

**ANEXO III**  
**MEMORIA FINAL**

**Título del proyecto:**

Prácticas de Campo en Educación Social (II). Material Multimedia

**DNI:** (coordinador/a del equipo docente)

28773166M

**Número final de Profesores que han participado en el proyecto:**

3

(Incluido el coordinador/a)

**Indique la dirección URL donde se encuentran alojados los objetos de aprendizaje elaborados:**

<https://upotv.upo.es/series/5e9d6335abe3c660088b456c>

**DATOS DEL PROYECTO**

**1. Profesores Participantes:**

(Describa la contribución al proyecto de cada uno de los participantes y del coordinador/a)

Apellidos y nombre:
Martínez Gimeno, Almudena
DNI:
28773166M
Asignatura/s implicadas:
Evaluación, Calidad e Innovación Educativa para la Cohesión Social Intervención educativa para la integración social de personas en riesgo de exclusión Prácticas de Campo I y II
Contribución al proyecto:
Coordinación equipo docente. Selección contenidos de los vídeos. Diseño de las presentaciones de los vídeos. Grabación de los vídeos. Evaluación de los resultados del proyecto. Redacción memoria final proyecto.

Apellidos y nombre:
Torres Barzabal, Luisa
DNI:
29439383G
Asignatura/s implicadas:

Didáctica en la Educación Social
Contribución al proyecto:
Selección contenidos de los vídeos. Diseño de las presentaciones de los vídeos. Grabación de los vídeos. Evaluación de los resultados del proyecto.

Apellidos y nombre:
Hermosilla Rodríguez, José Manuel
DNI:
51676862W
Asignatura/s implicadas:
Evaluación, Calidad e Innovación Educativa para la Cohesión Social Prácticas de Campo I y II
Contribución al proyecto:
Selección contenidos de los vídeos. Diseño de las presentaciones de los vídeos. Grabación de los vídeos. Evaluación de los resultados del proyecto.

**2. Objetivos:** Detalle por cada objetivo incluido en la solicitud los resultados obtenidos.

<p>El objetivo del proyecto es realizar una serie de vídeos didácticos sobre los conocimientos básicos necesarios sobre la Evaluación de proyectos de Intervención Socioeducativa.</p> <p>Se han realizado 4 vídeos, con los siguientes contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organización del plan de evaluación en proyectos de intervención socioeducativa.</li> <li>2. Diseño y aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación educativa.</li> <li>3. Informe de evaluación educativa. Formulación de resultados y conclusiones (I).</li> <li>4. Informe de evaluación educativa. Formulación de resultados y conclusiones (II).</li> </ol> <p>Disponibles en el canal UPOTv</p>
---

**3. Metodología y actividades que se van a desarrollar:** describa la forma en que se ha llevado a cabo el proyecto y las acciones desarrolladas en el mismo.

Para la realización del proyecto, además de contar con el conocimiento y experiencia de los técnicos del Laboratorio Multimedia, hemos partido de los resultados, formación y experiencia obtenidos en proyectos de convocatorias anteriores como "Técnicas e instrumentos para la evaluación educativa. Material multimedia" aprobado y desarrollado dentro de la Acción 3 del Plan de Innovación y Desarrollo Docente 2015-2016, o "Prácticas de Campo en Educación Social (I). Material Multimedia" aprobado y desarrollado dentro de la Acción 3 del Plan de Innovación y Desarrollo Docente 2018-2019, entre otros.

Así, se mantienen la estética, el diseño y duración de la serie, compuesta por píldoras breves con el objetivo de sintetizar los aspectos más importantes que hay que tener en cuenta al evaluar proyectos de intervención. Se ha buscado que los materiales combinen una serie de recursos que se complementen entre sí para que su utilidad sea claramente didáctica (vídeos polimedia).

El proyecto se ha organizado en cuatro fases:

PRIMERA FASE. Preparación de la síntesis de contenidos que se ha abordado en cada vídeo, a cargo del profesorado implicado en la realización del proyecto. Para ello se ha contado con la colaboración del alumnado de las asignaturas de "Didáctica en la Educación Social" de 1º del Doble Grado en Educación Social y Trabajo Social", y de "Evaluación, Calidad e Innovación Educativa para la Cohesión Social" de 4º del Grado en Educación Social y 5º de Doble Grado en Educación y Trabajo Social. Esta fase se ha desarrollado hasta finales de diciembre de 2019.

SEGUNDA FASE. Preparación de las presentaciones y grabación y edición de los vídeos en colaboración con el Laboratorio Multimedia de la Biblioteca. Además se ha diseñado un breve cuestionario de evaluación de los materiales para ser respondido por el alumnado (en concreto el alumnado de 4º del grado en Educación Social con el que se ha seguido manteniendo contacto en el segundo semestre de este curso en la asignatura de Dirección y Organización de Centros e Instituciones de Educación Social). Este cuestionario está disponible en:

<https://forms.gle/nrw6LAuY18E6UVou8>

Esta fase que habitualmente se desarrolla hasta mediados de abril de 2020, en esta ocasión se ha demorado hasta final de mes debido a la crisis sanitaria ocasionada por el Covid-19. Este cambio de escenario repentino nos obligó a reestructurar el planteamiento técnico que veníamos realizando tras varios años de experiencia y grabar los videos con los medios disponibles en nuestras casas, contando como siempre con la colaboración del Laboratorio Multimedia para la edición y montaje final y el encuadre en la serie UPOtv.

