

## Guía docente / *Course Syllabus*

2018-19

### 1. Descripción de la Asignatura / *Course Description*

Asignatura <i>Course</i>	IDIOMA MODERNO IV: INGLÉS
Códigos <i>Code</i>	301032
Facultad <i>Faculty</i>	Facultad de Humanidades
Grados donde se imparte <i>Degrees it is part of</i>	Grado en Humanidades
Módulo al que pertenece <i>Module it belongs to</i>	Idioma moderno
Materia a la que pertenece <i>Subject it belongs to</i>	Idioma moderno
Departamento responsable <i>Department</i>	Filología y Traducción
Curso <i>Year</i>	2º
Semestre <i>Tern</i>	2º
Créditos totales <i>total credits</i>	6
Carácter <i>Type of course</i>	Obligatoria
Idioma de impartición <i>Course language</i>	Español
Modelo de docencia <i>Teaching model</i>	C1

Clases presenciales del modelo de docencia C1 para cada estudiante: 23 horas de enseñanzas básicas (EB), 22 horas de enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD) y 0 horas de actividades dirigidas (AD). Hasta un 10% de la enseñanza presencial puede sustituirse por docencia a distancia (también presencial, pero posiblemente asincrónica), de acuerdo con la programación de la Asignatura publicada antes del comienzo del curso.

*Number of classroom teaching hours of C1 teaching model for each student: 23 hours of general teaching (background), 22 hours of theory-into-practice (practical group tutoring and skill development) and 0 hours of guided academic activities. Up to 10% of face-to-face sessions can be substituted by online teaching, in accordance with the course schedule published before it begins.*

## 2. Responsable de la Asignatura / *Course Coordinator*

## 3. Ubicación en el plan formativo / *Academic Context*

Breve descripción de la asignatura <i>Course description</i>	Idioma Moderno IV: Inglés es un curso de inglés como lengua extranjera que tiene como objetivo desarrollar la capacidad de comunicación oral y escrita del alumno preparándolo para alcanzar, al concluir Idioma Moderno IV: Inglés, el nivel C1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
Objetivos (en términos de resultados del aprendizaje) <i>Learning objectives</i>	El estudiante adquirirá la capacidad de comunicación oral y escrita en la lengua inglesa en un nivel común de referencia B2+ (Marco Común de Referencia Europeo, 2001, cap. 3). Esto quiere decir que: <ul style="list-style-type: none"><li>• El estudiante leerá y comprenderá textos escritos en inglés en un nivel común de referencia B2+.</li><li>• El estudiante escribirá textos en inglés en, por lo menos, un nivel común de referencia B2+.</li><li>• El estudiante realizará actividades en un nivel común de referencia B2+ en las competencias gramatical y léxica en inglés.</li><li>• El estudiante comprenderá un texto oral en un nivel común de referencia B2+.</li><li>• El estudiante se expresará oralmente en, por lo menos, un nivel común de referencia B2+.</li></ul>
Prerrequisitos <i>Prerequisites</i>	Este curso está dirigido a alumnos cuyo nivel de competencia en las cuatro destrezas básicas (comprensión escrita y oral y expresión escrita y oral) no sea inferior al B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Prerrequisitos: haber cursado Idioma Moderno I (Inglés), II (Inglés) y III (Inglés).
Recomendaciones <i>Recommendations</i>	Recomendaciones: Aquellos alumnos cuyo nivel de competencia lingüística en inglés esté por debajo del requerido y que deseen, no obstante, cursar con buen aprovechamiento la asignatura, deberán suplir sus carencias individualmente.
Aportaciones al plan formativo <i>Contributions to the educational plan</i>	Los contenidos léxico-gramaticales de la asignatura están vinculados a la formación del futuro graduado en Humanidades. El objetivo principal de la asignatura es que el alumno sea comunicativamente funcional en inglés a un nivel alto, preparándose para alcanzar, al concluir Idioma Moderno VI (Inglés), el nivel común de referencia C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

## 4. Competencias / *Skills*

Competencias básicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura <i>Basic skills of the Degree that are developed in this Course</i>	CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su
--	--

