

Guía docente / *Course Syllabus*

2018-19

1. Descripción de la Asignatura / *Course Description*

Asignatura <i>Course</i>	FUNDAMENTOS DE HISTORIA MODERNA
Códigos <i>Code</i>	301030; 907026
Facultad <i>Faculty</i>	Facultad de Humanidades
Grados donde se imparte <i>Degrees it is part of</i>	Grado en Humanidades; Doble Grado en Humanidades y Traducción e Interpretación
Módulo al que pertenece <i>Module it belongs to</i>	Fundamentos históricos
Materia a la que pertenece <i>Subject it belongs to</i>	Historia
Departamento responsable <i>Department</i>	Geografía, Historia y Filosofía
Curso <i>Year</i>	2º
Semestre <i>Tern</i>	2º
Créditos totales <i>total credits</i>	6
Carácter <i>Type of course</i>	Obligatoria
Idioma de impartición <i>Course language</i>	Español
Modelo de docencia <i>Teaching model</i>	A1

Clases presenciales del modelo de docencia A1 para cada estudiante: 31 horas de enseñanzas básicas (EB), 14 horas de enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) y 0 horas de actividades dirigidas (AD). Hasta un 10% de la enseñanza presencial puede sustituirse por docencia a distancia (también presencial, pero posiblemente asíncrona), de acuerdo con la programación de la Asignatura publicada antes del comienzo del curso.

Number of classroom teaching hours of A1 teaching model for each student: 31 hours of general teaching (background), 14 hours of theory-into-practice (practical group tutoring and skill development) and 0 hours of guided academic activities. Up to 10% of face-to-face sessions can be substituted by online teaching, in accordance with the course schedule published before it begins.

2. Responsable de la Asignatura / *Course Coordinator*

3. Ubicación en el plan formativo / *Academic Context*

Breve descripción de la asignatura <i>Course description</i>	La asignatura se centra en el estudio de los procesos políticos, económicos, sociales y culturales, principalmente en Europa, entre finales del siglo XV y finales del siglo XVIII, con el fin de proporcionar al alumnado una visión general del periodo desde una perspectiva crítica y de marcado acento interdisciplinar.
Objetivos (en términos de resultados del aprendizaje) <i>Learning objectives</i>	La asignatura pretende acercar al alumnado a los procedimientos y características de la investigación científica, así como a los métodos de análisis, de discusión y debate sobre los temas centrales que plantea el estudio del período histórico precisado.
Prerrequisitos <i>Prerequisites</i>	<p>Haber cursado con éxito las asignaturas de historia precedentes en el grado, principalmente Historia Medieval, Fundamentos de Historia I y II.</p> <p>Es de obligatorio cumplimiento la lectura de los materiales de apoyo y el trabajo tutorizado a través del Aula Virtual. Ambos requisitos suponen una consulta sistemática del Aula Virtual durante el desarrollo de la asignatura. Capacidad de lectura en alguna lengua extranjera, preferentemente el inglés.</p>
Recomendaciones <i>Recommendations</i>	
Aportaciones al plan formativo <i>Contributions to the educational plan</i>	<p>Esta asignatura supone un primer acercamiento a la Historia Moderna para los alumnos de segundo curso del Grado de Geografía e Historia al tiempo que se coordina con las siguientes asignaturas de tercer curso: Historia de América Latina, Historia de Europa y el Mundo, Historia de las Instituciones Políticas y Los imperios coloniales y sus legados, cuyos arcos cronológicos analizados coinciden total o parcialmente.</p> <p>Se tratarán aspectos relacionados con el aprendizaje de los principales procesos históricos que caracterizaron la Edad Moderna.</p> <p>Desde el punto de vista de adquisición de competencias metodológicas, la asignatura supone una etapa en el proceso de formación investigadora y de aplicación de los conocimientos adquiridos en precedencia con las asignaturas de Fundamentos de Historia I y II así como la continuación del periodo histórico analizado en la asignatura del primer semestre del curso "Historia Medieval". Así, en este curso se hará hincapié en los aspectos metodológicos básicos de búsqueda y análisis de información en su aplicación al período de la Edad Moderna.</p>

