



Aprendiendo y Enseñando Historia Latinoamericana Colonial

LOS ANDES DEL SUR EN PERSPECTIVA HISTORIOGRÁFICA¹

ampresta@filo.uba.ar

Ana María Presta²
Universidad de Buenos Aires - CONICET

Al diseñar este ensayo, fruto del encuentro con los colegas americanistas y especialistas en el período colonial, fue mi propósito amalgamar los intereses y la práctica de la docencia con la investigación, de manera que busqué sintetizar esas experiencias de formación y trabajo sobre los Andes del Sur en perspectiva historiográfica, contextual, teórica, política y, sin duda ni posibilidad de sortearla, con una carga autorreferencial que se resume en mi trayectoria de aprendizaje, enseñanza e investigación de casi cuatro décadas.

El primer acercamiento académico que tuve con la historia Latinoamericana, y específicamente con el período del contacto hispano-indígena y la historia colonial, fue en 1974. Durante el primer cuatrimestre de ese año pleno de esperanzas y retornos, de febril participación política y apertura ideológica de los claustros universitarios,

¹ Este ensayo resultó de la conferencia ofrecida en el I Congreso Internacional de Estudios Latinoamericanos de Posgrado, I Encuentro Nacional de Cátedras de Historia de América celebrado en Tafí del Valle, Tucumán, el 12 de Noviembre 12 de 2015

² Ana María Presta es historiadora con título de grado de la Universidad de Buenos Aires (UBA) y de Maestría y Doctorado en The Ohio State University. Se desempeña como Investigadora Principal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y es Profesora Titular de Historia de América en la carrera de Historia de la UBA, institución en la que dentro del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani dirige el Programa de Historia de América Latina (PROHAL) y a un nutrido equipo de especialistas en el sur andino. Es autora de *Encomienda, Familia y Negocios en Charcas Colonial. Los Encomenderos de La Plata, 1550-1600* (1ra. edición del Instituto de Estudios Peruanos y la 2da., de reciente aparición, del Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia) y editora de *Espacio, Etnias, Frontera. Atenuaciones Políticas en el Sur del Tawantinsuyu* (ASUR, Sucre) y de *Aportes multidisciplinarios al estudio de los colectivos étnicos Surandinos. Reflexiones sobre Qaraqara-Charka, tres años después* (IFEA-Plural editores).

Enrique Tandeter ofreció el curso de Historia de América I, materia que retomó exactamente diez años después y cuya titularidad mantuvo hasta su fallecimiento en 2004. Por entonces, la carrera de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires contaba con dos cátedras de historia americana, una Colonial y la Independiente. Aún las sociedades indígenas distaban de tener cabida en los programas de Historia, siendo abordadas en la carrera de Ciencias Antropológicas. Valga mencionar que opté por sortear Historia de América I en 1973 debido a que el programa de la profesora a cargo, la Dra. Daisy Rípodas Ardanaz de Mariluz Urquijo, presentaba a la conquista como cruzada religiosa mientras advertía que antes de la llegada de los españoles no hubo historia en América, lo cual derivó en mi decisión de postergar esa cursada. En las antípodas de esa postura decimonónica, confesional e hispanista, Tandeter incluía a los indígenas del Perú y México en el momento del contacto y los recuperaba como sujetos de la historia (aún no hablábamos de 'actores sociales'), con un protagonismo inédito en el drama de la conquista. El Programa de Historia de América I reflejaba el compromiso intelectual de Tandeter, asociado al contexto político e historiográfico de los años setenta. La hoja de ruta de América I se insertaba en los debates de entonces, en esos necesarios intercambios de opiniones, ideas, teorías y métodos siempre extrañados en las aulas, debiendo concluir que algunos de los de antaño a la fecha permanecen inconclusos o suspendidos, de modo alguno superados.

El curso se iniciaba con la indagación historiográfica del 'hecho colonial', categoría apropiada para abrir el debate sobre los modos de producción en América Latina en su especificidad y que redundaría, más tarde, en uno de los escritos de mayor impacto de Tandeter en el período³. Seguidamente, proseguía por las posturas liberales y revisionistas frente a la Leyenda Negra e ingresaba en otro debate: la formación de la conciencia nacional y, para insertar a los indígenas definitivamente en el eje de la discusión, asumía la 'visión de los vencidos' exponiendo categorías nuevas para la historia colonial, como la hoy complejizada y entonces inmanente al proceso de conquista, como lo fue el concepto de 'desestructuración', plasmándose asimismo otra categoría, que la historiografía colonial norteamericana resignificaría a fines de 1980. Me refiero a la de 'resistencia'. Entre otras virtudes, la propuesta docente superaba el debate entre prehistoria e historia y hacía pie en el revisionismo marxista

³ Tandeter, Enrique, "Sobre el análisis de la dominación colonial", *Desarrollo Económico*, Buenos Aires, 16, n° 61, 1976, 151-160.

al apelar al concepto de 'sociedades tributarias' para abordar y definir las formaciones sociales inca, azteca y maya. El texto eje, aquel que colocaba a las sociedades indígenas en el escenario historiográfico, fue la *Primera Declaración de Barbados* del 30 de enero de 1971, firmada por los antropólogos Miguel Alberto Bartolomé, Guillermo Bonfil Batalla, Darcy Ribeiro, Stefano Varese, entre otra decena de pares, quienes habían participado en el Simposio sobre la "Fricción Interétnica en América del Sur" y, luego de analizar la situación de los pueblos indígenas de sus respectivos países, habían concluido en su supérstite situación colonial. La *Declaración* juzgaba que el colonialismo se mantenía por decisión de los poderes hegemónicos y la asociaba a la dependencia de nuestros países mientras abogaba por su superación, responsabilizando de esa situación a los estados nacionales y sus políticas clasistas, de las cuales no quedaban exentos ni los religiosos del pasado y del presente ni la Antropología como instrumento académico justificador de la dominación colonial, poniendo en el tapete la práctica y el compromiso político profesional de los científicos sociales.

Por entonces hacía su aparición un texto de ruptura epistemológica sobre los indios del Perú frente a la conquista española. Me refiero a la obra de Nathan Wachtel, *La vision des vaincus*, publicado en 1971⁴. Traducido para la cátedra de Historia de América I, fue lectura obligatoria en el curso de Tandeter.



⁴ Wachtel, Nathan, *La vision des vaincus. Les Indiens du Pérou devant la Conquête espagnole, 1530-1570*, Gallimard, Paris, 1971.

Pero si algún otro detalle formativo marcaba ese curso de Historia Americana I, era también la puesta en escena de la invasión europea en el contexto de la acumulación originaria de capital, lo cual indicaba que los estudiosos de la América colonial no debían perder de vista el contexto de formación del colonialismo, esto es, conocer la problemática económica y política peninsular dentro de la temprana modernidad europea. En esa línea, haber tomado el curso de Historia Moderna con Reyna Pastor de Togneri, del que Tandeter también era docente, proveyó una visión renovadora del tránsito a la modernidad o de la transición del feudalismo al capitalismo. La Dra. Pastor enfocaba a la Europa tardo medieval desde el materialismo dialéctico y ofrecía un material bibliográfico inédito en las aulas de la Facultad, que ayudaba a comprender e invitaba a debatir 'la transición'; de manera que su materia, junto a la Americana colonial, redundó en una aceitada integración de la acumulación originaria con la expansión atlántica, su devenir y el abordaje del 'hecho colonial'.

A mediados de los años setenta, circulaban incontables lecturas producto de una industria editorial en ebullición, acodada a la politización y los compromisos de época y al contexto internacional y latinoamericano que hizo posible ese florecimiento de plumas y editores. Entre 1969 y 1975, los debates teóricos se fortalecían en la contradicción de la Guerra Fría y al calor de la consolidación de la Revolución Cubana, denotaban el sacudón teórico y las secuelas que había dejado el Mayo Francés, se amparaban en la vigorosidad de la resistencia a los Estados Unidos en Vietnam, se hacían propios los movimientos de liberación africanos y se celebraba el anticolonialismo europeo unido al cuestionamiento teórico que suscitaba la presencia de un presidente socialista en Chile surgido de un acto eleccionario. Todo ello amparó la aparición de textos marxistas que, luego de la muerte de Stalin en 1953, invitaban a discutir la tesis del socialismo en un solo país y a revitalizar el pensamiento crítico de intelectuales formados en una tradición antiimperialista, socialista, comunista y trotskista que se interrogaban sobre la secuencia evolutiva de los modos de producción, las razones del atraso, la dependencia y, además, en los países andinos, sobre las revoluciones boliviana de 1952 y la velasquista de 1968 en Perú, que por entonces continuaba su derrotero reformista, no sin dificultades internas y presión internacional.

Fue entonces que la editorial cordobesa Pasado y Presente, derivada de la revista de mismo nombre que reuniera en el desarrollo del pensamiento crítico a José

Aricó, Oscar del Barco, Héctor Schmucler, Samuel Kieckovsky y Juan Carlos Portantiero, publicó textos memorables, como las *Formen* de Marx, prologadas por Eric Hobsbawm en 1971 o *El concepto de 'formación económico-social'* y los *Modos de Producción en América Latina* en 1973, todos de lectura obligatoria y debate en las aulas, específicamente en el curso de Historia de América I⁵.

En Buenos Aires, el Centro Editor de América Latina (CEAL), creado en 1966 por Boris Spivacow, dentro de sus inolvidables colecciones, publicaba en 1971 *El proceso civilizatorio* de Darcy Ribeiro y, del mismo autor, en varias ediciones y formatos desde 1969, *Las Américas y la civilización* y *La otra cara de la conquista* de Alberto J. Plá, entre muchas otras autorías, fidelidades y compromisos, mi profesor de Teoría e Historia de la Historiografía⁶.

Al mismo tiempo, la editorial mexicana Fondo de Cultura Económica, con fuerte presencia en la Argentina, había reimpresso *El Capital*, iniciando un itinerario tan productivo como el de otras prensas españolas y latinoamericanas⁷. Paralelamente, Alianza Editorial ponía en plaza *El anticolonialismo europeo* de Marcel Merle y Roberto Mesa en 1972 y más tarde ofrecía la traducción del citado libro de Wachtel como *Los vencidos*, que había producido enorme impacto y motivado profusas revisiones historiográficas sobre la invasión española y su inmediato devenir en las sociedades indígenas⁸. Por su parte, Siglo XXI Editores contribuía a los estudios críticos y coloniales con títulos como *Estudios sobre el desarrollo del capitalismo* de Maurice Dobb en 1971, *La herencia colonial de América Latina* de Stanley y Barbara H. Stein y, dentro de su Historia Universal, sumaba dos tomos sobre *América Latina* escritos por Laurette Sejourné y Richard Konezke, respectivamente⁹. En 1974, la misma editorial publicaba

⁵ Marx, Karl, *Formas que preceden a la producción capitalista*, Introducción de Erick J. Hobsbawm, Cuadernos de Pasado y Presente/20, Ediciones Pasado y Presente, Córdoba, 1971; Luporini, Cesare et. al., *El concepto de 'formación económico-social'*, Cuadernos de Pasado y Presente/39, Ediciones Pasado y Presente, Córdoba, 1973; Assadourian, Carlos Sempat et. al., *Modos de producción en América Latina*, Cuadernos de Pasado y Presente/40, Ediciones Pasado y Presente, Córdoba, 1973.

⁶ Ribeiro, Darcy, *El proceso civilizatorio*, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1971; Ribeiro, Darcy, *Las Américas y la civilización*, Serie Cuadernos Latinoamericanos, 3 vols., Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1969; Plá, Alberto J., *La otra cara de la conquista: crónicas aztecas, mayas e incas*, Biblioteca fundamental del hombre moderno 43, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1972.

⁷ Marx, Karl, *El Capital: Crítica de la economía política*, Traducción de Wenceslao Roces., 2da. edición española, Fondo de Cultura Económica, México, 1973.

⁸ Merle, Marcel y Mesa, Roberto, *El anticolonialismo europeo. Desde Las Casas a Marx*, Alianza Editorial, Madrid, 1972; Wachtel, Nathan, *Los vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista española, 1530-1570*, Alianza Editorial, Madrid, 1976.

