

AMERICANÍA

REVISTA DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS
DE LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE DE SEVILLA
NÚMERO 19 ENERO - JUNIO 2024 NUEVA ÉPOCA

Presentación del dossier: Oaxaca en movimiento: trayectorias de ideas, mercancías y gentes, siglos XVI al XVIII

Daniela Traffano

CIESAS (Pacífico Sur)

Marta Martín

IIH-Unidad Oaxaca/UNAM

Huemac Escalona

IIH-Unidad Oaxaca/UNAM

Resumen

Introducción al dossier integrado por nueve trabajos de especialistas en la historia de Oaxaca colonial. Los estudios comparten el enfoque analítico sobre los intercambios y las movilidades que tuvieron lugar en el territorio correspondiente a la jurisdicción colonial española del obispado de Oaxaca, hoy estado de Oaxaca.

Palabras Clave

Oaxaca - Movimiento - Trayectorias

AMERICANÍA

REVISTA DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS
DE LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE DE SEVILLA
NÚMERO 19 ENERO - JUNIO 2024 NUEVA ÉPOCA

Presentation of the dossier: Oaxaca on the move: trajectories of ideas, merchandise and people, 16th to 18th centuries

Daniela Traffano
CIESAS (Pacífico Sur)

Marta Martín
IIH-Unidad Oaxaca/UNAM
Huemac Escalona

Abstract

Introduction to the dossier composed of seven works by specialists in the history of colonial Oaxaca. The studies share the analytical focus on the exchanges and mobilities that took place in the territory corresponding to the Spanish colonial jurisdiction of the bishopric of Oaxaca, today the state of Oaxaca.

Key Words

Oaxaca - Movements - Trajectories

El territorio de lo que hoy corresponde a los estados de Oaxaca y sur de Veracruz, situado en el sureste de México, fue un espacio caracterizado por un importante dinamismo socioeconómico durante el periodo colonial y la transición a la formación del Estado nacional. Desde entonces, hasta la actualidad, dos aspectos han destacado en este espacio: la diversidad étnica y cultural, así como una multiplicidad de intercambios terrestres y marítimos con otras geografías¹. El presente dossier se organiza en torno a este segundo aspecto e integra varios estudios relativos a la historia de los movimientos, los contactos y las trayectorias de objetos, mercancías, ideas, saberes o gentes en los espacios geográficos mencionados.

Todos los artículos que aquí se publican son el resultado de las discusiones que se dieron en el seno del Seminario Interinstitucional de Estudios Históricos de Oaxaca (SIEHO), en su edición temática **Oaxaca en movimiento: Trayectorias de ideas, mercancías y gente, siglos XVI al XX**. Dicho seminario se fundó en 2018 como un espacio de intercambio de conocimiento y de información que propiciara la retroalimentación académica y contribuyera al desarrollo y a la difusión de la historia regional. De la misma manera, el seminario tiene el propósito de incentivar el análisis histórico a partir de fuentes primarias conservadas en los acervos de la ciudad de Oaxaca y fuera de ella. Los miembros del SIEHO son investigadores de distintas

¹ Algunos hitos historiográficos que deseamos destacar alrededor de estos aspectos son los siguientes: Hamnett, Brian, *Política y comercio en el sur de México (1750-1821)*, El Colegio de Michoacán, México, 1978; Romero Frizzi, María de los Ángeles, *Economía y vida de los españoles en la Mixteca alta, 1519-1720*, INAH, México, 1990; Guardino Peter, *El tiempo de la libertad: la cultura política popular en Oaxaca, 1750-1850*, Universidad Autónoma Metropolitana, Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, El Colegio de Michoacán, El Colegio de San Luis Potosí, H. Congreso del Estado de Oaxaca, Oaxaca, México, 2009; Yannakakis, Yanna, *El arte de estar en medio: intermediarios indígenas, identidad india y régimen local en la Oaxaca colonial*, Universidad Autónoma Benito Juárez, El Colegio de Michoacán, Oaxaca, Oaxaca, Zamora, Michoacán, 2012; Chassen López Francie, *Mujer y poder en el siglo XIX: la vida extraordinaria de Juana Catarina Romero, cacica de Tehuantepec*, Taurus, México, 2020.

disciplinas de humanidades y ciencias sociales con trayectorias consolidadas o en formación, se reúnen periódicamente y presentan propuestas de investigación, avances de trabajos o textos más acabados. Fruto del seminario se han publicado dos libros intitulados *Los lenguajes de la historia. Oaxaca: siglos XVII-XX* (UABJO, 2019) y *Oaxaca: espacios, sociedad y arte en transformación, siglos XVI al XX* (AGEO / UABJO, 2021), y celebrado dos coloquios, en 2019 y 2021. Actualmente el seminario cuenta con el respaldo institucional del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca y del Instituto de Investigaciones Históricas/unidad Oaxaca de la Universidad Nacional Autónoma de México².