4. Competencias / *Skills*

Competencias básicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Basic skills of the Degree that are developed in this Course</i>	CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
--	---

	<p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética</p> <p>CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p> <p>CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía</p>
<p>Competencias generales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>General skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CG01 - Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética</p> <p>CG02 - Analizar y sintetizar información de cualquier género</p> <p>CG03 - Convertir la información en conocimiento propio y aplicarlo al diagnóstico y la transformación de la realidad</p> <p>CG04 - Transmitir el conocimiento ante un público especializado o profano en la materia, combinando síntesis y desarrollo explicativo, y haciendo uso si es necesario de las nuevas tecnologías</p> <p>CG05 - Defender con argumentos sólidos los propios diagnósticos o juicios</p> <p>CG06 - Desarrollar la capacidad de aprendizaje autónomo</p> <p>CG07 - Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos</p> <p>CG08 - Elaborar síntesis complejas a partir de los conocimientos adquiridos y del análisis de los datos</p> <p>CG09 - Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje</p> <p>CG10 - Desarrollar la capacidad de organización y planificación</p> <p>CG12 - Capacidad de aplicar la teoría a la práctica</p> <p>CG16 - Capacidad de crítica y autocrítica ante prejuicios e ideología antidemocrática</p> <p>CG17 - Capacidad de crítica y autocrítica ante todo intento de justificación de desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, etnia, cultura, creencias u otras características individuales y sociales</p> <p>CG19 - Ser capaz de resolver problemas y tomar decisiones</p> <p>CG20 - Ser capaz de razonar de forma crítica</p> <p>CG22 - Ser capaz de desarrollar conocimiento crítico</p>
<p>Competencias transversales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Transversal skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CT01 - Comunicarse con corrección en lengua española, oralmente y por escrito, con un alto nivel en el uso de los diferentes recursos expresivos y con dominio del registro académico y científico</p> <p>CT02 - Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando iniciativa, espíritu emprendedor y creatividad</p> <p>CT06 - Aplicar los conocimientos al fomento de los valores de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática</p> <p>CT07 - Desarrollar la curiosidad científica a través de la profundización en el conocimiento</p> <p>CT08 - Ser capaces de aprender y actualizarse, y poder profundizar en los conocimientos adquiridos de manera constante</p> <p>CT09 - Buscar la calidad y el rigor en la presentación de resultados</p>
<p>Competencias específicas de la Titulación que se desarrollan en</p>	<p>CE01 - Conocer las bases culturales de nuestro tiempo, las particularidades de los diferentes entornos socioculturales, las</p>

<p>la Asignatura <i>Specific competences of the Degree that are developed in the Course</i></p>	<p>interrelaciones individuo-cultura-sociedad-espacio, los procesos de cambio en una sociedad en continua transformación CE02 - Conocer las raíces y las manifestaciones más recientes del arte, la cultura y el pensamiento CE03 - Aunar todos los conocimientos adquiridos en una comprensión crítica global de la sociedad actual CE04 - Analizar y comentar críticamente textos literarios, filosóficos o historiográficos, obras de arte, material gráfico o cartográfico, poniéndolos en relación con su entorno social y cultural CE05 - Aplicar los conocimientos adquiridos al ejercicio y a la exposición de un pensamiento crítico y autocrítico CE06 - Analizar, argumentar, sintetizar y organizar una exposición combinando síntesis y desarrollo explicativo CE08 - Reconocer e interpretar la diversidad cultural, lingüística, social, paisajística, económica, política y religiosa CE09 - Comprender y tener presente la interrelación entre cultura, ciencia y tecnología CE10 - Buscar y utilizar información para la resolución de un problema, usando para ello los instrumentos propios de las Ciencias Humanas CE11 - Tomar conciencia de que el debate científico y la investigación están en continua elaboración y estar dispuestos a intervenir en ellos</p>
<p>Competencias particulares de la asignatura, no incluidas en la memoria del título <i>Specific skills of the Course, not included in the Degree's skills</i></p>	<p>4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar síntesis complejas a partir de los conocimientos adquiridos y del análisis de los datos. - Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje. -Ser capaz de tomar decisiones para el aprendizaje autónomo y la resolución de problemas. -Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando iniciativa, espíritu emprendedor y creatividad. - Trabajar con responsabilidad y de forma ética, evitando prácticas intelectualmente fraudulentas como el plagio. -Trabajar en grupo maximizando el rendimiento del mismo. <p>4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer la estructura diacrónica general del pasado y tener una visión general de los distintos períodos de la historia desde una perspectiva crítica e interdisciplinar. - Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de distintas perspectivas historiográficas (con especial atención a las corrientes más actuales) en los diversos períodos y contextos. - Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad. - Conocer las aportaciones realizadas durante los distintos períodos históricos en la conformación de las bases culturales, políticas, económicas y sociales de la actualidad. Tomar conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado. - Conocer el origen y la configuración los principales rasgos culturales de las sociedades actuales. - Comprender e interpretar las claves de la historia española en su contexto transnacional (Europa, Mediterráneo, Atlántico).

