

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado:	Humanidades
Doble Grado:	Humanidades y Traducción e Interpretación
Asignatura:	Historia del pensamiento filosófico y científico
Módulo:	Ciencias de la sociedad y del pensamiento
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Año académico:	2012-2013
Semestre:	Segundo semestre
Créditos totales:	6
Curso:	1º
Carácter:	Básica
Lengua de impartición:	Español

Modelo de docencia:	A1	
a. Enseñanzas Básicas (EB):		70%
b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):		30%
c. Actividades Dirigidas (AD):		-

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

2. EQUIPO DOCENTE

2.1. Responsable de la asignatura:

Marian Pérez Bernal

2.2. Profesores

Nombre:	Marian Pérez Bernal
Centro:	Facultad de Humanidades
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Área:	Filosofía
Categoría:	Profesor Contratado Doctor
Horario de tutorías:	Previa cita
Número de despacho:	Edificio 2 -3ª planta -nº15
E-mail:	mdperber@upo.es
Teléfono:	954349522

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1. Descripción de los objetivos

El objetivo de esta asignatura es llevar a cabo la genealogía histórica del saber científico y filosófico contemporáneo, mostrando cómo surgen los conceptos que forman parte del patrimonio cultural de nuestros días. Nos detendremos en el estudio de las grandes etapas y principales hitos del pensamiento filosófico y su incidencia en la conformación del pensamiento contemporáneo. Cuando hoy hablamos de ciencia, de verdad, de justicia, de democracia o de igualdad estamos hablando de construcciones culturales producto de un largo esfuerzo histórico de reflexión que resultan indispensables tomar en consideración para la adecuada comprensión y explicación de los problemas actuales. Pretendemos así subrayar el carácter histórico y social del pensamiento y de los productos culturales tomando conciencia de la contingencia de los modos de racionalidad que conforman hoy la mentalidad europea. Se trata, pues, de seguir un hilo conductor que muestre el desarrollo del pensamiento filosófico y científico en Europa como algo coherente y continuo más allá de las fragmentaciones cronológicas habituales en antigua, medieval, moderna y contemporánea. El objetivo es que los estudiantes comprendan que ese hilo conductor llega hasta nuestros días, y que el modo actual de pensar es contingente y no necesario, tiene un origen histórico y puede explicarse en su génesis. Se pretende que los estudiantes sean conscientes de cómo las diversas contingencias históricas han contribuido al desarrollo de nuevas maneras de formular los problemas, de situarlos y de encontrar respuestas a los mismos.

No queremos dejar de señalar que lo que conocemos como Europa no es el resultado lineal y puro de un solo pueblo como en muchas ocasiones se ha pretendido contar sino más bien el resultado histórico de múltiples cruces en los que diferentes herencias se han encontrado. No solo somos herederos de Grecia. Pretendemos recoger en nuestra asignatura el papel fundamental del mundo árabe como trasmisor del legado científico y filosófico de Grecia y como creador de nuevo pensamiento; las aportaciones del pensamiento judío, –la “tradición oculta de Occidente” según Hannah Arendt–, clave en la formación geopolítica y cultural europea. Al ser tan ambiciosa cronológicamente hablando esta asignatura se ha decidido tomar un núcleo de problemas relevantes como hilo conductor a partir del cual vertebrar el tratamiento de los distintos autores y épocas a lo largo de la historia.

Esta asignatura tiene como objeto dotar a los alumnos de un conocimiento exhaustivo de los cambios acontecidos en Europa en relación a la concepción de la ciencia y de la racionalidad, así como de las técnicas de investigación en historia de la ciencia, de forma que sean competentes en este ámbito de trabajo de cara a su futuro profesional. En relación con esto, un objetivo que no debe perderse de vista es el de mostrar las

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

interrelaciones existentes entre el pensamiento filosófico y científico, de modo que los alumnos comprendan que es imposible que un profesional de las Humanidades se mueva en el patrimonio cultural sin conocer el desarrollo de la ciencia y sus implicaciones sociales.