⁹ Dobb, Maurice, *Estudios sobre el desarrollo del capitalismo*, Siglo XXI editores, Buenos Aires, 1971; Stein, Stanley J. y Stein, Barbara H., *La herencia colonial de América Latina*, Siglo XXI editores, México, 1970; Séjourné, Laurette, *América Latina. I Antiguas culturas precolombinas*, Siglo XXI editores S. A., Madrid, 1971; Konezke, Richard, *América Latina. II La época colonial*, Siglo XXI editores S. A., Madrid, 1971.

a Maurice Godelier, por entonces abonado al materialismo dialéctico y a la interpretación de las sociedades indígenas, en *Economía Fetichismo y religión en las sociedades primitivas* en el que para ejemplificar la formación social asiática el autor apelaba al ejemplo de los incas¹⁰.

Esa necesaria mirada sobre el pasado y su articulación con la realidad del presente desde las ciencias sociales y la investigación aplicada al desarrollo rural y a la cultura urbana de los Andes halló acogida en el Instituto Francés de Estudios Andinos. Desde 1948, el IFEA se convirtió en el centro de recepción ideológica y temática de los profesionales franceses, europeos y andinos que reciben apoyo financiero para desarrollar sus investigaciones, celebrar conferencias, seminarios, eventos culturales y acogida en su producción tras las varias facetas editoriales que despliega la institución francesa, que en todos los ámbitos señalados sostiene sus actividades hasta la fecha. Si bien la cooperación del Instituto alcanza a cuatro países considerados andinos (Perú, Ecuador, Colombia y Bolivia), la difusión académica arraiga en el *Boletín del IFEA*, la edición de trabajos científicos y la amplitud de una biblioteca de 80.000 volúmenes. Investigadores residentes, programas, seminarios, becas y movilidad posdoctoral continúan concentrando el interés del Instituto, cuya misión continúa siendo aportar con su infraestructura y fondos a la formación de profesionales de y para los Andes.

En 1964, un conjunto de antropólogos, sociólogos, lingüistas e historiadores peruanos y peruanistas (Augusto y Sebastián Salazar Bondy, Rosalía Ávalos Alva, José María Arguedas, Luis E. Valcárcel, María Rostworowski, Alberto Escobar, John V. Murra, Aníbal Quijano y José Matos Mar) fundaba en Lima el Instituto de Estudios Peruanos (IEP), una institución no universitaria privada dedicada a promover y difundir la investigación social sobre el Perú. Coincidiendo con el gobierno del Gral. Juan Velasco Alvarado, el IEP lanzaba su compromiso político al propulsar un diagnóstico general del Perú, del que surgió la serie editorial 'Perú Problema', a la que se sumó en 1970 'América Problema', ambas con títulos emblemáticos como *La formación de las haciendas azucareras y los orígenes del APRA* de Peter Klaren en 1970, *El reto del multilingüismo en el Perú* de Alberto Escobar en 1972 y *Reciprocidad e intercambio en los Andes* de Giorgio Alberti y Enrique Meyer en 1973, a los que siguieron *Sociedad e Ideología* de Nathan Wachtel, *Formaciones Económicas y Políticas del Mundo Andino*

¹⁰ Godelier, Maurice, *Economía, fetichismo y religión en las sociedades primitivas*, Siglo XXI de España Editores, S. A., Madrid, 1974.

de John V. Murra, *Indios y tributos en el Alto Perú* de Nicolás Sánchez Albornoz, *El reto del espacio andino* de Olivier Dollfus, y contribuciones sobre el campesinado de la pluma de Julio Cotler, Fernando Fuenzalida, José Matos Mar y César Fonseca Martel. La actividad del Instituto y el auge de su producción y edición de textos que lograban recepción en las academias internacionales recibió en 1970 el aval del XXXIX Congreso Internacional de Americanistas celebrado en Lima, coordinado por el IEP y su director, José Matos Mar.

Siguiendo con este derrotero historiográfico y político, en 1956 un tesista ucraniano, rumano por adopción, que había emigrado a los Estados Unidos en la década de 1930, que después de haber luchado en las Brigadas Internacionales durante la Guerra Civil Española se había matriculado en la Universidad de Chicago, presentó su disertación doctoral, un aporte sustantivo sobre la organización económica del Tawantinsuyu¹¹. La tesis de John V. Murra, que circulaba en copias mecanografiadas entre los estudiosos de los Andes, recién fue publicada en 1978 y en español por Siglo XXI Editores tras el incentivo de dos colonialistas argentinos, Enrique Tandeter y Carlos Sempat Assadourian¹². Tres años antes, sus *Formaciones Económicas y Políticas del Mundo Andino* condensaban un conjunto de sus artículos, dentro de los cuales destacaba “El control vertical de un máximo de pisos ecológicos en la economía de las sociedades andinas”, que desafiaba el funcionamiento de las economías precapitalistas con ausencia de mercado bajo las teorías funcionalista y sustantivista, tal mi tema de parcial para el curso dictado por Tandeter.



¹¹ Murra, John V., “The Economic Organization of the Inca State”, PhD diss., University of Chicago, 1956.

¹² Murra, John V., *La organización económica del estado Inca*, Siglo XXI editores S. A., México, 1978.

En este punto cabe introducir la amistad intelectual y política que Murra había construido con Ruggiero Romano, historiador que desde el ejercicio de su magisterio en l'École Pratique des Hautes Études no sólo irradiaba influencia entre los americanistas sino que valoraba la etnohistoria andina, al resultarle fundamental para apreciar el desarrollo de 'las estructuras' en la larga duración. Romano, que iba a formar a numerosos historiadores coloniales argentinos y latinoamericanos, era acreedor de un 'americanismo' desde el que había pensado, primero, las ambigüedades, luego las razones del atraso y, en los setentas, el feudalismo; de allí su interés por las sociedades involucradas en la conquista y colonización. Los planteos sustantivistas de Karl Polanyi, a los que adhería Murra al detallar el funcionamiento de las sociedades preindustriales con ausencia de mercado, incentivaban la reflexión de Romano sobre los Andes. Murra y Romano compartían el compromiso interdisciplinar que derivaba, no sólo en debates, sino en la construcción crítica y hasta en la liquidación de modelos (como el asiático), mientras indagaban a las sociedades precolombinas y en situación colonial. El objetivo de Murra, 'los reinos precapitalistas', lo condujo a examinar los resultados de ciertos instrumentos de la administración castellana, plasmados en poblaciones específicas. Así, refrescó y abordó multidisciplinariamente las *Visitas* temprano coloniales, sobre todo la del centro administrativo incaico de Huánuco Pampa, diseñando y concretando un mega proyecto que rememoraba los planteos pioneros de Luis Valcárcel y que resultaron en un producto académico único por la articulación de la arqueología, la etnografía, la lingüística, la historia, la demografía y la agronomía¹³. Murra había logrado ensamblar el trabajo de campo con la reflexión sobre una fuente de excepcional valor, conduciendo una tarea ciclópea en la que es doble colegir que, tanto los paleógrafos como los autores de los textos, habían pasado por la experiencia de caminar, trabajar, excavar y 'leer' el sitio en la larga duración¹⁴. En realidad, lo que Murra pretendía era rescatar 'los logros del pasado', reconstruir el proceso precolonial con una mirada antropológica y aportar, a través de ella, al conocimiento del presente. Y en ese derrotero coincidía, con sensibles distancias disciplinares e interpretativas, nuevamente con Romano, también con Wachtel y con Tandeter, así como luego con Franklin Pease en su construcción de 'lo andino'.

¹³ Mi agradecimiento por sus reflexiones a Ana María Lorandi, con quien conversé sobre esta precisa articulación de investigadores y problemas disciplinares.

¹⁴ *Visita de la provincia de León de Huánuco en 1562*, Iñigo Ortiz de Zúñiga, visitador, 2 Tomos, Murra, John V., ed., Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco, 1967-1972.

Contemporáneamente a la presencia de Murra en los Andes, la peruana María Rostworowski de Diez Canseco y el norteamericano James Lockhart desgranaban contribuciones modélicas sobre los Andes Centrales que influyeron más allá de las fronteras del actual Perú, el Tawantinsuyu, para los investigadores peruanos. Desde su posición de dotada e intuitiva investigadora, Rostworowski escribía desde la década de 1950, aunque en los años setenta surgen sus libros más difundidos como *Etnia y Sociedad* y *Señoríos indígenas de Lima y Canta*, donde contrapuntea la casi excluyente complementariedad autosuficiente de Murra mientras desliza, como tímidamente ocurre en la actualidad, la existencia de mercaderes y mercados en el Tawantinsuyu al transcribir el famoso "Aviso de Chincha" que daba cuenta de la circulación de bienes y de la actividad mercantil de los balseros costeños en los Andes Centrales¹⁵.



Casi en simultáneo, el Profesor Lockhart daba a conocer su *Spanish Perú, 1532-1560*, una pintura inédita sobre los primeros años de dominación colonial descrita desde los protocolos notariales con una mirada sociopolítica y apelando a oficios, rangos y estatus sociales¹⁶. Cuatro años después, en 1972, aparecía su descomunal

¹⁵ Rostworowski de Diez Canseco, María, *Etnia y sociedad. Costa peruana prehispánica*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1977; Rostworowski de Diez Canseco, María, *Señoríos indígenas de Lima y Canta*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1978; quizás su libro más exitoso fue *Historia del Tawantinsuyu*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1988, que lleva varias reediciones, incluidas la digital (2015) y en las obras completas de la autora (Volumen VIII) que acompañó el Instituto de Estudios Peruanos en 2014.

¹⁶ Lockhart, James, *Spanish Peru, 1532-1560. A Colonial Society*, The University of Wisconsin Press, Madison, 1968, cuya versión española publicó el Fondo de Cultura Económica como *El mundo hispanoperuano, 1532-1560*, en 1982.

estudio prosopográfico, *The Men of Cajamarca*, insuperable biografía colectiva de la hueste pizarrista¹⁷. Si a estas contribuciones adicionamos la producción que vertían sobre los Andes Centrales Heraclio Bonilla, Emilio Choy, Waldemar Espinoza Soriano, Jorge Flores Ochoa, Edmundo Guillén Guillén, Luis Millones y Franklin Pease, concluiremos que se abría un fructífero panorama para el desarrollo de una disciplina que crecía, a caballo entre dos mayores: la etnohistoria, en la cual iban a refugiarse numerosos colegas a finales de los años setenta y a lo largo de dos décadas de sostenida producción y formación de profesionales.

Desde 1948 el arqueólogo John H. Rowe enseñaba en la Universidad de California, Berkeley. Escasos profesionales de su disciplina desempeñaron tanto trabajo de campo, junto a la minuciosidad analítica de los cronistas y la utilización de documentación de archivo, para fundamentar sus investigaciones. Pocos textos me fascinaron tanto como su síntesis sobre los incas, publicada en el *Handbook of South American Indians*¹⁸. Con un despliegue de fuentes que trascendían sus trabajos de campo en el Cuzco, Rowe ofrecía un texto en que abordaba las instituciones, la organización social, económica, las regiones, el parentesco, la sucesión y la cronología del Tawantinsuyu. Tempranamente en su carrera, buscó ajustar la cronología del Tawantinsuyu; fundamentó y contrapuso los conceptos de estadio y período para sostener la periodización y sus fundamentos metodológicos. Su avidez por develar a los incas y su ideología lo llevó hasta el siglo XVIII, indagando en la rebelión de Tupac Amaru, tema que combinó con los estudios del parentesco, la sucesión, la descendencia de los incas, su culto y rituales que redundarían en textos de lectura necesaria a todo estudioso de los Andes¹⁹. Fundador del Institute of Andean Studies y la Kroeber Anthropological Society, su versatilidad derivó en haber abordado

¹⁷ Lockhart, James, *The Men of Cajamarca. A Social and Biographical Study of the First Conquerors of Peru*, The University of Texas Press, Austin, 1972, traducido como *Los de Cajamarca: un estudio social y biográfico de los primeros conquistadores del Perú*, 2 vols., Milla Batres, Lima, 1986.

