

**GUÍA DOCENTE**  
**Curso 2017-2018**

**1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA**

Grado:	Humanidades
Doble Grado:	Humanidades y Traducción e Interpretación
Asignatura:	AMÉRICA PRECOLOMBINA Y COLONIAL
Módulo:	Fundamentos Históricos
Departamento:	Geografía, Historia y Filosofía
Año académico:	2017-2018
Semestre:	Segundo semestre
Créditos totales:	6
Curso:	3º
Carácter:	Optativa
Lengua de impartición:	Español

Modelo de docencia:	<b>A1</b>	
a. Enseñanzas Básicas (EB):		<b>60%</b>
b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):		<b>30%</b>
c. Actividades Dirigidas (AD):		<b>10%</b>

**2. EQUIPO DOCENTE**

2.1. Responsable de la asignatura: **Nayibe Gutiérrez Montoya**

**GUÍA DOCENTE**  
**Curso 2017-2018**

2.2. Profesora	
Nombre:	Nayibe Gutiérrez Montoya
Centro:	Facultad de Humanidades
Departamento:	Geografía, Historia y filosofía
Área:	Historia de América
Categoría:	Profesora Sustituta Interina
Horario de tutorías:	Previa cita por mail
Número de despacho:	Edificio 2, Planta 2, # 1 Área de Historia de América.
E-mail:	ngutmon@upo.es
Teléfono:	954 349 318

### 3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

#### 3.1. Descripción de los objetivos

Estudio de los procesos sociales, económicos y culturales de América desde los tiempos precolombinos a la independencia, pasando por todo el proceso de conquista y colonización europea de ese ámbito territorial.

#### 3.2. Aportaciones al plan formativo

La asignatura guarda una relación muy estrecha con Historia y cultura de América Latina contemporánea, una asignatura semestral de cuarto curso, con la que comparte la mayoría de los objetivos generales y específicos, diferenciándose ambas en la secuencia temporal que abarcan. En la práctica, esto significa que los alumnos tienen la posibilidad



## **GUÍA DOCENTE**

### **Curso 2017-2018**

de adquirir las competencias establecidas para la superación de esta especialidad a lo largo de dos cursos.

A pesar de su consideración tradicional como una asignatura de importante peso teórico, la práctica programada en el análisis directo de manifestaciones culturales y textos facilita su aprendizaje. Conceptualmente se encuentra estrechamente relacionada con otras asignaturas del ciclo como La Monarquía Hispánica: el primer imperio global, las materias de fundamentos de historia, filosofía y literatura.

### **3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos**

Una parte de los estudiantes puede haber adquirido algunos conocimientos de historia de América en las asignaturas genéricas impartidas en los estudios de bachillerato, a pesar de lo cual, los conceptos y la metodología de trabajo se plantean desde el nivel más elemental. Dominio del idioma español

## **4. COMPETENCIAS**

### **4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura**

#### I. Competencias generales

- Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética
- Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando iniciativa, espíritu emprendedor y creatividad.
- Defender con argumentos sólidos los propios diagnósticos o juicios
- Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.

#### II. Competencias específicas

- Utilizar correctamente el español, oralmente y por escrito -
- Transmitir de forma organizada los conocimientos adquiridos. -
- Valorar y potenciar la calidad en el propio trabajo.

### **4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura**

- Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado.
- Conocimiento de los diferentes recursos historiográficos.

**GUÍA DOCENTE**  
**Curso 2017-2018**

- Potenciar la adquisición, comprensión y respeto de la deontología profesional y de la labor científica en el ámbito de las ciencias humanas.

**4.3. Competencias particulares de la asignatura**

- Conocimiento de los principales conceptos, líneas de investigación, debates y ámbitos de análisis relativos a la Historia de América. - Conocimiento del ambiente y el territorio americanos.
- Conocimiento de los principales procesos históricos y culturales del mundo americano.
- Manejo de las principales fuentes históricas americanistas, tanto primarias (trabajo en los Archivos), como bibliográficas.

**5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)**

**Semana 1**

Martes 24 de Enero

Tema 1. Introducción a la asignatura.

**Semana 2**

Martes 31 de Enero

Tema 2. El Poblamiento Americano. Bandas, Cazadores-recolectores, Cacicazgos y sociedades teocráticas.

