

ANEXO I

GUÍA DOCENTE

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSOFICO Y CIENTIFICO
--

CÓDIGO: 301018	AÑO PLAN DE ESTUDIO: 2009	VERSIÓN: 1
----------------	---------------------------	------------

CARÁCTER:

TIPO ANUAL	CUATRIMESTRE: ANUAL
------------	---------------------

EQUIPO DOCENTE

COORDINADOR/RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: MANUEL LUIS GONZALEZ DE MOLINA NAVARRO
--

DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA

ÁREA: HISTORIA CONTEMPORANEA

CATEGORÍA/CONTRATO: CATEDRATICO DE UNIVERSIDAD
--

Nº DESPACHO:	E- mgonnav@upo.es	TF:
--------------	-------------------	-----

URL WEB:

OTROS PROFESORES

NOMBRE: DOLORES DE LOS REYES PEREZ BERNAL

DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FILOSOFÍA

ÁREA: FILOSOFIA

CATEGORÍA/CONTRATO: AYUDANTE DOCTOR

Nº DESPACHO:	E- mdperber@upo.es	TF:
--------------	--------------------	-----

HORARIO DE TUTORÍAS:	URL WEB:
----------------------	----------

DEDICACIÓN:	TIPO DE GRUPO	Nº DE CRÉDITOS
	EB	0.0
	EPD	0.0
	AD	0.0

--	--	--

NOMBRE: CINTA CANTERLA GONZÁLEZ		
DEPARTAMENTO:		
ÁREA: FILOSOFÍA		
CATEGORÍA/CONTRATO:		
Nº DESPACHO:	E-	TF:
HORARIO DE TUTORÍAS:		URL WEB:
DEDICACIÓN:	TIPO DE GRUPO	Nº DE CRÉDITOS
	EB	
	EPD	
	AD	

NOMBRE: RAFAEL ÁNGEL RODRÍGUEZ SÁNCHEZ		
DEPARTAMENTO:		
ÁREA: FILOSOFÍA		
CATEGORÍA/CONTRATO:		
Nº DESPACHO:	E-	TF:
HORARIO DE TUTORÍAS:		URL WEB:
DEDICACIÓN:	TIPO DE GRUPO	Nº DE CRÉDITOS
	EB	
	EPD	
	AD	

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR Y OBJETIVOS

El objetivo de esta asignatura es llevar a cabo la genealogía histórica del saber científico y filosófico contemporáneo, mostrando cómo surgen los conceptos que forman parte del patrimonio cultural de nuestros días. Nos detendremos en el estudio de las grandes etapas y principales hitos del pensamiento filosófico y su incidencia en la conformación del pensamiento contemporáneo. Cuando hoy hablamos de ciencia, de verdad, de justicia, de democracia o de igualdad estamos hablando de construcciones culturales producto de un largo esfuerzo histórico de reflexión que resultan indispensables tomar en consideración para la adecuada comprensión y explicación de los problemas actuales.

Pretendemos así subrayar el carácter histórico y social del pensamiento y de los productos culturales tomando conciencia de la contingencia de los modos de racionalidad que conforman hoy la mentalidad europea. Se trata, pues, de seguir un hilo conductor que muestre el desarrollo del pensamiento filosófico y científico en Europa como algo coherente y continuo más allá de las fragmentaciones cronológicas habituales en antigua, medieval, moderna y contemporánea. El objetivo es que los alumnos comprendan que ese hilo conductor llega hasta nuestros días, y que el modo actual de pensar es contingente y no necesario, tiene un origen histórico y puede explicarse en su génesis. Se pretende que los estudiantes se hagan conscientes de cómo las diversas contingencias históricas han contribuido al desarrollo de nuevas maneras de formular los problemas, de situarlos y de encontrar respuestas a los mismos.

