

GUÍA DOCENTE
Curso 2010-2011

Grado:	Traducción e Interpretación
Doble grado:	
Asignatura:	Lengua C IV (Inglés) – Idioma Moderno IV (Inglés)
Modulo:	Lengua C y su cultura
Departamento:	Filología y Traducción
Año académico	2010-2011
Semestre:	2
Créditos totales:	6
Curso:	2º
Carácter	Obligatoria
Lengua de impartición:	Inglés
Modelo de docencia	C1
a. Enseñanzas Básicas (EB):	50%
b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):	50%
c. Actividades Dirigidas (AD):	

2.1 Responsable de la asignatura
José Cuadrado Moreno

2.2. Profesores	
Nombre:	José Cuadrado Moreno
Centro:	Facultad de Humanidades
Departamento:	Filología y Traducción
Área:	Filología InglesaCa
Categoría:	Profesor sustituto
Horario de tutorías:	Lunes: 11.00-13.30; Jueves: 8.00-11.30
Número de despacho:	Edificio 2, planta 3ª, despacho 20
E-mail:	josecuadrado@upo.es
Teléfono:	954977339

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1 Descripción de los objetivos

El estudiante adquirirá la capacidad de comunicación oral y escrita en la lengua inglesa en un nivel común de referencia B2+ (*Marco Común de Referencia Europeo*, 2001, cap.

3). Esto quiere decir que:

1. El estudiante leerá y comprenderá textos escritos en inglés en un nivel común de referencia B2+.
2. El estudiante escribirá textos en inglés en, por lo menos, un nivel común de referencia B2+.
3. El estudiante realizará actividades en un nivel común de referencia B2+ en las competencias gramatical y léxica en inglés.
4. El estudiante comprenderá un texto oral en un nivel común de referencia B2+.
5. El estudiante se expresará oralmente en, por lo menos, un nivel común de referencia B2+.

3.2 Aportaciones al plan formativo

Los aprendizajes realizados al cursar la asignatura Lengua C IV (Inglés) conducen especialmente al cumplimiento del objetivo formativo profesional del Grado de Traducción e Interpretación en la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla “Adquirir la capacidad de comunicación oral y escrita en una segunda lengua extranjera al menos, según el idioma, al nivel B2 del *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*”.

3.3 Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Se recomienda que antes de matricularse en esta asignatura los estudiantes evalúen su competencia lingüística comunicativa en la lengua inglesa mediante la prueba DIALANG (<http://www.dialang.org/intro.htm>) y que, si los resultados en las diferentes subpruebas DIALANG indican que el nivel de competencia lingüística en la lengua inglesa es igual o inferior al nivel común de referencia B1, el estudiante medite la conveniencia de matricularse en esta asignatura. Si, aún sabiendo que su nivel es igual o inferior al nivel B1, el estudiante decide matricularse en la asignatura, se recomienda que el estudiante intente alcanzar un nivel B2 mediante el estudio autónomo de materiales para la prueba FCE (*First Certificate English*) de University of Cambridge ESOL, que se pueden consultar en la Biblioteca. Los estudiantes deben ser conscientes de que, en general, un estudiante que intenta mejorar su nivel común de referencia de un modo constante suele tardar, como mínimo, más de un año.

4. COMPETENCIAS

4.1 Competencias de la titulación que se desarrollan en la asignatura

Comunicarse con corrección, oralmente y por escrito, en dos lenguas extranjeras.

4.2 Competencias del módulo que se desarrollan en la asignatura

4.2.1 Competencias genéricas

1. Comunicación verbal: capacidad de expresar razonamientos de forma correcta, valorando, por encima incluso de la corrección gramatical, los recursos de los que disponga el alumno para lograr expresar con éxito su pensamiento; capacidad de diálogo y de expresarse en público; respeto por las intervenciones ajenas.

2. Estrategias de aprendizaje: modalidades de aprendizaje por inducción o deducción; técnicas de estudio; aprendizaje autónomo.
3. Creatividad tanto en las manifestaciones escritas como orales de la lengua.
4. Capacidad de comunicación interpersonal mediante la realización de actividades en grupo que pondrán a prueba la capacidad del alumno para relacionarse con los compañeros.