Miércoles 1 de Febrero

Seminario Práctico

**Semana 3**

Martes 7 de Febrero

Tema 3. Sociedad y cultura. Mesoamérica (Teotihuacan, Aztecas)

**Semana 4**

Martes 14 de Febrero

Tema 4. Sociedad y cultura. Mesoamérica (Mayas)

Miércoles 15 de Febrero

Seminario Práctico. Exposición de trabajos

**Semana 5**

Martes 21 de Febrero



**GUÍA DOCENTE**  
**Curso 2017-2018**

Tema 5. Geografía Andina, Ayllus y reciprocidad. (Wari, Tihuanaco, Chimú, Moche)

**Semana 6**

Miércoles 1 de Marzo

Tema 6. Sociedad y cultura Inca.

**Semana 7**

Martes 7 de Marzo

Tema 7. Sociedades y culturas Amazónicas

**Semana 8**

Martes 14 de Marzo

Tema 8. La invasión del continente: Caribe, México, Nueva Granada

Miércoles 15 de Marzo

Seminario Práctico. Exposición de trabajos

Lectura y análisis: Opoton el viejo

**Semana 9**

Martes 21 de Marzo

Tema 9. La invasión del continente: Andes, Chile, Río de la Plata, Brasil.

**Semana 10**

Martes 28 de Marzo

Tema 10. Viejos y nuevos poderes.

Miércoles 29 de Marzo

Seminario Práctico

**Semana 11**

Martes 4 de Abril

Tema 11. El sistema colonial: Instituciones y mecanismos.

**Semana Santa**

**Semana 12**

Martes 18 de Abril

Tema 12. Los espacios económicos regionales.

Miércoles 19 de Abril

Seminario Práctico. Exposición de trabajos



## GUÍA DOCENTE Curso 2017-2018

Lectura y análisis: Del Busco Duthurburu, José Antonio, Túpac Yupanqui, Descubridor de Oceanía, 2006.

La persistencia de las lenguas indígenas en la actualidad.

### Semana 13

Martes 25 de Abril

Tema 13. Las complejas sociedades coloniales.

### Feria de Abril

### Semana 14

Martes 9 de Mayo

Tema 14. Reformismo borbónico y crisis colonial.

Miércoles 10 de Mayo

Seminario Práctico. Exposición de trabajo Final

## 6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

Para el diseño de la presente asignatura, hemos atendido a las directrices presentadas en el Tratado de Bolonia, por las que se conjugan clases magistrales con clases prácticas donde el alumnado tendrá un papel protagónico. Al mismo tiempo, se ofrecerán diversos seminarios que tenderán a completar temáticas tratadas. Cada alumno deberá asumir tareas de elaboración de trabajos de síntesis que serán expuestos oralmente y objeto de evaluación.

Por último, se ofertarán al alumnado diferentes visitas en el entorno geográfico regional y nacional, donde interactuarán los conocimientos adquiridos en clase con el espacio urbano de las localidades y los contenidos expuestos en las instituciones objeto de la visita.

Para el desarrollo de la asignatura se utilizarán diversos recursos audiovisuales (películas, documentales, música) que faciliten la comprensión de las diferentes problemáticas presentadas durante las clases magistrales.

## 7. EVALUACIÓN

**GUÍA DOCENTE**  
**Curso 2017-2018**

La evaluación de la asignatura se estructurará en función de las diferentes calificaciones que el alumno/a obtenga en los diversos trabajos y exámenes a lo largo del cuatrimestre. Al final de la asignatura el alumno deberá refrendar los conocimientos adquiridos en una prueba final en caso de no haber superado las evaluaciones llevadas a cabo a lo largo del cuatrimestre. También podrán presentarse a dicha prueba Final el alumno que desee subir su calificación.

