

GUÍA DOCENTE

1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado:	Humanidades
Doble Grado:	Doble Grado HUM+TEI
Asignatura:	Conformación de las civilizaciones cristiana y musulmana medievales
Módulo:	Fundamentos históricos
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Año académico:	2015-2016
Semestre:	Segundo
Créditos totales:	6
Curso:	1º
Carácter:	Obligatoria
Lengua de impartición:	Español

Modelo de docencia:	A1	
a. Enseñanzas Básicas (EB):		70%
b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):		30%
c. Actividades Dirigidas (AD):		

GUÍA DOCENTE

2. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

Responsable de la asignatura	
Nombre:	Silvia María Pérez González
Centro:	Facultad de Humanidades
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Área:	Historia Medieval
Categoría:	Profesora Titular de Universidad
Horario de tutorías:	Miércoles de 14.00 a 15.00
Número de despacho:	2-4-2
E-mail:	spergon@upo.es
Teléfono:	954977858

GUÍA DOCENTE

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1. Descripción de los objetivos

Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Alta Edad Media, circunscrita al ámbito Europeo-Mediterráneo, con especial énfasis en la Europa Cristiana como cuna de un determinado concepto de Europa vigente hasta nuestros días y principal conformador de la realidad continental hasta, al menos, el siglo XIX.

3.2. Aportaciones al plan formativo

El Grado de Humanidades está integrada por una serie de asignaturas que se pueden agrupar en varios bloques. La asignatura de Historia Medieval se encuadra dentro del bloque de las “Historias”. El estudio de esta época permite al alumno conocer los grandes procesos históricos que construyeron los cimientos del período medieval en el que coexistieron tres grandes civilizaciones en el ámbito mediterráneo: el imperio de Oriente o Bizancio, el Islam y la Cristiandad Latina. Al mismo tiempo se le introduce en un método que potencia la síntesis explicativa, basado en la capacidad de seleccionar, jerarquizar y articular los acontecimientos de la Historia Medieval en los procesos históricos de los que forman parte. Finalmente, no debemos olvidar que la Edad Media constituye una etapa fundamental de nuestro pasado histórico, que tan profundas huellas tiene en el presente.

3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Conocer el mapa físico de Europa en lo que se refiere a sus principales mares, ríos, sistemas montañosos, penínsulas, etc.

GUÍA DOCENTE

4. COMPETENCIAS

4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

I. Competencias generales

- 1) Analizar y sintetizar información de cualquier género
- 2) Transmitir el conocimiento ante un público especializado o profano en la materia, combinando síntesis y desarrollo explicativo, y haciendo uso si es necesario de las nuevas tecnologías
- 3) Desarrollar la capacidad de aprendizaje autónomo
- 4) Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.

II. Competencias específicas

a) Competencias disciplinares

- 5) Conocer las bases culturales de nuestro tiempo, las particularidades de los diferentes entornos socioculturales, las interrelaciones individuo-cultura-sociedad-espacio, los procesos de cambio en una sociedad en continua transformación
- 6) Comprender y tener presente la interrelación entre cultura, ciencia y tecnología
- 7) Analizar y comentar críticamente textos literarios, filosóficos o historiográficos, obras de arte, material gráfico o cartográfico, poniéndolos en relación con su entorno social y cultural
- 8) Aplicar los conocimientos adquiridos al ejercicio y a la exposición de un pensamiento crítico y autocrítico

b) Competencias profesionales

- 9) Buscar y utilizar información para la resolución de un problema, usando para ello los instrumentos propios de las Ciencias Humanas
- 10) Analizar, argumentar, sintetizar y organizar una exposición combinando síntesis y desarrollo explicativo
- 11) Saber transmitir conocimientos de manera rigurosa y ordenada, utilizando para ello los recursos personales y los de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones relacionadas con las Ciencias Humanas
- 12) Comunicarse con corrección en lengua española, oralmente y por escrito, con un alto nivel en el uso de los diferentes recursos expresivos y con dominio del registro académico y científico

c) Competencias académicas

- 13) Desarrollar la curiosidad científica a través de la profundización en el conocimiento
- 14) Ser capaces de aprender y actualizarse, y poder profundizar en los conocimientos adquiridos de manera constante
- 15) Tomar conciencia de que el debate científico y la investigación están en continua elaboración y estar dispuestos a intervenir en ellos
- 16) Trabajar de forma ética, evitando todo tipo de prácticas intelectual o personalmente

GUÍA DOCENTE

fraudulentas

4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

Genéricas

1. Elaborar síntesis complejas a partir de los conocimientos adquiridos y del análisis de los datos.
2. Ser capaz de tomar decisiones para el aprendizaje autónomo y la resolución de problemas.
3. Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.
4. Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando iniciativa, espíritu emprendedor y creatividad.