- Conocer y manejar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos o inventarios de archivo en diversas lenguas aparte del español, como el inglés.
- Realizar lecturas comprensivas de textos y artículos sobre la materia en diversas lenguas aparte del español, preferentemente el inglés.
- Transmitir los conocimientos adquiridos de forma rigurosa y ordenada.
- Comunicarse oralmente en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica
- Comunicarse por escrito en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica.
- Tomar conciencia de que el debate y la investigación histórica están en continua construcción.
- Combinar un enfoque generalista con un análisis especializado y una perspectiva diacrónica con una transversal.
- Ser capaz de defender de forma razonada tanto por escrito como oralmente las tesis propias. Apremiar de forma positiva el diálogo y la libre expresión de las ideas.

4.3. Competencias particulares de la asignatura

- Conocer la estructura diacrónica general de la Edad Moderna.
- Conocer, entender e interpretar los procesos históricos de la época moderna en su complejidad.
- Conocer las aportaciones realizadas durante la Edad Moderna en la conformación de las bases culturales, políticas, económicas y sociales de la actualidad.
- Conocer y manejar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos o inventarios de archivo de aplicación específica a la Historia Moderna en diversas lenguas.
- Manejar los recursos TIC al elaborar datos históricos modernos (Jstor, Dialnet, ProCite, Biblus, etc.).
- Transmitir los conocimientos adquiridos de forma rigurosa y ordenada.
- Conocer a grandes líneas los principales debates y líneas de investigación en Historia Moderna y ser capaces de acceder a los textos originales en que se han producido tales debates, al menos en las lenguas castellana e inglesa.
- Combinar un enfoque generalista, en relación con otras disciplinas que se imparten simultáneamente, con un análisis especializado y también una perspectiva diacrónica con una transversal.
- Buscar la calidad y el rigor en la presentación de resultados de la propia labor de investigación realizada en la asignatura.

5. Contenidos de la Asignatura: temario / *Course Content: Topics*

1	Introducción a la historia Moderna.
2	Europa hacia 1500.
3	Los mundos no europeos antes de la primera globalización.
4	La expansión de Occidente: crecimiento, sistemas políticos y rupturas religiosas
5	La 'crisis del siglo XVII' y sus resultados