TERCERA FASE. Evaluación de los vídeos por parte del alumnado de 4º del Grado en Educación Social y del profesorado implicado en el proyecto. Esta fase se ha llevado a cabo a lo largo del mes de mayo de 2020 (los resultados de esta evaluación se detallan en el apartado correspondiente).

CUARTA FASE. Redacción de la memoria final del proyecto, incorporando los resultados de la evaluación de los vídeos realizados. Esta fase se ha realizado en el mes de junio de 2020.

**4. Proyección:** explique en qué medida se pueden transferir las innovaciones previstas en el proyecto a otras materias, asignaturas, titulaciones, etc., a la luz de los resultados obtenidos.

Este tipo de materiales y la hipótesis desde donde se plantean, pueden ser aplicados en cualquier titulación o asignatura, tanto de estudios de Grado como de Postgrado. Desde nuestra óptica, las asignaturas que están directamente relacionadas con el contenido de esta serie son: Trabajo Fin de Grado y Prácticas de Campo I de último curso, aunque como venimos defendiendo, son aplicables a varias asignaturas de los diferentes grados de la Facultad de Ciencias Sociales y Másteres, ya que versan sobre contenidos base de los diseños de Intervención Socioeducativa.

**5. Evaluación:** haga una breve evaluación sobre el funcionamiento de los objetos multimedia generados: su usabilidad, accesibilidad e interactividad de los mismos.

Los objetos multimedia diseñados son vídeos didácticos de tipo polimedia. En ellos se combina la explicación del profesorado con una presentación de contenidos. Este tipo de material enriquece la presentación con las expresiones verbales y no verbales del profesorado, que además puede interaccionar con el contenido presentado.

En la tercera fase se ha solicitado al alumnado de 4º curso del Grado en Educación Social su valoración de los vídeos. En este caso, debido al confinamiento y la no presencialidad de las clases a partir de marzo de 2020 por la crisis sanitaria (Covid-19), esta evaluación se ha desarrollado íntegramente a través de Google Drive y el Aula Virtual de la Universidad Pablo de Olavide. Además de recoger las opiniones de 47 alumnos y alumnas (de un total de 62 matriculados) por medio de un breve cuestionario on line, se solicitó una evaluación abierta del material por medio del Aula Virtual.

Podemos constatar que los resultados son muy positivos. La mayoría está de acuerdo en que los vídeos son de utilidad para la enseñanza universitaria y para el aprendizaje en su carrera en particular.



Centrándose en las características de los vídeos, también una gran mayoría se considera muy de acuerdo o de acuerdo con que sus contenidos y duración son adecuados y suficientes para repasar asignaturas relacionadas.



Con respecto al tipo de vídeo (polimedia) se sigue manteniendo una mayoría de opiniones favorables a considerar este tipo de vídeos como la mejor opción en la Educación Superior.



Al analizar la calidad técnica de los mismos, más del 90% está de acuerdo o muy de acuerdo en que es adecuada.



Finalmente se ha indagado sobre la facilidad de acceso y reproducción de los vídeos. En estos aspectos tenemos un porcentaje del 4% del alumnado que ha tenido alguna dificultad en su reproducción.



Estos resultados nos inducen a emplearlos dentro de nuestra metodología docente habitual en la Universidad, dada su clara utilidad para el aprendizaje de nuestro alumnado.

A continuación, exponemos a modo de ejemplo, algunos comentarios recogidos en la evaluación abierta:

- *"(...) pienso que además de ser útiles, son necesarios, puesto que los contenidos dados en clase pueden ser entendidos en el momento, pero, posteriormente se pueden llegar a olvidar o simplemente no llegar a tenerse del todo. Éste, es uno de los motivos por los que considero que la disposición de vídeos didácticos sobre los contenidos que trabajamos en clase además de ser útiles, se vuelven necesarios para los/as alumnos/as".*
- *"Pienso que este tipo de vídeo es mucho mejor que muchos medios de presentación de un contenido. (...) en la clase con una presentación en powerpoint u otras plataformas, suele quedar las cosas bastante claras. Pero el problema está cuando el alumnado está en casa y empieza a coger ese contenido y lo empieza a trabajar y le surgen dudas, y con esta opción el alumnado puede llegar a resolver bastante más dudas que solo con la subida del temario y de un powerpoint a la plataforma".*
- *"En un principio, al percatarme de que los vídeos iban destinados para el alumnado de otras disciplinas pensé que no tendrían utilidad en el momento para mí. No obstante, tras el visionado de estos, he descubierto perspectivas acerca de la evaluación de los proyectos de intervención que me han servido para aplicarlo al desarrollo actual de mi TFG".*
- *"Considero que sí, están sintetizados y a modo de repaso, en el caso de que durasen más se haría demasiado pesado y denso de ver y no lo finalizaríamos".*

Cómo se ha podido constatar en las apreciaciones del alumnado, este tipo de recursos son muy apreciados, si bien se proponen algunas mejoras reforzadas por proyectos anteriores, como incluir un apartado de comentarios en la web donde se reproducen los vídeos, o enlaces directos a la presentación para poder interactuar con el contenido y resolver dudas. Creemos que este tipo de sugerencias nos permitirán mejorar nuestro trabajo sobre el diseño y desarrollo de estos recursos didácticos.

Podemos concluir que la línea de trabajo, produciendo vídeos, que llevamos a cabo desde hace varios años tiene una gran utilidad y aceptación por lo que pretendemos continuar en ella, intentando atender las propuestas de mejora que nos hace llegar el alumnado y reforzando los contenidos que, curso tras curso, nos solicitan.