La idea principal de la edición 2021-2022 del seminario consistió en recuperar historias locales que ilustraran, en distintas escalas, procesos de movilidad. Con este enfoque, las y los autores rastrearon relaciones de poder, transformaciones territoriales, socioeconómicas e intercambios ideológicos y culturales. Con esta propuesta quisimos aproximarnos a algunos de los aspectos que el paradigma denominado *mobility turn*, arribado a las ciencias sociales en la década de 1990, puso sobre la mesa. Pese a que resulta muy amplio en cuanto a los temas que cubre, esencialmente consiste en prestar atención al rol constitutivo del movimiento en relación con el funcionamiento de las prácticas sociales, y, con ello, las instituciones³. Este paradigma implica atender a distintos tipos de movilidades y múltiples variaciones: traslados de objetos, flujos de mercancías, migraciones o viajes de personas o grupos, circulación comunicativa, difusión e intercambio de ideas e, incluso, viajes imaginarios. También implica ver las conexiones que se generan al tomar en cuenta las movilidades, motivo por el cual algunos autores consideran que es influenciado por la teoría del actor-red. Un aspecto que nos resulta especialmente interesante desde la disciplina de la historia es el hecho de que las movilidades se organizan a través de sistemas que, de acuerdo con la propuesta de Stephen Graham y Simon Marvin, presuponen "infraestructuras inmóviles"⁴. Estas infraestructuras podemos asimilarlas con el sistema tributario, con las políticas de poblamiento y organización de la tierra y con los mecanismos económicos que favorecieron la

² Para más información sobre el Seminario, consultar: <https://pacificosur.ciesas.edu.mx/seminario-interinstitucional-de-estudios-historicos-de-oaxaca/>

³ Sheller, Mimi y John Urry, "The New Mobilities Paradigm", *Environment and Planning A: Economy and Space* 38, 2006, 207-226.

⁴ Stephen Graham y Simon Marvin, citados en Sheller, Mimi y John Urry, "Mobilizing the new mobilities paradigm", *Applied Mobilities* [publicación online], 1, 1, 2016.

inserción de ciertos cultivos en los mercados internacionales, por citar solamente algunos aspectos, que posibilitaron ciertos movimientos que, de manera más explícita o más soterrada, aparecen en los artículos que componen el presente dossier. De manera paralela a las infraestructuras, podemos hablar de “políticas de movilidad”, es decir, el conjunto de relaciones de poder subyacentes a la organización y al acceso diferencial de los movimientos, en las diversas facetas señaladas⁵.

Por último, atender a las movilidades implica deconstruir la idea del espacio como mero contenedor estático de los procesos sociales, pues se analizan flujos, redes y relaciones. Es por ello que el territorio adquiere un lugar importante en muchos trabajos que consideran su dimensión flexible y dinámica. Algunos investigadores, por este motivo, perciben el paradigma de las movilidades como una extensión del *spatial turn* que irrumpió en escena en la década de 1980⁶.

En el marco del paradigma señalado, todas las temáticas abordadas por los artículos reunidos en el presente dossier, comparten su origen en los procesos de conquista y colonización de los territorios mesoamericanos por parte de los españoles. El desplazamiento de los ibéricos determinó la imposición de nuevas instituciones, actividades económicas, prácticas sociales, culturas y religión. Para el territorio que ahora corresponde al estado de Oaxaca, esta primera importante movilización derivó en fenómenos de contacto, explotación, mestizaje, coexistencia, apropiación, exclusión o resistencia. Todos ellos son reconducibles a redes, relaciones, flujos y circulaciones de prácticas sociales e institucionales. Se representan en diferentes formas de movilidades en cuanto a personas, objetos o ideas y, finalmente, emergen o derivan en “consecuencias no planeadas” como resultado de las modalidades a través de las que los actores se apropian, transforman e integran diferentes sistemas.