No queremos dejar de señalar que lo que conocemos como Europa no es el resultado lineal y puro de un solo pueblo como en muchas ocasiones se ha pretendido, sino más bien el resultado histórico de múltiples cruces en los que diferentes herencias se han encontrado. No sólo somos herederos de Grecia. Pretendemos recoger en nuestra asignatura el papel fundamental del mundo árabe como trasmisor del legado científico y filosófico de Grecia y como creador de nuevo pensamiento; las aportaciones del pensamiento judío, -la "tradición oculta de Occidente" según Hannah Arendt-, clave en la formación geopolítica y cultural europea.

Al ser tan ambiciosa cronológicamente hablando esta asignatura se ha decidido tomar un núcleo de problemas relevantes como hilo conductor a partir del cual vertebrar el tratamiento de los distintos autores y épocas a lo largo de la historia.

Esta asignatura tiene como objeto dotar a los alumnos de un conocimiento exhaustivo de los cambios acontecidos en Europa en relación a la concepción de la ciencia y de la racionalidad, así como de las técnicas de investigación en historia de la ciencia, de forma que sean competentes en este ámbito de trabajo de cara a su futuro profesional. En relación con esto, un objetivo que no debe perderse de vista es el de mostrar las interrelaciones existentes entre el pensamiento filosófico y científico, de modo que los alumnos comprendan que es imposible que un profesional de las Humanidades se mueva en el patrimonio cultural sin conocer el desarrollo de la ciencia y sus implicaciones sociales.

Esta asignatura pretende ayudar a lograr una formación versátil, que permita a los estudiantes adaptarse a una sociedad en constante cambio, partiendo de un amplio conocimiento de las grandes corrientes culturales y de pensamiento de la Humanidad, de los procesos históricos que han conformado el mundo en que vivimos y las formas de comportamiento del ser humano en la sociedad y en el medio natural. En este sentido sus objetivos concuerdan con los objetivos perseguidos en el Grado.

2. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

2.1 PRERREQUISITOS:

No se requiere cumplir ningún tipo de prerrequisito para cursar esta asignatura.

2.2 APORTACIONES AL PLAN FORMATIVO:

En el Grado de Humanidades de la Universidad Pablo de Olavide, la asignatura Historia del pensamiento filosófico y científico es una materia de formación básica de seis créditos que debe ser cursada en el segundo cuatrimestre del primer curso. Los alumnos han estudiado en el primer cuatrimestre la asignatura Historia del Mediterráneo en la Antigüedad y en el segundo cuatrimestre se acercan a la Edad Media de la mano de la asignatura La conformación de las civilizaciones cristiana e islámica medievales. En todo momento se tiene muy presente este marco para dar una visión lo más completa de estas etapas y para conseguir que los estudiantes se acerquen a la asignatura de manera interdisciplinar.

Si bien la Antigüedad y la Edad Media son estudiadas también de forma específica de la mano de asignaturas de formación básica de Historia, no sucede así en el caso de las otras etapas de la historia del pensamiento filosófico y científico que vemos en esta asignatura. Esto se ha tenido muy presente a la hora de diseñar la asignatura con la que se pretende presentar en grandes líneas los rasgos básicos de las distintas etapas de la historia del pensamiento para que esa presentación sirva como marco para los estudios posteriores.

Esta visión general de la Historia de la Filosofía que se le presenta a los estudiantes en primero se irá ampliando y profundizando a partir de las distintas materias del área de Filosofía que estudiarán a lo largo del grado de Humanidades tanto obligatorias como optativas. Como asignaturas obligatorias tendrán en segundo Corrientes actuales de la Filosofía y en cuarto Género y crítica de las ideologías y como asignatura optativa Historia y Filosofía Política. A la hora de diseñar esta asignatura se ha tenido en todo momento presente las asignaturas que en un futuro cursarán los estudiantes para que los contenidos no se pisen en ningún caso y se consiga al final del Grado una visión completa y rica de esta disciplina.

El objetivo último del título de Grado en Humanidades es ofrecer una formación humanística general, que permita a los graduados comprender en su conjunto la sociedad actual e intervenir de manera crítica en ella. Siendo este el objetivo una asignatura como ésta resulta básica ya que permite que el estudiante se familiarice con las principales etapas de la historia del pensamiento occidental y tome conciencia de la forma como se ha ido conformando nuestro concepto de racionalidad y de cómo han influido en él distintas culturas y tradiciones.

