

Método PIBE: Intervención social con grupos basada en técnicas teatrales. Nivel 1 (básico)

Modalidad	Fechas de impartición	Lugar de impartición	ECTS/Horas de docencia	Precio
Híbrida	Del 16/10/2024 al 05/02/2024	Sede Olavide en Sevilla Centro	10 ECTS 75 horas de docencia	540€

* El coste del certificado-diploma de aprovechamiento es de 10,00 € (en concepto de gestión de expediente y emisión)

Dirección académica:

Amapola Povedano Díaz, profesora titular de la Universidad Pablo de Olavide. Departamento de Educación y Psicología Social.

Dirección ejecutiva:

Alfonso González de Valdés Correa, Psicólogo y Responsable del área de formación de la Asociación Ponte Iniciativas Psicosociales.

Coordinación:

David Alarcón Rubio, profesor contratado Doctor de la Universidad Pablo de Olavide. Departamento de Antropología Social, Psicología Básica y Salud Pública.

1. Objetivos del curso

Desde hace veinte años, la Asociación Ponte trabaja con grupos de niños, niñas, adolescentes y adultos, impartiendo además una labor docente de forma continua, tanto en el ámbito privado como en el público, en colaboración con numerosos Ayuntamientos andaluces, con la Diputación de Sevilla y Huelva, el Observatorio de Infancia de la Junta de Andalucía o el propio Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad.

Con esta iniciativa pretendemos capacitar a los alumnos y alumnas a trabajar con grupos con un método científicamente validado (PIBE), dotándoles de los conocimientos y habilidades necesarias para hacer un trabajo eficiente y efectivo. Con ello damos respuesta

a una necesidad manifiesta en múltiples contextos tanto por la mayor cobertura que ofrece el grupo, como por las ventajas específicas que hacen que este tipo de intervención sea la más eficaz en muchos casos y con el valor añadido de la adquisición de las habilidades necesarias para trabajar con técnicas activas. El contexto formal universitario daría prestigio y mayor visibilidad aún al modelo PIBE, siendo para nosotros un área con el que estamos familiarizados, especialmente porque desde hace años mantenemos una relación estrecha con el ámbito científico, sometiendo nuestros programas de intervención familiar a procesos de evaluación basados en evidencias.

Se trata en definitiva de un proyecto ambicioso, ya que la UPO se diferenciaría de esta forma de otras universidades andaluzas que carecen de este título en su oferta formativa, dando aún más formalidad y rigor al modelo PIBE y poniéndose, con ello, al frente de las innovaciones en metodologías de intervención psicosocial, al ser referente académico de un método de trabajo (PIBE), ya consolidado y prestigiado en numerosos sectores públicos y privados.

Esta acción formativa tiene los siguientes objetivos:

- Conocer qué es un grupo, cómo funciona, qué características tiene, etc.
- Conocer la intervención grupal: ventajas, inconvenientes, experiencias, recorrido histórico, modalidades, posicionamiento profesional, etc.
- Conocer y practicar los fundamentos teórico-prácticos del modelo PIBE como alternativa de trabajo integral

2

2. Resultados de aprendizaje

Con esta microcredencial se adquirirán todos los contenidos que estructuran la metodología PIBE y también las destrezas fundamentales para su aplicación práctica: nivel básico. La compilación de este nivel básico (10 ECTS) con el siguiente avanzado (5 ECTS), darían la opción al alumnado de solicitar el reconocimiento de Título de experto

3. Descripción y planificación de contenidos

El desarrollo del programa requiere el papel activo de los y las participantes como protagonistas del proceso de aprendizaje. Desde esta perspectiva el aprendizaje se construye progresivamente a través del análisis reflexivo, procurando la vinculación con la práctica.

Partimos de la premisa de que la construcción del aprendizaje no es un proceso en solitario, sino que se aprende con otras personas; el intercambio juega un papel fundamental tanto en la elaboración conceptual como en la realización práctica de las actividades.

Este modelo de formación busca promover la autonomía en el aprendizaje, tanto en la realización de actividades, como en el análisis de los documentos, presentaciones, en la búsqueda de información y en las propuestas de acción. El equipo docente estimulará el estudio, el trabajo independiente y la autoevaluación permanente del propio proceso de aprendizaje. Las tareas pueden realizarse en horario flexible, distribuidas según las posibilidades de quienes participen en el curso, pero respetando las fechas marcadas en cada unidad para participar de modo acompasado con el resto de las participantes.

De manera específica la formación se desarrollará:

- 9 Sesiones online (OL): síncronas quincenales, 8 de ellas de 2 horas de duración + 1 sesión de 1 hora de duración. Exposición magistral de conocimientos, capacidades y competencias incluidas en cada módulo; debate y resolución de dudas (17 horas).
- 6 Sesiones presenciales (P): Mensuales de 3 horas de duración. El grupo contará con un tutor que acompaña y guía al grupo en el desarrollo de las actividades prácticas acerca de los contenidos de cada módulo. (18 horas).
- Interacción asincrónica dirigida sobre los conocimientos y las competencias practicadas. Acompañamiento en la práctica diaria y resolución de dudas. (10 horas)
- Práctica personal a lo largo del curso, consistente en la realización de tareas entre sesiones, para experimentar en primera persona los aprendizajes. (13 horas)
- Lecturas de textos, visionado de vídeos, escucha de audios. (14 horas).
- Evaluación (3 horas)

Descripción del contenido en general:

Conocer el modelo PIBE como alternativa de trabajo integral: Fundamentos teóricos y metodológicos, el uso de la escena y lo teatral en ámbitos específicos, practicar habilidades del analista y el intérprete (conductores del grupo en PIBE) y conocer tanto las técnicas verbales de intervención, como técnicas escénicas de elaboración propia (activas)

4. Perfil del alumnado

Dirigido, tanto a estudiantes como a profesionales, que estén involucrados en el campo de la intervención con niños y niñas, adolescentes, adultos y familias y necesiten una especialización en el trabajo con grupos con una metodología activa de trabajo para adquirir o potenciar sus capacidades y ampliar sus competencias profesionales.