	<p>área de estudio</p> <p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética</p> <p>CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p> <p>CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía</p>
<p>Competencias generales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>General skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CG01 - Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética</p> <p>CG04 - Transmitir el conocimiento ante un público especializado o profano en la materia, combinando síntesis y desarrollo explicativo, y haciendo uso si es necesario de las nuevas tecnologías</p> <p>CG05 - Defender con argumentos sólidos los propios diagnósticos o juicios</p> <p>CG06 - Desarrollar la capacidad de aprendizaje autónomo</p> <p>CG07 - Trabajar en un equipo de forma cooperativa y responsable, respetando los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos</p> <p>CG09 - Desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje</p> <p>CG11 - Ser capaz de tomar decisiones para el aprendizaje autónomo y la resolución de problemas: desarrollar la conciencia crítica y autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje</p> <p>CG12 - Capacidad de aplicar la teoría a la práctica</p> <p>CG13 - Capacidad de adaptación a nuevas situaciones</p> <p>CG14 - Capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones dentro del área de estudio</p> <p>CG18 - Ser capaz de realizar tareas con organización y planificación</p> <p>CG19 - Ser capaz de resolver problemas y tomar decisiones</p> <p>CG22 - Ser capaz de desarrollar conocimiento crítico</p>
<p>Competencias transversales de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Transversal skills of the Degree that are developed in this Course</i></p>	<p>CT02 - Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando iniciativa, espíritu emprendedor y creatividad</p> <p>CT03 - Trabajar en equipo en un entorno real o virtual de forma cooperativa y responsable, respetando los principios de igualdad y diversidad como es propio de una cultura democrática, y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos</p> <p>CT04 - Ejercer el estudio y la formación con un alto sentido de la responsabilidad sobre el propio esfuerzo</p> <p>CT06 - Aplicar los conocimientos al fomento de los valores de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática</p> <p>CT08 - Ser capaces de aprender y actualizarse, y poder profundizar en los conocimientos adquiridos de manera constante</p>
<p>Competencias específicas de la Titulación que se desarrollan en la Asignatura</p> <p><i>Specific competences of the</i></p>	<p>CE01 - Conocer las bases culturales de nuestro tiempo, las particularidades de los diferentes entornos socioculturales, las interrelaciones individuo-cultura-sociedad-espacio, los procesos de cambio en una sociedad en continua transformación</p> <p>CE02 - Conocer las raíces y las manifestaciones más recientes del</p>

<p><i>Degree that are developed in the Course</i></p>	<p>arte, la cultura y el pensamiento  CE08 - Reconocer e interpretar la diversidad cultural, lingüística, social, paisajística, económica, política y religiosa  CE13 - Producir y gestionar información en Internet, desde un punto de vista multidisciplinar y multimedia, contenidos y entornos fundamentalmente culturales  CE14 - Conocer un segundo idioma moderno y desarrollar destrezas para el aprendizaje autónomo de otras lenguas</p>
<p>Competencias particulares de la asignatura, no incluidas en la memoria del título  <i>Specific skills of the Course, not included in the Degree's skills</i></p>	<p>Genéricas  1. Analizar y sintetizar textos y discursos.  2. Ser capaz de aprender con autonomía.  3. Desarrollar la conciencia autocrítica para evaluar y optimizar el proceso de aprendizaje.  4. Desarrollar la capacidad de organización y planificación.  5. Trabajar en equipo de forma cooperativa y responsable, respetando la diversidad y buscando el entendimiento para la consecución de objetivos.  6. Abordar el conocimiento de una manera activa, mostrando iniciativa, espíritu emprendedor y creatividad.</p> <p>Específicas  Disciplinares  7. De manera general, utilizar con solvencia el idioma moderno seleccionado por escrito y oralmente (el nivel mínimo que deberá alcanzarse debe corresponderse con el nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). Esta competencia se desglosa de manera puntual en las que siguen.  8. Conocer las culturas y civilizaciones de los países de habla del idioma correspondiente.  9. Saber aplicar las normas ortográficas y de puntuación del idioma correspondiente.  10. Conocer los contrastes entre palabras y expresiones que puedan resultar similares en la lengua materna y extranjera, que tengan significados diferentes.  11. Saber comparar y asociar rasgos propios del código escrito.  12. Valorar la corrección formal al efectuar mensajes escritos.  13. Desarrollar la competencia textual a partir de los diferentes registros de lengua y los tipos de textos propuestos.  14. Aprender a hacer una lectura crítica de la prensa del idioma moderno.  15. Aprender a reformular.  16. Comprender los registros de los diferentes tipos de textos orales.  17. Aprender el léxico en su contexto.  18. Eliminar los errores más frecuentes (sobre todo los hispanismos) en la práctica del idioma moderno tanto oral como escrito.</p> <p>Profesionales  19. Manejar correctamente libros de consulta, especialmente diccionarios y manuales de gramática con el fin de consolidar los aprendizajes realizados.  20. Desarrollar las técnicas de elaboración de informes y síntesis en otro idioma.  21. Expresarse con fluidez en el idioma moderno.  22. Manejar con destreza las TICs para la búsqueda y presentación de información en otro idioma.</p> <p>Académicas  23. Saber reconocer y respetar la diversidad y multiculturalidad.</p>