Los aspectos económicos ocupan un lugar relevante cuando se presta atención al movimiento que configura las sociedades históricas, en tanto que se sostienen, en buena medida, en la circulación de personas y mercancías y en los flujos monetarios. Iván Rivero se enfoca en la primera década de la experiencia colonial para seguirle la pista a una forma particular de oro que los señoríos mixtecos tributaron a sus encomenderos: las joyas, especialmente apreciadas en el entorno

⁵ Tim Cresswell citado en Maestri, Nicoletta, “Políticas y prácticas de movilidad en los primeros siglos del Tabasco novohispano Poder real e imaginario”, *Estudios de Historia Novohispana* 66, 2022, 122-123.

⁶ Sheller, Mimi y John Urry, “The New Mobilities Paradigm”.

mesoamericano por la destreza de sus orfebres. Este estudio conecta la procedencia de las piezas con sus posibles destinos, bien en los crisoles o bien solamente en los libros de registro de la Casa de la Fundición de México; esto último permitió que su rastro llegara a nuestros días.

También con relación a la dinámica económica, el estudio de Rodolfo González aborda la circulación de arrieros por el camino real entre Oaxaca y Guatemala entre 1680 y 1740, periodo de consolidación de los intercambios comerciales entre el virreinato de la Nueva España y el reino de Guatemala. Bajo estos escenarios, el autor describe las dificultades en la movilidad de los arrieros por los distintos tramos de la ruta y en la temporada de lluvia. También realiza una caracterización de las personas que desarrollaban ese oficio y de las condicionantes para el buen cumplimiento de los contratos de transporte. Uno de los elementos a destacar de su trabajo es que nos muestra, con datos precisos, que el territorio de Oaxaca, incluyendo la ciudad de Antequera como centro político, comercial y religioso, fue la puerta de entrada a la Nueva España de los productos centroamericanos requeridos por los mercados novohispanos y europeos.

Laura Diego por su parte, nos acerca a un espacio conocido por la historiografía oaxaqueña, la denominada Sierra Juárez, en un amplio periodo que va de 1636 a 1777. La autora abona a la reflexión sobre la movilidad física y económica de personas y de mercancías en dos esferas: una local y otra interregional. Para ello se sirve de dos casos relacionados con la grana cochinilla, como eje de articulación entre la alcaldía mayor de Ixtepeji, el pueblo cabecera de Ixtlán y la ciudad de Antequera-Oaxaca. La autora distingue, en el caso del distrito de Ixtepeji, apunta a un desarrollo económico donde el sector español se apropió de la producción y comercialización vía repartimiento, mientras que para la cabecera de Ixtlán muestra cómo se conformaron facciones al interior de las relaciones indias que pelearon la preeminencia en la producción y comercialización al ámbito no indígena, caracterizados por los oficiales reales y el cura. Este estudio revela la dimensión de negociación que va aparejada a los procesos de circulación y también nos permite reflexionar sobre los elementos que configuran los espacios regionales.

El espacio, que deviene en territorio, también es protagonista en el trabajo de Nahui Ollín Vázquez, quien aborda la transformación del señorío mixteco de Tututepec, en tanto estructura política-territorial prehispánica, en un cacicazgo, bajo

el orden colonial hispano. Este proceso tuvo lugar entre los siglos XV y XVI en el extenso territorio de la costa de Oaxaca. Dicha región se caracterizó por su diversidad étnica y lingüística, aspecto que destaca el autor al analizar las estrategias de control territorial y económico ejercidas por el señorío mesoamericano. Por otro lado, analiza los acomodados suscitados en un contexto de cambios profundos a partir de la llegada a Oaxaca de españoles e indígenas conquistadores. Ollin Vázquez destaca la movilidad de las fronteras territoriales y las adaptaciones de las élites locales al nuevo régimen colonial para conservar sus privilegios como caciques; revelando así que el ejercicio del poder es una práctica no estática.

Por su parte, Beatriz Cruz López pone de manifiesto las problemáticas causadas por la movilidad de bienes materiales a saber, la llegada de ganado traído por los españoles al Valle de Oaxaca; así como las consecuentes modificaciones en el uso y la tenencia de la tierra provocadas por su cría y difusión a lo largo del siglo XVI. La autora presenta los conflictos entre los pobladores y los propietarios del ganado causados por el libre pastoreo en ancestrales zonas de cultivo. Tales circunstancias indujeron la creación de nuevas modalidades de organización y justificación de la ocupación de la tierra que permitieran la oposición a diversas formas de despojo y expropiación de los predios. Para eso los pobladores desarrollaron un importante proceso de apropiación de las reglas impuestas y de las lógicas de las instituciones judiciales coloniales. Además, procedieron a la re-ocupación directa y colectiva de los espacios usurpados y la fundación de nuevos poblados en las tierras en disputa. En estos casos, la movilidad -de la población- representó una expresión de negociación o, más aún, de resistencia que marcó el flujo de los contactos entre occidente y Mesoamérica en las primeras décadas del siglo XVI.

