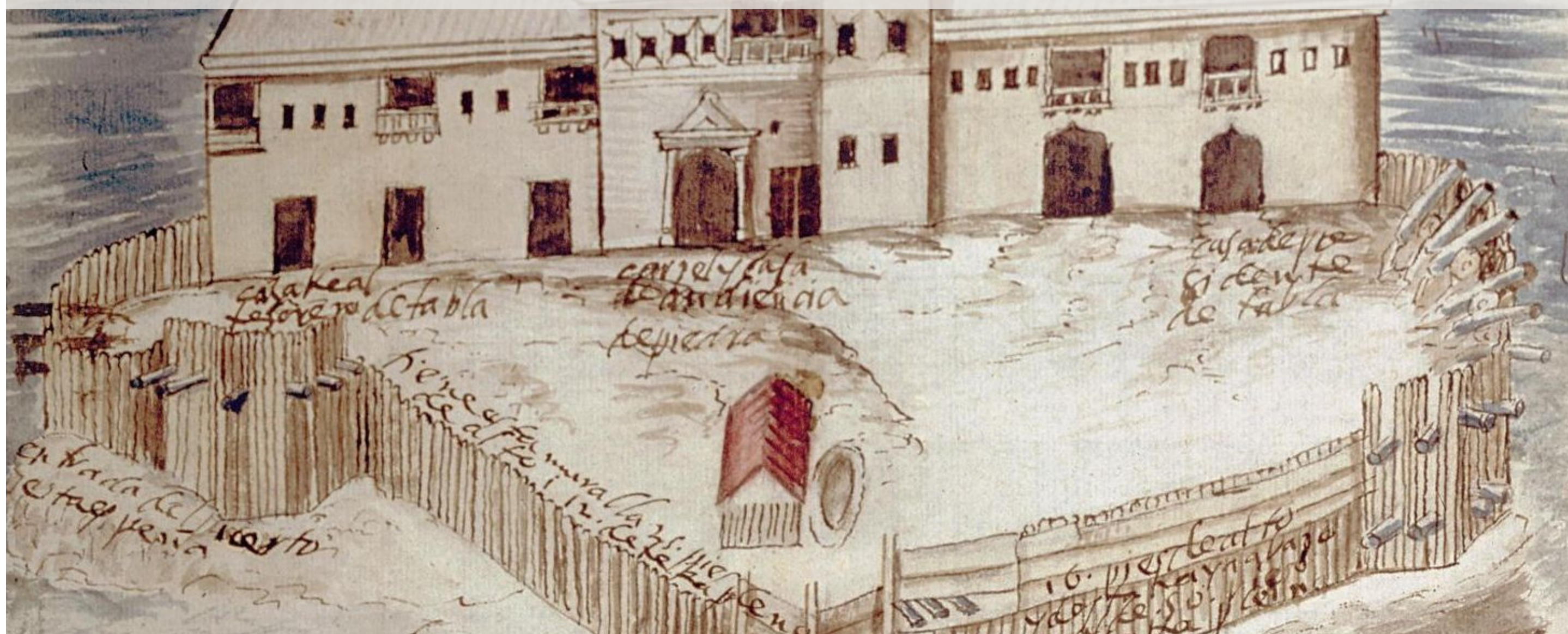


# VI Seminario de Investigación Internacional ArtEmpire

Sevilla, 6 de junio de 2019

Universidad Pablo de Olavide  
Sede Sevilla-Centro (Calle Laraña, 4)



**16:30 Brice COSSART**  
(European University Institute/Universidad Pablo de Olavide)  
*Global Guns. Los cañones de un imperio y el despliegue de la tecnología artillera, 1580-1640*

**18:30 Norah GHARALA**  
(National Endowment for the Humanities/Universidad de Houston)  
*Global microhistory in a seventeenth-century demanda de libertad from Mexico City*

Imagen superior (detalle): Vista de las Casas Reales de la ciudad de Panamá que acogen la Caja Real, la Sala de la Audiencia y Cárcel y las viviendas del presidente y de otro personal de estas instituciones, rodeadas de una empalizada. Archivo General de Indias MP-PANAMA,236.

Imagen inferior (detalle): Plano hidrográfico y geográfico del Reino de Tierra Firme. 1744. Nicolás Rodríguez. AMN 011-A-11. España, Ministerio de Defensa. Archivo del Museo Naval.



Organizado desde el ERC CoG 648535 (Horizonte 2020) en colaboración con el proyecto HAR2014- 53797-P "Globalización Ibérica" y en el marco del grupo PAIDI (HUM-1000) "Historia de la Globalización".