24. Identificar los aspectos derivados de la relación entre lenguaje y género

### 5. Contenidos de la Asignatura: temario / *Course Content: Topics*

<b>PARTE I</b>	<b>UNIT 6. MODALS. VERBS OF MOVING AND LOOKING. WRITING: AN ESSAY.</b>
<b>PARTE II</b>	<b>UNIT 7. PARTICIPLE CLAUSES. PHRASAL VERBS WITH OFF AND IN. WRITING: A COMPETITION ENTRY.</b>
<b>PARTE III</b>	<b>UNIT 8. CONDITIONALS. BIG ISSUES. WRITING: A MAGAZINE ARTICLE.</b>
<b>PARTE IV</b>	<b>UNIT 9. PASSIVES. CRIME AND PUNISHMENT. SHORT EXTRACTS. WRITING: A REPORT.</b>
<b>PARTE V</b>	<b>UNIT 10. MIXED CONDITIONALS AND WISHES. EXPRESSIONS WITH BUSINESS AND WORDS CONNECTED WITH SHOPPING. EASILY CONFUSED WORDS. WRITING:</b>

### 6. Metodología y recursos / *Methodology and Resources*

Metodología general <i>Methodology</i>	<p>Las técnicas docentes utilizadas en esta asignatura están basadas en las necesidades específicas de los estudiantes.</p> <p>Las clases son teóricas y prácticas, y están impartidas íntegramente en inglés. El desarrollo de las habilidades lingüísticas se llevará a cabo de manera integrada en función de los contenidos y necesidades didácticas. Al ser una asignatura eminentemente práctica, se realizarán ejercicios individuales, en parejas y en grupos dentro y fuera del aula. Dentro del aula se harán actividades de diversa índole:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercicios de asociación, verdadero-falso, elección múltiple, corrección de errores, huecos, reescritura de oraciones, respuestas de desarrollo a preguntas concretas.</li> <li>• Traducciones directas/ inversas.</li> <li>• Actividades para el análisis de la estructura, registro y estilo textuales.</li> <li>• Escritura y revisión de documentos y resúmenes escritos en situaciones comunicativas diversas.</li> <li>• Realización de entrevistas, descripción de fotografías, conversaciones, exposiciones orales y debates.</li> </ul> <p>La asistencia y la participación activa del alumno en estas sesiones presenciales, y la realización de todas las tareas complementarias y de refuerzo son absolutamente imprescindibles para la consecución de los objetivos fijados.</p> <p>En las tutorías, la profesora atenderá a las necesidades concretas de los alumnos orientándoles sobre los aspectos lingüísticos a desarrollar y los métodos para conseguirlo.</p> <p>La plataforma informática Aula Virtual se usará como herramienta de comunicación (calendario, anuncios, correos electrónicos, foros) y de formación (tareas, material adicional para clase, recursos educativos complementarios).</p>
Enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching</i>	<p>En las sesiones teóricas se explicarán los distintos puntos gramaticales y léxicos que se presentan en cada unidad de manera contextualizada (use of English), y se abordará el desarrollo práctico de la destreza lectora (reading comprehension).</p>
Enseñanzas prácticas y de	<p>Las clases prácticas se centrarán en las actividades de comprensión</p>

desarrollo (EPD) <i>Theory-into-practice</i>	oral (listening) y expresión oral (speaking) y escrita (writing).
Actividades académicas dirigidas (AD) <i>Guided academic activities</i>	Además se asignarán tareas complementarias y de refuerzo (realización de ejercicios, escritura de textos, búsqueda de información sobre temas de actualidad) para realizar individualmente y en grupo fuera del aula. De estas tareas, será puntuable para la destreza de expresión oral una pequeña presentación oral: los alumnos realizarán una presentación oral de 10 minutos de duración sobre algunos de los temas propuestos en el Aula Virtual y que tienen relación con los vistos en clase. Además, habrá un examen oral que se realizará a final del semestre se evaluarán los contenidos de las lecturas obligatorias publicadas en el Aula Virtual.