La evaluación y calificación (referidos a las competencias trabajadas durante el curso):

- 3 TRABAJOS PRÁCTICOS (parciales, individuales).....60 %
- 1 TRABAJO FINAL (desarrollo de tema, individual).....40 %

A llevarse a cabo de la siguiente manera:

**TRABAJOS PRÁCTICOS - 60%**

Se calificarán tres (3) trabajos (Seminarios prácticos) propuestos por el profesor cuya temática, coincidente con el temario de la asignatura, será discutida y expuesta en el espacio reservado a EPD. Cada alumno deberá resolver una pregunta o cuestión previamente planteada por la profesora en este documento, vinculadas a diversas problemáticas históricas propias de las sociedades prehispánica y colonial de América Latina. El análisis debe consistir en una REFLEXIÓN PROPIA sobre el contenido de cada una de las cuestiones seleccionadas. La redacción se presentará en forma de ensayo que debe contar con una pequeña Introducción en la que se plantee el problema histórico, un desarrollo en el que se analice y una conclusión en la que se reflexione sobre el problema. Se valorará el manejo de la bibliografía, principalmente los manuales, así como la redacción y extensión del ensayo, además la contextualización del tema con los contenidos que se van abordando en las clases teóricas. Se recomienda que el desarrollo de cada pregunta ocupe un mínimo de tres folios a una cara. Los trabajos deberán ser enviados por E-mail (ngutmon@upo.es) el lunes inmediatamente anterior al día de las exposiciones.

Las fechas de exposición de los trabajos prácticos serán los días destinados a Seminarios Prácticos, miércoles 15 de febrero, 15 de Marzo y 19 de Abril.

**TRABAJO FINAL - 40%**

El trabajo final consistirá en el desarrollo y exposición, individual, de un trabajo escrito al respecto de un tema elegido por el alumno. Dicha redacción debe contar con introducción en la que se plantee el problema histórico, un desarrollo en el que se analice

**GUÍA DOCENTE**  
**Curso 2017-2018**

y una conclusión en la que se reflexione sobre el problema. También se valorara el manejo de la bibliografía, principalmente los manuales, así como la redacción, extensión del ensayo (Se recomienda que la redacción tenga un mínimo de 10 folios, por una cara) y la contextualización del tema con los contenidos que se van abordando en las clases teóricas.

El trabajo final deberá ser enviado por E-mail (ngutmon@upo.es) el lunes inmediatamente anterior al día de las exposiciones.

La exposición del trabajo Final se llevará a cabo el miércoles 10 de mayo en el horario de clase.

Entre las temáticas propuestas para el trabajo Final están los siguientes títulos:

1. El Comercio y la navegación Atlántica
2. La Población de Potosí en la colonia
3. La Nobleza Azteca
4. La Nobleza Maya
5. La Nobleza Inca
6. Los linajes de los Incas
7. Los dioses andinos
8. Los dioses aztecas
9. Los dioses mayas
10. Las culturas del río Amazonas
11. El trabajo de las misiones en el Paraguay
12. Las reformas borbónicas
13. Los nuevos Virreinos
14. Las grandes sublevaciones de 1780
15. La música colonial en el Perú
16. Las ciudades ilustradas
17. El vestidos femenino en la América Colonial
18. Los cronistas del Perú



**GUÍA DOCENTE**  
**Curso 2017-2018**

19. Los cronistas de Nueva España
20. Los cronistas de Nueva Granada
21. Los cronistas del río de la plata
22. El teatro colonial
23. La esclavitud en el Brasil colonial
24. La minería del oro en Colombia colonial
25. La fundación de las ciudades en América colonial
26. El Cuzco incaico
27. La esclavitud y el comercio triangular
28. Las hijas de los conquistadores
29. La vida en los conventos coloniales
30. Las fortificaciones coloniales
31. La aportación americana a la alimentación mundial
32. Las expediciones científicas del siglo XVIII en América
33. El estrecho de Magallanes durante la época colonial
34. El papel de la mujer en la cultura colonial
35. Las ciudades Estado Mayas
36. Arahucos en el Caribe

**EXAMEN FINAL - 100%**

En caso de que el estudiante no siga el proceso de evaluación continua, o no supere las pruebas de evaluación incluidas en el mismo, en la prueba o pruebas de evaluación correspondiente a la convocatoria de recuperación, podrá recurrir a la evaluación de prueba única en la cual se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente, a efectos de optar al 100 % de la calificación total de la asignatura; siempre y cuando el interesado comunique, formalmente, al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial, su intención de presentarse a la prueba única.