4.2.2 Competencias particulares de la asignatura

4.2.2.1 *Competencias disciplinares*

Competencia lingüística:

1. Comprensión escrita: entender globalmente textos escritos, sabiendo extraer la información relevante y contestar a preguntas de comprensión global.
2. Comprensión oral: entender globalmente textos orales, sabiendo reconocer la información importante y dejando de lado la accesoria.
3. Expresión oral: ser capaz de desenvolverse oralmente en situaciones de la vida cotidiana, elaborar discursos sobre rutinas diarias, experiencias personales, lugares, formas de ser, etc.
4. Expresión escrita: ser capaz de rellenar formularios con datos personales, redactar cartas personales y comerciales así como textos que traten temas de interés general.
5. Competencia gramatical: conocer los recursos gramaticales de la lengua extranjera; abordar los aspectos gramaticales de la lengua materna y de la lengua extranjera desde una perspectiva contrastiva.
6. Competencia léxica: dominar los campos léxicos relacionados con los ámbitos de vida cotidianos, con determinados campos de especialidad y con los aspectos de la vida cultural y social de los países extranjeros en cuestión.

Competencias sociolingüística y cultural

1. Conocimiento y destrezas necesarias para abordar la dimensión social del uso de la lengua (dialectos, registros, lenguajes sectoriales, normas de cortesía, expresiones de la sabiduría popular...).

Competencia pragmática

1. Competencia pragmática discursiva: conocimiento de los mecanismos textuales propios de la lengua extranjera (coherencia, cohesión, convenciones textuales, etc.).
2. Competencia pragmática funcional: uso del discurso oral y escrito adecuado a funciones y situaciones comunicativas concretas (expresar hipótesis, deseos, comparación entre dos o más elementos, dar instrucciones...).

4.2.2.2 *Competencias profesionales*

1. Saber utilizar las fuentes lexicográficas bilingües y monolingües de manera correcta, de acuerdo con las necesidades de cada momento.
2. Saber utilizar provechosamente la plataforma virtual de la Universidad, no sólo para la comunicación con el profesor y los compañeros, sino como componente fundamental de su aprendizaje autónomo.
3. Saber utilizar provechosamente los recursos que ofrece Internet (chats, foros, correo electrónico...) como puerta para el intercambio con estudiantes de la lengua y cultura en cuestión.
4. Ser capaz de trabajar de forma autónoma y cooperativa.

4.2.2.3 *Competencias académicas*

1. Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad de las sociedades contemporáneas, adquiriendo conciencia de las diferencias y similitudes entre culturas, y mostrando respeto por las costumbres y planteamientos de otros pueblos.
2. Valorar positivamente la posibilidad de una estancia en uno de los países en los que se hable la lengua estudiada como forma de mejorar el conocimiento del país y de su cultura.
3. Actitud abierta ante las posibilidades de interacción con todos los miembros del grupo.
4. Iniciativa y actitud participativa en los debates generados en el aula, respetando en todo momento las ideas ajenas.
5. Interés por los acontecimientos de actualidad en los países cuya lengua se aprende, mediante la lectura de prensa (impresa o en red) o de publicaciones periódicas de carácter general o especializado.
6. Confianza en los propios recursos para expresarse en la lengua extranjera.
7. Actitud de respeto ante las intervenciones en lengua extranjera de los compañeros de clase.
8. Saber trabajar en un contexto internacional, en el que sin duda deberán desenvolverse en el futuro.
9. Actitud positiva ante la lectura en lengua extranjera como actividad lúdica y placentera.

4.3 Competencias particulares de la asignatura

1. El estudiante lee y comprende textos escritos en inglés en un nivel común de referencia B2+.
2. El estudiante escribe textos en inglés en, por lo menos, un nivel común de referencia B2+.
3. El estudiante realiza actividades en un nivel común de referencia B2+ en las competencias gramatical y léxica en inglés.
4. El estudiante comprende un texto oral en un nivel común de referencia B2+.
5. El estudiante se expresa oralmente en, por lo menos, un nivel común de referencia B2+.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Comprensión de lectura:

Las destrezas lectoras que serán practicadas serán:

1. Identificación de los puntos principales del texto.
2. Identificación de detalles.
3. Identificación de opiniones.
4. Identificación de la idea principal.
5. Realización de inferencias.
6. Identificación de la estructura del texto.
7. Identificación de información específica.