¹⁸ Rowe, John H., "Inca Culture at the Time of the Spanish Conquest", en Steward, Julian ed., *Handbook of South American Indians*, Smithsonian Institution, Washington, 1946, 2:183-330 y en línea, <http://www.lib.berkeley.edu/ANTH/emeritus/rowe/pub/rowe.pdf>

¹⁹ Rowe, John H., "Absolute chronology in the Andean area", *American Antiquity*, X, n° 3, 1945, 265-284; Rowe, John H., "Stages and periods in archeological interpretation", *Southwestern Journal of Anthropology*, vol. 18, n° 1, 1962, 40-54; Rowe, John H., "Colonial portraits of Inca nobles", en Tax, Sol ed., *The civilizations of ancient America*, Selected papers, XXIXth International Congress of Americanists [New York, September 5-12, 1949] vol. 1, The University of Chicago Press, Chicago, 1952, 258-268; Rowe, John H., "Urban settlements in ancient Peru", *Nawpa Pacha*, Berkeley, 1963, 1 1-27; Rowe, John H., "La constitución inca del Cuzco", *Histórica*, Lima, vol. IX, n° 1, 1985, 35-73; Rowe, John H., "Probanza de los incas nietos de conquistadores", *Histórica*, Lima vol. IX, n°2, 1986, 196-245; Rowe, John H., "Las circunstancias de la rebelión de Thupa Amaro en 1780", *Revista Histórica*, Academia Nacional de la Historia, Lima, tomo XXXIV, 1983-1984, 119-140; Rowe, John H., "Las tierras reales de los incas", en Varón Gabai, Rafael y Flores Espinoza, Javier eds., *Arqueología, antropología e historia en los Andes; homenaje a María Rostworowski*, Instituto de Estudios Peruanos/Banco Central de Reserva del Perú, Lima, 1999, 277-287.

un abanico de temas que ligaron a los incas con la colonia, al Cuzco con las regiones y provincias y al parentesco con la sucesión, sin dejar de lado los textiles, la imagen y la vestimenta. Su carrera se coronó con la formación de generaciones de profesionales que, como él, consagraron sus estudios a los Andes²⁰.

En 1967 y bajo los auspicios de John H. Rowe, Karen Spalding presentaba su disertación doctoral en la Universidad de California, Berkeley. Con su tesis convertida en libro casi veinte años más tarde, titulada *Huarocharí: An Andean Society Under Inca and Spanish Rule*, Spalding articulaba, desde un inédito abordaje regional, los dominios de dos imperios, utilizando categorías del materialismo dialéctico, aunque poniendo en valor las estrategias adaptativas de los indígenas, en una narrativa que ilustra la mejor historia social sobre los Andes²¹. Es a Spalding, además, a quien se debe una reveladora mirada sobre las autoridades étnicas en su rol de escaladores sociales y de agentes mercantiles en el nuevo sistema, todo lo cual retrató en dos artículos de ineludible lectura, luego incorporados en su libro *De indio a campesino* editado por el IEP en 1974²². Spalding fue, además, una notable formadora de talentosos investigadores de los Andes. Uno de ellos, Steve J. Stern, enfrentando el desafío regional del paso de dos imperios por Huamanga, escribió su tesis doctoral en 1979, articulando y distinguiendo los sistemas de dominación, las respuestas indígenas y la inserción campesina en la colonia española²³. La tesis, una vía de conocimiento del primer siglo colonial, fue publicada en inglés en 1982 y traducida de inmediato al español²⁴.

En 1973, una edición rústica, casi casera, amparada por el Centro de Investigación y Promoción del Campesinado paceño, sacudía a Bolivia y a los Andes meridionales con una investigación descomunal, heredera de la escuela de los Annales y facturada por un ex jesuita, el catalán Josep María Barnadas. Me refiero a *Charcas, 1535-1565. Orígenes históricos de una sociedad colonial*, el mejor texto del contacto y la temprana colonia en su globalidad. El *Charcas* ponía en contexto la

²⁰ La producción académica de Rowe en: <http://www.lib.berkeley.edu/ANTH/emeritus/rowe/pub/#1948>.

²¹ Spalding, Karen, *Huarocharí. An Andean Society Under Inca and Spanish Rule*, Stanford University Press, Stanford, 1984.

²² Spalding, Karen, "Social Climbers: Changing Patterns of Mobility Among the Indians of Colonial Perú", *Hispanic American Historical Review* 50, n° 4, 1970, 645-64; Spalding, Karen, "Kurakas and Commerce: A Chapter on the Evolution of Andean Society", *Hispanic American Historical Review*, 54, n° 4, 1973, 581-99.

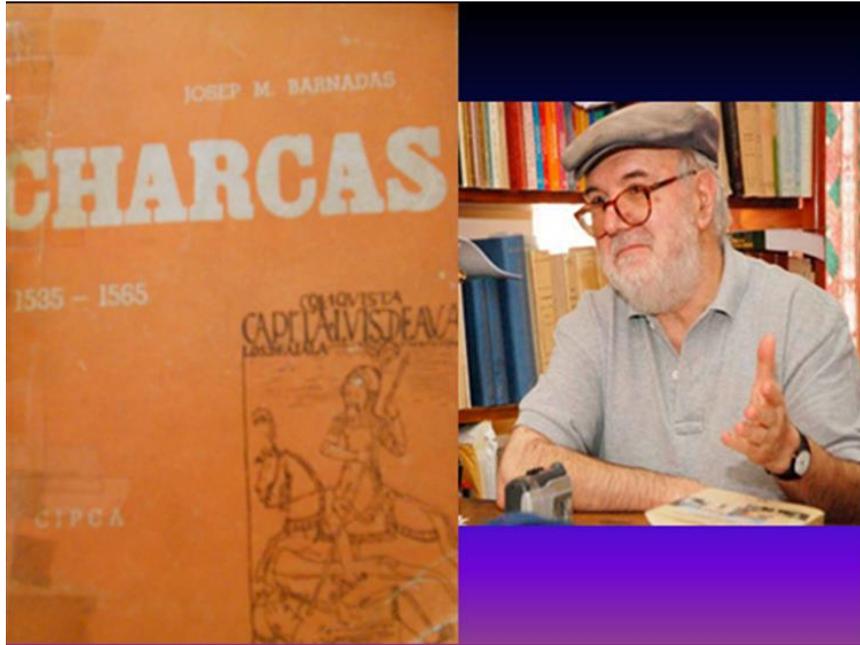
²³ Stern, Steve J., "The Challenge of Conquest: The Indian Peoples of Huamanga, Peru, and the Foundation of a Colonial Society, 1532-1640", PhD diss., Yale University, 1979.

²⁴ Stern, Steve J., *Peru's Indian Peoples and the Challenge of Spanish Conquest. Huamanga to 1640*, The University of Wisconsin Press, Madison, 1982 y su traducción, *Los pueblos indígenas del Perú y el desafío de la conquista española: Huamanga hasta 1640*, Alianza, Madrid, 1982.

expansión pizarrista hacia los Andes meridionales y la desarrollaba sin soslayar la institucionalidad y cultura peninsulares, produciendo un revuelo historiográfico que derivó en piezas teóricas del más alto nivel, como el citado artículo de Enrique Tandeter "Sobre el carácter de la dominación colonial", nada menos que una reseña del *Charcas* y que permitió a Tandeter coronar su visión de la formación social colonial. Bolivia, que aún no se reponía del fracaso de la Revolución de 1952 y cuyos intelectuales pensaban con denuedo sobre la matriz del poder del estado oligárquico -como René Zavaleta Mercado, uno de sus teóricos y políticos más preclaros-, despertaba a su situación de dominación ancestral y lo hacía como *Charcas* colonial en la pluma de Barnadas, un hombre áspero y mordaz pero, sobre todo, un historiador brillante y erudito que cubrió múltiples huecos historiográficos hasta su lamentada muerte en 2014²⁵. Entre los numerosos desafíos que Barnadas se labró en Bolivia, su patria de adopción, estuvo el fundar y dirigir *Historia Boliviana*, una revista iniciada en 1981 en Cochabamba, donde residía, y en la que publicaron Nicolás Sánchez Albornoz, Nathan Wachtel, Thierry Saignes, Brooke Larson, Erick Langer, Mario Chacón Torres, Udo Oberem, Nils Jacobsen y Tristan Platt, entre otros²⁶. Fue asimismo fundador de la Academia Boliviana de Historia Eclesiástica y cofundador de la Sociedad Boliviana de Historia. Durante su vecindad en Sucre, y tras la muerte del inolvidable maestro Gunnar Mendoza Loza, fue Director del Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia. Asimismo, en la capital histórica del Estado Plurinacional y con los fondos documentales de Iglesias y Conventos de *Charcas* colonial, creó el Archivo Arquidiocesano Monseñor Jesús Santos Taborga, que tiene sede en el Seminario San Cristóbal. Cupo a Barnadas el diseño del *Diccionario Biográfico de Bolivia*, a la vez que fue autor de numerosos proyectos editoriales que hacen de su trabajo intelectual ejemplo del esfuerzo y de una tenacidad arrolladora para salvar innumerables negativas y dificultades que sorteó con firmeza y persistencia.

²⁵ Un año antes de su fallecimiento se cumplieron 40 años de publicación del *Charcas*. Su colega y amiga Marcela Inch Calvimonte, que también nos dejó hace meses atrás, organizó una Mesa Redonda dentro del Congreso de la Asociación de Estudios Bolivianos para debatir el impacto y la vigencia del libro. Mi participación en la Mesa dio cuenta de la influencia del *Charcas* en la historiografía argentina. Véase, Presta, Ana María, "El *Charcas* de Josep M. Barnadas y su recepción e influencia en la historiografía argentina", *Anuario de Estudios Bolivianos, Archivísticos y Bibliográficos*, Sucre, n°19, 2013, 103-122. El resto de las ponencias y la disertación del autor figuran en el Dossier del mismo *Anuario* entre las páginas 15-131.

²⁶ Sólo me ocuparé y detallaré las revistas latinoamericanas que marcaron mi derrotero historiográfico y se produjeron en el contexto que ocupa este ensayo.



En momentos en que Barnadas difundía su *Charcas*, un grupo de jóvenes historiadores, antropólogos y sociólogos atrapados por la realidad boliviana y decididos a instalarse en la crítica disciplinar y política, se constituía en La Paz editando la revista *Avances*. Los bolivianos René Arze Aguirre, Roberto Choque Canqui, Ramiro Molina Barrios, Silvia Rivera Cusicanqui, Gustavo Rodríguez, Antonio Rojas, Fernando Cajías y Martha Urioste de Aguirre, acompañados por Tristan Platt, Enrique Tandeter, Thierry Saignes y Gilles Rivière buscaron contextualizar el atraso de Bolivia a la vez que mostraban la creatividad de sus indígenas, entonces entendidos como 'campesinos'. La propuesta de *Avances* era pensar las instituciones claves de la Colonia y la República, las que se habían resignificado, readecuado o profundizado siglo tras siglo, de manera que la mita, el cacicazgo, la hacienda, los sindicatos, la burocracia y los mercados tenían que estudiarse para develar los hilos conductores de la dependencia y el atraso. El primer número de *Avances*, dedicado a 'caciques, comunidad y estado', apareció en febrero de 1978 y el segundo, en que se exploraban los orígenes históricos de los sistemas de trabajo en la gran propiedad rural, en noviembre del mismo año. En *Avances 2* habían colaborado Andrés Guerrero y Alberto Flores Galindo, aunando al Ecuador y al Perú en la descripción del estado oligárquico y el sistema hacendario, a la vez que Brooke Larson y Xavier Albó expresaban con sus artículos los sistemas laborales pasados y presentes.

Mientras tanto, en 1974, cuatro frailes franceses miembros de la Orden de Predicadores, Bernardo Fulcrand, Guido Delran, Juan Max Hugues y Juan Bautista,

determinados a sostener la autodeterminación de los pueblos andinos, fundaban en Cuzco el Centro de Estudios Rurales Andinos Fray Bartolomé de las Casas. El objetivo era acompañar el desarrollo de las potencialidades productivas de los campesinos a la vez que rescatar sus saberes y conocimientos para mejorar sus formas de vida; de allí el establecimiento de programas de desarrollo rural a fin de aportar al conocimiento del medio ambiente y sus desafíos. En consecuencia, la primera prioridad de los dominicos fue "*investigar para comprender, valorar y promover la complejidad del universo andino*" y acompañar la autonomía de sus pueblos, a los que se proponían escuchar. Este vínculo participativo y simétrico daba cuenta de un notable compromiso de los religiosos, que se constituían en guardianes de los conocimientos de los otros a la vez que en compañeros de ruta en el mejoramiento de las condiciones de su reproducción. Poco más tarde vinieron el Colegio Andino, la Casa Campesina y la Editorial, que ampliaron el objetivo de empoderar a los comuneros de la región en saberes disciplinares específicos y compartidos con profesionales y en la necesaria solidaridad, apoyo, participación y representación institucional intercultural. La actividad del Centro fue enorme, obteniendo visibilidad académica a partir de la residencia de investigadores que, con proyectos propios y compartidos con la institución, contribuyeron a comprender, promover y difundir el conocimiento del mundo andino. Dese entonces, una sostenida propuesta docente se plasmó en cursos, diplomados y maestrías que acreditan camadas de egresados cuyo compromiso alcanza al medio rural andino y a la academia local e internacional.