2.3 RECOMENDACIONES:

Se recomienda a los estudiantes que sigan de forma continuada las clases y el material sobre el que se va a trabajar en ellas. Resulta muy importante realizar un trabajo constante ya que en la clase y en los textos se va haciendo referencias a problemas y textos vistos con anterioridad por lo que si no se conoce este material resulta difícil seguir el hilo de la argumentación.

Las clases prácticas girarán en torno al análisis crítico de textos o de material audiovisual. Para que estas clases resulten fructíferas y los estudiantes puedan participar activamente es básico que de forma previa hayan trabajado el material recomendado por los profesores de la asignatura.

2.4 LA ASIGNATURA EN LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS DENTRO DE LA TITULACIÓN:

2.4.1. COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

1. Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética
2. Analizar y sintetizar información de cualquier género
3. Convertir la información en conocimiento propio y aplicarlo al diagnóstico y la transformación de la realidad
4. Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando iniciativa, espíritu emprendedor y creatividad.
5. Transmitir el conocimiento ante un público especializado o profano en la materia, combinando síntesis y desarrollo explicativo, y haciendo uso si es necesario de las nuevas tecnologías
6. Defender con argumentos sólidos los propios diagnósticos o juicios
7. Desarrollar la capacidad de aprendizaje autónomo
8. Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.

2.4.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

Disciplinares

1. Ser capaz de moverse con solvencia en el ámbito de los estudios filosóficos en lo que respecta al vocabulario, los problemas, los textos y los métodos.
2. Conocer los contenidos básicos de la asignatura.
3. Ser capaz de comprender las grandes corrientes del pensamiento filosófico desde un punto de vista actual.
4. Comprender el carácter histórico y social del pensamiento y de los productos culturales tomando conciencia de la contingencia de los modos de racionalidad que conforman hoy la mentalidad europea.

Profesionales

1. Ser capaz de leer y realizar una reseña de una serie de lecturas básicas -tanto de la actualidad como perteneciente a otras épocas- de las distintas disciplinas.
2. Ser capaz de leer, comprender y discutir críticamente un artículo o un ensayo sobre un tema contemporáneo -política, ciencia, religión, costumbres, economía, cultura, etc-& publicado en la prensa de los niveles divulgativo y culto.
3. Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma, promoviendo el rigor intelectual: ser capaz de elaborar una bibliografía básica sobre las cuestiones centrales del programa
4. Ser capaz de defender de forma razonada tanto por escrito como públicamente las tesis o puntos de vista propios, poniendo en juego al hacerlo los conocimientos adquiridos y apreciando de forma positiva el diálogo y la libre expresión de las ideas para enriquecer, clarificar y poner a prueba el punto de vista propio

Académicas

1. Capacidad autocrítica de la propia mentalidad para pensar y emitir juicios con independencia, incrementando la capacidad crítica para entender y cuestionar el mundo y sus problemas y fomentar la reflexión sobre los valores y una actitud favorable hacia la paz y hacia el diálogo entre civilizaciones
2. Ser capaz de ejercer la crítica y la autocrítica de los prejuicios y la ideología antidemocrática adoptando una actitud de respeto hacia las diferencias y crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, etnia, cultura, creencias u otras características individuales y sociales.

3. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO PRESENCIAL

Nº DE ESTUDIANTES

60

TIPO DE GRUPO	ALUMNOS/GRUPO	Nº DE GRUPOS
EB	60	1
EPD	20	3
AD	0	0

4. TRABAJO DEL ALUMNO

Nº DE HORAS TOTALES 150

TIPO DE GRUPO	HORAS/ALUMNO	CRÉDITOS/ALUMNO
EB	30.00	1.3
EPD	15.00	0.5
AD	0.00	0.0
TRABAJO PERSONAL Y TUTORÍAS	90.00	3.6
EVALUACIÓN	15.00	0.6
TOTALES	150.00	6.0