Esta asignatura pretende ayudar a lograr una formación versátil, que permita a los estudiantes adaptarse a una sociedad en constante cambio, partiendo de un amplio conocimiento de las grandes corrientes culturales y de pensamiento de la Humanidad, de los procesos históricos que han conformado el mundo en que vivimos y las formas de comportamiento del ser humano en la sociedad y en el medio natural. En este sentido sus objetivos concuerdan con los objetivos perseguidos en el Grado

3.2. Aportaciones al plan formativo

En el Grado de Humanidades de la Universidad Pablo de Olavide, la asignatura Historia del pensamiento filosófico y científico es una materia de formación básica de seis créditos que debe ser cursada en el segundo cuatrimestre de primero. Los alumnos han estudiado en el primer cuatrimestre la asignatura Historia del Mediterráneo en la Antigüedad y en el segundo cuatrimestre se acercan a la Edad Media de la mano de la asignatura La conformación de las civilizaciones cristiana e islámica medievales. En todo momento se tiene muy presente este marco para dar una visión lo más completa de estas etapas y para conseguir que los estudiantes se acerquen a la asignatura de manera interdisciplinar.

Si bien la Antigüedad y la Edad Media son estudiadas también de forma específica de la mano de asignaturas de formación básica de Historia, no sucede así en el caso de las otras etapas de la historia del pensamiento filosófico y científico que vamos a ver en esta asignatura. Esto se ha tenido muy presente a la hora de diseñar la asignatura con la que se pretende presentar en grandes líneas los rasgos básicos de las distintas etapas de la historia del pensamiento para que esa presentación sirva como marco para los estudios posteriores.

Esta visión general de la Historia de la Filosofía que se les presenta a los estudiantes en primero se irá ampliando y profundizando a partir de las distintas materias del área de Filosofía que estudiarán a lo largo del grado de Humanidades tanto obligatorias como optativas. Como asignaturas obligatorias tendrán en segundo Corrientes actuales de la Filosofía y en cuarto Género y crítica de las ideologías y como asignatura optativa Historia y Filosofía Política. A la hora de diseñar esta asignatura se ha tenido en todo momento presente las asignaturas que en un futuro cursarán los estudiantes para que los contenidos no se pisen en ningún caso y se consiga al final del Grado una visión completa y rica de esta disciplina.

El objetivo último del título de Grado en Humanidades es ofrecer una formación humanística general, que permita a los graduados comprender en su conjunto la

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

sociedad actual e intervenir de manera crítica en ella. Siendo este el objetivo una asignatura como ésta resulta básica ya que permite que el estudiante se familiarice con las principales etapas de la historia del pensamiento occidental y tome conciencia de la forma como se ha ido conformando nuestro concepto de racionalidad y de cómo han influido en él distintas culturas y tradiciones.

3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Se recomienda a los estudiantes que sigan de forma continuada las clases y el material sobre el que se va a trabajar en ellas. Resulta muy importante realizar un trabajo constante ya que en la clase y en los textos se va haciendo referencias a problemas y textos vistos con anterioridad por lo que si no se conoce este material resulta difícil seguir el hilo de la argumentación.

Las clases prácticas girarán en torno al análisis de textos o de material audiovisual. Para que estas clases resulten fructíferas y los estudiantes puedan participar activamente es importante que de forma previa hayan trabajado el material recomendado por la profesora de la asignatura.

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

4. COMPETENCIAS

4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

1. Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética
2. Analizar y sintetizar información de cualquier género
3. Desarrollar la capacidad de aprendizaje autónomo

4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

Disciplinares

1. Ser capaz de moverse con solvencia en el ámbito de los estudios sociológicos, psicológicos, antropológicos y filosóficos en lo que respecta al vocabulario, los problemas, los textos y los métodos de cada disciplina.
2. Conocer los contenidos básicos de las disciplinas científicas implicadas en este módulo.
3. Comprender el carácter histórico y social del pensamiento y de los productos culturales tomando conciencia de la contingencia de los modos de racionalidad que conforman hoy la mentalidad europea.

Profesionales.

4. Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma, promoviendo el rigor intelectual: ser capaz de elaborar una bibliografía básica sobre las cuestiones centrales de los programas de las distintas asignaturas empleando herramientas informáticas específicas
5. Ser capaz de defender de forma razonada tanto por escrito como públicamente las tesis o puntos de vista propios, poniendo en juego al hacerlo los conocimientos adquiridos y apreciando de forma positiva el diálogo y la libre expresión de las ideas para enriquecer, clarificar y poner a prueba el punto de vista propio. Se tendrá presente la capacidad para hacerlo en público, tanto especializado como no especializado.

Académicas

6. Capacidad autocrítica de la propia mentalidad para pensar y emitir juicios con independencia, incrementando la capacidad crítica para entender y cuestionar el mundo y sus problemas y fomentar la reflexión sobre los valores y una actitud favorable hacia la paz y hacia el diálogo entre civilizaciones.
7. Ser capaz de ejercer la crítica y la autocrítica de los prejuicios y la ideología antidemocrática adoptando una actitud de respeto hacia las diferencias y crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, etnia, cultura, creencias u otras características individuales y sociales.

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

4.3. Competencias particulares de la asignatura

Disciplinares

1. Ser capaz de moverse con solvencia en el ámbito de los estudios filosóficos en lo que respecta al vocabulario, los problemas, los textos y los métodos de cada disciplina.
2. Conocer los contenidos básicos de estas disciplinas científicas.
3. Comprender el carácter histórico y social del pensamiento y de los productos culturales tomando conciencia de la contingencia de los modos de racionalidad que conforman hoy la mentalidad europea.

Profesionales.

4. Desarrollar destrezas para la búsqueda y la gestión de información de forma autónoma, promoviendo el rigor intelectual: ser capaz de elaborar una bibliografía básica sobre las cuestiones centrales de los programas de la asignatura empleando herramientas informáticas específicas
5. Ser capaz de defender de forma razonada tanto por escrito como públicamente las tesis o puntos de vista propios, poniendo en juego al hacerlo los conocimientos adquiridos y apreciando de forma positiva el diálogo y la libre expresión de las ideas para enriquecer, clarificar y poner a prueba el punto de vista propio. Se tendrá presente la capacidad para hacerlo en público, tanto especializado como no especializado.

Académicas

6. Capacidad autocrítica de la propia mentalidad para pensar y emitir juicios con independencia, incrementando la capacidad crítica para entender y cuestionar el mundo y sus problemas y fomentar la reflexión sobre los valores y una actitud favorable hacia la paz y hacia el diálogo entre civilizaciones.
7. Ser capaz de ejercer la crítica y la autocrítica de los prejuicios y la ideología antidemocrática adoptando una actitud de respeto hacia las diferencias y crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, etnia, cultura, creencias u otras características individuales y sociales.

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

- Tema 1. Introducción. Filosofía, Ciencia e Historia.
- Tema 2. La filosofía y la ciencia griegas.
- Tema 3. La génesis del pensamiento europeo medieval.
- Tema 4. El Renacimiento y la revolución científica.
- Tema 5. Filosofía Moderna e Ilustración.
- Tema 6. Conclusiones finales. De la Ilustración al mundo contemporáneo

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

La materia constará de clases teóricas y clases prácticas. En las clases teóricas se desarrollará el marco conceptual y las principales características de los problemas filosóficos y científicos y de las distintas soluciones que se han ofrecido al respecto. En estas sesiones académicas ocupará un lugar central la exposición de los contenidos fundamentales por parte de la profesora. Se fomentará la participación activa de los estudiantes.

En las enseñanzas prácticas y de desarrollo se llevará a cabo el análisis de textos representativos de tales problemas y soluciones. Entendemos la Historia de la Filosofía como el trabajo de relectura crítica de las grandes obras del presente y del pasado. Consideramos como objetivo básico del curso conseguir que los estudiantes conozcan una serie de textos básicos de la historia de la filosofía. La lectura crítica de los textos de la historia de la filosofía, el replanteamiento de los problemas que en ellos se plantean -ya sea para reconsiderarlos o para desmarcarse- es una tarea estratégica básica en esta disciplina. Al considerar el comentario de texto como una herramienta fundamental se le prestará a lo largo del curso mucha atención.