La movilidad física de personas también se encuentra en el centro de la contribución de Marlen Palma, quien pone la mirada sobre la movilización de contingentes de población nahua al momento de la conquista en los alrededores de lo que luego sería la villa de Antequera y observa, en la larga duración, los reacomodos territoriales que protagonizaron y por los que se vieron afectados. Las dinámicas comerciales, que a su vez implican movimientos de productos agropecuarios y flujos monetarios, mediaron en la dinámica territorial, sobre todo en el siglo XVIII, momento de gran dinamismo en los Valles Centrales. Estos aspectos le permiten reflexionar acerca de una interesante cuestión que se encuentra vinculada con el movimiento de los grupos humanos en espacios donde se asientan personas

de distinta filiación cultural y étnica: la (re)construcción de la identidad. Este elemento nos adentra en la dimensión cultural, ineludible también si de analizar movi­lidades se trata.

En el rubro de las prácticas culturales en un momento de una profunda transformación se desarrolla el texto de Irene Gómez Fernández y Gonzalo Sánchez Santiago, el cual identifica y analiza los instrumentos musicales presentes en los vocabularios que el clero regular escribió en el siglo XVI durante su misión evangelizadora de Mesoamérica. Los referentes son las obras de fray Juan de Córdova para la lengua zapoteca y fray Francisco de Alvarado para la lengua mixteca. Las fuentes permiten a los autores hacer un recuento de los instrumentos prehispánicos y coloniales, e informar sobre música, canto, danza, intérpretes y las acciones que permitían las manifestaciones sonoras como afinar instrumentos, enseñar el arte de la música y de su composición. Despunta en el análisis el fenómeno de la presencia de palabras y definiciones que indicaban instrumentos de carácter popular para la cultura hispana, vinculados a la liturgia católica y propios de la tradición prehispánica. Finalmente, como sugieren los autores, si bien muchas de las entradas refieren a instrumentos musicales que cruzaron el océano, en el siglo XVI, la música en Oaxaca se caracterizó por la coexistencia de dos tradiciones sonoras, la prehispánica y la occidental.

Finalmente, destacamos el seminario como un espacio dinámico y fluido para la construcción de la historia regional, que se nutre, sobre todo, de la riqueza de los múltiples acervos locales, rescatados y organizados en la década de 1990. En este sentido, los especialistas que colaboran con el seminario contribuyen, desde sus trayectorias, a reconstruir y difundir el pasado oaxaqueño, a partir de rigurosos análisis históricos sustentados en las fuentes primarias disponibles.

Referencias Bibliográficas

- Chassen López Francie, *Mujer y poder en el siglo XIX: la vida extraordinaria de Juana Catarina Romero, cacica de Tehuantepec*, Taurus, México, 2020.
- Guardino Peter, *El tiempo de la libertad: la cultura política popular en Oaxaca, 1750-1850*, Universidad Autónoma Metropolitana, Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, El Colegio de Michoacán, El Colegio de San Luis Potosí, H. Congreso del Estado de Oaxaca, Oaxaca, México, 2009.
- Hamnett, Brian, *Política y comercio en el sur de México (1750-1821)*, El Colegio de Michoacán, México, 1978.
- Maestri, Nicoletta, "Políticas y prácticas de movilidad en los primeros siglos del Tabasco novohispano Poder real e imaginario", *Estudios de Historia Novohispana* 66, 2022, 121-152. <https://doi.org/10.22201/iih.24486922e.2022.66.77691>
- Romero Frizzi, María de los Ángeles, *Economía y vida de los españoles en la Mixteca alta, 1519-1720*, INAH, México, 1990.
- Sheller, Mimi y John Urry, "The New Mobilities Paradigm", *Environment and Planning A: Economy and Space* 38, 2006, 207-226. <https://doi.org/10.1068/a37268>
- Sheller, Mimi y John Urry, "Mobilizing the new mobilities paradigm", *Applied Mobilities* [publicación online], 1, 1, 2016. <https://doi.org/10.1080/23800127.2016.1150562>
- Yannakakis, Yanna, *El arte de estar en medio: intermediarios indígenas, identidad india y régimen local en la Oaxaca colonial*, Universidad Autónoma Benito Juárez, El Colegio de Michoacán, Oaxaca, Oaxaca, Zamora, Michoacán, 2012.