Específicas

Disciplinares

5. Conocer la estructura diacrónica general del pasado y tener una visión general de los distintos períodos de la historia desde una perspectiva crítica e interdisciplinar.
6. Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de distintas perspectivas historiográficas (con especial atención a las corrientes más actuales: Estudios de género, identidad, etc.) en los diversos períodos y contextos.
7. Conocer el origen y la configuración los principales rasgos culturales de las sociedades actuales.
8. Comprender e interpretar las claves de la historia española en su contexto transnacional (Europa, Mediterráneo, América Latina).

Profesionales

9. Conocer y manejar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos o inventarios de archivo.
10. Manejar los recursos TIC al elaborar datos históricos.
11. Transmitir los conocimientos adquiridos de forma rigurosa y ordenada.
12. Comunicarse por escrito y oralmente en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.

Académicas

13. Desarrollar la curiosidad científica a través del conocimiento.
14. Combinar un enfoque generalista con un análisis especializado y una perspectiva diacrónica con una transversal.
15. Aplicar los conocimientos historiográficos al fomento de los valores de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.
16. Buscar la calidad y el rigor en la presentación de resultados.

4.3. Competencias particulares de la asignatura

1. Alcanzar un conocimiento global de la Historia de la Iglesia en el periodo histórico comprendido entre los siglos III y XVI, en los distintos ámbitos geohistóricos del entorno del Mediterráneo.

GUÍA DOCENTE

2. Adquisición de los conocimientos básicos del desarrollo humano durante el periodo cronológico y espacial conocido como Edad Media
3. Comprender, manejar e interpretar los materiales y fuentes básicas para el estudio de la Historia de la Iglesia.
4. Elaboración de una cronología que relacione los diferentes ámbitos geohistóricos medievales
5. Dominio del vocabulario y conceptos específicos
6. Tratamiento y dominio de la bibliografía básica del curso y uso de la bibliografía específica para cada tema
7. Elaborar, usando las TIC, trabajos tanto individuales como colectivos referidos a diferentes aspectos de los contenidos de la asignatura.
8. Defender públicamente posiciones documentadas y ser capaz de contrastar esa información con otras posiciones.

GUÍA DOCENTE

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

Lección 1. Introducción al concepto de Edad Media.

1. La cronología de la Edad Media.

1.a) El punto de partida

1.b) El punto de llegada

1.c) La periodización interior

Alta Edad Media

Plena Edad Media

Baja Edad Media

Lección 2. El fin del Mundo Antiguo en Occidente. Los primeros reinos germánicos y sus estructuras. Estructuras políticas, economía y sociedad en el Occidente bárbaro. La Iglesia romana como fuerza de unidad del Occidente

1. Aspectos de la crisis bajoimperial

1.a) Políticos

1.b) Cambios administrativos

1.b.1) administración central: emperador y senado

1.b.2) administración territorial

1.c) Económicos

1.c.1) Sector agrario

- Expansión de las grandes propiedades.

- Cambios en los sistemas de explotación.

1.c.2) El comercio

1.c.3) Hacienda

1.d) Religiosos

1.d.1) El triunfo del Cristianismo

1.d.2) Las herejías

- Occidente: Donatismo y Pelagianismo

- Oriente: Arrianismo, Nestorianismo y Monofisismo

2. Las primeras “invasiones”

2.1) El mundo bárbaro antes de las invasiones del siglo V

2.1.a) Introducción

2.1.b) Causas de los movimientos migratorios

2.1.c) características de los pueblos germanos

- Organización social

- Organización militar y política

GUÍA DOCENTE

- Organización económica
- Vida cultural y religiosa

2.2) Consecuencias de las invasiones

Lección 3. Permanencia y renovación: El Imperio Romano de Oriente (337-717).

1. Supervivencia de la Parte Oriental

- a) Factores internos
- b) Factores externos

2. El periodo Teodosiano (325-527)

3. El periodo justiniano (527-565)

- 3.a) Política exterior
 - 3.a.1) Motivos
 - 3.a.2) Los procesos de conquista
 - 3.a.3) Resultados de la política exterior de Justiniano

3.b) Política interior

4. Periodo Heráclida (s.VII)

- a) Reducción Territorial
- b) Política interior
 - b.1) reforma de la administración
 - b.2) reformas sociales

Lección 4. El Islam. De Mahoma al califato abbasí.