En ese marco y en 1983, bajo la dirección de Enrique Urbano, nació la *Revista Andina*, que hasta la fecha representa un soporte de calidad indiscutida por el que transitan plumas y pensamientos de excelencia. Justamente, el primer volumen de la *Andina* iba a inaugurar un formato original en el campo disciplinar: a un artículo denso y de seguro impacto siguen los comentarios de especialistas a los que el debate suma al autor en su réplica. Esa política editorial se inauguró con "Trajines. Un capítulo en la formación del mercado interno Colonial", el hasta hoy insuperable trabajo de Luis Miguel Glave, que recibió los comentarios de Roberto Choque Canqui, Manuel Burga, Efraín Trelles Arestegui, Alberto Flores Galindo y Olinda Celestino²⁷.

²⁷ Glave, Luis Miguel, "Trajines. Un capítulo en la formación del mercado interno colonial", *Revista Andina*, Cusco, año 1, n° 1, 9-76. La *Revista Andina* continúa publicándose y conservando su excelente reputación. A su fundador y primer director, el Dr. Enrique Urbano, recientemente fallecido, se debe la publicación o el aval a numerosos libros editados por Centro, como los propios *Wiracocha* y *Ayar* (1981), sus compilaciones *Modernidad en los Andes* (1991),

Paralelamente, desde la década de 1980, la Editorial del Centro se comprometió en publicar estudios de ecología y desarrollo, investigaciones antropológicas, sociológicas, históricas, económicas y arqueológicas, resultados de conferencias, vocabularios y fuentes, como también series y archivos de información para la salud, el agro y la planificación territorial y económica. La Biblioteca del Centro alberga hoy una vasta colección, habiendo recibido parte de los libros de R. Tom Zuidema, inolvidable antropólogo dedicado al Cuzco, cuya obra arranca con su tesis doctoral y discurre sin detenimiento y con probada densidad teórica y discursiva, por el sistema organizacional del Tawantinsuyu, con énfasis en su centro, definiendo su sistema clasificatorio y las normas del parentesco²⁸.

Desde otras vertientes y no menos andinas, la búsqueda de respuestas sobre el desarrollo desigual de la economía global -desequilibrio que, en el Perú, cierta historiografía fundaba en la población indígena y su ruralidad- llevó a los historiadores económicos a echar mano del materialismo dialéctico y a la 'teoría de la dependencia' como herramientas teóricas, para abordar el atraso de los países no desarrollados o periféricos, entre los que se hallaban los andinos, mayormente productores de materias primas sin valor agregado y endeudados por el consuetudinario desequilibrio de sus balanzas de pagos. Desde 1975, en la limeña Universidad Mayor de San Marcos, Pablo Macera había abordado en su Seminario de Historia Rural Andina el estudio de los problemas de la historia agraria que habían

Mito y Simbolismo en los Andes (1993), *Tradición y Modernidad en los Andes* (1997), la edición de vocabularios y cronistas claves en la conquista, el impulso a la producción de textos y la reproducción de documentos sobre la extirpación de idolatrías hasta su desvinculación del Centro. Profesor en la limeña Universidad San Martín de Porres, continuó inquietudes y proyecto, encabezando la construcción del soporte virtual www.idolatraca.com, dedicado a la idolatría y la inquisición en los Andes, España y Portugal. El sitio alberga textos clásicos, documentos, estudios, crítica de libros, fotos y videos. Urbano fue asimismo director de la revista *Allpanchis* de la Pastoral Andina y un entusiasta y mordaz polemista, preso de una creatividad que ha de extrañarse. Desde la Universidad San Martín de Porres, lanzó una nueva edición del *Lexicón* de Fray Domingo de Santo Tomás (2013) junto a Julio Calvo Pérez, con quien en 2008 había publicado otra edición de la *Relación de las fábulas y ritos de los incas* de Cristóbal de Molina. Respecto de los comentaristas de "Trajines..." de Glave, va mi reconocimiento a Efraín Trelles Arestegui, hoy fuera de la academia, autor de uno de los textos de mayor impacto sobre la relación de indios y encomendero, el fascinante *Lucas Martínez Vegazo: funcionamiento de una encomienda peruana inicial* Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 1982. Investigador profundo y sensible, renovó un tema 'viejo', reiterado por la historia institucional, al incorporar actores sociales nuevos, los encomendados, junto a los avatares de su encomendero y la organización del colonialismo.

²⁸ De la producción de R. Tom Zuidema, destaco, *The Ceque System of Cuzco: The Social Organization of the Capital of the Inca*, E. J. Brill, Leyden, 1964, versión española *El sistema de ceques del Cuzco. La organización social de la capital de los Incas*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 1995; Zuidema, R. Tom, "Kinship and Ancestor Cult in Three Peruvian Communities: Hernández Príncipe's Account in 1622", *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines*, Lima, II, n°10, 1973, 16-33; Zuidema, R. Tom, "The Inca Kinship System: A New Theoretical View", en Bolton, Ralph y Meyer, Enrique eds., *Andean Kinship and Marriage*, AAA Special Publication N° 7, Washington, 1977, 240-281; Zuidema, R. Tom, "Lieux sacrés et irrigation: tradition historique, mythes et rituels au Cuzco", *Annales E.S.C.*, 33 Année, n° 5-6, 1978, 1036-1056; Zuidema, R. Tom, "Hierarchy and Space in Incaic Social Organization", *Ethnohistory* 30, n° 2, 1983, 49-75; Zuidema, R. Tom, *La civilización inca au Cuzco*, Presses Universitaires de France, Paris, 1986.

entrado en debate desde la reforma velasquista de 1969. El estudio de la gran propiedad, el mercado de tierras, la renta agraria y el trabajo campesino, temas candentes y a resolver entonces (y hoy) se remontaron a la colonia en textos como los de Manuel Burga, *De la Encomienda a la Hacienda Capitalista. El valle de Jequetepeque, del siglo XVI al XIX* (1976); Jorge Polo y la Borda, *La hacienda de Pachachaca: autoabastecimiento y comercialización* (1976); Robert Keith, *Conquest and Agrarian Change: the Emergence of the Hacienda System on the Peruvian Coast* (1976); Maguns Morner, *Perfil de la sociedad del Cuzco a fines de la colonia* (1979), los varios de Nicholas Cushner sobre las haciendas Jesuíticas y la síntesis de Kenneth Duncan e Ian Rutledge, *La tierra y la mano de obra en América Latina*, originariamente publicado en inglés en 1977. Al mismo tiempo, Carlos Lazo García y Javier Tord Nicolini comenzaban una sociedad que redundó en la edición de textos modélicos para comprender el derrotero económico, la matriz fiscal y los conflictos sociales en el período colonial²⁹. Es en torno a los años setenta cuando se forja una tradición peruana de estudios agrarios, que en la década siguiente retomarían Susan Ramírez con su *Provincial Patriarchs*, retratando el norte peruano; Keith Davies con *Landowners in Colonial Peru* sobre Arequipa y María Isabel Remy y Luis Miguel Glave con su monumental investigación titulada *Estructura agraria y vida rural en una región andina. Ollantaytambo entre los siglos XVI y XIX*. Esa producción era tributaria de una inquietud, que Macera había expuesto en sus *Mapas Coloniales de las Haciendas del Cuzco* (1968) y en sus *Trabajos de Historia*, al advertir la centralidad que para el Perú, con mayoría de población indígena y campesina, representaba la supérstite estructura rural. Esas posturas de interpelación y definición de la gran propiedad eran deudoras de los estudios previos realizados en México, como la historia regresiva de François Chevalier, *La formación de los grandes latifundios en México. Tierra y sociedad, siglos XVI-XVII* ([1953] 1956); continuada por *Haciendas, Latifundios y Plantaciones en América Latina* de Enrique Florescano (1975) y otra compilación del mismo autor, *Ensayos sobre el desarrollo económico de Mexico y América Latina (1575-1975)*, de 1979, en la cual, para los estudiosos de los Andes meridionales y la

²⁹ Lazo García, Carlos y Tord Nicolini, Javier, *Del negro señorial al negro bandolero: cimarronaje y palenques en Lima, siglo XVIII*, Biblioteca Peruana de Historia, Economía y Sociedad, Lima, 1977; Lazo García, Carlos y Tord Nicolini, Javier, *El tumulto esclavo en la hacienda San José de Nepeña, 1779: apuntes metodológicos para una historia social*, Biblioteca Peruana de Historia, Economía y Sociedad, Lima, 1978; Tord Nicolini, Javier y Lazo García, Carlos, "Economía y sociedad en el Perú colonial (dominio económico)", en Mejía Baca, Juan ed., *Historia del Perú, Perú Colonial*, Editorial Mejía Baca, Lima, 1980, IV:339-553; Tord Nicolini, Javier y Lazo García, Carlos, "Economía y sociedad en el Perú colonial (movimiento social)", en *Historia del Perú*, V:1-328; *Hacienda, comercio, fiscalidad y luchas sociales (Perú colonial)*, Biblioteca Peruana de Historia, Economía y Sociedad, Lima, 1981.

minería, aparecía el texto modélico de Carlos Sempat Assadourian, "La producción de la mercancía dinero en la formación del mercado interno colonial", reflexión teórica en que el autor determina los procesos y efectos que la explotación de la plata ocasiona en el espacio productor en el que se construye la nueva economía mercantil colonial, del que Potosí es el gran eje vertebrador. Sobre la producción y centralidad de Assadourian en los estudios coloniales volveré más adelante.

En la Pontificia Universidad Católica del Perú, el Taller de Estudios Rurales del Departamento de Ciencias Sociales publicaba y difundía textos y cuadernos de trabajo focalizados en el papel del campesinado en la historia revolucionaria mundial, los movimientos sociales y las relaciones sociales en el campo. El Taller de Estudios Andinos reunía a historiadores entre los que destacaba Alberto Flores Galindo, pensador crítico y activo intelectual, que debatió la matriz de los movimientos y liderazgos sociales, las relaciones sociales rurales, la nación, la utopía y el estado oligárquico, dentro de su constante compromiso político. Producto de ello nacen "Movimientos campesinos en el Perú", "La nación como utopía: Tupac Amaru 1780" y *Arequipa y el sur andino*, texto de hondo arraigo que marcaba la renovación de los estudios regionales, mientras construía la categoría 'sur andino' como epítome zonificado y diferenciador en la historia de los Andes³⁰. Dos títulos de los años ochenta, condensaron las preocupaciones de Flores Galindo: la estructura de clases y los movimientos sociales con *Aristocracia y Plebe* y la utopía andina en *Buscando un Inca*, derrotero al que, anticipándose a otras búsquedas y por otros medios, también llegó Manuel Burga en su *Nacimiento de una utopía*. Ambos textos sacudieron a la gran academia andina que, floreciente, alcanzaba otra ebullición teórica como en los años setenta³¹.

Fue en los claustros de 'la Católica' donde, a finales de los años cincuenta, luego de estudiar Derecho y Letras, el joven Franklin Pease definió su vocación por la historia y, especialmente, por el nombrado Período Tardío Prehispánico y Colonial. A lo largo de cuatro décadas y hasta su temprana partida, Franklin se constituyó en referente de la etnohistoria andina. Su interés por el presente y la necesidad de

³⁰ Flores Galindo, Alberto, "Movimientos campesinos en el Perú: Balance y esquema", *Cuaderno Rural*, n° 18, Taller de Investigación Rural, Programa de Ciencias Sociales. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 1977; Flores Galindo, Alberto, "La nación como utopía: Tupac Amaru 1780", *Revista Debates en Sociología*, Lima, 1, 1977, 139-153; Flores Galindo, Alberto, *Arequipa y el sur andino. Siglos XVIII al XX*, Editorial Horizonte, Lima, 1977.

