

## SPAN 311 Español Avanzado I

### Descripción del curso

Este curso está diseñado para estudiantes que han cursado al menos cuatro semestres de español en la universidad. Se enfatiza la ampliación de vocabulario y el desarrollo de habilidades orales y escritas para una comunicación efectiva en español usando diferentes registros de lengua. Se usará un método comunicativo y de enfoque por tareas en el que se repase la gramática para conseguir los objetivos propuestos. También habrá lecturas culturales sobre España y debates que requieran el uso de un vocabulario práctico y comunicativo.

Las clases se desarrollarán de forma teórico-prácticas. El trabajo en grupos y en parejas serán herramientas básicas de nuestro sistema docente por lo que se valorará la participación activa en las mismas para estimular la interacción y la fluidez en la expresión oral, el apoyo en los compañeros para el aprendizaje común y el fortalecimiento de la confianza en la propia capacidad de expresión.

### Objetivos del curso y metodología

El objetivo principal del curso es usar las destrezas adquiridas en el nivel intermedio (B1) para incrementar las habilidades orales y escritas del estudiante. El propósito es que el alumno adquiera el nivel de competencia correspondiente al usuario autónomo B2 según el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*.

La metodología para conseguir estos propósitos consiste en un método comunicativo con actividades y tareas que permitan la observación de los fenómenos de la lengua y el reconocimiento de reglas gramaticales y funciones comunicativas. La reflexión sobre los aspectos socioculturales e interculturales serán partes fundamentales de los contenidos del curso.

### Objetivos de aprendizaje

A lo largo del curso, los estudiantes alcanzarán los siguientes objetivos de aprendizaje:

- Conocer una parte de la cultura de España a través de lecturas, vídeos, investigaciones y observaciones. El estudiante desarrollará la comprensión auditiva para entender mensajes propios de un nivel avanzado relacionados con ámbitos conocidos y será capaz de identificar las intenciones comunicativas.

- Analizar y entender la idea principal de muchos programas de radio y televisión que tratan temas actuales o de interés personal y profesional, además de textos redactados en un lenguaje común y cotidiano y en un lenguaje formal.
- Describir situaciones reales e imaginarias acordes a su nivel.
- Demostrar los conocimientos adquiridos de forma oral y escrita usando un lenguaje equivalente al nivel B2. El estudiante será capaz de desenvolverse en situaciones habituales con fluidez y naturalidad, participar sin esfuerzos en diferentes tipos de conversaciones. El estudiante aprenderá a usar una expresión escrita que le permita ser capaz de escribir textos de diferente complejidad sobre temas conocidos o de interés general.
- Valorar las diferencias socioculturales entre el país de origen y España y valorar experiencias personales.

### **Libros y material de clase**

No se usa un libro específico en esta clase; por tanto, el estudiante no necesita comprar ningún material. La profesora publicará todo el material (presentaciones, videos, actividades, anuncios, enlaces, muestras de lengua auténticas en varios formatos o cualquier otro tipo de material didáctico) en la plataforma virtual Blackboard, que es accesible desde cualquier punto dentro y fuera del campus. Para acceder a la plataforma el estudiante recibirá un usuario y una contraseña al inscribirse en el curso.

Algunos recursos de interés:

<http://cvc.cervantes.es/aula/lecturas/>  
<http://www.practicaespanol.com/>  
<http://cvc.cervantes.es/aula/pasatiempos/default.htm>  
<http://cvc.cervantes.es/ensenanza/ese/default.htm>  
<http://www.ver-taal.com/>  
<http://www.aprenderespanol.org/>  
<http://www.auladiez.com/ejercicios/index.html>  
[http://www.todo-claro.com/c\\_index.php](http://www.todo-claro.com/c_index.php)  
<http://www.practiquemos.com/pdfs/ejercicios-espanol-1.pdf>  
<http://www.elsubjuntivo.com/>

### **Criterios de evaluación del curso**

- Examen parcial: sobre el material presentado en clase.
- Examen oral: sobre el contenido visto en clase. Se tendrá en cuenta el léxico (30%), la gramática (40%), la fluidez (20%) y la comprensión (10%). El examen será en parejas y tendrá lugar la última semana del semestre.
- Trabajo diario: ver ANEXO I al final del programa.
- Participación: ver ANEXO II al final del programa.
- Examen final: donde se evaluarán todos los contenidos del curso.