6	Crecimiento económico, Ilustración y Revolución.
7	El mundo hacia 1800.

6. Metodología y recursos / *Methodology and Resources*

<p>Metodología general <i>Methodology</i></p>	<p>Esta guía de "Historia Moderna" plantea el desarrollo de clases teóricas y prácticas, seminarios, tutorías y uso del Aula Virtual.</p> <p>La diversidad de actividades propuestas pretende igualmente facilitar al alumno la adquisición de las competencias mencionadas en los apartados anteriores. No sería posible abordar cuestiones como la resolución de problemas, el uso de nuevas tecnologías, el trabajo en equipo o el espíritu emprendedor, si nos limitamos a las lecciones magistrales que han concentrado hasta ahora la mayor parte de los créditos de los planes de estudio españoles.</p>
<p>Enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching</i></p>	<p>Lección magistral diseñada por el profesor, de carácter generalista y sintético. En tales lecciones se buscará asimismo la participación activa de los alumnos y podrán incluir comentarios y discusión de las exposiciones del profesor y de la temática de la asignatura en general.</p> <p>Las clases teóricas, basadas en lo esencial en la exposición y explicación de los contenidos básicos del programa por parte del profesor y su discusión con los alumnos, pretenden transmitir y contrastar información de forma ordenada y sintética, facilitando su comprensión y estimulando el interés de los estudiantes para mantener su atención.</p> <p>Cada una de estas clases teóricas o magistrales tendrá una duración de dos horas. De manera previa a dichas clases y a través del Aula Virtual se colgarán en la red una serie de textos y materiales con los que el alumno deberá trabajar para lograr un pleno rendimiento y una mejor comprensión de la clase presencial. Entre estos materiales incluiremos libros y/o extractos de libros, artículos, textos de época o, en su caso, imágenes, mapas, vídeos e, incluso y si fuera pertinente para lograr entender la actualidad de muchos de los temas que se analizan, determinados artículos periodísticos que pongan de manifiesto el uso y abuso de determinadas cuestiones relacionadas con la Historia Moderna en el espacio público de discusión.</p> <p>Se considera que la lección magistral debe equilibrar el rigor académico y científico con el esfuerzo por parte del profesor por tener empatía con los alumnos y especialmente por motivarles y despertarles la suficiente curiosidad para el estudio que deberán desarrollar posteriormente. A tal efecto se fomentará la interacción con el alumno. La lección magistral podrá contar como uno de sus medios de apoyo con resúmenes de la explicación oral redactados por el profesor, la proyección de imágenes, vídeos, o aparato gráfico que ayuden a los alumnos a visualizar las cuestiones que se exponen.</p>
<p>Enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice</i></p>	<p>CLASES PRÁCTICAS: Sesiones dedicadas al desarrollo de actividades planificadas con anterioridad. Incluirán presentaciones de los trabajos a realizar en grupo por los alumnos y del material que hayan tenido que preparar con antelación.</p> <p>En las clases prácticas, se concentran buena parte de las</p>

competencias transversales especificadas con anterioridad, especialmente aquellas que tienen que ver con el trabajo autónomo, capacidad de análisis y síntesis, comunicación oral, principalmente en castellano, capacidad de organización y planificación y razonamiento crítico.

Los alumnos dispondrán de diferentes sesiones prácticas semanales divididas en grupos. En dichas sesiones se discutirán y se presentarán los trabajos en función del carácter individual o de grupo que tenga la actividad propuesta para esa semana. Las actividades prácticas propuestas (a señalar en un calendario-guión a principio de curso) podrán desdoblarse en dos semanas en función del tiempo que se necesite para su correcto desarrollo y exposición. Las clases prácticas serán una plataforma privilegiada para reformular los conceptos y plantear dudas suscitadas a lo largo de las clases magistrales. Si bien para determinados temas será competencia del alumno buscar la bibliografía y el material adecuados, en otros casos se le ofrecerá, además de la bibliografía específica que aparece en la guía docente, una cuidada selección que contendrá un artículo o capítulo de libro más una serie de extractos de textos de época así como imágenes o mapas y vídeos, preferentemente en castellano, que faciliten la comprensión de la materia.

En este apartado práctico se pretende también que los alumnos se familiaricen con la metodología de trabajo en Historia Moderna, por lo que estas prácticas tendrán un carácter progresivo, intentando con ellas la adquisición de destrezas.. Del mismo modo se animará a los estudiantes a participar como oyentes en alguna de las actividades del Ciclo de Conferencia anual o del master y doctorado que se organizan por parte del área de Historia Moderna. Se pretende que se familiaricen con otra forma de transmitir conocimientos a través de seminarios científicos y que conozcan las habilidades y recursos científicos empleados por los investigadores.