³¹ Flores Galindo, Alberto, *Aristocracia y Plebe. Lima, 1760-1830*, Mosca Azul, Lima, 1984; Flores Galindo, Alberto, *Buscando un Inca: identidad y utopía en los Andes*, Casa de las Américas, La Habana, 1986; Burga, Manuel, *Nacimiento de una utopía. Muerte y resurrección de los incas*, Instituto de Apoyo Agrario, Lima 1988.

comprenderlo a través del conocimiento del pasado, lo llevó a escribir un texto paradigmático como *Del Tawantinsuyu a la Historia del Perú*, en el que ofrecía una mirada política a la formación del estado inca, rescataba a colectivos como los *lupaqa* y *collagua* (que continuarían suscitando su interés en diversas investigaciones), a la vez que recuperaba continuidades y cambios en la historia del Perú³². Esas mismas coordenadas se habían plasmado en textos previos, como los artículos sobre los últimos incas, su libro sobre los últimos soberanos cuzqueños y la cosmovisión andina³³. El rol de los curacas andinos en la articulación de sus colectivos con los respectivos estados, su centralidad en la redistribución de bienes y la formalización de alianzas para cimentar su jerarquía y parentesco derivó en otro de sus libros más difundidos, al que se sumaron ediciones y prólogos a crónicas iniciales de la conquista y colonización, otras vertientes en las que descolló: la circulación e interpretación erudita de los escritores coloniales europeos y andinos³⁴.

Desplazándonos al norte de nuestro continente, a comienzos de los años ochenta, un conjunto de sociólogos e historiadores radicados en FLACSO, sede Quito, comienza a organizar la primera Maestría en Historia Andina. El proyecto se proponía convocar a estudiantes de posgrado de los países andinos, interesados en la formación específica en la macro región compartida. El cuerpo de profesores consultos convocados, que luego dictarían sus cursos en el marco de la maestría, fueron Heraclio Bonilla, Franklin Pease, Franklin Manguashca, Germán Colmenares, Eduardo Arcila Farías y Myriam Tarragó, a los que se unieron John V. Murra, Josep Fontana, Segundo Moreno Yañez, Christiana Borchart de Moreno, Christine Hunefeldt, Luis Lumbreras, Carlos Sempat Assadourian, Magnus Mörner, Nicholas Cushner, Tristan Platt y Frank Salomon, entre otros. La maestría se destacaba no sólo por la calidad de su cuerpo docente sino por la rigurosa selección de 25 estudiantes a tiempo completo

³² Pease G. Y., Franklin, *Del Tawantinsuyu a la Historia del Perú*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1978, reimpresso por la Pontificia Universidad Católica del Perú en 1989 y 2001. Las 'continuidades' lo condujeron a perseverar en tal postura con, "Historia andina: hacia una historia del Perú", *Revista Histórica*, Lima, tomo XXXIII, 1979-80, 197-212 y "Continuidad y resistencia de lo andino", *Allpanchis*, Cuzco, 17-18, 105-118.

³³ Pease G. Y., Franklin, *Los últimos incas del Cuzco*, Ediciones P. L. Villanueva, Lima, 1972, reeditado por Alianza Editorial en 1991; *El dios creador andino*, Mosca Azul, Lima, 1975.

³⁴ Pease G. Y., Franklin, *Curacas, Reciprocidad y Riqueza*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 1992; Pease G. Y., Franklin, *Las Crónicas y los Andes*, Fondo de Cultura Económica y Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 1995; Pease G. Y., Franklin, editor de Felipe Guaman Poma de Ayala, *Nueva Corónica y Buen Gobierno*, 2 vols., Biblioteca Ayacucho, Caracas, 1990; Pease G. Y., Franklin, Prólogo y Notas a *Los cronistas del Perú de Raúl Porras Barrenechea (1528-1560) y otros ensayos*, Banco de Crédito del Perú, Lima, 1986; Pease G. Y., Franklin, editor general de, Pedro de Cieza de León, *Crónica del Perú*, 5 vols., Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 1989, 1991, 1994 y, en ese rol, *Historia del Reino y Provincias del Perú* de Giovanni Anello Oliva S. J., 1998, por citar algunos emprendimientos de recuperación de cronistas de los Andes.

que iba a becar la FLACSO en cada cohorte de alumnos³⁵. Mientras tanto, en la Universidad de Otavalo, el Instituto Otavaleño de Antropología editaba la *Revista Sarance y Pendoneros*, cuya Colección tradujo y editó tesis doctorales, investigaciones, simposios y ensayos sobre el Ecuador Prehispánico y Colonial. Segundo Moreno Yañez articuló investigación, docencia y compromiso editorial en esos emprendimientos.

Habiendo mencionado a Heraclio Bonilla como consejero, profesor y luego director de la Maestría de la FLACSO, valga recordar que en 1983 había fundado la *Revista HISLA, Revista Latinoamericana de Historia Económica y Social*, cuyos diez primeros volúmenes dirigió. *HISLA* tuvo un formato sencillo pero innovador; incluía no más de cuatro artículos en cada edición semestral, a los que seguían debates y reseñas bibliográficas escritas por adecuados especialistas. A lo largo de casi una década, *HISLA* condensó investigaciones de interés sobre los Andes, Brasil, México y el Río de la Plata y contó con la colaboración de Carlos Sempat Assadourian, Peter Bakewell, Marcelo Carmagnani, Carlos Contreras, José Deustua, Juan Carlos Garavaglia, Jorge Gelman, Herbert Klein, Silvia Palomeque, Ruggiero Romano, Richard Salvucci y Susan Ramírez, entre otros historiadores³⁶.

En este contexto, y a mediados de 1980, cuando nuestro país y su academia comenzaban a recuperarse de la sedación de pensamiento operado durante la dictadura cívico militar, la Argentina comenzaba a reconocerse como país andino. Recuperada la democracia, muchos nos incorporamos a la universidad y al Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Fue entonces que comenzaron a proliferar los estudios agrario-regionales en los Andes argentinos, como

³⁵ Agradezco a Silvia Palomeque estos comentarios, una de las egresadas de la primera cohorte de la Maestría en Historia Andina de la FLACSO, Quito.

³⁶ De la vasta producción 'colonial' de Bonilla cito, *El Minero de los Andes*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1974; "Estructura Colonial y Rebeliones Andinas", *Caravelle*, Toulouse, n° 28, 1977, 33-45; "El Área Andina como situación y como problema", *Revista del IDIS*, Cuenca, n° 4, 1977, 124-142; Assadourian, Carlos Sempat, Bonilla, Heraclio, Mitre, Antonio Mitre y Platt, Tristán, *Minería y espacio económico en los andes, siglos xvi-xx*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1980; Bonilla, Heraclio, "El ordenamiento colonial", *Revista del Museo Nacional*, Lima, 45, 1981, 275-299; Bonilla, Heraclio, ed., *El sistema colonial en la América española*, Crítica, Barcelona, 1992; Bonilla, Heraclio, ed., *Los conquistados 1492 y la población indígena de las Américas*, Tercer Mundo-FLACSO, Libri Mundi, Bogotá, 1992; Bonilla, Heraclio, "Minería, mano de obra y circulación monetaria en los Andes Colombianos del siglo XVII", *Revista Fronteras de la Historia*, Bogotá, 6, 121-134; Bonilla, Heraclio, "El rol histórico de Potosí en los sistemas de intercambio", *Historia*, Revista de la Carrera de Historia, La Paz, 27, 2001, 5-17; Bonilla, Heraclio, "Polanyi, Marx y el problema del mercado en el contexto colonial", en Contreras, Carlos y Glave, Manuel eds., *Estado y mercado en la historia del Perú*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 2003, 34-50; Bonilla, Heraclio, "La producción de la renta en la esfera de la encomienda", *Procesos*, Quito, 21, 2004, 5-33.

también se desarrolló una vigorosa producción etnohistórica. Reconozco a dos precursores de esas tendencias, Ana María Lorandi y Guillermo Madrazo.

Lorandi, quien trabajaba en la Universidad de La Plata, donde hacía docencia e investigación en escasa compañía, se incorporó a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires en 1984; se hizo cargo de Etnografía Americana y Argentina II y de la Dirección del Instituto de Ciencias Antropológicas. Con incontenible energía y entusiasmo, Lorandi hizo una reconversión profesional. Dejó la arqueología, después de más de 20 años de prestigio incuestionado, y abrazó la etnohistoria, proceso que acompañé. Leía y escribía sin pausa, organizaba su cátedra, formaba equipos y participaba en organismos de evaluación y de gobierno académico. En 1977 había escrito "Arqueología y etnohistoria: hacia una visión totalizadora del mundo andino" que se publicó, revisado, como "Les horizons andines: critique d'un modele" en el volumen 33:5-6 (1978) de la revista *Annales* dedicado al paisaje, el impacto del Tawantinsuyu en determinadas regiones y las transformaciones de ciertos grupos étnicos. Ese volumen de *Annales* reunía investigaciones que se convirtieron en lectura ineludible para los estudiosos de los Andes. Fue allí que Wachtel presentaba el dilema de los uru, R. Tom Zuidema abordaba el grupo dinástico inca y su concepción de la historia, John Murra explicaba la expansión incaica, las guerras de conquista y las rebeliones internas, Thérèse Bouysse-Cassagne revelaba la construcción del espacio simbólico del sur andino, Tristan Platt exhibía las simetrías andinas en espejo, Thierry Saignes advertía sobre la filiación y la residencia en los valles orientales de Larecaja (Bolivia), Olivia Harris debatía la organización simbólica de los laymis en el Norte de Potosí y Frank Salomon adicionaba modelos al develar el propio para los Andes ecuatorianos. Con un fuerte impacto tras su publicación, una compilación de lujo más que un número de revista, se tradujo al inglés como *Anthropological History of Andean Polities* bajo el cuidado de John Murra, Nathan Wachtel y Jacques Revel en 1986 y allí "les horizons..." fueron "Horizons in Andean Archaeology"³⁷. La influencia de los planteos multidisciplinares de Murra, Wachtel y Pierre Duviols impactó en el versátil pensamiento de Lorandi para completar su giro definitivo hacia los estudios etnohistóricos, los que abrazó en la búsqueda de las estrategias indígenas frente al colonialismo, lo cual la alejaba de la arqueología que,

³⁷ Lorandi, Ana María, "Les horizons andines: critique d'un modele", *Annales E.S.C.*, 33 Année, n° 5-6, 1978, 921-926; Lorandi, Ana María, "Horizons in Andean Archaeology", en Murra, John V., Wachtel, Nathan and Revel, Jacques eds., *Anthropological History of Andean Polities*, Cambridge University Press and Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, London & New York, 1986, 35-47.

a esa altura, representaba un freno a sus inquietudes interpretativas. Desde Jujuy a los valles Calchaquíes indagó y produjo artículos y libros, como "La frontera oriental del Tawantinsuyu: el Umasuyu y el Tucumán" (1980), "Mitayos y mitmakuna en el Tawantinsuyu Meridional" (1983), "Pleito de Juan Ochoa de Zárate por la posesión de los indios Ocloyas. Un caso de verticalidad étnica o un relicto de archipiélago estatal?" y "Soñocamayoc, los olleros del Inka en los centros manufactureros del Tucumán" (1984); "La resistencia a la conquista y las rebeliones diaguito-calchaquí en los siglos XVI y XVII" y "El servicio personal como agente de desestructuración en el Tucumán colonial"; y con Roxana Boixadós. "Etnohistoria de los valles Calchaquíes en los siglos XVI y XVII", los tres últimos de 1988³⁸. El artículo que escribió junto a Boixadós hizo época, convirtiéndose en referencia ineludible para los especialistas del Noroeste argentino. En 1987, junto a Marta Ottonello había publicado para EUDEBA *10.000 Años de Historia Argentina. Introducción a la Arqueología y Etnología* y bajo los auspicios de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA editó *El Tucumán Colonial y Charcas*, dos volúmenes en los que ella y sus discípulos mostraban otra manera de interpretar los Andes del Sur, con estudios micro y macro regionales, desde una perspectiva etnohistórica y resignificando las instituciones coloniales³⁹. Para entonces, ya había rescatado y vuelto a poner en circulación la conocida revista *Runa*, a la que dotó no sólo de continuidad y calidad sino de un prestigioso Comité Editorial local, junto a Consultores Externos que garantizaron la nueva etapa editorial. La etapa etnohistórica de Lorandi culmina con su libro *De quimeras, rebeliones y utopías. La gesta del inca Pedro Bohorques*, una pintura densa del contexto político y poblacional del Tucumán colonial, donde la utopía, el liderazgo y la apelación al pasado van de la mano de un personaje oscuro que, por virtud de su empresa, se convierte en sostenedor de un proyecto político tan deseado como quimérico⁴⁰.