Al comienzo de cada tema se colgará en la plataforma virtual parte del material sobre el que versará el trabajo en las clases prácticas y de desarrollo. Se tratará de utilizar los textos de los distintos autores estudiados para analizar las posturas contrapuestas y para abrir así espacios de discusión. Dependiendo de los problemas y de los temas que en cada caso estemos trabajando la dinámica de las prácticas podrá cambiar. Como se pretende que los estudiantes sean capaces de aplicar los conceptos fundamentales de la filosofía al análisis de los distintos ámbitos de la realidad cultural y social, además de los textos filosóficos en las prácticas se recurrirá también a otro tipo de textos

Los estudiantes deberán elegir una obra de introducción a la filosofía y un manual de historia de la filosofía con los que trabajarán a lo largo de todo el curso. La lectura de

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

estas obras será muy importante tanto para el seguimiento de las clases teóricas y prácticas como para la preparación del examen. En el apartado dedicado a la bibliografía está marcado con un asterisco las posibles lecturas de introducción y con dos asteriscos los posibles manuales. Cada estudiante debe elegir uno de cada tipo.

Planificación del trabajo presencial + autónomo

Enseñanzas básicas (EB)

15 semanas x 2 horas = 30 horas

Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo (EPD)

14 semanas x 1 hora = 14 horas

Evaluación

15 horas

Trabajo autónomo del alumno = 75 horas (5 horas por semana)

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

7. EVALUACIÓN

La evaluación se compone de tres partes:

1. Prueba escrita: Se trata de examen que se realizará a final de curso con cuestiones sobre los textos del programa, los textos comentados en clase y los libros de lectura elegidos por los estudiantes. Las preguntas o los textos empleados cubrirán aspectos generales y en la prueba los estudiantes deben demostrar dominar los contenidos de la asignatura y ser capaces de fomentar la interrelación y la elaboración de una disertación personal. No se podrá realizar el examen final si no se han entregado con antelación todos los trabajos que se solicitan a lo largo del curso. Esta prueba tendrá una duración de cuatro horas y supondrá un 40% de la nota final.

2. Trabajos: Los estudiantes deberán entregar a lo largo del curso cuatro trabajos. Estos podrán ser comentarios de textos o ensayos y estarán relacionados con las cuestiones vistas en las clases teóricas o en las prácticas. Cada estudiante debe realizar los cuatro trabajos y entregarlos en la fecha establecida en la plataforma webCT respetando las normas que en cada envío se establezcan. En el caso de no poder enviar el trabajo en la fecha indicada, este deberá ser entregado antes de la realización del examen final en la fecha de recuperación decidida por la profesora. Será condición imprescindible para poder realizar el examen, haber entregado todos los trabajos. La media de los cuatro trabajos supondrá un 40% de la nota final.

3. Participación en las enseñanzas prácticas y de desarrollo: La participación en las clases prácticas, tanto buscando información antes de las mismas como en los debates originados a partir de la lectura de los textos se tendrá presente en la calificación final. De la participación en los debates y de las aportaciones que los estudiantes hagan a lo largo del curso en las actividades de carácter presencial dependerá un 20% de la nota final.

Los porcentajes de la evaluación serán los mismos en la convocatoria de junio y en la convocatoria de julio. En el caso de los estudiantes que vayan a la convocatoria de julio deberán enviar los cuatro trabajos a través de la plataforma en la fecha establecida en la webCT. Será imprescindible la presentación de los trabajos para poder realizar el examen. La calificación obtenida por la participación en las enseñanzas básicas y prácticas se guardará para la convocatoria de julio.

Nota: Título II, Capítulo II, Artículo 14 de la Normativa de Régimen Académico y de Evaluación del Alumnado (aprobada en Consejo de Gobierno de la UPO el 18 de julio de 2006): En la realización de trabajos el plagio y la utilización de material no original, incluido aquel obtenido a través de internet, sin indicación expresa de su procedencia y, en su caso, permiso de su autor, podrá ser considerada causa de suspenso de la

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

asignatura, sin perjuicio de que pueda derivar en sanción académica. Corresponderá a la Dirección del Departamento responsable de la asignatura, oídos el profesor responsable de la misma, los estudiantes afectados y cualquier otra instancia académica requerida por la Dirección del departamento, decidir sobre la posibilidad de solicitar la apertura del correspondiente expediente sancionador.