6. EVALUACIÓN:

La evaluación se compone de tres partes:

1.Examen final: Se trata de una prueba escrita que se realizará al final de curso con cuestiones sobre los temas del programa y las lecturas realizadas. Las preguntas o los textos empleados cubrirán aspectos generales y fomentarán la interrelación y la elaboración de una disertación personal y no la mera repetición de conocimientos memorizados. No se podrá realizar el examen final si no ha entregado con antelación todos los trabajos que se solicitan. Aquellas personas que no hayan enviado a través de la WebCT alguno de los trabajos en la fecha establecida deberán presentarlo en papel el día del examen. La presentación de todos los trabajos será una condición indispensable para poder realizar el examen. Esta prueba tendrá una duración de cuatro horas y supondrá un 40% de la nota final.

2.Comentarios de textos y/o ensayos: Los estudiantes deberán entregar a lo largo del curso cuatro trabajos. Estos podrán ser comentarios de textos o ensayos. La profesora planteará al finalizar los temas 2, 3, 4 y 5 un texto o un tema representativo para que los estudiantes puedan demostrar el dominio de los problemas trabajados. Cada estudiante deberá realizar estos cuatro trabajos y deberá entregarlo en la fecha establecida en la guía de la asignatura. El envío de los trabajos se realizará a través de la plataforma webCT Estos trabajos han de tener una extensión de 3000 palabras con un mínimo de tres referencias bibliográficas. En el caso de no haber entregado el trabajo en la fecha indicada, este deberá ser entregado en mano antes de la realización del examen final. Será condición imprescindible para poder realizar el examen, haber entregado todos los trabajos. La media de los cuatro trabajos supondrá un 40% de la nota final.

Se recuerda a todos los estudiantes la Normativa de Régimen Académico y de Evaluación del Alumnado (aprobada en Consejo de Gobierno de la UPO el 18 de julio de 2006): En la realización de trabajos el plagio y la utilización de material no original, incluido aquel obtenido a través de internet, sin indicación expresa de su procedencia y, en su caso, permiso de su autor, podrá ser considerada causa de suspenso de la asignatura, sin perjuicio de que pueda derivar en sanción académica. Corresponderá a la Dirección del Departamento responsable de la asignatura, oídos el profesor responsable de la misma, los estudiantes afectados y cualquier otra instancia académica requerida por la Dirección del departamento, decidir sobre la posibilidad de solicitar la apertura del correspondiente expediente sancionador .

3.Participación en las enseñanzas prácticas y de desarrollo: La participación en las clases prácticas, tanto buscando información antes de la misma como en los debates originados a partir de la lectura de los textos se tendrá presente en la calificación final. De la participación en los debates y de las aportaciones que los estudiantes hagan a lo largo del curso en las actividades de carácter presencial dependerá un 20% de la nota final.

7. TEMARIO:

TEMA 1. INTRODUCCIÓN. Filosofía, Ciencia e Historia. ¿Por qué leer a Aristóteles en el siglo XXI? ¿Por qué estudiar astronomía en el Grado de Humanidades? La historia de la filosofía y la historia de la ciencia. Estudiar el pasado para entender el presente

TEMA 2. LA FILOSOFÍA Y LA CIENCIA GRIEGAS. La ciencia en Egipto y en Babilonia. Presocráticos. Sócrates y los sofistas. Hipócrates. Platón y Aristóteles. La filosofía helenística. La Escuela de Alejandría. Plotino y el Neoplatonismo. Últimos desarrollos de la ciencia griega.

TEMA 3. LA GÉNESIS DEL PENSAMIENTO EUROPEO MEDIEVAL. La Patrística. Primer desarrollo de la Escolástica. La filosofía árabe. La filosofía judía. La Escuela de Traductores de Toledo y la recepción de la filosofía y la ciencia griegas. El aristotelismo y la edad de oro de la Escolástica. Los orígenes del empirismo y la ciencia moderna.