³⁸ Lorandi, Ana María, "La frontera oriental del Tawantinsuyu: el Umasuyu y el Tucumán. Una hipótesis de trabajo", *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, 14, n° 1, 1980, 147-165, reeditado en *Cuadernos del INA*, Buenos Aires, 9, 1983: 77-95; Lorandi, Ana María, "Mitayos y mitmaquna en el Tawantinsuyu Meridional", *Histórica*, Lima, 2, n° 1, 1983, 3-50; Lorandi, Ana María, "Pleito de Juan Ochoa de Zárate por la posesión de los indios Ocloyas. Un caso de verticalidad étnica o un relicto de archipiélago estatal?", *Runa*, Buenos Aires, 14, 1984, 123-142; Lorandi, Ana María, "Soñocamayoc, los olleros del Inka en los centros manufactureros del Tucumán", *Revista del Museo de La Plata*, 8, Antrop. 62, 1984, 303-327; Lorandi, Ana María, "El servicio personal como agente de desestructuración en el Tucumán colonial", *Revista Andina*, Cusco, año 6, n° 1, 1988, 135-173; Lorandi, Ana María y Boixadós, Roxana, "Etnohistoria de los valles Calchaquíes en los siglos XVI y XVII", *Runa*, Buenos Aires, 17-18, 1987-88, 227-424.

³⁹ Ottonello, Marta y Lorandi, Ana María, *10.000 Años de Historia Argentina. Introducción a la Arqueología y Etnología*, EUDEBA, Buenos Aires, 1987; Lorandi, Ana María comp., *El Tucumán Colonial y Charcas*, 2 tomos, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Buenos Aires, 1997.

⁴⁰ Lorandi, Ana María, *De quimeras, rebeliones y utopías. La gesta de Pedro Bohorques*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 1997, versión inglesa, *Spanish King of the Incas: The Epic Life of Pedro Bohorques* Pittsburgh University Press, Pittsburgh, 2005.

A partir de 1990, Roxana Boixadós, quien trabaja con Lorandi desde su condición de estudiante y becaria de la Facultad de Filosofía y Letras en la década de 1980, formada como antropóloga e investigadora de temas históricos y antropológicos, ha sabido conjugar las fronteras disciplinares con la peculiar sensibilidad de miradas y preguntas adecuadas para trabajar el mestizaje, la historia de la familia en perspectiva regional e interdisciplinaria y los pueblos de indios en La Rioja y Catamarca. En esas inquietudes de develar las estrategias y prácticas indígenas en la Gobernación del Tucumán publicó, junto a Carlos Zanolli, *La visita de Luján de Vargas a las encomiendas de La Rioja y Jujuy. Estudios preliminares y fuentes*, recuperando una Visita cuyo valor histórico, versatilidad y extensión regional fuera advertido por Gastón Doucet y que también fuera abordada por Judith Fraberman y Raquel Gil Montero en su compilación sobre *Los Pueblos de Indios en el Tucumán Colonial*, con colaboraciones de las editoras, Isabel Castro, Gabriela Sica, Constanza González Navarro y los comentaristas del panel de las XVII Jornadas de Historia Económica del año 2000, Visita que para la jurisdicción de Córdoba editaron Beatriz Bixio y Constanza González Navarro en 2009⁴¹. Habiendo comenzado sus investigaciones en los valles Calchaquíes, bajo la dirección de Ana María Lorandi, avanzando sobre las desnaturalizaciones indígenas y la población de Choromoros y Trancas, indagando también en los sistemas laborales rurales, Cristina del Carmen López se dedicó a trabajar su región, el Tucumán, siendo *Los dueños de la tierra. Economía, sociedad y poder en Tucumán (1770-1820)* su primer libro sobre la temática regional expandida, a la cual adicionó luego cuestiones de familia, parentesco y redes, también trascendiendo temporalmente las fronteras coloniales⁴². Desde la década de 1990 y asentada en la temprana colonia, Estela Noli sostiene los estudios etnohistóricos de Tucumán, abordando, desde un contexto socioeconómico, los cambios culturales interétnicos, la vitalidad del mestizaje y la centralidad del trabajo para abonar a esos procesos de cambio. *Indios ladinos, criollos aindiados* expresan

⁴¹ Boixadós, Roxana y Zanolli, Carlos, *La visita de Luján de Vargas a las encomiendas de La Rioja y Jujuy (1693-1694). Estudios preliminares y fuentes*, Universidad Nacional de Quilmes/CONICET, Buenos Aires, 2003; Farberman, Judith y Gil Montero, Raquel, *Los pueblos de indios del Tucumán colonial: pervivencia y desestructuración*, UNQ Ediciones/Ediunju, Quilmes, 2002; Bixio, Beatriz dir., *Visita a las encomiendas de indios de Córdoba, 1692-1693*. 2 vols., Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A., Segreti", Córdoba, 2009.

⁴² López de Albornoz, Cristina del Carmen, *Los dueños de la tierra. Economía, sociedad y poder en Tucumán (1770-1820)*, Universidad de Tucumán, Tucumán, 2003.

esas tendencias y sintetizan el trabajo de una investigadora, también abocada a la docencia de su disciplina de indagación y a la metodología⁴³.

Guillermo Madrazo, por su parte, fue director de Antropología e Historia de la Provincia de Jujuy entre 1972 y 1973 y del Instituto Interdisciplinario Tilcara de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA entre 1984 y 1988, desde donde encaró el Programa Andes, convocando a antropólogos, arqueólogos e historiadores. Fundó el Centro Promocional de Investigaciones en Historia y Antropología (CEPIHA) de la Universidad de Salta en 1989 y allí creó la *Revista Andes*. Había comenzado haciendo arqueología en la Puna de Jujuy y abrió los estudios sobre las yungas regionales, aunque en la década de 1980 se abocó a promover y realizar estudios multidisciplinares sobre las sociedades indígenas, su distribución en el terreno, sus características sociopolíticas y hasta su ideología. Privilegió, y mantuvo hasta su muerte, un compromiso político que tradujo en una producción asociada a la historia regional, la tierra, la gran propiedad y el trabajo. Con un ojo agudo puesto en la explotación y las diferencias sociales, destacó en su producción *Hacienda y encomienda en los Andes. La puna argentina bajo el marquesado de Tojo, siglos XVII a XIX* (1982)⁴⁴. Su último trabajo, discutido y estimulante, "Tupac Amaru: la rebelión, Dios y el rey" pinta hasta el final a quien siempre mostró su vocación por indagar en los de abajo⁴⁵. Quien fuera su colaboradora en Salta, Sara Emilia Mata, se doctoró con una investigación de historia agraria regional, publicada como libro en el año 2000, *Tierra y poder en Salta*, tema sobre el que produjo profusamente, hasta decidir trascender la colonia para trabajar, en su tierra de adopción, el período independiente, articulando las variables regionales de una situación fronteriza y representativa peculiar⁴⁶.

Sandra Sánchez y Gabriela Sica formaron parte del equipo de Madrazo. Ambas develaron la riqueza de los archivos jujeños y la primera, a pesar de su temprana desaparición, trabajó el área de los valles tilcareños y su población, dejándonos una tesis de licenciatura sobre la región entre los siglos XVI y XIX y varios

⁴³ Noli, Estela, *Indios ladinos, criollos aindiados. Procesos de mestizaje y memoria étnica en Tucumán (Siglo XVIII, Prohistoria*, Rosario, 2012.

⁴⁴ Madrazo, Guillermo B., *Hacienda y encomienda en los Andes. La Puna argentina bajo el Marquesado de Tojo, siglos XVII al XIX*, Fondo Cultural, Buenos Aires, 1982.

⁴⁵ Madrazo, Guillermo B., "Tupac Amaru: la rebelión, Dios y el rey", *Andes Antropología e Historia*, Salta, 12, 2001, online <http://redalyc.org/articulo.oa?id=12701204>

⁴⁶ Mata de López, Sara, *Tierra y poder en Salta: El noroeste argentino en vísperas de la independencia*, Diputación de Sevilla, Sevilla, 2000.

artículos sobre la frontera oriental de Humahuaca y el intercambio entre la quebrada y los valles. Gabriela Sica inició sus publicaciones de manera individual a fines de la década de 1990, abordando los procesos identitarios de la población indígena, los patrones de asentamiento, la territorialidad indígena en la Quebrada de Humahuaca, la mita de plaza en la Gobernación de Tucumán, las categorías fiscales y laborales en la región valluna jujeña, entre otros temas que la constituyen en referente regional⁴⁷.

Desde mediados de los años ochenta, Jujuy y su universidad ofrecieron espacios para la docencia y la investigación. El antropólogo social Juan Pablo Ferreiro, quien acredita una vertiente en la historia que lo llevó a escribir sobre Jujuy colonial, viene publicando sobre la temprana colonia desde la década de 1990. Su tesis doctoral, *"Todo queda en familia". Conformación y dinámica de la élite temprano-colonial jujeña (1593-1693)"*, es una pintura de las jerarquías jujeñas del siglo XVII, que destaca por el uso del paradigma de redes, combinado con una vasta recopilación de fuentes de archivo que hacen de esa disertación un estudio de ineludible consulta que debería publicarse de inmediato. Ferreiro también incursionó en las relaciones de poder y familia, el patriarcado y género en el Jujuy colonial y, últimamente, ha privilegiado las relaciones de parentesco, la organización familiar y los circuitos productivos en el oriente de Jujuy⁴⁸.

Recuperada definitivamente para los estudios temprano coloniales y para el americanismo de la Universidad de Córdoba, Silvia Palomeque, historiadora económica experta en los circuitos mercantiles, egresada de la Primera Maestría de FLACSO Quito, desde hace 20 años se dedica a investigar la puna de Jujuy, sus tierras

⁴⁷ Sánchez, Sandra y Sica, Gabriela, "La frontera oriental de Humahuaca y sus relaciones con el Chaco", *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines*, Lima, 19, n° 2, 1990, 469-497; Sánchez, Sandra y Sica, Gabriela, "Entre Águilas y Halcones. Relaciones y representaciones del poder en el centro sur andino", *Estudios Atacameños*, San Pedro de Atacama, 11, 1994, 166-178; Sánchez, Sandra y Sica, Gabriela, "Por ser gente de otra ley. Tobas, mocovíes y ojotaes reducidos en el valle de Jujuy. Prácticas y discursos (siglos XVII y XVIII)", *Journal de la Societé des Americanistes*, 83, n° 1, 1997, 59-80; Sica, Gabriela, "El papel y la memoria. Medios de construcción de los procesos de identificación local en los pueblos de indios de Jujuy. Siglo XVII", *Andes, Antropología e Historia*, Salta, 19, 2008, 327-344; Sica, Gabriela, "Transformaciones y formas de legitimación en la autoridad de los caciques coloniales. Jujuy. Siglo XVII", *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria*, Buenos Aires, 17, n° 1, 2009, 33-59; Sica, Gabriela, "Las otras mitas. Aproximaciones al estudio de la mita de plaza en la Gobernación de Tucumán. Siglo XVII", *Anuario de Estudios Americanos* 71, n° 1, 2014, 201-226.