1. El escenario de aparición del Islam

2. El Profeta

3. La doctrina del Islam

- 3.a) Los libros sagrados
- 3.b) Los Pilares del Islam y las prácticas religiosas

3. La conquista musulmana

4. Economía musulmana

- 4.a) Economía rural
 - 4.a.1) Los cultivos
 - 4.a.2) Tipos de propiedad de la tierra

GUÍA DOCENTE

4.b) Economía urbana

- 4.b.1) las ciudades
- 4.b.2) artesanía
- 4.b.3) el comercio

5. Los grupos sociales

5.a) La sociedad desde el punto de vista religioso

- 5.a.1) Árabes
- 5.a.2) Mawali
- 5.a.3) Dimmi

5.b) La sociedad desde el punto de vista del lugar de residencia

- 5.b.1) Ciudadanos
- 5.b.2) Campesinos
- 5.b.3) Nómadas y trashumantes

Lección 5. La Europa de Carlomagno. Las segundas invasiones

1. Aspectos políticos del Imperio carolingio

2. El marco geográfico

3. Hacia la unidad de la Galia franca

- 3.a) Pipino II o de Heristal I el Joven (680-714)
- 3.b) Carlos Martel (714-741)
- 3.c) Pipino III el Breve (741-768)
- 3.d) El Imperio de Carlomagno (768-814)

4. Organización del Imperio Carolingio

- 4.a) Administración central
- 4.b) Administración territorial
- 4.c) Organización jurídica

5. La economía carolingia

- 5.a) La villa carolingia
- 5.b) El comercio
- 5.c) La moneda

6. La sociedad carolingia

- 6.a) Los señores
- 6.b) Los campesinos

7. Cultura

8. Las segundas invasiones

- 8.a) Los escandinavos

GUÍA DOCENTE

8.b) Otros pueblos

TEMAS DE HISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA PARA LAS EXPOSICIONES

- 1- Los visigodos en la Península Ibérica: Evolución política.
- 2- Los visigodos en la Península Ibérica: Sociedad, Economía y Cultura.
- 3- Los musulmanes en España: De la invasión al final del emirato independiente (711-929)
- 4- El califato de Córdoba: Evolución política (929-1031)
- 5- Sociedad y economía en Al-Andalus (711-1031)
- 6- La cultura y el arte en Al-Andalus (711-1031)
- 7- El reino de Asturias (718-925): Política, Economía, Sociedad y cultura.
- 8- El reino de León (870-1035).
- 9- Navarra y Aragón. De condados pirenaicos a reino unificado: Su relación con los reinos vecinos.
- 10- La repoblación de los valles del Duero, el Ebro y las zonas colindantes. Ocupación del espacio y organización política.
- 11- Injerencias francas y proyección hispánica de los condados catalanes

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

NÚMERO TOTAL DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO: Son 14 semanas a tres horas semanales (2 de teoría y 1 de práctica)

SEGUNDO SEMESTRE: 150 HORAS

Nº de Horas:

- Enseñanzas teóricas: 15 por 2 son 30 horas.
- Enseñanzas prácticas: 15 por 1 son 10 horas.
- Tutorías especializadas (presenciales):
 - A) Individuales: Son obligatorias al menos 2 para el trabajo de la lectura obligatoria y 3 para el trabajo sobre un hito religioso.

GUÍA DOCENTE

- Trabajo personal autónomo:
 - A) Horas de estudio de enseñanzas básicas: 27 horas (3 horas por tema)
 - B) Horas de estudio-preparación de las enseñanzas básicas y de desarrollo: 36 horas (4 horas por tema)
 - C) Horas de trabajo personal o en grupo derivadas de las actividades académicas dirigidas: 40 horas
- Realización de pruebas de evaluación y/o exámenes:
 - A) Pruebas de evaluación y/o exámenes escritos: 2 horas.

6. TÉCNICAS DOCENTES (señale con una X las técnicas que va a utilizar en el desarrollo de su asignatura. Puede señalar más de una. También puede sustituirlas por otras):

Sesiones académicas teóricas: X
Exposición y debate: X
Tutorías especializadas: X

Sesiones académicas prácticas: X
Visitas y excursiones:
Controles de lecturas obligatorias: X

GUÍA DOCENTE

7. EVALUACIÓN

50 % EXÁMENES: Pruebas orales sobre los contenidos de la asignatura

10 % TRABAJOS: Presentación de las actividades prácticas de cada tema: mapas, comentarios de textos, exposiciones, resúmenes y esquemas

20 % Realización de un trabajo sobre la novela: SAN SEBASTIÁN, Isabel: La Visigoda. La esfera de los libros. Madrid, 2006

20 % Realización de un trabajo por parejas sobre PENÍNSULA IBÉRICA EN LOS SIGLOS VII AL X (el alumno tratará algún aspecto del devenir de la península Ibérica a lo largo de la Alta Edad Media, ya sea del Reino Visigodo de Toledo, de al-Andalus o de los orígenes de los Reinos Cristianos del norte). La base del trabajo será una bibliografía muy general. El trabajo será defendido ante el profesor (no se entregará en papel) e implicará el uso de una bibliografía básica proporcionada por el profesor y de recursos TIC.

