

L'incontro conclusivo del progetto di ricerca **DisComPoSE - Disasters, Communication and Politics in Southwestern Europe: the Making of Emergency Response Policies in the Early Modern Age** intende presentare i principali esiti delle ricerche sulla percezione e la rappresentazione dei disastri in età moderna e sullo sviluppo di politiche e pratiche di gestione dell'emergenza. Si tireranno le fila di un'esperienza di ricerca collaborativa e pluriennale, che ha posto al centro il ruolo nodale che l'informazione sui disastri ha avuto nell'evoluzione dei quadri culturali, delle relazioni sociali e delle strutture di potere nelle società di antico regime.

Il progetto, finanziato dall'European Research Council (ERC) nell'ambito del programma Horizon 2020 e avviato nel 2018 presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Napoli Federico II, ha riguardato i territori europei ed extraeuropei della Monarchia spagnola tra XVI e XVIII secolo e ha coinvolto studiosi provenienti da diversi ambiti ed esperienze di ricerca: dalla storia sociale e culturale alla storia delle istituzioni, dalla critica testuale e delle immagini alla storia della lingua, dall'antropologia alla storia della scienza.

Insieme ai principali risultati scientifici del progetto, in occasione del convegno saranno presentati l'**Archivio digitale** dei testi e delle immagini del disastro e **DisComPoSE Routes**, una piattaforma interattiva e dinamica che consente di visualizzare su mappa la circolazione delle notizie riguardanti eventi estremi.

Sarà inaugurata la mostra **Catastrofe del mondo**, che raccoglie libri, disegni e incisioni dei secoli XVI-XIX, appartenenti alle preziose collezioni della Società Napoletana di Storia Patria.

[infodiscompose@unina.it](mailto:infodiscompose@unina.it)  
[discompose.unina.it](http://discompose.unina.it)



È possibile iscriversi al convegno  
accedendo al sito [www.eventbrite.it](http://www.eventbrite.it)  
oppure inquadrando il QR code

This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement n. 759829

# Davanti alla Fine

## Culture e Politiche della Calamità in età moderna

Napoli  
18-19 dicembre 2023

Società Napoletana  
di Storia Patria  
Sala dei Baroni  
(Castel Nuovo)



**LUNEDÌ 18, MATTINA** – Società Napoletana di Storia Patria

9.00 *Accoglienza dei partecipanti e saluti istituzionali*

**Andrea Mazzucchi** Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici

**Renata De Lorenzo** Presidente della Società Napoletana di Storia Patria

9.30 *Introduzione ai lavori*

**Domenico Cecere** PI del progetto DisComPoSE

*Culture e politiche della calamità. Sei anni di ricerca sui disastri*

10.00 **I sessione**

*Rappresentare il disastro: parole e immagini dello straordinario*

Presiede **Giancarlo Alfano** Università di Napoli Federico II

**Chiara De Caprio**, **Annachiara Monaco**, **Valentina Sferragatta**, *La rappresentazione linguistica dei disastri in età moderna: l'esplosione editoriale delle relazioni*

**Francesco Montuori**, **Rosa Anna Paradiso**, *Prima della 'vulcanologia'. Il lessico delle relazioni cinque-settecentesche tra polisemia e tendenza alla tecnicizzazione*

**Gennaro Schiano**, *"Sui fiumi di Babilonia". Le inondazioni e il racconto della catastrofe nella prima età moderna*

**Milena Viceconte**, *Uno scudo celeste contro le avversità: l'immagine del santo patrono sulla città*

Discutono **Vittorio Celotto** Università di Napoli Federico II, **Bianca De Divitiis** Università di Napoli Federico II, **Pasquale Palmieri** Università di Napoli Federico II, **Maria**

**Toscano** Warburg Institute

12.30 *Visita alla mostra **Catastrofe del mondo***

13.00 *Pausa pranzo*

**LUNEDÌ 18, POMERIGGIO** – Società Napoletana di Storia Patria

14.00 **II sessione**

*Informare, emozionare, persuadere: i disastri tra fatto e finzione*

Presiede **Chiara De Caprio** Università di Napoli Federico II

**Beatriz Álvarez García**, *"Interrumpiendo las voces del predicador". Emozione e informazione nei sermoni sui disastri nei secoli XVII e XVIII*

**Davide Di Falco**, *Retorica e lessico del disastro nella prosa sacra tra Sei e Settecento*

**Antonietta Molinaro**, *"Y por nubes de horror nevó ceniza". I poeti spagnoli dinanzi alla catastrofe*

**Antonio Perrone**, *La retorica del sublime: raccontare il disastro in versi*

Discutono **Flavia Gherardi** Università di Napoli Federico II, **Françoise Lavocat** Université Paris IV, **Marco Meriggi** Università di Napoli Federico II

16.10 *Pausa caffè*

16.30 *Lectio magistralis* **Virginia García Acosta** CIESAS – Academia Mexicana de la Historia

**MARTEDÌ 19, MATTINA** – Società Napoletana di Storia Patria

9.00 **III sessione**

*Comunicare e informare: reti, conoscenze, costruzione della memoria*

Presiede **Diego Carnevale** Università di Napoli Federico II

**Yasmina R. Ben Yessef Garfia**, *Chiesa e catastrofe nel Vicereame del Perù: comunicazione, conflitto e memoria in età moderna*

**Vincenzo Leonardi**, *Dalla relación de sucesos alla stampa periodica: il disastro nella Spagna del Seicento tra informazione e palinsesti*

**Matteo Lazzari**, *Affrontare i disastri a Santiago de Guatemala: emergenze, risposte, memorie (1541-1773)*

**Alessandro Tuccillo**, *Interrogare le "mutazioni". Terremoti e storia politica*

Discutono **Massimo Cattaneo** Università di Napoli Federico II, **Manuel Herrero Sánchez** Universidad Pablo de Olavide, **Elisa Novi Chavarria** Università del Molise, **Joan Pau Rubiés** Universitat Pompeu Fabra

11.20 *Pausa caffè*

11.40 **IV sessione**

*Rispondere al disastro: misure preventive e progetti di rinascita*

Presiede **Giovanni Muto** Università di Napoli Federico II

**Umberto Signori**, *Il Signore della desolazione. Calamità e risposte politiche tra Pozzuoli, Catania e Siracusa nel Cinquecento*

**Alfredo Chamorro Esteban**, *Temporales, inundaciones y naufragios en la Cataluña moderna: la propiedad de los bienes vacantes*

**Domenico Cecere**, *Gerarchie dei saperi di fronte ai disastri: poteri centrali e culture locali (Napoli e Perù, sec. XVII)*

Discutono **Armando Alberola** Universidad de Alicante, **Melissa Calaresu** University of Cambridge, **Francesco Senatore** Università di Napoli Federico II, **Piero Ventura** Università di Napoli Federico II

13.30 *Pausa pranzo*

**MARTEDÌ 19, POMERIGGIO** – Sala dei Baroni

15.00 **V sessione**

*Il contributo delle digital humanities: banche dati, mappe digitali, corpora*

Intervengono **Domenico Cecere**, **Antonello Mori**, **Rosa Anna Paradiso**, **Team Asternox**

15.45 **Conclusioni** **Anna Maria Rao** Università di Napoli Federico II

16.15 **Tavola rotonda**

Intervengono **Barbara De Rosa** Università di Napoli Federico II, **Mauro Antonio Di Vito** Direttore Osservatorio Vesuviano - INGV, **Gabriella Gribaudo** Università di Napoli Federico II, **Micol Todesco** Direttrice INGV - Bologna