⁴⁸ Ferreiro, Juan Pablo, "Todo queda en familia. Conformación y dinámica de la élite temprano-colonial jujeña (1593-1693)", Tesis doctoral. Universidad Nacional de Tucumán, 2009; Ferreiro, Juan Pablo, "Todo queda en familia... Política y parentesco entre las familias notables del Jujuy del XVII", en Schröter, Bernd y Büschges, Christian eds., "Beneméritos, aristócratas y empresarios. Identidades y estructuras sociales de las capas altas urbanas en América hispánica", *Acta Coloniensis. Estudios Ibéricos y Latinoamericanos*, n° 4, Vervuert Verlag, Frankfurt am Main, 1999, 251-275; Ferreiro, Juan Pablo, "Aproximación analítico-estructural a los *habitus* nupciales, parentales y políticos de Jujuy durante el siglo XVII", *PROHAL MONOGRÁFICO, Segunda Sección: SURANDINO MONOGRÁFICO*, Homenaje a Enrique Tandeter. Minería y trabajo indígena, población, familia y sociedades campesinas e historiografía andina, Buenos Aires, 1, n° 1, 2010, <http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/ravnigani/prohal/mono.html>

bajas y su articulación con los valles y punas de Sur Chichas, bloque sociocultural unificado en el período de contacto hispano-indígena y en la primera etapa de la dominación colonial. Palomeque reconstruyó los sistemas de autoridad, la territorialidad, los patrones de asentamiento, sus modificaciones y el aprovechamiento de los recursos en los pueblos de indios y, sobre todo, en los de Casabindo, Cochinoca y Talina (actuales Noroeste argentino y Sur boliviano). Gran zurcidora de fuentes, los trabajos de Palomeque acreditan densidad informativa en un espacio regional en el que es clara referente. Su artículo de síntesis en la *Nueva Historia Argentina* del volumen dirigido por Enrique Tandeter (2000), su original lectura de la territorialidad chicha luego de la reducción toledana del pueblo de Talina para *Surandino Monográfico* y *Aportes multidisciplinarios al estudio de los colectivos étnicos surandinos* (2011, 2014) y la historia de los señores étnicos de Casabindo y Cochinoca (2007), son de lectura obligada para comprender los procesos de adecuación cacical y de los ayllus de los Andes meridionales al nuevo sistema de dominación⁴⁹. Palomeque, quien también incursionó en la colonia temprana en la región santiagueña, acredita la formación de un sólido equipo de trabajo que en pocos años develará aspectos clave para comprender la formación colonial de Córdoba del Tucumán. En ese colectivo, Isabel Castro Olañeta avanza en ese derrotero con estudios sobre las encomiendas cordobesas, los pueblos de indios, la propiedad de la tierra y la mano de obra en el siglo XVII, aunque también en la región del río Salado, en la actual provincia de Santiago del Estero, espacio en que contribuyó a la publicación de las Actas del Cabildo Eclesiástico con el equipo de investigación⁵⁰. Es

⁴⁹ Palomeque, Silvia, "El mundo indígena (siglos XVI-XVIII)", en Tandeter, Enrique dir., *Nueva Historia Argentina*, Sudamericana, Buenos Aires, 2000, II: 87-145; Palomeque, Silvia, "La historia de los señores étnicos de Casabindo y Cochinoca", *Andes, Antropología e Historia*, Salta, 17, 2006, 139-194; Palomeque, Silvia, "Los chichas del pueblo de Talina y sus tierras (siglo XVI)", *PROHAL MONOGRÁFICO. Segunda Sección: SURANDINO MONOGRÁFICO*, Homenaje a Enrique Tandeter. Minería y trabajo indígena, población, familia y sociedades campesinas e historiografía andina, Buenos Aires, 1, n° 1, 2010, <http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/ravignani/prohal/mono.html>; Palomeque, Silvia, "Los chichas y las visitas toledanas. Las tierras de los chicha de Talina (1573-1595)", en Presta, Ana María ed., *Aportes multidisciplinarios al estudio de los colectivos étnicos Surandinos. Reflexiones sobre Qaraqara-Charka tres años después*, IFEA-Plural editores, La Paz, 2013, 117-189.

⁵⁰ Castro Olañeta, Isabel, et al., *Actas del Cabildo Eclesiástico del Obispado del Tucumán con sede en Santiago del Estero, 1681-1699*, Tomo II, Ferreyra Editor, Córdoba, 2006; Castro Olañeta, Isabel, *Transformaciones y continuidades de sociedades indígenas en el sistema colonial: el pueblo de indios de Quilino a principios del siglo XVII*, Alción Editora, Córdoba, 2006; Castro Olañeta, Isabel, "Servicio personal, tributo y conciertos en Córdoba a principios del siglo XVI", *Memoria Americana, Cuadernos de Etnohistoria*, Buenos Aires, 18, n° 2, 2010, 101-127; Castro Olañeta, Isabel, "La Numeración de indios del partido del Río Salado. Santiago del Estero, 1607. Encomiendas y servicio personal", *Corpus. Archivos virtuales de la alteridad americana*, 3, n° 2, 2013, <http://corpusarchivos.revues.org/535>; Castro Olañeta, Isabel, "'Donde estan situados los mas indios de la jurisdicción desta ciudad'. Un acercamiento etnohistórico a las encomiendas y pueblos de indios del Río Salado. Santiago del Estero entre fines del siglo XVI y principios del siglo XVII", *PROHAL MONOGRÁFICO, Segunda Sección: SURANDINO MONOGRÁFICO*, Buenos Aires, 3, n° 2, 2013, <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/prohals/article/view/477>.

precisamente en la región santiagueña donde Judith Farberman ha desarrollado sus investigaciones que, paulatinamente, movió desde el período tardo colonial al siglo XVII. La economía doméstica, el mestizaje, el paisaje, la identidad regional, las autoridades indígenas y los pueblos de indios de Santiago de Estero la constituyen por referente, destacándose entre su producción el sugerente libro *Las salamanacas de Lorenza. Magia, hechicería y curanderismo en el Tucumán colonial*⁵¹.

Desde Córdoba, aunque pertenecientes a generaciones diferentes, dos colegas doctoradas con Tandeter, Josefina Piana de Cuestas y Raquel Gil Montero abrazaron problemas y temas diferentes en los Andes del Sur. Piana trabajó los indígenas de Córdoba, las encomiendas y las relaciones laborales temprano coloniales, mientras que Gil Montero se inició en la demografía histórica, para derivar su mirada a las unidades domésticas de la puna y al tráfico caravánico para anclar, en los últimos quince años, en Charcas colonial al abordar a los lipes, la minería de los yacimientos circundantes a Potosí explotados con intensidad a partir del siglo XVII y en temas como los sistemas familiares, los pueblos de indios, los forasteros y migrantes, los tributarios y la tributación indígena en asociación al medio y la rigurosidad del paisaje⁵². Sus libros *Caravaneros y transhumantes* y *Ciudades efímeras* marcan las temáticas que hacen de la autora una conocedora de los problemas sociodemográficos y ocupacionales de las tierras altas en los Andes meridionales⁵³.

Intentando cerrar el capítulo de los estudios nacionales sobre el período colonial temprano, un párrafo aparte lo constituye la producción y la seriedad heurística de Gastón Gabriel Doucet, recientemente fallecido. Abogado, e historiador

⁵¹ Farberman, Judith y Gil Montero, Raquel, *Los pueblos de indios...*; Farberman, Judith, *Las salamanacas de Lorenza. Magia, hechicería y curanderismo en el Tucumán colonial*, Siglo XXI editores, Buenos Aires, 2005; Farberman, Judith, "Santiago del Estero y sus pueblos de indios. De las Ordenanzas de Alfaro (1612) a las guerras de independencia," *Andes. Antropología e Historia*, Salta, 19, 2008, 225-250; Farberman, Judith, "Tres miradas sobre el paisaje. Identidad regional y cultura folclórica en Santiago del Estero", *Prismas*, Bernal, 14, 2011, 99-120; Boixadós, Roxana y Farberman, Judith, "Los Llanos riojanos en el siglo XVIII. Problemas, actores y métodos en una investigación interdisciplinaria", *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria*, Buenos Aires, 22, n° 2, 2014, 17-41.

⁵² Piana de Cuestas, Josefina, "De encomiendas y mercedes de tierras: afinidades y precedencias en la jurisdicción de Córdoba (1573-1610)", *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. E. Ravignani"*, Tercera Serie, n° 5, 1992, 7-24; Piana de Cuestas, Josefina, *Los indígenas de Córdoba bajo el Régimen Colonial 1570-1620*, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, 1992.

⁵³ Gil Montero, Raquel, "Entre la norma y la práctica: la familia en la Puna de Jujuy, 1770-1870", *Memoria Americana, Cuadernos de Etnohistoria*, Buenos Aires, 10, 2001, 9-42; Gil Montero, Raquel, "Guerra, hombres y ganados en la puna de Jujuy. Comienzos del siglo XIX", *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani"*, 25, 2002, 9-36; Gil Montero, Raquel, *Caravaneros y trashumantes en los Andes meridionales: población y familiar indígena en la puna de Jujuy, 1770-1870*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 2004; Gil Montero, Raquel, *La construcción de Argentina y Bolivia en los Andes Meridionales: población, tierras y ambiente en el siglo XIX*, Prometeo Libros, Buenos Aires, 2008; Gil Montero, Raquel, *Ciudades efímeras. El ciclo minero de la plata en Lípez (Bolivia), siglos XVI-XIX*, Plural editores, La Paz, 2015.

por elección, nos legó una producción sobre la Gobernación del Tucumán mayormente centrada en el siglo XVI y la primera mitad del XVII. Fue autor de "Feudatarios y soldados en el cabildo de Córdoba" (1974), "Introducción al estudio de la visita del oidor Don Antonio Martín Luján de Vargas a las encomiendas de indios del Tucumán" (1980); las "Notas sobre el yanaconazgo en el Tucumán" (1982); "Génesis de una 'visita de la tierra': Los orígenes de la visita de las gobernaciones de Tucumán y Paraguay por el Licenciado Don Francisco de Alfaro" (1986); "Los réditos de Quilpo" (1986); "La encomienda de servicio personal en el Tucumán, bajo régimen legal: Comentarios a las Ordenanzas de Gonzalo de Abreu" (1990) entre otras investigaciones, que expresan una renovada historia institucional y del derecho sustentada en la impecabilidad del trabajo heurístico⁵⁴. Sus investigaciones tuvieron enorme replicación en los equipos de trabajo de Lorandi, Palomeque, Sica y Presta, donde Doucet resulta referente y cita ineludible, al abordar la situación de los encomendados y las encomiendas asociados a las visitas de los gobernadores y funcionarios Gonzalo de Abreu, don Francisco de Alfaro y don Antonio Luján de Vargas, sobre cuyas inspecciones indagó profusamente, legando valiosa información que resulta de lectura y registro obligatorio.

Desplazándonos al Norte, los estudios sobre Real Audiencia de Charcas convocaban, hasta finales de 1970, a un puñado de historiadores bolivianos. Gunnar Mendoza Loza, director del Archivo Nacional, Alberto Crespo Rodas, profesor de la carrera de Historia de la UMSA y director del Archivo de La Paz dependiente de esa universidad, Valentín Abecia Valdivieso, René Danilo Arce Aguirre, Roberto Querejazu Calvo, José Luis Roca, Teresa Gisbert, María Eugenia del Valle de Siles, Ramiro Condarco Morales y Guillermo A. Ovando Sanz, mostraban numerosa producción y algunos compartieron espacios y temas con los jóvenes fundadores del proyecto Avances. Por fuera de ambos colectivos, traigo a la memoria a mi compatriota Daniel

⁵⁴ Doucet, Gastón G., "Feudatarios y soldados en el cabildo de Córdoba", *Revista de Historia del Derecho*, Buenos Aires, n° 2, 1974, 383-406; Doucet, Gastón G., "Introducción al estudio de la visita del oidor Don Antonio Martín Luján de Vargas a las encomiendas de indios del Tucumán", *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. E. Ravignani"*, año 16, tomo 16, n° 26, 1980, 203-246; Doucet, Gastón G., "Génesis de una 'visita de la tierra': Los orígenes de la visita de las gobernaciones de Tucumán y Paraguay por el Licenciado Don Francisco de Alfaro", *Revista de Historia del Derecho*, Buenos Aires, n° 14, 1986, 123-220; Doucet, Gastón G., "Los réditos de Quilpo. Funcionamiento de una encomienda cordobesa a fines del siglo XVI (1595-1598)", *Jahrbuch für Geschichte von Staat Wirtschaft und Gesellschaft Lateinamerikas*, 23, 1986, 63-119; Doucet, Gastón G., "La encomienda de servicio personal en el Tucumán, bajo régimen legal: Comentarios a las Ordenanzas de Gonzalo de Abreu", en Levaggi, Abelardo coord., *El Aborigen y el Derecho en el Pasado y en el Presente*, Universidad del Museo Social Argentino, Buenos Aires, 1990, 141-144; Doucet, Gastón G., "Sobre el componente mestizo de los grupos sociales superiores en la periferia del virreinato peruano. El caso de los motañeses o mestizos de la ciudad de Esteco (1608)", *Historia y Cultura*, La Paz, 20, 1991, 113-131.