Tu nota final será calculada a partir de los siguientes porcentajes:

Examen parcial:	25 %
Examen oral:	20 %
Examen final:	30 %
Trabajo diario:	15 %
Participación:	10 %

---

### **Políticas generales del curso**

El estudiante debe estar familiarizado con el programa del curso. Se espera que ponga toda su atención en la clase, sea puntual y permanezca dentro del aula hasta que termine la clase. Salir del aula en repetidas ocasiones es molesto tanto para el profesor como para el resto de compañeros y podría afectar negativamente al porcentaje de calificación de participación. Es recomendable utilizar los descansos de 10 minutos entre clases para llenar la botella de agua, usar el baño, etc.

Se espera que los estudiantes escuchen y respeten otros puntos de vista. Las llamadas telefónicas, las redes sociales, el correo electrónico o la navegación por Internet en cualquier momento durante la clase no son aceptables, excepto para actividades específicas relacionadas con los contenidos del curso expresamente indicadas por el/la profesor/a. Los estudiantes serán responsables de estar al día asistiendo a clases con regularidad, revisando el correo electrónico y el sitio de Blackboard del curso (mire su correo electrónico y los anuncios de Blackboard al menos una vez cada 24 horas).

Comunicación con la profesora: Espere al menos 48 horas para que su instructor responda a sus correos electrónicos. El fin de semana no está incluido en este horario. Si tiene una solicitud o pregunta urgente para su profesora, asegúrese de enviarla durante la semana.

### Entregas fuera de plazo:

Se espera que el estudiante trabaje de forma autónoma durante el curso. En cada unidad hay tareas (vocabulario, lecturas, vídeos, ejercicios de práctica,...) que el estudiante debe ver y hacer antes de clase. En clase se repasará, se clarificarán dudas y se ampliará el vocabulario visto en cada unidad. Es importante que el estudiante venga preparado a clase. La nota correspondiente al trabajo diario será rebajada por la falta de preparación a las clases u otras tareas no entregadas a tiempo.

### **Asistencia y puntualidad**

La asistencia es obligatoria a todas las clases. Como entendemos que podría enfermarse o no poder asistir a clase (por ejemplo, debido a una festividad religiosa, un retraso en el vuelo, una boda / reunión familiar, una graduación, una entrevista de trabajo, etc.) en algún momento durante el semestre, se le permite que acumule hasta 4 ausencias. El estudiante será responsable del material cubierto y de cualquier trabajo perdido. No necesitará justificar sus ausencias (hasta 4) de ninguna manera a menos que pierda un examen, una presentación, un cuestionario, etc. En este caso, debe presentar una nota del médico (firmada, sellada y fechada) para poder reprogramar el examen, etc. Aun así, contará como una ausencia, pero se le permitirá recuperar el examen, etc. No alentamos que use los 4 días a menos que realmente lo necesite, ya que su calificación de participación puede verse afectada si no está en clase. Llegar tarde a clase se contará

como media falta o directamente la profesora no dejará entrar al estudiante en clase y contará como una ausencia.

Si se usan de forma imprudente las ausencias y se enferma al final del semestre, se aplicarán las siguientes sanciones:

- En su quinta ausencia, se le quitará 1 punto de su calificación final de español
- En su sexta ausencia, se le quitarán 3 puntos de su calificación final de español
- En su séptima ausencia, se suspende el curso.

Los exámenes perdidos debido a una ausencia justificada deben recuperarse antes de que pase una semana desde haber regresado a las clases. Habla con tu profesora inmediatamente después de tu regreso.

### **Honestidad académica**

La integridad académica es un principio rector de toda la actividad académica en la Universidad Pablo de Olavide. Hacer trampa en los exámenes y el plagio (que incluye copiar de Internet) son claras violaciones de la honestidad académica. Un estudiante es culpable de plagio cuando presenta la propiedad intelectual de otra persona como propia. La sanción por plagio y trampa es una calificación de suspenso para la tarea / examen y una calificación de suspenso para el curso. El Centro Internacional también puede informar esto a su universidad de origen. Evite el plagio citando las fuentes correctamente, utilizando notas a pie de página y una bibliografía, y no cortando y pegando información de varios sitios web al escribir las tareas.

### **Adaptaciones de aprendizaje**

Si necesitas adaptaciones especiales, o tienes cualquier otra condición médica que consideres que pueda afectar tu desempeño en clase, debes pasar por el Centro Internacional para hablar con Marta Carrillo ([mcaroro@acu.upo.es](mailto:mcaroro@acu.upo.es)) para entregar tu documentación o para confirmar que nuestra oficina lo ha recibido. Marta le explicará las opciones disponibles.