TUTORÍAS: Entrevista individual o grupal para guiar a los estudiantes en el aprendizaje autónomo.

-Acción tutorial

Las tutorías tienen la misión de revalorizar el seguimiento de los procesos de maduración de los alumnos. La tutoría se entiende así como aquella actividad con una función mediadora en la adquisición de los aprendizajes; es, en definitiva, una función de acompañamiento, de seguimiento y apoyo del estudiante en su proceso de personalización de los aprendizajes y del desarrollo de las competencias tanto a nivel personal como profesional.

Se plantea así una tutoría basada en la entrevista, en la que pueden abordarse las dudas de los estudiantes, observar los progresos de su formación y evaluar las competencias orales, cuestiones puramente académicas y otras más profesionales o incluso a veces de carácter más personal. Pueden realizarse a petición del alumno o del profesor, y se podrán hacer también como grupos de trabajo.

AULA VIRTUAL: Espacio virtual para mantener un contacto continuo con el profesor y entre los compañeros.

Actividades académicas dirigidas (AD) <i>Guided academic activities</i>	No tiene
--	----------

7. Criterios generales de evaluación / *Assessment*

Primera convocatoria ordinaria (convocatoria de curso) <i>First session</i>	<p>El 30% de la calificación procede de la evaluación continua. El 70% de la calificación procede del examen o prueba final. Para la evaluación de los conocimientos adquiridos en las clases presenciales y en las lecturas anejas a las mismas, así como en la parte del temario que el alumno haya debido elaborar personalmente, se efectuará una única prueba escrita donde se cubrirá todo el temario.</p> <p>Las preguntas versarán sobre aspectos generales o concretos y fomentarán la interrelación y la elaboración de una disertación personal, así como la precisión conceptual y los conocimientos básicos y no la mera repetición de conocimientos memorizados. Esta prueba constituye, con el 70%, la parte principal de la evaluación. Debe superarse con al menos un 5 para que sea válida de cara a la nota final.</p>
Segunda convocatoria ordinaria (convocatoria de recuperación) <i>Second session (to re-sit the exam)</i>	<p>Las preguntas versarán sobre aspectos generales o concretos y fomentarán la interrelación y la elaboración de una disertación personal, así como la precisión conceptual y los conocimientos básicos y no la mera repetición de conocimientos memorizados. Esta prueba constituye, con el 70%, la parte principal de la evaluación. Debe superarse con al menos un 5 para que sea válida de cara a la nota final.</p>
Convocatoria extraordinaria de noviembre <i>Extraordinary November session</i>	<p>Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad.</p> <p>Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única.</p> <p>Las preguntas versarán sobre aspectos generales o concretos y fomentarán la interrelación y la elaboración de una disertación personal, así como la precisión conceptual y los conocimientos básicos y no la mera repetición de conocimientos memorizados. Esta prueba constituye, con el 70%, la parte principal de la evaluación. Debe superarse con al menos un 5 para que sea válida de cara a la nota final.</p>
Criterios de evaluación de las enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching assessment criteria</i>	<p>Durante la evaluación continua: La elaboración de los distintos trabajos y comentarios vinculados con la parte práctica de la asignatura, así como la participación y asistencia, supondrá el 30% de la nota final. Se informará con tiempo, en la clase anterior o a través del Aula Virtual, acerca de la práctica a celebrar.</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): A lo largo del curso se harán 7 clases prácticas de las cuales, el alumno, deberá haber participado activamente en 6 de las mismas, para recuperar aquella en las que no participen, se les exigirá un comentario en el examen. A lo largo del curso se contemplará la posibilidad de realizar trabajos y comentarios de libros individuales.</p> <p>Deberán demostrar un espíritu crítico y un interés por la materia. Se valorarán igualmente las competencias orales del estudiante.</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): A lo largo del curso se harán 7 clases prácticas de las cuales, el alumno, deberá</p>