También se puede optar por analizar una película del listado que se ofrecerá en clase y representar algún fragmento de las mismas, en colaboración con la asignatura Idioma moderno II: Inglés.

Notas importantes:

1.- Para **aprobar** la asignatura los estudiantes **deben expresarse oralmente y por escrito con propiedad, coherencia y respeto a las normas ortográficas (en el caso de la lengua escrita). No se admitirán faltas de ortografía ni de expresión.**

2.- Según la normativa vigente, el **plagio** y el uso indebido de las fuentes de información será penalizado con el **suspenso en la asignatura**, sin perjuicio de que puedan emprenderse otras sanciones administrativas contra los infractores.

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

CLARAMUNT, S.; PORTELA, E.; GONZALEZ, M. y MITRE, E.: Historia de la Edad Media, Ed. Ariel, 1992.

DONADO VARA, J. y ECHEVARRÍA ARSUAGA, A.: Edad media. Siglos V-XII. Ramón Areces, 2010

DHONDT, Jan. La Alta Edad Media. Ed. Siglo XXI, 1978

FOSSIER, R. [dir.]: La Edad Media, Ed. Crítica, 1988, 3 vols.

GUÍA DOCENTE

GARCÍA DE CORTAZAR Y RUIZ DE AGUIRRE, J.A. y SESMA MUÑOZ, J.A.:
Manual de Historia Medieval. Alianza Editorial, Madrid, 2008.
KAPLAN, Robert (dir.). Edad Media. Siglos IV-X.; Univ, Granada, 2005.
LADERO QUESADA, M.A.. Edad Media, vol. II de la Historia Universal Vicens
Universidad, Ed. Vicens-Vives, 2001.
POUNDS, N.J.G. Historia económica de la Edad Media. Ed. Crítica, 1987.
WICKHAM, Ch. Una Historia nueva de la Alta Edad Media. Europa y el mundo
mediterráneo, 400-800, Ed. Crítica, 2009

Otros títulos.

BROWN, Peter, El primer milenio de la cristiandad occidental, Barcelona 1997, Ed.
Crítica.
LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude (eds.), Diccionario razonado del occidente
Medieval, Madrid, 2003, Ed. Akal
MCKITTERICK, Rosamond (ed.), La Alta Edad Media. Historia de Europa Oxford,
Barcelona, 2002, Ed. Crítica
MITTERAUER, Michael, ¿Por qué Europa? Fundamentos medievales de un camino
singular, Valencia 2008, Ed. P.U.V.
TOUBERT, Pierre, Europa en su primer crecimiento. De Carlomagno al año mil,
Valencia-Granada, 2006, Ed. P.U.V.

Editorial Labor:

Editorial Nueva Clío. Colección Nueva Historia Universal:

- vol. 12: Las invasiones. Las oleadas germánicas, por L. Musset, Barcelona, 1968
- vol. 15: La Iglesia y la cultura en Occidente (siglos IX-XII), Barcelona, 1988
- vol. 16: El cambio feudal (siglos X al XII), por J. P. Poly y E. Bourmazel,
Barcelona, 1983
- vol. 17: La infancia de Europa. Aspectos económicos y sociales. 1/ El hombre y
su espacio, por R. Fossier, Barcelona, 1984
- vol. 22: Occidente durante los siglos XIV y XV. Los estados, por B. Guenée,
Barcelona, 1985

Editorial Planeta. Colección Las Claves de la Historia:

- Vol. 7: Las claves de los Pueblos Germánicos (500 a.C. – 711) por Luis García
Moreno, Barcelona 1992.
- Vol. 8: Las claves del Imperio Bizantino (395-1453) por Salvador Claramunt,
Barcelona 1992.
- Vol. 9: Las claves del periodo Carolingio (732-879) por José María Mínguez,
Barcelona 1991.
- Vol. 11: Las claves del Feudalismo (860-1500) por Paulino Iradiel, Barcelona
1991

Editorial Síntesis. Historia Universal:

- Historia Antigua (Volumen 18): La construcción de Europa (siglos V-VIII) por
Luis García Moreno, Madrid 2001.
- Historia Medieval (Volumen 6): Las ciudades europeas del medievo por Paulino
Iradiel, Madrid 1997.



GUÍA DOCENTE

- Historia Medieval (Volumen 11): Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media por Eduardo Manzano Moreno, Madrid 1992.
- Historia Medieval (Volumen 12): Introducción al mundo Bizantino por Javier Faci Lacasta, Madrid 1996.

8.3 LECTURA OBLIGATORIA

SAN SEBASTIÁN, Isabel. La visigoda. La esfera de los libros. Madrid, 2006