## 7. Criterios generales de evaluación / *Assessment*

Primera convocatoria ordinaria (convocatoria de curso) <i>First session</i>	<p>El 50% de la calificación procede de la evaluación continua. El 50% de la calificación procede del examen o prueba final. La evaluación de la asignatura será continua. La nota final se basará en la asistencia y participación en clase, la presentación oral, una serie de pruebas escritas y una prueba oral, siendo su distribución porcentual como sigue:</p> <p>ASISTENCIA (a un mínimo del 80% de las horas lectivas) Y PARTICIPACIÓN EN CLASE: 5%  USO DEL INGLÉS 19%  COMPRENSIÓN ESCRITA 19%  EXPRESIÓN ESCRITA 19%  COMPRENSIÓN ORAL 19%  EXPRESIÓN ORAL 19%</p> <p>Todo esto se desglosa de la siguiente manera:</p> <p>Prueba Use of English (1) 9%  Prueba Reading Comprehension (1) 9%  Prueba Writing (1): 9%  Prueba Listening 1: 9%  Oral presentation 9%</p> <p>Prueba Use of English - FINAL 10%  Prueba Reading - FINAL 10%  Prueba Writing - FINAL 10%  Prueba Listening FINAL 10%  Prueba Speaking (oral exam) FINAL 10%</p> <p>Examen final con los siguientes contenidos y porcentajes de calificación:</p> <p>Prueba Use of English - FINAL 10%  Prueba Reading - FINAL 10%  Prueba Writing - FINAL 10%  Prueba Listening FINAL 10%  Prueba Speaking (oral exam) FINAL 10%</p>
Segunda convocatoria ordinaria (convocatoria de recuperación) <i>Second session (to re-sit the exam)</i>	<p>Aquellos alumnos que no superen la asignatura en febrero podrán presentarse a la convocatoria de recuperación (junio / julio). Conforme a la Normativa de Evaluación de los Estudiantes de Grado de la Universidad Pablo de Olavide, Artículo 8.2. El alumno tendrá que presentarse a la/s parte/s suspensas durante el curso. Guardándose la nota de las partes aprobadas con idéntica distribución porcentual. En el caso que el alumno no haya podido presentarse a las pruebas</p>

	<p>durante el curso, por motivos justificados, la nota final constará de los siguientes apartados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Uso del inglés (gramática y léxico): Examen Use 20%</li> <li>— Comprensión escrita: Examen Reading 20%</li> <li>— Expresión escrita: Examen Writing 20%</li> <li>— Comprensión oral: Examen Listening 20%</li> <li>— Expresión oral: Examen Speaking 20%</li> </ul> <p>Al igual que en la convocatoria de enero, los requisitos imprescindibles para aprobar la asignatura son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtener una calificación global de 5 puntos como mínimo.</li> <li>• Se puede obtener una calificación media de 4 puntos como mínimo en dos de las cinco secciones (uso del inglés, comprensión escrita, expresión escrita, comprensión oral, y expresión oral), y una media de 5 puntos como mínimo en las otras tres secciones.</li> </ul>
<p>Convocatoria extraordinaria de noviembre <i>Extraordinary November session</i></p>	<p>Se activa a petición del alumno siempre y cuando éste esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad.</p> <p>Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, mediante el sistema de prueba única.</p> <p>El examen constará de las siguientes partes y porcentajes de calificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Uso del inglés (gramática y léxico): Examen Use 20%</li> <li>— Comprensión escrita: Examen Reading 20%</li> <li>— Expresión escrita: Examen Writing 20%</li> <li>— Comprensión oral: Examen Listening 20%</li> <li>— Expresión oral: Examen Speaking 20%</li> </ul> <p>Al igual que en la convocatoria de enero, los requisitos imprescindibles para aprobar la asignatura son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtener una calificación global de 5 puntos como mínimo.</li> <li>• Se puede obtener una calificación media de 4 puntos como mínimo en dos de las cinco secciones (uso del inglés, comprensión escrita, expresión escrita, comprensión oral, y expresión oral), y una media de 5 puntos como mínimo en las otras tres secciones.</li> </ul>
<p>Criterios de evaluación de las enseñanzas básicas (EB) <i>General teaching assessment criteria</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: Habrá dos pruebas, una en noviembre (temas 6-8) y otra en enero (final) (temas (9-10) Todo esto se desglosa de la siguiente manera:</p> <p>Prueba Use of English (noviembre) 9%</p> <p>Prueba Reading Comprehension (noviembre) 9%</p> <p>Prueba Use of English - FINAL 10%</p> <p>Prueba Reading - FINAL 10%</p> <p>Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): El examen o prueba final será el siguiente: (temas 6-10)</p> <p>Prueba Use of English - FINAL 10%</p> <p>Prueba Reading - FINAL 10%</p> <p>Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): El examen o prueba final será el siguiente: (temas 6-10)</p> <p>Prueba Use of English - FINAL 10% (si se guarda la nota obtenida en enero de las otras destrezas) ó 20%</p> <p>Prueba Reading - FINAL 10% (si se guarda la nota obtenida en enero de las otras destrezas) ó 20%</p>
<p>Criterios de evaluación de las enseñanzas prácticas y de desarrollo (EPD)</p>	<p>Durante la evaluación continua: Habrá 2 pruebas en noviembre (temas 1-3) y otra en enero (final) (temas 1-6)</p> <p>Prueba Writing (nov): 9%</p>