Los tipos de textos utilizados serán artículos de periódicos y revistas, informes, obras literarias, anuncios, cartas, mensajes y material informativo (folletos, guías, manuales con instrucciones, etc.).

Expresión escrita

Los tipos de textos que los estudiantes practicarán serán los ensayos explicativos, los ensayos para resolver un problema, los ensayos para contrastar y comparar y los ensayos persuasivos.

Competencias léxica y gramatical

1. Competencia gramatical
 - Tiempos verbales.
 - El futuro.
 - La expresión de la modalidad.
 - Sustantivos, concordancia y artículos.
 - Determinantes y cuantificadores.
 - Adverbios y adjetivos.
 - La comparación.
 - Esquemas verbales.
2. Competencia léxica
 - Formación de palabras.
 - Colocaciones.
 - Verbos frasales.

Comprensión auditiva

Aparte de estudiar las finalidades de la comprensión oral, las estrategias utilizadas en la comprensión oral y los tipos de comunicación, se estudiarán las siguientes subdestrezas específicamente relacionadas con la destreza de la comprensión oral:

- Tipos de comunicación.
- Identificación del tema.
- Identificación de la función.
- Identificación de la localización.
- Identificación de los papeles y relaciones.
- Identificación del estado de ánimo del hablante.
- Identificación de las intenciones del hablante.
- Identificación de información específica.
- Identificación de la idea principal.
- Identificación de los puntos principales.
- Identificación de los sentimientos u opiniones.
- Toma de notas.

Los tipos de actividades que aparecerán serán actividades de elecciones múltiples, actividades para tomar notas, actividades consistentes en completar oraciones con huecos, actividades de relacionar y actividades consistentes en la selección de dos o tres respuestas posibles.

Los tipos de textos utilizados serán monólogos (mensajes de contestadores automáticos, comentarios, documentales radiofónicos, instrucciones, clases, noticias, anuncios públicos, anuncios, informes, discursos, historias, anécdotas) y diálogos (conversaciones, discusiones, entrevistas, concursos, dramatizaciones radiofónicas, transacciones comerciales).

Expresión e interacción orales

En las actividades de producción oral se practicarán las siguientes destrezas:

- Intercambio de información personal.
- Intercambio de información fáctica.
- Expresión de opiniones y actitudes.
- Determinación de opiniones y actitudes.

Los tipos de actividades que aparecerán serán conversaciones con el profesor y con otros estudiantes, turnos prolongados de un minuto, actividades de colaboración entre dos o tres estudiantes y discusiones.

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

Las clases de enseñanzas básicas se dedicarán a la enseñanza-aprendizaje de la competencia de comprensión de lectura y de las competencias gramatical y léxica, y las actividades que se realizarán en estas clases serán:

- Clases y seminarios teóricos dirigidos por el profesor.
- Prácticas dirigidas por el profesor.
- Estudio personal del alumno.

Las clases de enseñanzas básicas se dedicarán a la enseñanza-aprendizaje de la competencia de la expresión escrita, la comprensión auditiva y la expresión e interacción orales y las actividades que se realizarán durante estas clases de enseñanzas prácticas y desarrollo serán:

- Clases y seminarios teóricos dirigidos por el profesor.
- Prácticas dirigidas por el profesor.
- Estudio personal del alumno.
- Realización de trabajos tutelados por el profesor.