### **Política de comportamiento**

Se espera que los estudiantes demuestren integridad y actúen de manera profesional y respetuosa en todo momento. La actitud de un estudiante en clase puede influir en su calificación de participación. El profesor tiene derecho a pedirle a un estudiante que abandone el aula si el estudiante se muestra rebelde o parece estar ebrio. Si se le pide a un estudiante que abandone el salón de clases, ese día contará como una ausencia sin importar cuánto tiempo haya estado en clase el estudiante

## Contenidos del curso

Este temario es orientativo, siendo susceptible de cualquier cambio que el profesor estime oportuno. Las unidades o temas que se incorporen serán igualmente evaluables.

### Unidad 1

\* **Objetivos comunicativos:** Describir dificultades de aprendizaje. Expresar empatía. Corregir una información sustituyéndola por otra o dando una explicación. Proponer, sugerir, aconsejar. Expresar sorpresa, extrañeza. Tratar de convencer. Pedir información. Aceptar una petición.

\* **Contenidos gramaticales:** Formas y usos del presente de subjuntivo. *No es que* + subj., *sino que/es que/ lo que pasa es que* + indicativo. *Te propongo/ te sugiero/te aconsejo/te recomiendo/lo mejor es que* + presente de subjuntivo. *Si yo fuera tú/yo que tú* + condicional simple.

\* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** aprender español. Dificultades de aprendizaje. Lenguaje coloquial.

### Unidad 2

\* **Objetivos comunicativos:** Proponer y sugerir. Aceptar una invitación. Concertar citas. Ceder la elección al interlocutor. Poner condiciones para hacer algo. Hablar del tema y del argumento de una película. Valorar y describir una película. Comprobar si se sabe algo. Expresar sorpresa ante una información. Recomendar algo valorándolo positivamente.

\* **Contenidos Gramaticales:** *¿Te parece/ te va bien + que+* presente de subjuntivo? Proponer + infinitivo. *Si te parece bien, podemos/podríamos... Merece la pena* + infinitivo, *merece la pena que* + subjuntivo. Como *luciendo/donde/adonde* + presente de subjuntivo. *La única condición que pongo es que* + presente de subjuntivo. Ser-estar: valoraciones.

\* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** el tiempo libre. El cine. Géneros cinematográficos.

### Unidad 3

\* **Objetivos comunicativos:** Expresar condiciones irreales sobre el presente y sus consecuencias. Expresar condiciones poco probables sobre el presente y sus consecuencias. Expresar deseos poco probables o imposibles. Describir el carácter de una persona. Expresar certeza y evidencia. Expresar falta de certeza y evidencia. Expresar acuerdo y desacuerdo. Expresar sorpresa y extrañeza. Hablar de cambios de hábitos.

\* **Contenidos Gramaticales:** Pretérito imperfecto de subjuntivo. Si + imperfecto de subjuntivo, + condicional simple. *Me gustaría/encantaría que* + imperfecto de subjuntivo. *Estar seguro/convencido de que* + indicativo. *No hay duda de que/está/tengo claro que* + indicativo. *Es evidente/obvio que* + indicativo, *evidentemente* + indicativo. *Es verdad/cierto/evidente que* + indicativo. Algunos verbos con preposición. Algunas perífrasis verbales.

\* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** condiciones de vida. Calidad de vida. El carácter.

## Unidad 4

\* **Objetivos comunicativos:** Expresar opiniones y argumentar. Hablar de problemas contemporáneos. Expresar acuerdo y desacuerdo. Presentar un contraargumento. Añadir una información negativa. Valorar hechos y situaciones. Sugerir soluciones. Expresar obligación y necesidad

\* **Contenidos Gramaticales:** (Yo) *Opino/considero/veo/diría que* + indicativo. (Yo) *No opino/no considero/no veo/...* + que subjuntivo. *Puede que tengas razón, pero.../puede que sí, pero...* *No dudo (de) que* + subjuntivo, *no obstante* + indicativo. *A mí me parece bien/un error/...* que + subjuntivo. *Es importante/una vergüenza/...* que + subjuntivo. *Estar* + *bien/mal/genial/fenomenal/fatal que* + subjuntivo. Pretérito perfecto de subjuntivo. *Habría que* + infinitivo. *Estaría bien que / no estaría mal que* + imperfecto de subjuntivo. *Es imprescindible/ indispensable que* + subjuntivo. *Hace falta que* + subjuntivo. Algunas perífrasis verbales.

\* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** problemas contemporáneos y soluciones.

## Unidad 5

\* **Objetivos comunicativos:** Expresar alegría o satisfacción. Expresar pena, lástima y mencionar el motivo. Expresar indiferencia, agradecer. Expresar sorpresa, extrañeza, preocupación, esperanza. Tranquilizar y dar ánimos. Formular hipótesis sobre el pasado.

