



El buen periodismo en un escenario de innovación, transformación y nuevas narrativas

Código del curso: 2023cc01

Enlace web: <https://www.upo.es/formacionpermanente/cursos-de-verano/el-buen-periodismo-en-un-escenario-de-innovacion-transformacion-y-nuevas-narrativas>

Fecha: Del 26 al 28 de junio de 2023

Duración: 22,5 horas

Eurocréditos: 3 ECTS

Tarifa: 80,00 €*
* El coste del certificado-diploma de aprovechamiento es de 10,00 € (en concepto de gestión de expediente y emisión)

Formato: Dual (se puede cursar en modalidad presencial o en modalidad online)

Dirección del curso: D. Rafael Rodríguez Guerrero. Presidente de la Asociación de la Prensa de Sevilla

Coordinación: Dña. Carolina Fernández García. Gerente de la Asociación de la Prensa de Sevilla y vicepresidenta segunda de la Federación de Asociaciones de Periodistas de España

Resumen del contenido del curso

El periodismo, que sigue viviendo en una extrema precariedad y debilidad, está inmerso, como cuestión de fondo, en una era de la mentira, la desinformación, el bulo y la propaganda dentro de la propia profesión, y, como cuestión de forma, en una innovación constante con nuevas narrativas, herramientas y formatos que marcan el presente y el futuro de este oficio/servicio público necesario para la buena salud democrática de la sociedad.



Ante esta realidad, planteamos un curso, eminentemente práctico, que pretende profundizar en cómo compatibilizar el buen periodismo y la información veraz y honesta, que nos permita recuperar la credibilidad de la ciudadanía, y los constantes y rápidos avances digitales y tecnológicos en la profesión, que deben ser aprendidos con urgencia por todas las generaciones de periodistas, ya que constituyen el presente y futuro más cercano. La esencia del periodismo no ha cambiado, pero sí la forma de contar historias.

Dirigido a

Estudiantes de Periodismo. Licenciados y/o graduados en Periodismo. Graduados en ramas profesionales de la comunicación. Periodistas que quieren renovar sus habilidades y competencias. Profesionales con interés en emprender un proyecto periodístico.

Programa

Lunes 26 de junio

- | | |
|----------------------------|--|
| 09,15 a 09,45 horas | Recepción y entrega de documentación. |
| 09,45 a 10,30 horas | Inauguración del curso. |
| 10,30 a 11,00 horas | Descanso. |
| 11,00 a 12,30 horas | Conferencia: "El buen periodismo en un escenario de innovación, transformación y nuevas narrativas" . <ul style="list-style-type: none">• D. Mario Tascón Ruiz. Fundador y director de Prodigioso Volcán, S.L. |
| 12,30 a 14,00 horas | Mesa redonda: "Información veraz y desinformación en las nuevas narrativas" .
Participan: <ul style="list-style-type: none">• Dña. Rocío Benavente Barzana. Coordinadora editorial de proyectos e impacto de Maldita.es.• Dña. Carmela Ríos Calvo. Consultora de comunicación en Prodigioso Volcán. Profesora de periodismo y redes sociales, articulista. |

Cursos de Verano

OLAVIDE EN CARMONA
21ª edición



16,00 a 18,00 horas Mesa redonda: **"El día a día de la mesa de la redacción con las nuevas estrategias"**.

Participan:

- Dña. María Luz Peinado. Jefa de Estrategia Digital de El País.
- Dña. Lucía González Moya. Subdirectora de La Vanguardia.
- D. Julio Montes. Director de Maldita.es

18,00 a 20,00 horas Taller práctico: **"Ciberseguridad para periodistas"**.

- D. Stephane M. Gueso. Coordinador de Audiovisuales de Maldita.es

Martes 27 de junio

10,00 a 12,00 horas Conferencia: **"La ley de transparencia, una herramienta ineludible"**.

- D. Darío Ojeda. Coordinador de Maldito Dato.

12,00 a 14,00 horas Taller práctico: **"Mi amigo el Excel (bases de datos, open Access...)"**.

- Dña. Ximena Villagrán. Directora de operaciones de Maldita.es

16,00 a 18,00 horas Mesa redonda: **"El podcast informativo y el reportaje de investigación en Youtube"**.

Participan:

- D. Juan Luis Sánchez. Cofundador y subdirector de eldiario.es.
- D. Carles Tamayo Rico. Periodista y reportero de investigación en Youtube.

18,00 a 20,00 horas Taller práctico: **"Herramientas de fact cheking (I)"**.

- D. Stéphane M. Gueso.

Miércoles 28 de junio

10,00 a 12,00 horas Taller práctico: **"Herramientas de fact cheking (II)"**.

- D. Stéphane M. Gueso.

Cursos de Verano

OLAVIDE EN CARMONA
21ª edición



- 12,00 a 14,00 horas** Taller práctico: **"Técnicas de grabación de periodismo móvil"**.
- D. Javier Cabrera. El TallerAudiovisual.com y cofundador de Yos Contenidos, primera escuela online de videos con móviles.
- 16,00 a 18,00 horas** Conferencia: **"Presente y futuro de la Inteligencia Artificial en el periodismo"**.
- Ramón Salaverría Aliaga. Catedrático de Periodismo de la Universidad de Navarra.
- 18,00 a 20,00 horas** Conferencia: **"La transformación digital y la generación de nuevos formatos. El caso de Prisa"**.
- Participan:**
- D. Fran Llorente. Director del Área de Vídeo de Prisa Media.
 - Dña. Miriam Hernanz. Directora del Área de Nuevas Narrativas y Formatos Audiovisuales de Prisa Media.
- 20,00 a 20,15 horas** Clausura del curso y entrega de diplomas.

4

Patrocinan



Fundación
Cajasol

Colabora

aps 
asociación de la prensa de Sevilla

Cursos de
Verano
OLAVIDE EN CARMONA
21ª edición



Contacto

Sede Olavide en Carmona - Rectora Rosario Valpuesta

C/ Ramón y Cajal, 15. 41410 - Carmona (Sevilla)

954 144 355 / 608 234 949

www.upo.es/olavideencarmona

olavideencarmona@upo.es