Asimismo, se valorará que tengan motivación para la aplicación práctica de los conocimientos y las habilidades adquiridas en esta acción formativa, a través del diseño de proyectos y programas de intervención propios, asesorados y acompañados para ello por el personal docente.

5. Sistema de evaluación

La evaluación se realizará a través de la asistencia y la participación activa en los ejercicios y entrenamientos planteados tanto en las sesiones online como en las presenciales.

Durante el desarrollo del proceso de formación, cada persona participante deberá llevar al día un Diario de Campo en el que ir reflejando dudas, reflexiones y resultados de las tareas y prácticas personales propuestas. Dicho documento deberá ser entregado al finalizar el curso como material evaluable.

Además, se establecerán espacios de tutorización y acompañamiento para la mejora del rendimiento en la microcredencial (interacción asincrónica) en el que cada persona participante deberá tener un número mínimo de intervenciones en cada conversación, así como respuestas a mensajes de otras personas.

La calificación sobre los resultados del aprendizaje atenderá a criterios de rendimiento, reflexión crítica e iniciativa propia fomentando valores de autonomía y proactividad, entre otros valores de aplicación para el desarrollo de la empleabilidad

Evaluación de la calidad:

La Fundación Universidad Pablo de Olavide realizará la evaluación de la calidad de la formación a través de un cuestionario de satisfacción dirigido a estudiantes y docentes.

Esta evaluación consistirá, por un lado, en un cuestionario de satisfacción en el que las/los estudiantes evaluarán la gestión realizada por la organización, la información recibida antes y durante la formación, los recursos audiovisuales y de docencia, la duración y calidad de la jornada y la valoración general de la gestión.

Del mismo modo se evaluarán los contenidos de la acción formativa, el programa y su cumplimiento, el interés y profundización de los temas tratados y la calidad de las/los docentes. Por otro lado, se realizará la evaluación de la satisfacción de las/los docentes, valorando el servicio prestado por la organización antes y durante la acción formativa, las infraestructuras y plataforma de enseñanza online, los medios técnicos y audiovisuales y la gestión en general.

Todas estas consideraciones, junto a las sugerencias aportadas por estudiantes y docentes, serán remitidas al equipo de coordinación de los Cursos de Desarrollo Profesional Avanzado

con el objeto de mejorar todos los puntos críticos en futuras ediciones y alcanzar la calidad deseada mediante los procesos de mejora continua.

6. Calendario de la microcredencial

Esta acción formativa arranca el 16 de octubre de 2024 y finaliza el 5 de febrero de 2025. El calendario completo es el siguiente:

- 16 /10/24. (P) PRESENTACIÓN Y MUESTRA PIBE. (3 hrs.)
- 23/10/24. (OL) PIBE, fundamentos teóricos integrados: psicodrama, sistémica, constructivista, EEC...). (2 hrs.)
- 30/10/24. (OL) PIBE, protagonista, antagonista y conflicto. (2hrs.)
- 6/11/24. (P)PIBE, fundamentos metodológicos: La unidad funcional y el encuadre. (3hrs.)
- 13/11/24. (OL)PIBE, fundamentos metodológicos: Guion de trabajo, el emergente y la unidad de medida (la historia). (2hrs.)
- 20/11/24. (OL) Facilitación, conducción e intervención grupal: definición de grupo. (2hrs.)
- 27/11/24. (P)CONDUCCIÓN DE SESIÓN PIBE: TRABAJO PERSONAL (3 hrs.)
- 4/12/24. (OL) Facilitación, conducción e intervención grupal: intervención grupal. (2hrs)
- 11/12/24. (OL) PIBE, la escena: qué es, por qué, para qué, cuándo, cómo, quién. (2hrs.)
- 18/12/24. (P) ENTRENAMIENTO HABILIDADES Y TÉCNICAS DEL ANALISTA:
 - Reformulación de la demanda; alianza de trabajo; experiencia emocional correctiva, etc. (3hrs.)
- 8/1/25. (OL) PIBE, técnicas escénicas (1) para empatía, resolución de conflictos, etc. (1 hr.)
- 15/1/25. (OL) Dramatización, escenificación y arquetipos. (2hrs.)
- 22/1/25. (P) PIBE, práctica audiovisual (1). (3 hrs.)
- 29/1/25. (OL) PIBE, práctica audiovisual (2). (2 hrs.)
- 5/2/25. (P) ENTRENAMIENTO HABILIDADES Y TÉCNICAS DEL INTÉRPRETE: la voz, el cuerpo, el uso del espacio, gestión emocional, personajes, etc. (3 hrs.)

7. Link a la página de la microcredencial

A través de este enlace puede acceder al resto de información del curso, así como proceder a la matriculación o enviar una consulta sobre el mismo:

<https://www.upo.es/formacionpermanente/microcredenciales/metodo-pibe-intervencion-social-con-grupos-basada-en-tecnicas-teatrales-nivel-i-basico/>

8. Entidades colaboradoras