<p><i>Theory-into-practice assessment criteria</i></p>	<p>Prueba Listening (nov): 9% Oral presentation (abril) 9%</p> <p>Prueba Writing - FINAL 10% Prueba Listening FINAL 10% Prueba Speaking (oral exam) FINAL 10% Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): El examen o prueba final será el siguiente (temas 6-10) Prueba Writing - FINAL 10% (si se guarda la nota de las otras destrezas obtenida en enero) ó 20% Prueba Listening FINAL 10% (si se guarda la nota obtenida en enero de las otras destrezas) ó 20% Prueba Speaking (oral exam) FINAL 10% (si se guarda la nota obtenida en enero de las otras destrezas) ó 20% Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria): El examen o prueba final será el siguiente (temas 6-10) Prueba Writing - FINAL 10% Prueba Listening FINAL 10% Prueba Speaking (oral exam) FINAL 10%</p>
<p>Crterios de evaluación de las actividades académicas dirigidas (AD) <i>Criteria of assessment of guided academic activities</i></p>	<p>Durante la evaluación continua: Durante el examen o prueba final (1ª convocatoria): Durante el examen o prueba final (2ª convocatoria):</p>
<p>Puntuaciones mínimas necesarias para aprobar la Asignatura <i>Minimum passing grade</i></p>	<p>1ª convocatoria: Los requisitos imprescindibles para aprobar la asignatura son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtener una calificación global de 5 puntos como mínimo.</li> <li>• Se puede obtener una calificación media de 4 puntos como mínimo en UNA de las cinco secciones (uso del inglés, comprensión escrita, expresión escrita, comprensión oral, y expresión oral), y una media de 5 puntos como mínimo en las otras CUATRO secciones.</li> </ul> <p>2ª convocatoria: Los requisitos imprescindibles para aprobar la asignatura son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtener una calificación global de 5 puntos como mínimo.</li> <li>• Se puede obtener una calificación media de 4 puntos como mínimo en UNA de las cinco secciones (uso del inglés, comprensión escrita, expresión escrita, comprensión oral, y expresión oral), y una media de 5 puntos como mínimo en las otras CUATRO secciones.</li> </ul>
<p>Material permitido <i>Materials allowed</i></p>	<p>No se permite el uso de diccionario en los exámenes.</p>
<p>Identificación en los exámenes <i>Identification during exams</i></p>	<p>En cualquier momento de la realización de una prueba de evaluación los profesores podrán requerir la acreditación de la identidad de cualquier estudiante, mediante la exhibición de su carnet de estudiante, documento nacional de identidad, pasaporte u otro documento válido a juicio del examinador. Si no lo hiciese, el estudiante podrá continuar la prueba, que será calificada solo si la documentación es presentada en el plazo que el examinador establezca.</p>
<p>Observaciones adicionales <i>Additional remarks</i></p>	

Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud graves o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendrán derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluación de prueba

única. Para ello, deberán comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo docencia presencial.

*Students enrolled in a mobility program or a program for high-level athletes, as well as students affected by work or serious health problems or reasons of force majeure duly accredited, will have the right to be evaluated during the first session through a single test evaluation system. To do this, they must report changes in their circumstances to the program coordinator before the end of the teaching period.*

## 8. Bibliografía / Bibliography

LIBRO	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gude, K y Stephens, M. (2008) “CAE Result! Student’s Book.”, <i>OUP</i></li><li>• Gude, K y Stephens, M. (2008) “CAE Result! Workbook”, <i>OUP</i></li><li>• Gude, K y Stephens, M. (2008) “CAE Result! Audio CDs”, <i>OUP</i></li><li>• Graver, B. D. (2000) “Advanced English Practice.”, <i>OUP</i></li><li>• Hewings, M. (1999) “Advanced Grammar in Use”, <i>CUP</i></li></ul>