	<p>haber participado activamente en 6 de las mismas, para recuperar aquella en las que no participen, se les exigirá un comentario en el examen. A lo largo del curso se contemplará la posibilidad de realizar trabajos y comentarios de libros individuales.</p> <p>Deberán demostrar un espíritu crítico y un interés por la materia. Se valorarán igualmente las competencias orales del estudiante.</p>
<p>Criterios de evaluación de las enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice assessment criteria</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: La elaboración de los distintos trabajos y comentarios vinculados con la parte práctica de la asignatura, así como la participación y asistencia, supondrá el 30% de la nota final. Se informará con tiempo, en la clase anterior o a través del Aula Virtual, acerca de la práctica a celebrar.</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): A lo largo del curso se harán 7 clases prácticas de las cuales, el alumno, deberá haber participado activamente en 6 de las mismas, para recuperar aquella en las que no participen, se les exigirá un comentario en el examen. A lo largo del curso se contemplará la posibilidad de realizar trabajos y comentarios de libros individuales.</p> <p>Deberán demostrar un espíritu crítico y un interés por la materia. Se valorarán igualmente las competencias orales del estudiante.</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): A lo largo del curso se harán 7 clases prácticas de las cuales, el alumno, deberá haber participado activamente en 6 de las mismas, para recuperar aquella en las que no participen, se les exigirá un comentario en el examen. A lo largo del curso se contemplará la posibilidad de realizar trabajos y comentarios de libros individuales.</p> <p>Deberán demostrar un espíritu crítico y un interés por la materia. Se valorarán igualmente las competencias orales del estudiante.</p>
<p>Criterios de evaluación de las actividades académicas dirigidas (AD) <i>Criteria of assessment of guided academic activities</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):</p>
<p>Puntuaciones mínimas necesarias para aprobar la Asignatura <i>Minimum passing grade</i></p>	<p>1ª convocatoria: 5 sobre 10 2ª convocatoria: 5 sobre 10</p>
<p>Material permitido <i>Materials allowed</i></p>	<p>Ninguno.</p>
<p>Identificación en los exámenes <i>Identification during exams</i></p>	<p>En cualquier momento de la realización de una prueba de evaluación los profesores podrán requerir la acreditación de la identidad de cualquier estudiante, mediante la exhibición de su carnet de estudiante, documento nacional de identidad, pasaporte u otro documento válido a juicio del examinador. Si no lo hiciese, el estudiante podrá continuar la prueba, que será calificada solo si la documentación es presentada en el plazo que el examinador establezca.</p>
<p>Observaciones adicionales <i>Additional remarks</i></p>	

Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud graves o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendrán derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluación de prueba única. Para ello, deberán comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

Students enrolled in a mobility program or a program for high-level athletes, as well as students affected by work or serious health problems or reasons of force majeure duly accredited, will have the right to be evaluated during

the first session through a single test evaluation system. To do this, they must report changes in their circumstances to the program coordinator before the end of the teaching period.

8. Bibliografía / Bibliography

Libros	<ul style="list-style-type: none">• ALVAR EZQUERRA, A. y DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio (2005) “La sociedad española en la Edad Moderna”, <i>Madrid</i>• BENNASSAR, Bartolomé y otros, (1998) “Historia Moderna”, <i>Madrid: Akal</i>• CAMERON, Euan (2001) “Early modern Europe : an Oxford history”, <i>Oxford</i>• COMÍN, Francisco; HERNÁNDEZ, Mauro y Enrique LLOPÍS (Eds (2001) “Manual de Historia económica de España,”, <i>Barcelona</i>• DEDIEU, Jean Pierre (2005) “L’Espagne de 1492 à 1808”, <i>París</i>• FONTANA, Josep (Ed.), (1992-1996) “Historia Universal Planeta, Vols. 6 a 10,”, <i>Barcelona</i>• IGLESIAS RODRÍGUEZ, JJ et all (eds.), (1995) “Manual de Historia Universal. 5. Siglos XVI-XVII”, <i>Madrid</i>
--------	---