TEMA 4. EL RENACIMIENTO Y LA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA. Humanismo y Renacimiento en Europa. Filosofía de la ciencia y Teoría del conocimiento en el Renacimiento español. La Revolución Científica: Copérnico, Kepler, Galileo. Los nuevos paradigmas filosóficos de la Modernidad.

TEMA 5. FILOSOFÍA MODERNA E ILUSTRACIÓN. Racionalismo. Empirismo. La Ilustración y los ideales ilustrados. Deísmo y fideísmo. La filosofía experimental de Newton. La filosofía trascendental de Kant. Las luces en España.. El tránsito al Romanticismo.

TEMA 6. RAÍCES HISTÓRICAS DEL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO EN EL SIGLO XIX. El movimiento romántico y el idealismo alemán. Del hegelianismo al marxismo. Los grandes críticos del sistema hegeliano. Positivismo. Historicismo. Vitalismo. Pragmatismo. Psicoanálisis. El pensamiento español en el s. XIX.

TEMA 7. CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL PENSAMIENTO ACTUAL. El giro lingüístico. Nuevas teorías sobre la racionalidad y el sujeto. Filosofía teórica: ciencia y metafísica en el pensamiento contemporáneo. Filosofía práctica: ética y política en el pensamiento contemporáneo. El pensamiento actual en España.

CONCLUSIONES

8. BIBLIOGRAFÍA

8.1 GENERAL (por orden de relevancia)

ISBN	TÍTULO	EDITORIAL	AÑO EDICIÓN
8423996069	Historia del pensamiento español	Espasa	1996
8420629944	Historia de la ciencia. De San Agustín a Galileo.	Alianza Editorial	2006
8434405008	Diccionario de Filosofía. Madrid, Alianza Ed., 1984. 4 vols	Ariel	1994
8474238935	Historia del pensamiento filosófico y científico	Crítica	1998
8449317665	Breve historia de la filosofía occidental, Barcelona, Paidós, 2005	Paidós	2005
842069813X	Historia de las Ciencias. Alianza Editorial, Madrid, 1994	Alianza Editorial	1994
8420698083	Historia de la Filosofía	Alianza	1983
8467013028	Diccionario Espasa Filosofía	Espasa Calpe	2003
84-670-1669-8	Historia de la Ciencia		2005
84-254-1593-4	Historia del pensamiento filosófico y científico	Herder	2001
84-344-1185-7	Las preguntas de la vida	Ariel	2002
84-8191-510-6	Palabras cruzadas. Una invitación a la filosofía, Bar	Pre-Textos	2003
84-670-1741-4	Historia de la ciencia	Espasa-Calpe	2005
84-309-2636-4	Historia universal de la filosofía	Tecnos	2004
84-323-0012-8	Historia de la Filosofía	Siglo XXI	2002
84-206-8714-6	Historia del pensamiento en el mundo islámico	Alianza	
84-249-2033-3	La filosofía en la Edad Media	Gredos	1999

84-460-0673-1	Historia de la Filosofía Medieval	Akal	1996
84-375-0259-4	El pensamiento en la Edad Media	FCE	1999
84-8164-449-8	El legado filosófico árabe	Trotta	2006
84-376-1709-X	Historia de la Filosofía del Renacimiento a la Postmodernidad	Cátedra	1999
8430731474	Filosofía y ciencia. Historia del pensamiento racional	Teide	1982
84-460-0570-0	Historia de la Filosofía Moderna	Akal	1998
84-206-8651-4	Conceptos fundamentales de Filosofía	Alianza	2004
84-483-0722-4	Invitación a la filosofía: pensar el mundo, examinar la vida, hacer la ciudad	Acento	2002
84-7738-899-7	La filosofía del idealismo alemán	Síntesis	2001
84-306-0459-6	Filosofía Contemporánea	Taurus	2002
84-376-2272-7	El legado filosófico y científico del siglo XX	Cátedra	2005
84-8432-124-x	La filosofía hoy	Crítica	2000
84-9756-232-1	Perspectivas del pensamiento contemporáneo	Síntesis	2004
84-309-3699-8	Enciclopedia Oxford de Filosofía	Tecnos	2001

8.2 ESPECÍFICA