7. EVALUACIÓN

La puntuación final en las convocatorias de junio de 2011, julio de 2011 y diciembre de 2011 se calculará en función de la distribución de los pesos que aparecen entre paréntesis en las siguientes secciones de la asignatura, aunque teniendo en cuenta lo que se estipula a continuación acerca de las puntuaciones límite en la asignatura:

1. Comprensión de la lectura (20%)
 1. Prueba 1 de comprensión de lectura intensiva (10%)
 2. Prueba 2 de comprensión de lectura intensiva (10%)
2. Producción e interacción escritas (20%)
 1. Actividades de evaluación de la producción e interacción escritas (*assignments*) (5%).
 2. Prueba 1 de expresión e interacción escritas (5%).
 3. Prueba 2 de expresión e interacción escritas (10%).
3. Gramática y vocabulario (20%)
 1. Prueba 1 de las competencias léxica y gramatical (10%)
 2. Prueba 2 de las competencias léxica y gramatical (10%).
4. Comprensión auditiva (20%)
 1. Prueba 1 de comprensión auditiva (10%)
 2. Prueba 2 de comprensión auditiva (10%)
5. Expresión e interacción orales (20%)
 1. Prueba 1 de expresión e interacción orales (10%)
 2. Prueba 2 de expresión e interacción orales (10%)

Puntuaciones límite entre las calificaciones de aprobado y suspenso en las diferentes secciones:

1. Comprensión de lectura: 4
2. Expresión escrita: 4
3. Competencias léxica y gramatical: 4
4. Comprensión auditiva: 4
5. Expresión e interacción orales: 4

Para aprobar la asignatura es necesario: (1) alcanzar una puntuación igual o superior a la puntuación límite en cada una de las secciones 1-5 de la asignatura, y (2) obtener una media aritmética de las puntuaciones finales en cada sección igual o superior a 5.

Las diferentes pruebas y subpruebas se realizarán el día fijado en la convocatoria.

La asistencia a las clases presenciales, tanto de enseñanzas básicas como de prácticas y de desarrollo, es un derecho y un deber de los estudiantes y es considerada esencial para aumentar la adquisición de la lengua inglesa en los estudiantes.

Se advierte que, según el art. 14.2 del Acuerdo de 18 de julio de 2006 del Consejo de Gobierno de la Universidad por el que se aprueba la Normativa de Régimen Académico y de Evaluación del Alumnado de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla, (B.U.P.O. no. 3, de julio de 2006), “en la realización de trabajos, el plagio y la utilización de materiales no original, incluido aquél obtenido a través de Internet, sin indicación expresa de su procedencia... podrá ser considerada causa de calificación de suspenso de la asignatura”. **Los profesores considerarán causa de calificación de suspenso en la asignatura el plagio y/o la utilización de materiales no originales cuando no exista una indicación expresa de su procedencia.**

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Manuales obligatorios (para Inglés C IV y V):

- DRISCOLL, Liz. *Cambridge English skills real reading 4 without answers: Level 4*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN 9780521705769
- ZEMACH, Dorothy; STAFFORD-YILMAZ, Lynn. *Writers at work: The essay: Student's book*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN 9780521693028
- HEWINGS, Martin. *Cambridge grammar for CAE and Proficiency*. Cambridge University Press, 2009. ISBN: 9780521713757
- CRAVEN, Miles. *Cambridge English skills real listening and speaking 4 without answers: Level 4*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN 9780521705912

8.1 Manuales para CAE

- AKLAM, Richard; BURGESS, Sally. *Advanced gold: coursebook*. Harlow, Essex: Longman, 2001. ISBN 9780582338043
- AKLAM, Richard; BURGESS, Sally. *Advanced gold: audio CD 1-3 coursebook audio CD 1-2*. Harlow, Essex: Longman, 2001. ISBN 9780582497528
- AKLAM, Richard; BURGESS, Sally. *Advanced gold: maximiser with key and CD pack*. Harlow, Essex: Longman, 2001. ISBN 9780582497498
- AKLAM, Richard; BURGESS, Sally. *Advanced gold: teacher's book*. Harlow, Essex: Longman, 2001. ISBN 9780582337992
- BELL, Jan; GOWER, Roger; HYDE, Drew. *Advanced expert CAE: coursebook*. Harlow, Essex: Longman, 2005. ISBN 9780582823914
- BELL, Jan; GOWER, Roger; HYDE, Drew. *Advanced expert CAE: CD set*. Harlow, Essex: Longman, 2005. ISBN 9780582823938
- BELL, Jan; GOWER, Roger; HYDE, Drew. *Advanced expert CAE: student's resource book with key and CD pack*. Harlow, Essex: Longman, 2005. ISBN 9780582824010
- BELL, Jan; GOWER, Roger; HYDE, Drew. *Advanced expert CAE: teacher's resource book*. Harlow, Essex: Longman, 2005. ISBN 9780582824010
- CAPEL, Annette; ASPINALL, Patricia. *Advanced master class CAE: student's book*. Oxford: Oxford University Press. ISBN: 9780194534277
- CAPEL, Annette; ASPINALL, Patricia. *Advanced master class CAE: workbook with answers*. Oxford: Oxford University Press. ISBN: 9780194534291
- CAPEL, Annette; ASPINALL, Patricia. *Advanced master class CAE: teacher's book*. Oxford: Oxford University Press. ISBN: 9780194534284
- CAPEL, Annette; ASPINALL, Patricia. *Advanced master class CAE: cassettes*. Oxford: Oxford University Press. ISBN: 9780194534314
- FORGET, Maurice. *QSE quick smart english advanced pack (student's book and workbook with student's DVD)*. London: Brookmead English Language, 2005. ISBN 9781905248001
- FORGET, Maurice. *QSE quick smart english advanced teacher's guide*. London: Brookmead English Language, 2005. ISBN 9781905248018