\* **Contenidos Gramaticales:** Expresiones con subjuntivo o indicativo. Futuro compuesto y condicional compuesto. Hipótesis con indicativo y subjuntivo. Verbos con preposición.

\* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** hechos importantes en la vida de una persona. Sentimientos.

## Unidad 6

\* **Objetivos comunicativos:** Hablar sobre problemas ecológicos. Expresar preocupación, aconsejar. Sugerir medidas para solucionar problemas. Organizar la información y ordenar ideas. Expresar causa y consecuencia. Añadir, contrastar u oponer ideas. Resumir o introducir la conclusión.

\* **Contenidos Gramaticales:** *Me preocupa que* + subjuntivo. Sufijos. Formación de sustantivos a partir de verbos. *Yo propondría que,...* + pretérito imperfecto de subjuntivo. Imperativo afirmativo y negativo. Marcadores del discurso. Conectores para organizar, ordenar y contrastar u oponer ideas; causales; consecutivos; aditivos para introducir el resumen o conclusión.

\* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** la ecología

## Unidad 7

\* **Objetivos comunicativos:** Expresar finalidad. Interpretar y redactar anuncios publicitarios. Expresar opiniones. Destacar o concretar algo. Matizar una información. Reformular

\* **Contenidos Gramaticales:** *Para/ con el objeto de/ el objetivo de... es + que* + subjuntivo. La voz pasiva. Expresión de opiniones. Marcadores del discurso: *precisamente, de hecho, en realidad, es decir (que), o sea (que), mejor dicho,...*

\* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** la publicidad.

## Unidad 8

\* **Objetivos comunicativos:** Expresar estados físicos y anímicos, sentimientos, nerviosismo, enfado, alegría, vergüenza, miedo. Describir el carácter y el físico de una persona. Expresar cambios experimentados por una persona.

\* **Contenidos Gramaticales:** Verbo gustar (*me gustas mucho, ¿te gusto...*) Prefijo, formación de contrarios, sufijos, formación de nombres. Verbos de cambio: volverse, hacerse, llegar a ser, convertirse en...Adjetivos con ser y estar: distinto significado.

\* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** las relaciones personales. Sentimientos. Estados físicos y anímicos. El estrés.

### ANEXO I. TRABAJO DIARIO

- <b>Realiza las tareas con antelación</b> y de forma <b>completa y clara (con letra legible), siguiendo las instrucciones</b> de contenido, formato y extensión especificadas por la profesora (si el alumno no ha entendido bien las instrucciones, debe ponerse en contacto con la profesora y preguntarle).
- <b>Presenta las tareas puntualmente</b> (las tareas entregadas tarde, serán corregidas, pero no contarán para nota). Si el/la estudiante está ausente (ya sea por enfermedad o por otras causas), deberá enviar la tarea por correo electrónico antes de la finalización de la hora de clase.

### ANEXO II. PARTICIPACIÓN

- <b>Es puntual y permanece en clase</b> (sin salir, excepto para una emergencia).
- <b>Participa activamente, siguiendo las instrucciones de la profesora, aportando ideas y mostrando una actitud positiva. Sus intervenciones están conectadas con la clase</b> (No se considerará intervención el preguntar algo que acaba de explicar la profesora o un compañero/a).
- <b>No está distraído/a</b> (con móviles, ordenadores, tareas de otra clase, salidas al baño) <b>y es capaz de contestar cuando se le pregunta.</b>
- <b>Escucha a la profesora y a los compañeros mostrando interés y respeto.</b>
- <b>Toma notas en clase, pregunta lo que no entiende</b> y está implicado/a en su propio aprendizaje.

- En caso de <b>ausencia, pide las notas</b> de clase y se informa de las <b>tareas</b> para la siguiente clase.
- <b>Trae a clase los materiales necesarios</b> (libro/cuadernillo, papel, bolígrafo...) y muestra su esfuerzo e interés con trabajo previo en casa.
- <b>Usa español en clase</b> tanto con la profesora como con los compañeros (dentro de sus posibilidades).

- **Para tener la máxima nota (10)** en trabajo diario (ver anexo 1) y en participación (ver anexo 2), el/la estudiante siempre debe cumplir los requisitos previos.
- **Estudiante de 9:** incumple los criterios 1 o 2 veces.
- **Estudiante de 8:** incumple los criterios 3 o 4 veces.
- **Estudiante de 7:** incumple los criterios 5 o 6 veces.
- **Estudiante de 6/5:** incumple los criterios 7 u 8 veces.
- **Estudiante de 4/3:** incumple los criterios 9 o 10 veces.
- **Estudiante de 2/1/0:** incumple los criterios más de 10 veces.