen exclusivo toda la calificación de la parte EPD recaerá sobre el resultado de este exámen. Es necesario también aprobarlo con lo que porcentualmente sería asimilado a un 5 para que las dos partes de la asignatura puedan ser superadas.</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): Si no se ha asistido a clase regularmente a clase, no se ha participado en la evolución continua de las mimas del modo indicado, o se ha suspendido ya anteriormente un exámen de la parte práctica, se procederá a hacer un portafolio con todos los trabajos de las sesiones prácticas realizadas en clase y/o un exámen escrito en el que se analicen y comenten materiales gráficos o audiovisuales similares a los utilizados en las clases EPD. En este último caso de exámen exclusivo toda la calificación de la parte EPD recaerá sobre el resultado de este exámen. Es necesario también aprobarlo con lo que porcentualmente sería asimilado a un 5 para que las dos partes de la asignatura puedan ser superadas.</p>
<p>Criterios de evaluación de las actividades académicas dirigidas (AD) <i>Criteria of assessment of guided academic activities</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: No tiene. Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): No tiene. Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): No tiene.</p>
<p>Puntuaciones mínimas necesarias para aprobar la Asignatura <i>Minimum passing grade</i></p>	<p>1ª convocatoria: Para la superación de la asignatura se exige una calificación mínima de 5 en todas las partes y todas las convocatorias, tanto en sus versiones en porcentajes como en la nota final sumatoria de la asignatura. Esto es, para la calificación de las EBs deberá conseguirse de un 5 sobre 10 en adelante, que es a partir de 3.5 puntos sobre el 70%. Para las EPDs será de 5 también, que convertidos a su porcentaje contarían a partir de 1.5 puntos sobre el 30%.</p>

	2ª convocatoria: Para la superación de la asignatura se exige una calificación mínima de 5 en todas las partes y todas las convocatorias, tanto en sus versiones en porcentajes como en la nota final sumatoria de la asignatura. Esto es, para la calificación de las EBs deberá conseguirse de un 5 sobre 10 en adelante, que es a partir de 3.5 puntos sobre el 70%. Para las EPDs será de 5 también, que convertidos a su porcentaje contarían a partir de 1.5 puntos sobre el 30%.
Material permitido <i>Materials allowed</i>	No hay exámenes.
Identificación en los exámenes <i>Identification during exams</i>	En cualquier momento de la realización de una prueba de evaluación los profesores podrán requerir la acreditación de la identidad de cualquier estudiante, mediante la exhibición de su carnet de estudiante, documento nacional de identidad, pasaporte u otro documento válido a juicio del examinador. Si no lo hiciese, el estudiante podrá continuar la prueba, que será calificada solo si la documentación es presentada en el plazo que el examinador establezca.
Observaciones adicionales <i>Additional remarks</i>	No hay

Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud graves o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendrán derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluación de prueba única. Para ello, deberán comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

*Students enrolled in a mobility program or a program for high-level athletes, as well as students affected by work or serious health problems or reasons of force majeure duly accredited, will have the right to be evaluated during the first session through a single test evaluation system. To do this, they must report changes in their circumstances to the program coordinator before the end of the teaching period.*

## 8. Bibliografía / Bibliography

Manuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ARÓSTEGUI, J. BUCHRUCKER, C., SABORIDO, J., (Dirs.), (2001) “El mundo contemporáneo. Historia y problemas.”, <i>Buenos Aires/Barcelona: Crítica/Biblos</i></li> <li>• ARTOLA, M.; PÉREZ LEDESMA, M. (2005) “Contemporánea. La Historia desde 1776.”, <i>Alianza, Madrid.</i></li> <li>• ELEY, G. (2002) “Un mundo que ganar. Historia de la izquierda en Europa, 1850-2000”, <i>Barcelona, Crítica.</i></li> <li>• FONTANA, J. (1999) “Introducción al estudio de la Historia”, <i>Barcelona, Crítica.</i></li> <li>• HELD, D. (2007) “Modelos de democracia.”, <i>Alianza Editorial.</i></li> <li>• HOBBSAWM, E. (2003) “Historia del siglo XX.”, <i>Barcelona, Crítica.</i></li> <li>• MARKOFF, J. (1998) “Olas de democracia. Movimientos sociales y cambio político.”, <i>Madrid, Tacnos.</i></li> <li>• PEREZ LEDESMA, M. (2008) “De súbditos a ciudadanos. Una historia de la ciudadanía en España.”, <i>Madrid, Centro de Estudios Constitucionales.</i></li> <li>• TILLY, CH. (2010) “Democracia.”, <i>Madrid, Akal.</i></li> <li>• VILLARES, R., BAHAMONDE, A. (2001) “El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX.”, <i>Madrid, Taurus.</i></li> </ul>
----------	---



Monografías	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="632 143 1422 241">• DOMENECH, A. (2004) “El eclipse de la fraternidad: una revisión republicana de la tradición. socialista”, <i>Barcelona, Crítica</i>.</li><li data-bbox="632 248 1358 347">• ISAKHAN, B. And STOCKWEL., S. (2012) “The Edinburgh Companion to the History od democracy.”, <i>Edinburgh University Press</i>.</li></ul>
-------------	--