- FORGET, Maurice. *QSE quick smart english advanced teacher's DVD*. London: Brookmead English Language, 2005. ISBN 9781905248025
- FORGET, Maurice. *QSE quick smart english advanced: student's audio CD*. London: Brookmead English Language, 2005. ISBN 9781905248223
- FORGET, Maurice. *QSE quick smart english advanced: exam practice audio CD*. London: Brookmead English Language, 2005. ISBN 9781905248230
- GUDE, Kathy; STEPHENS, Mary. *CAE result!: student's book*. Oxford: Oxford University Press, 2006. ISBN 9780194577250
- GUDE, Kathy; STEPHENS, Mary. *CAE result!: teacher's book*. Oxford: Oxford University Press, 2006. ISBN 9780194577328
- GUDE, Kathy; STEPHENS, Mary. *CAE result!: class audio CD*. Oxford: Oxford University Press, 2006. ISBN 9780194577342
- GUDE, Kathy; STEPHENS, Mary. *CAE result!: workbook with key and student CD pack*. Oxford: Oxford University Press, 2006. ISBN 9780194577304
- NORRIS, R. *Ready for CAE: coursebook*. Oxford: MacMillan Education, 2006. ISBN 1405014113
- NORRIS, R. *Ready for CAE: workbook (with key)*. Oxford: MacMillan Education, 2006. ISBN 1405014121
- NORRIS, R. *Ready for CAE: teacher's book*. Oxford: MacMillan Education, 2006. ISBN 1405014148
- NORRIS, R. *Ready for CAE: audioCDs*. Oxford: MacMillan Education, 2006. ISBN 1405014164
- NORRIS, R. *Ready for CAE: answer key*. Oxford: MacMillan Education, 2006. ISBN 1405084367
- NORRIS, Roy; FRENCH, Amanda. *Ready for CAE: student's book with key*. Oxford: MacMillan Education, 2008. ISBN 9780230028869
- NORRIS, ROY; FRENCH, Amanda. *Ready for CAE: workbook (with key)*. Oxford: MacMillan Education, 2008. ISBN 9780230028883
- NORRIS, ROY; FRENCH, Amanda. *Ready for CAE: teacher's book*. Oxford: MacMillan Education, 2008. ISBN 9780230028906
- NORRIS, ROY; FRENCH, Amanda. *Ready for CAE: audioCDs*. Oxford: MacMillan Education, 2008. ISBN 9780230028913
- NORRIS, ROY; FRENCH, Amanda. *Ready for CAE: answer key*. Oxford: MacMillan Education, 2008. ISBN 1405084367
- O'DELL, Felicity; BROADHEAD, Annie. *Objective CAE: student's book*. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. ISBN 9780521799928
- O'DELL, Felicity; BROADHEAD, Annie. *Objective CAE: self-study student's book*. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. ISBN 9780521799911
- O'DELL, Felicity; BROADHEAD, Annie. *Objective CAE: teacher's book*. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. ISBN 9780521799904
- O'DELL, Felicity; BROADHEAD, Annie. *Objective CAE: CD set*. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. ISBN 9780521678827
- O'DELL, Felicity; BROADHEAD, Annie. *Objective CAE: workbook with answers*. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. ISBN 9780521007870
- O'DELL, Felicity; BROADHEAD, Annie. *Objective CAE: student's book*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN 9780521700566
- O'DELL, Felicity; BROADHEAD, Annie. *Objective CAE: self-study student's book*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN [9780521700573](#)
- O'DELL, Felicity; BROADHEAD, Annie. *Objective CAE: teacher's book*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN [9780521700580](#)

