

VIERNES 16 DE FEBRERO

IV. EL ÁMBITO LOCAL Y LA PRÁCTICA

16-16.20 - *Problemas de conservación de las Ruinas de la Lista del Patrimonio Mundial: algunos casos*, **Antonio Almagro Gorbea**, Escuela de Estudios Árabes de Granada, CSIC.

16.25-16.45 - *Expolio y ruina de los grandes claustros monásticos del barroco sevillano*, **Jesús Palomero Páramo**, catedrático de Historia del Arte, Universidad de Sevilla.

16.50-17.10 - *Valor y lectura de la ruina arqueológica: el caso de Villa Adriana*, **Rafael Hidalgo Prieto**, profesor titular de Arqueología, Universidad Pablo de Olavide y **Giuseppina Enrica Cinque**, arquitecta, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

17.15-17.35 - *La actividad arqueológica: reflexiones desde el ámbito del Derecho del Trabajo*, **Fernando Elorza Guerrero**, profesor titular de Derecho del Trabajo, Universidad Pablo de Olavide.

17.40-18 - *Ruinas y beneficios fiscales en el ordenamiento jurídico español*, **Jesús Ramos Prieto**, catedrático de Derecho Financiero y Tributario, Universidad Pablo de Olavide.

18-18.30.DESCANSO

18.30-18.50 - *La gestión de las ruinas en Andalucía*, **Juan Antonio Fernández Naranjo**, doctor arquitecto, profesor de Construcciones Arquitectónicas, Universidad de Sevilla.

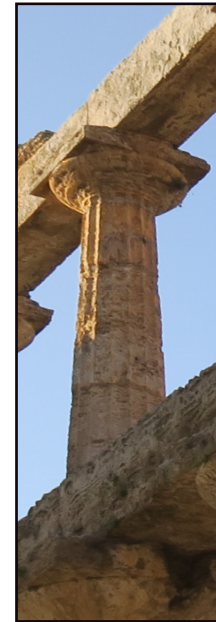
18.55-19.15 - *Itálica y su camino hacia la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO*, **Juan Manuel Becerra García**, Jefe de Servicio de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Secretaría General de Cultura, Junta de Andalucía.

19.20-19.40 - *Las ruinas de Sevilla: el caso del convento de Santa Clara*, **Maria Gracia Gómez de Terreros Guardiola**, doctora arquitecta, profesora titular de Construcciones Arquitectónicas, Universidad de Sevilla.

19.45-20.05 - *Del abandono a la ruina. Seis ejemplos de una variada progresión*, **Pedro Gómez de Terreros Guardiola**, doctor arquitecto, profesor de Construcciones Arquitectónicas, Universidad de Sevilla.

JORNADAS LAS RUINAS: CONCEPTO, TRATAMIENTO Y CONSERVACIÓN

CASA DE LA PROVINCIA, SEVILLA
14, 15 Y 16 DE FEBRERO DE 2018



DIRECCIÓN: Alfonso Jiménez Martín, María del Valle Gómez de Terreros Guardiola y Luis Pérez-Prat Durbán.

ORGANIZACIÓN: Aula Hernán Ruiz II y proyecto I+D Ruinas, expolios e intervenciones en el patrimonio cultural (Ministerio de Economía y Competitividad, DER2014-52947-P), Universidad Pablo de Olavide.

COLABORACIÓN: María de los Ángeles Fernández Valle, Reyes Jiménez Segovia, Zara Ruiz Romero y Victoria Sánchez Mellado.



Con el patrocinio de
**Comisión Nacional
Española de
Cooperación
con la UNESCO**
Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

MIÉRCOLES 14 DE FEBRERO

12 h. - Conferencia inaugural: Stefano De Caro, doctor arqueólogo, Director General del ICCROM (2011-2017): *Le rovine come memoria, come elemento d'arte, come momento della conservazione*.

I. CONCEPTO

16-16.20 - Aproximación patrimonial al concepto de ruina, Alfonso Jiménez Martín, doctor arquitecto, Real Academia Sevillana de Ciencias.

16.25-16.45 - Ruinas, concepto y terminología en diversos países (rovine, rudere, ruins, ruines y ruinas), Calogero Bellanca, doctor arquitecto, profesor de Restauración Arquitectónica, Universidad La Sapienza, Roma.

16.50-17.10 - Ruinas como patrimonio cultural subacuático, Tullio Scovazzi, catedrático de Derecho Internacional, Universidad Milano-Bicocca.

17.15-17.35 - Las ruinas edilicias desde la perspectiva del Derecho Administrativo, Luis Miguel Arroyo Llanes, catedrático de Derecho Administrativo, Universidad de Cádiz.

17.40-18 - Las ruinas en la legislación española de patrimonio cultural, Leonardo Sánchez-Mesa Martínez, profesor titular de Derecho Administrativo, Universidad de Granada.

18-18.30.DESCANSO

18.30-18.50 - En busca del concepto de ruina: perfiles de comparación, Antonio Lazari, profesor de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales, Universidad Pablo de Olavide.

II. VISIÓN HISTÓRICA

18.55-19.15 - Las ruinas españolas en los libros de viajeros extranjeros desde la Antigüedad hasta el siglo XX, Victoria Sánchez Mellado, investigadora en formación, Universidad Pablo de Olavide.

19.20-19.40 - D. 39,2,46 (Paul. 1 Sent.): un modelo de actuación intervencionista ne ruinis urbs deformatur en la Roma altoimperial, Macarena Guerrero Lebrón, profesora de Derecho Romano, Universidad Pablo de Olavide.

19.45-20.05 - Las ruinas como agentes transformadores del Chile virreinal. Reconstrucción simbólica y artística tras los terremotos, María de los Ángeles Fernández Valle, profesora de Historia del Arte, Universidad Pablo de Olavide.

JUEVES 15 DE FEBRERO

III. TRATAMIENTO Y CONSERVACIÓN

16-16.20 - Ruinas restauradas, Susana Mora Alonso-Muñoyerro, doctora arquitecta, profesora titular de Construcciones Arquitectónicas, Universidad Politécnica de Madrid.

16.25-16.45 - Nuevas guerras, nuevas ruinas, Julián Esteban Chapapría, doctor arquitecto, presidente de la Academia del Partal.

16.50-17.10 - Las estructuras de gestión del patrimonio cultural – ejemplos, Rand Eppich, arquitecto, ETSA, Universidad Politécnica de Madrid.

17.15-17.35 - Las ruinas en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO, Luis Pérez-Prat Durbán, catedrático de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales, Universidad Pablo de Olavide.

17.40-18 - Ruinas culturales: definición y clasificación, problemática específica y criterios de intervención, María del Valle Gómez de Terreros Guardiola, catedrática de Historia del Arte, Universidad Pablo de Olavide.

18-18.30.DESCANSO

18.30-18.50 - Ruinas: estrategias de conocimiento y difusión. Discusión en torno a las nuevas tecnologías, Francisco Pinto Puerto, profesor titular de Expresión Gráfica Arquitectónica, Universidad de Sevilla.

18.55-19.15 - Una codifica grafica per la caratterizzazione del rilievo archeologico finalizzato alla conservazione, Elena Eramo, ingeniera de la Edificación, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”.

19.20-19.40 - El uso público de la ruina, Sandra Rodríguez de Guzmán Sánchez, arqueóloga-conservadora de patrimonio histórico, Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.

19.45-20.05 - El expolio de la ruina, su protección y puesta en valor: el caso de Perú, Zara Ruiz Romero, investigadora en formación, Universidad Pablo de Olavide.