Dicha evaluación, que se llevara a cabo en la fecha señalada en el calendario académico, consistirá en un máximo de cinco preguntas, directamente relacionadas con los



## **GUÍA DOCENTE**

### **Curso 2017-2018**

contenidos de la asignatura, y consistirá en un examen escrito que se desarrollaran en el aula de manera individual.

Aunque el estudiante haya superado con éxito el conjunto de las tareas desarrolladas durante el periodo de docencia, tendrá derecho a presentar el examen final para mejorar su calificación, u obtener matrícula de honor, en caso de que tenga un sobresaliente, comunicándolo previamente vía E-mail a la profesora.

Además se considerará muy especialmente la asistencia a las clases teóricas y a los seminarios, así como la participación activa en ellas, aunque no tendrá una cuantificación numérica.

En cada tutoría personalizada el alumno/a conocerá las calificaciones subjetivas del profesor, como asistencia y participación, y podrá debatirlas con él.

#### **Uso de material indebido o plagiado**

En cuanto a la utilización de material indebido o plagiado para efectuar las pruebas previstas, deberán atenerse a la normativa de evaluación de la UPO 2014 que indica:

Artículo 18. Las incidencias en la celebración de las pruebas de evaluación

1. Durante la celebración de un examen, la utilización por parte de un estudiante de material no autorizado expresamente por el profesorado, así como cualquier acción no autorizada dirigida a la obtención o intercambio de información con otras personas, será considerada causa de calificación de suspenso de la asignatura, sin perjuicio de que pueda derivar en sanción académica.
2. En la realización de trabajos, el plagio y la utilización de material no original, incluido aquel obtenido a través de internet, sin indicación expresa de su procedencia será considerada causa de calificación de suspenso de la asignatura, y si procede, de sanción académica.
3. Corresponderá a la Dirección del Departamento responsable de la asignatura, a propuesta de la Comisión de Docencia y Ordenación Académica, solicitar la apertura del correspondiente expediente sancionador, una vez oídos el profesorado responsable de la misma, los estudiantes afectados y cualquier otra instancia académica.

#### **8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL**

- GARAVAGLIA, Juan Carlos y MARCHENA FERNANDEZ, Juan, América Latina, De los orígenes a la Independencia, 2 tomos. Ed. Crítica. Barcelona, 2005.
- BETHELL, L. (ed.): Historia de América Latina. 10 vols. Barcelona, 1990-1993.



**GUÍA DOCENTE**  
**Curso 2017-2018**

- BERNAND, C. y S. GRUZINSKI, Historia del Nuevo Mundo, México, Fondo de Cultura Económica, vol I: Del descubrimiento a la conquista: la experiencia europea, 1492-1550, 1996; vol. II: Los mestizajes 1550-1640, 1999.
- CÉSPEDES DEL CASTILLO, G.: América Hispánica, 1492-1898, tomo VI de la Historia de España dirigida por Manuel Tuñón de Lara. Barcelona, Edit. Labor, 1983. COE, M., SNOW, D. y BENSON, E.: Atlas cultural de la América Antigua. Civilizaciones precolombinas. Edit. Optima, Barcelona, 2000.
- DOMINGUEZ ORTIZ, A. (coord.): Descubrimiento, Colonización y Emancipación de América, Barcelona, Edit. Ariel-Planeta, 1991.
- EQUIPO AULA ABIERTA: Culturas indígenas americanas. Temas Claves. Salvat, Barcelona, 1992.
- KONETZKE, R.: América Latina II. La época colonial. Historia Universal Siglo XXI, Madrid, 1971.
- LUCENA SALMORAL, M. (coord.), Historia de Iberoamérica, 3 vols. Madrid, Edit. Cátedra, 1989- 1990.
- LUCENA SALMORAL, M.: La América Precolombina. Biblioteca Básica de Historia. Edit. Anaya. Madrid, 2003.
- NAVARRO GARCIA, Luís: Las claves de la colonización española. Colección: "Las claves de la Historia". Editorial Planeta, Barcelona, 1991.
- NAVARRO GARCÍA, L (coord.), Historia de las Américas. 4 vols. Madrid, Edit. Alhambra Longman, Quinto Centenario, Universidad de Sevilla, 1991.
- VARIOS, Historia General de España y América. Editorial RIALP, vols. VII, IX-1, IX2, XI-1, XI-2.