- O'DELL, Felicity; BROADHEAD, Annie. *Objective CAE: audio CDs*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN [9780521700627](#)
- O'DELL, Felicity; BROADHEAD, Annie. *Objective CAE: workbook with answers*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN [9780521700603](#)
- SAVORY, Angus. *Pass CAE*. Bicester, Oxon: Educational Software Products, 2002. ISBN 9781903126011
- SPRATT, M.; TAYLOR, L. *The cambridge CAE course: student's book*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000. ISBN [9780521788977](#)
- SPRATT, M.; TAYLOR, L. *The cambridge CAE course: self-study student's book*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000. ISBN [9780521788984](#)
- SPRATT, M.; TAYLOR, L. *The cambridge CAE course: audio cassettes*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000. ISBN [9780521789004](#)
- STANTON, Alan; MORRIS, Susan. *Fast track to CAE: student's book*. Harlow, Essex: Longman, 1999. ISBN 9780582323407
- STANTON, Alan; MORRIS, Susan. *Fast track to CAE: class cassette 1-2*. Harlow, Essex: Longman, 1999. ISBN 9780582323582
- STANTON, Alan; MORRIS, Susan. *Fast track to CAE: teacher's book new edition*. Harlow, Essex: Longman, 1999. ISBN 9780582827738
- STANTON, Alan; MORRIS, Susan. *Fast track to CAE: workbook pullout key*. Harlow, Essex: Longman, 1999. ISBN 9780582323599
- WALTON, Richard; O'CONNELL, Sue. *Focus on advanced English CAE: student's book*. Harlow, Essex: Longman, 1999. ISBN 9780582325692
- WALTON, Richard; O'CONNELL, Sue. *Focus on advanced English CAE: course cassettes 1-2*. Harlow, Essex: Longman, 1999. ISBN 9780582325722
- WALTON, Richard; O'CONNELL, Sue. *Focus on advanced English CAE: teacher's book*. Harlow, Essex: Longman, 1999. ISBN 9780582325708
- WALTON, Richard; O'CONNELL, Sue. *Focus on advanced English CAE: grammar practice pull out key*. Harlow, Essex: Longman, 1999. ISBN 9780582325715
- WEST, Clare. *Recycling advanced English revised edition*. Georgian Press, 2007. ISBN: 9781873630587

6.2 Exámenes CAE

- EVANS, Virginia. *CAE practice tests 1 student's book*. Newbury, Berkshire: Express Publishing, 2001. ISBN 9781843250661
- EVANS, Virginia. *CAE practice tests 1 teacher's book*. Newbury, Berkshire: Express Publishing, 2001. ISBN 9781843250678
- EVANS, Virginia. *CAE practice tests 1 class audio cds*. Newbury, Berkshire: Express Publishing, 2001. ISBN 9781843250722
- EVANS, Virginia. *CAE practice tests 1 key*. Newbury, Berkshire: Express Publishing, 2003. ISBN 9781843259350
- FRENCH, Amanda. *CAE testbuilder: with key*. Oxford: MacMillan Education, 2003. ISBN 1405014008
- FRENCH, Amanda. *CAE testbuilder: without key*. Oxford: MacMillan Education, 2003. ISBN 9781405014014
- FRENCH, Amanda. *CAE testbuilder: audio cassette*. Oxford: MacMillan Education, 2003. ISBN 1405014024
- HARRISON, Mark; KERR, Rosalie. *CAE practice tests student's book with key*. Oxford: Oxford University Press. ISBN 9780194533935