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Abellán, J.L.: Historia del pensamiento español. Madrid, Espasa, 1996.
- Copleston, F.: Historia de la filosofía. Madrid, S. XXI, 1972-1981. 10 vols.
- Crombie, A.C.: Historia de la ciencia. De San Agustín a Galileo. Madrid, Alianza, 1999.
- Fernández Liria, P.: ¿Qué es filosofía? Prólogo a veintiséis siglos de historia, Madrid, Akal, 2009.
- Ferrater Mora, J.: Diccionario de Filosofía. Madrid, Alianza Ed., 1984. 4 vols.
- Ferret, S.: Introducción a la Filosofía, Madrid, Gredos, 2011 (*)
- Geymonat, L.: Historia de la filosofía y de la ciencia, Barcelona, Crítica, 2009.
- Gómez Pin, V.: Filosofía. Interrogaciones que a todos nos conciernen, Madrid, Espasa Calpe, 2008.
- Hersch, J.: El gran asombro. La curiosidad como estímulo en la historia de la filosofía, Barcelona, Acantilado, 2010
- Hintikka, J.: El viaje filosófico más largo. De Atenas a Bloomsbury, Barcelona, Gedisa, 2009.
- Kenny, A.: Breve historia de la filosofía occidental, Barcelona, Paidós, 2005. (**)
- Kolakowski, L.: Las preguntas de los grandes filósofos, Barcelona, Arcadia, 2008.
- Mason, S. F.: Historia de las Ciencias. Alianza Editorial, Madrid, 1994.
- Mosterín, J.: Historia de la Filosofía, Madrid, Alianza, 1983
- Muñoz Veiga, J. (Dir.): Diccionario de Filosofía, Madrid, Espasa Calpe, 2003
- Onfray, M.: Antimanual de Filosofía, Madrid, Edad, 2005 (*)
- Ordoñez, J., Navarro, V., y Sánchez, J. M. Historia de la Ciencia, Madrid, Espasa Calpe, 2003.
- Ortega y Gasset, J.: ¿Qué es la Filosofía?, Madrid, Espasa Libros, 2012 (*)
- Quesada, J.: Otra historia de la filosofía. Por qué pensamos lo que pensamos, Barcelona, Ariel, 2003 (**)
- Reale, G. Y Antiseri, D.: Historia del pensamiento filosófico y científico. Barcelona, Herder, 1999
- Russell, B.: Historia de la filosofía occidental, Madrid, Espasa Calpe, 2011(**)
- Sánchez Ron, J.M.: El canon científico, Barcelona, Crítica, 2005
- Savater, F.: Las preguntas de la vida, Barcelona, Ariel, 1998 (*)
- Savater, F. & Pardo, J.L.: Palabras cruzadas. Una invitación a la filosofía, Barcelona, Pretextos, 2003 (*)



GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

Searle, J.: *Mente, lenguaje y sociedad. La filosofía en el mundo real*, Madrid, Alianza, 2001 (*)

Solís, C. y Sellés, M.A: *Historia de la ciencia*, Madrid, Espasa-Calpe, 2005.

Störig, H.J.: *Historia universal de la filosofía*, Madrid, Tecnos, 1995.

Taton, R.: *Historia general de las ciencias*, I-V, Barcelona, Destino, 1985.

Thiebaut, C.: *Invitación a la filosofía*, Madrid, Acento, 2003. (*)

Valverde, J.M^a: *Vida y muerte de las ideas. Pequeña historia del pensamiento occidental*, Barcelona, Ariel, 2008 (**)

Vattimo, G.: *Vocación y responsabilidad del filósofo*, Herder, 2012.

VV.AA.: *Historia de la Filosofía*, Madrid, Siglo XXI.

Watson, P: *Ideas. Historia intelectual de la Humanidad*, Madrid, Crítica, 2008