

# ¿Cómo se organiza la docencia?

---



MÁSTER EN  
Arte, Museos y Gestión  
del *Patrimonio  
Histórico*

UNIVERSIDAD  
PABLO  
OLAVIDE  
SEVILLA

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE  
CEDEP  
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO

The image shows the cover of a master's thesis. The background is a photograph of a colorful, ornate building facade, likely a church or cathedral, with intricate carvings and a tiled roof. The text is overlaid on the image. The title 'MÁSTER EN Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico' is written in a mix of blue and white fonts. The word 'Patrimonio Histórico' is in a large, white, cursive script. At the bottom right, there are two logos: the University of Pablo de Olavide (Sevilla) and the CEDEP (Centro de Estudios de Postgrado) of the same university.

# Docencia

---

El Máster tiene carácter semipresencial, por lo que la docencia se imparte de forma virtual y presencial.

## Herramientas para la docencia on-line y presencial

Todos los recursos necesarios para la docencia virtual y presencial se encuentran en el [Aula Virtual](#) de la Universidad Pablo de Olavide<sup>1</sup>. En esta plataforma encontramos el espacio “Coordinación del Máster Universitario en Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico” y dentro del mismo hallamos dos carpetas. La primera se llama “Máster”, en la cual se encuentran el citado horario, una memoria detallada con todas las asignaturas del programa y un enlace a “Preguntas frecuentes” con información de interés para los/las estudiantes. Y en la segunda carpeta “Contenidos de las asignaturas” encontramos carpetas que identifican los distintos módulos y las asignaturas que están asociadas a cada uno de los módulos. Cada asignatura –dentro de los módulos– tiene la siguiente información:

- Lecturas obligatorias.
- Otros recursos.

## Docencia on-line

La docencia virtual se desarrolla de forma on-line a través del Aula Virtual entre los meses de noviembre y diciembre a excepción de la asignatura optativa que se cursa a partir de enero de forma presencial y en mayo de manera virtual.

Cada asignatura, impartida por profesorado especialista, tiene un curso independiente que contendrá:

- Documentos que explican la organización de la docencia virtual.
- Documentos que recogen la teoría de los diferentes materiales virtuales, preparados por los/las profesores/as especialistas.
- Foros de consulta, discusión y puesta en común.
- Lecturas obligatorias.
- Bibliografía recomendada.

---

<sup>1</sup> Se accede a través del usuario y la contraseña facilitada por el [Centro de Informática y Comunicaciones de la UPO \(CIC\)](#). En caso de tener algún inconveniente en el acceso se debe contactar en primer lugar con el [CEDEP](#) para verificar que el proceso de matrícula se ha realizado correctamente y posteriormente con el [Centro de Informática y Comunicaciones de la UPO \(CIC\)](#) por los posibles problemas técnicos. La Comisión Académica también está pendiente si se presentan dificultades en la plataforma.

## **Docencia presencial**

La docencia presencial se imparte desde principios de enero hasta finales de marzo como queda reflejado en el horario del curso académico. El [horario](#) es de carácter intensivo y se desarrolla de lunes a viernes (mañana y tarde). No obstante, la Comisión Académica se reserva el derecho a realizar modificaciones siempre que las circunstancias docentes así lo requieran y con previo aviso a los/las estudiantes.

Cada sesión comienza con una clase magistral por parte de los/las profesores/as especialistas para introducir el tema principal de la materia. Después se debate sobre dicha exposición, las lecturas obligatorias y otros documentos que se encuentran disponibles en el Aula Virtual. Asimismo, se desarrollan actividades prácticas vinculadas con las materias.

## **Trabajo de los/las alumnos/as**

- Es obligatoria la asistencia a la docencia presencial. El/la alumno/a es indispensable que asista como mínimo al 80% de las clases para obtener el título de Máster
- El/la alumno debe leer las lecturas obligatorias –que están disponibles en el Aula Virtual desde el comienzo del curso– y las recomendadas u otros recursos con anterioridad a cada clase.
- El/la alumno/a puede asistir a tutorías individualizadas o grupales con los/las tutores/as, profesores/as especialistas y miembros de la Comisión Académica.
- Los/las profesores/as pueden solicitar la redacción de trabajos individuales o en grupo.
- El estudio de las materias es uno de los principales trabajos del alumnado, puesto que para obtener el título de Máster se tendrán que realizar dos pruebas escritas durante la docencia presencial.