- HARRISON, Mark; KERR, Rosalie. *CAE practice tests student's cassettes*. Oxford: Oxford University Press. ISBN 9780194533959
- KENNY, Nick; SUNDERLAND, Peter. *CAE practice tests plus 2: with key*. Harlow, Essex: Longman, 2001. ISBN 9780582337985
- KENNY, Nick; SUNDERLAND, Peter. *CAE practice tests plus 2: cassettes 1-3*. Harlow, Essex: Longman, 2001. ISBN 9780582337961
- STANTON, Alan; MORRIS, Susan. *CAE practice tests plus 1: with key*. Harlow, Essex: Longman, 1999. ISBN 0582365708
- STANTON, Alan; MORRIS, Susan. *CAE practice tests plus 1: cassettes 1 to 2*. Harlow, Essex: Longman, 1999. ISBN 9780582365711
- UNIVERSITY OF CAMBRIDGE LOCAL EXAMINATIONS SYNDICATE. *Cambridge Certificate in Advanced English 3 Student's Book with answers*. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. ISBN-13: 9780521797672
- UNIVERSITY OF CAMBRIDGE LOCAL EXAMINATIONS SYNDICATE. *Cambridge Certificate in Advanced English 3 Cassette Set*. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. ISBN-13: 9780521797696
- UNIVERSITY OF CAMBRIDGE LOCAL EXAMINATIONS SYNDICATE. *Cambridge Certificate in Advanced English 4 Self-Study Pack*. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. ISBN-13: 9780521750929
- UNIVERSITY OF CAMBRIDGE LOCAL EXAMINATIONS SYNDICATE. *Cambridge Certificate in Advanced English 5 Self-Study Pack*. Cambridge: Cambridge University Press, 2003. ISBN-13: 9780521754385
- UNIVERSITY OF CAMBRIDGE LOCAL EXAMINATIONS SYNDICATE. *Cambridge Certificate in Advanced English 6 Self-Study Pack*. Cambridge: Cambridge University Press, 2005. ISBN-13: 9780521613743
- UNIVERSITY OF CAMBRIDGE LOCAL EXAMINATIONS SYNDICATE. *Cambridge Certificate in Advanced English 1 for updated exam: Student's book without answers*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN: 9780521714419
- UNIVERSITY OF CAMBRIDGE LOCAL EXAMINATIONS SYNDICATE. *Cambridge Certificate in Advanced English 1 for updated exam: Student's book with answers*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN: 9780521714426
- UNIVERSITY OF CAMBRIDGE LOCAL EXAMINATIONS SYNDICATE. *Cambridge Certificate in Advanced English 1 for updated exam: audio CDs*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN: 9780521714457
- UNIVERSITY OF CAMBRIDGE LOCAL EXAMINATIONS SYNDICATE. *Cambridge Certificate in Advanced English 2 for updated exam: Student's book without answers*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN: 9780521714464
- UNIVERSITY OF CAMBRIDGE LOCAL EXAMINATIONS SYNDICATE. *Cambridge Certificate in Advanced English 2 for updated exam: Student's book with answers*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN: [9780521714471](https://www.isbn-international.org/product/9780521714471)
- UNIVERSITY OF CAMBRIDGE LOCAL EXAMINATIONS SYNDICATE. *Cambridge Certificate in Advanced English 2 for updated exam: audio CDs*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN: [9780521714495](https://www.isbn-international.org/product/9780521714495)

6.3 Expresión escrita

- CORY, Hugh. *Advanced masterclass CAE: advanced writing with english in use: student's book (with key)*. Oxford: Oxford University Press, 1999. ISBN 019453426X
- SPANDELL, Vicki. *Creating writers: through 6-trait writing assessment and instruction*. Allyn and Bacon, 2004. ISBN 9780205410323

6.5 Gramática y vocabulario

- ALBA JUEZ, L.; CHACÓN BELTRÁN, R. *A grammar companion to lengua inglesa I*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2003.
- AZAR, B.S. *Understanding and using English grammar*. White Plains, NY: Pearson Education, 1998.
- ALEXANDER, L.G. *Longman advanced grammar: reference and practice*. Harlow, Essex: Longman, 1982.
- BIBER, Douglas; JOHANSSON, Stig; LEECH, Geoffrey; CONRAD, Susan; FINEGAN, Edward. *Longman grammar of spoken and written english*. Harlow, Essex: Longman, 1999.
- BIBER, Douglas; CONRAD, Susan; LEECH, Geoffrey. *Longman student's grammar of spoken and written english: workbook*. Harlow, Essex: Longman, 2002.
- BIBER, Douglas; LEECH, Geoffrey; CONRAD, Susan. *Longman student's grammar of spoken and written English*. Harlow, Essex: Longman, 2002.
- CARTER, Ronald; HUGHES, Rebecca; MCCARTHY, Michael. *Exploring grammar in context: grammar reference and practice-upper intermediate and advanced*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.
- CELCE-MURCIA, M.; LARSEN-FREEMAN, D. *The grammar book: an ESL/EFL teacher's course*. Boston: Heinle and Heinle, 1999.
- COFFIN, Caroline; HEWINGS, Ann; O'HALLORAN, Kieran. *Applying english grammar: functional and corpus approaches*. London: Arnold, 2004.
- GIVÓN, T. *English grammar: a function-based introduction*. John Benjamins, 1993.
- GREENBAUM, Sidney; QUIRK, Randolph. *A student's grammar of the english language*, Harlow, Essex: Longman, 1990.
- GREGORY, M.; CARROLL, S. *Language and situation: language varieties and their social contexts*. London: Routledge and Kegan Paul, 1978.
- HALLIDAY, M.A.K. *Language as a social semiotic*. London: Edward Arnold, 1978.
- HALLIDAY, M.A.K. *An introduction to functional grammar*. London: Edward Arnold, 1994.
- QUIRK, Randolph; GREENBAUM, Sidney; CHALKER, Sylvia. *A student's grammar of the English language: student's English grammar workbook*. Harlow, Essex: Longman, 1992.
- SÁNCHEZ BENEDITO, Francisco; LAVÍN, Enrique; DAWSON, A.S. *A new English grammar for Spanish speakers*. Granada: Comares, 2003.
- SWAN, M. *Practical english usage*. Oxford: Oxford University Press, 1995.
- VINCE, Michael. *Advanced language practice*. Oxford: MacMillan Heinemann English Language Teaching, 1994.
- VINCE, Michael; SUNDERLAND, Peter. *Advanced language practice with key: English grammar and vocabulary*. Oxford: MacMillan, 2003.

WELLMAN, Guy; SIDE, Richard. *Grammar and vocabulary for cambridge advanced and proficiency: with key*. Harlow, Essex: Longman ELT, 2002.

6. 6 Comprensión oral

BELGAR, David; MURRAY, Neil. *Contemporary topics 3: advanced listening and note-taking skills: student's book*. Harlow, Essex: Longman ELT, 2002.

BELGAR, David; MURRAY, Neil. *Contemporary topics 3: advanced listening and note-taking skills: audio cassettes (contemporary topics) [audiobook] (audio cassette)*. Harlow, Essex: Pearson Education, 2002.

BELGAR, David. *Contemporary topics 3: advanced listening and note-taking skills: teacher's pack (contemporary topics) (paperback)*. Harlow, Essex: Pearson Education, 2002.

COLLIE, Joanne; SLATER, Stephen. *Listening 3*. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.

CRAVEN, Miles. *Listening extra: a resource book of multi-level skills activities*. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN [0521754615](#)

DOFF, Adrian; JONES, Christopher. *Listening 4*. Cambridge: Cambridge University Press, 1995.

LOUGHLEED, Lin. *Learning to listen*. London: MacMillan ELT, 2002.

MCCARTHY, Michael J.; CARTER, Ronald A. *Language as discourse: perspectives for language teaching*. London: Longman, 1994.

ROST, Mark. *Strategies in listening: student's book*. Harlow, Essex: Longman, 2001.

ROST, Mark. *Strategies in listening: cassette set [audiobook] (audio cassette)*. Harlow, Essex: Longman, 2001.

SCOTT-BARRET, Fiona. *Longman exam skills proficiency listening and speaking cassettes (3-cassette pack) [audiobook] (audio cassette)*, Longman, 2002.