J. Santamaría, perteneciente a la generación de Avances. Fue de los historiadores locales que más tempranamente se acercó a Charcas colonial, produciendo, desde la década de 1970, artículos de cita obligada, como "Potosí entre la plata y el estaño" (1973) y, más tarde, "La propiedad de la tierra y la condición social del indio en el Alto Perú, 1780-1810"; *Hacendados y campesinos en el alto Perú colonial*, entre otros tantos títulos. Santamaría había reparado en los padrones de indios depositados en el Archivo General de la Nación Argentina, valorando su riqueza informativa y articulando la fiscalidad y las categorías censales con las migraciones y diferenciaciones regionales que más tarde serían amplificadas por otros investigadores. A partir de los años noventa, cursó otros intereses y reparó en otras regiones y problemas locales, lo cual plasmó en "Mercaderes, tenderos y prestamistas. La mercantilización de la economía jujeña (1690-1730)" y cantidad de artículos sobre las misiones de Chiquitos y Mojos o la conquista de Apolobamba, derivando sus investigaciones a la ceja de selva y sus pobladores⁵⁵. Prolífico y versátil investigador, en la última década ha escrito sobre el Chaco Gualamba, las misiones franciscanas en el piedemonte andino o las reducciones jesuitas, e incursionado en la oralidad y el discurso, buscando la etnicidad y lo que nombra como 'heterogénesis' en los sectores populares jujeños, abordando un variado abanico de temas asociados a su larga residencia en Jujuy.

En la década de 1980, grupos de historiadores y antropólogos definieron perfiles originales, al marcar los temas y problemas coloniales que, sobre el espacio charqueño al que refiero como propio, sostendrían en su larga trayectoria profesional. Me refiero a los franceses, Thérèse Bouysse-Cassagne y Thierry Saignes, a los británicos Olivia Harris y Tristan Platt, a los norteamericanos que continuaban el derrotero regional de Karen Spalding, como Brooke Larson en Cochabamba, Anne Zulawski,

⁵⁵ Santamaría, Daniel J., "Potosí entre la plata y el estaño", *Revista Geográfica*, n° 79, Número Especial, 1973, 71-115; Id., "La propiedad de la tierra y la condición social del indio en el Alto Perú, 1780-1810", *Desarrollo Económico*, Buenos Aires, vol. 17, n° 66, 1977, 253-271; Santamaría, Daniel J., "Intercambios comerciales internos en el Alto Perú colonial tardío", *Revista Complutense de Historia de América*, 22, 1996, 239-273; Santamaría, Daniel J., "Mercaderes, tenderos y prestamistas. La mercantilización de la economía jujeña (1690-1730)", *Anuario del IEHS*, Tandil, 14, 1997, 437-469; Santamaría, Daniel J., *Hacendados y campesinos en el Alto Perú colonial*, Editorial Biblos, Buenos Aires, 2010; Santamaría, Daniel J., "Fronteras indígenas del oriente boliviano: La dominación colonial en Moxos y Chiquitos, 1675-1810", *Boletín Americanista*, 36, 1986, 197-228; Santamaría, Daniel J., "La economía de las misiones de Moxos y Chiquitos (1675-1810)", *Ibero-americanisches Archiv*, Newue Folge, vol. 13, n° 2, 1987, 255-295; Santamaría, Daniel J., "Que reconozcan el triste estado de sus almas.' Los métodos misioneros de los jesuitas en Chiquitos", en Kühne, Eckart ed., *Las misiones jesuíticas de Bolivia: Martin Schmid, 1694-1772: Misionero, músico y arquitecto entre los chiquitanos*, 25-59, Pro Helvetia, Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, 1996; Santamaría, Daniel, ed., Juan Patricio Fernández [1726], *Relación historial de las misiones de indios Chiquitos*, Universidad Nacional de Jujuy, Jujuy, 1994.

que abordó el trabajo y la demografía regional al doctorarse con Herbert S. Klein, a los que se sumaron Erick Langer, Roger Rasnake, Thomas Abercrombie, entre otros tesisistas e investigadores⁵⁶. Con ellos nos relacionamos Mercedes del Río y quien escribe en nuestro comienzo académico tardío, que obedeció a las circunstancias políticas de nuestro país, la Argentina. Excluyo en esta síntesis, deliberadamente, a los historiadores argentinos de la minería, que merecen un párrafo aparte en mi ensayo.

La academia francesa, que con Alfred Metraux y Nathan Wachtel había contribuido a la antropología e historia bolivianas, fue pionera en el abordaje de poblaciones situadas en los márgenes. Metraux, que vivió casi toda su vida en la Argentina, rescató a los tupí guaraní y, entre ellos, a los chiriguano. Wachtel, como me confió alguna vez, siempre despertó a los vencidos, marginales, oprimidos, segregados y relegados dentro de los grandes contextos imperiales. Primero fueron los indígenas del contacto, luego los uru, pescadores habitantes del área circumlacustre, más tarde los marranos. En esa línea, observó a los indígenas alienados dentro de Tawantinsuyu, al advertir las específicas funciones y posibilidades de reproducción social de los *mitmaquna* o colonos desplazados de sus lugares de origen al valle de Cochabamba (1981)⁵⁷. Más allá de que ni Bouysse-Cassagne ni Saignes fueron discípulos de Wachtel, compartieron espacio e inquietudes, aunque siempre bregando por adquirir identidad propia y un espacio de trabajo independiente entre los bolivianistas.

Bouysse-Cassagne, doctorada en 1980 sobre las estructuras aymara entre los siglos XV y XVI, parte de la cual vertió en su libro *La identidad aymara*, ya había anticipado la peculiar ocupación espacial de los colectivos aymara en el eje acuático y el altiplano al efectuar una fina y original lectura de la *Relación* del minero

⁵⁶ Larson, Brooke, "Rural Rythms of Class Conflict in Eighteenth-Century Cochabamba", *Hispanic American Historical Review*, 60, n° 3, 1980, 407-430; Larson, Brooke, *Explotación agraria y resistencia campesina en Cochabamba*, CERES, Cochabamba, 1982; Larson, Brooke, *Colonialism and Agrarian Transformation in Bolivia. Cochabamba, 1550-1900*, Princeton University Press, Princeton, 1988 reimpresso con otro paradigma en 1999 por Duke University Press; Zulawski, Anne, *They Eat from Their Labor. Work and Social Change in Colonial Bolivia*, University of Pittsburgh Press, Pittsburgh, 1995; Langer, Erick D., *Economic Change and Rural Resistance in Southern Bolivia, 1880-1900*, Stanford University Press, Stanford, 1989; Rasnake, Roger N., *Autoridad y Poder en los Andes. Los Kuraquna de Yura*, Hisbol, La Paz, 1989; Abercrombie, Thomas A., *Pathways of Memory and Power. Ethnography and History Among an Andean People*, University of Wisconsin Press, Madison, 1998.

⁵⁷ Wachtel, Nathan, *Los vencidos*; Id., "Hommes d'eau: le problème uru (xvi-xviii siècles)", *Annales E.S.C.*, 33 Année, n° 5-6, 1978, 1127-1159; Wachtel, Nathan, "Les *mitimas* de la vallée de Cochabamba. La politique de colonisation de Huayna Capac", *Journal de la Sociéété des Américanistes*, LXVII, 1980-1981, 297-324; Wachtel, Nathan, *El regreso de los antepasados. Los indios urus de Bolivia, del siglo XX al XVI*, Fideicomiso de Historia de las Américas, México, 2001, trad. del original *Le retour des ancêtres. Les Indiens Urus de Bolivie, xxe-xvie siècle. Essai d'histoire régressive*, Éditions Gallimard, Paris, 1990; Wachtel, Nathan, *La fe del recuerdo. Laberintos marranos*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2007, trad. del original *La Foi du souvenir. Labyrinthes marranes*, Éditions du Seuil, Paris, 2001.

Luis Capoche [1586], quien describió la mano de obra de ingenios y minas y la contribución de los ayllus de Charcas a la mita de Potosí, información que permitía reconstruir los alcances territoriales del sistema político y sus jerarquías de gobierno⁵⁸. Asimismo, Bouysse-Cassagne descolló al abordar la dispersión de las lenguas, el mestizaje, los problemas religiosos y la estructura simbólica de los aymara, los dioses de las minas, el culto a los muertos, en síntesis, aspectos del pensamiento aymara, tarea que compartió con Olivia Harris, Tristan Platt y Verónica Cereceda en *Tres reflexiones sobre el pensamiento andino*⁵⁹.

Saignes, doctorado con Jean Pierre Berthe, justamente con una tesis sobre los chiriguano, se reveló como el geógrafo que era y circuló por los Andes meridionales como aquel cronista y autor que también se definió como caminante al escribir su famosa carta al Rey Felipe III⁶⁰. Con una sutil lectura de fuentes de archivos no tradicionales produjo, hasta su prematura muerte en 1992, textos refrescantes, inspiradores, con una mirada nueva sobre las legitimidades cacicales, la contradicción entre la filiación y la residencia para definir las categorías fiscales, la articulación y circulación indígena en la puna y los valles, la respuesta indígena frente al cerco reduccional de los pueblos, la contribución de los altiplánicos a la mita de Potosí, la puja por la mano de obra, el mapeo de los territorios étnicos, sin dejar de mirar sus Andes, los Orientales, desde ángulos precisos y en su especificidad, dando una versión dinámica de la frontera y la ceja de selva que supuestamente separaba la civilización de la barbarie, la sierra de las tierras bajas que él percibió en un movimiento de mutua interacción e intercambio de toda índole: humano, cultural,

⁵⁸ Bouysse-Cassagne, Thérèse, "Perteneencia étnica, status económico y lenguas en Charcas a fines del siglo XVI", en *Tasa de la Visita General de Francisco de Toledo*, transcripción y versión paleográfica de Noble David Cook, Universidad Mayor de San Marcos, Lima, 1975, 312-328; Id. "L'espace aymara: urco et uma", *Annales E.S.C.*, 33 Année, n° 5-6, 1978, 1057-1080; Bouysse-Cassagne, Thérèse, *Les hommes d'en haut: structures spatio-temporelles et rapports sociaux chez les Aymaras. XVI siècle*, Thèse de 3^e cycle, l'E.P.H.E.S.S, Paris, 1980; Bouysse-Cassagne, Thérèse, *La identidad aymara. Aproximación histórica (siglo XV-XVI)*, Hisbol, La Paz, 1987; Bouysse-Cassagne, Thérèse, *Lluvias y Cenizas, Dos Pachacuti en la historia*, Hisbol, La Paz, 1988; Bouysse-Cassagne, Thérèse, "Les mots, les morts et l'écriture: arts de la mémoire et Evangélisation dans les Andes", *Cahiers des Amériques Latines*, 33. Religion et Religiosité en Amérique Latine, 2000, 57-84; Bouysse-Cassagne, Thérèse, "Apuntes para la historia de los puquinahablantes", *Boletín de Arqueología de la PUCP*, Lima, n° 14, 2010, 283-307.

⁵⁹ Bouysse-Cassagne, Thérèse, Harris, Olivia, Platt, Tristan, Cereceda, Verónica, *Tres reflexiones sobre el pensamiento andino*, Hisbol, La Paz, 1987; Bouysse-Cassagne, Thérèse, "De Empédocles a Tunupa: evangelización, hagiografía y mitos," en Bouysse-Cassagne, Thérèse ed., *Saberes y memorias en los Andes. In Memoriam Thierry Saignes*, Instituto Francés de Estudios Andinos/Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de Las Casas, Lima, 1997, 157-212; Bouysse-Cassagne, Thérèse, "El Sol de Adentro: Waqas y santos en las minas de Charcas y en el lago Titicaca", *Boletín de Arqueología de la PUCP*, Lima, n° 8, 2004, 59-97.

⁶⁰ Saignes, Thierry, "Une "frontière fossile": la Cordillère chiriguano au XVIII siècle", Thèse de 3^e cycle, l'E.P.H.E.S.S, Paris, 1974; Saignes, Thierry, "Historia de Cumbay: derrotero de un líder chiriguano", en Urioste de Aguirre, Marta et. al., *Estudios Bolivianos en Homenaje a Gunnar Mendoza L.*, La Paz, 1978, 125-129; Saignes, Thierry, *Ava y Karai. Ensayos sobre la historia chiriguano (siglos XVI-XX)*, Hisbol, La Paz, 1990.

social, económico⁶¹. El de Thierry era, definitivamente, el esquivo siglo XVII, aquel soslayado y que va a caballo entre la formación del sistema colonial y su crisis, período que él supo develar al recuperar a los indígenas como actores, estrategias, produciendo y reproduciendo su lugar en un mundo propio aunque regulado por normas y prácticas ajenas conocidas y, muchas veces, no sin resistencia, incorporadas. A veintitrés años de su fallecimiento, su obra se me prefigura inoxidable, guardando la magnitud de un brillo perdurable, plena de ideas y fuente de interpretaciones que constantemente conducen a otros y más sugerentes abordajes y problemas.

Platt y Harris compartían con los franceses los nuevos temas de investigación y proyectos regionales. Tenían vínculos no sólo académicos, sino generacionales y se acompañaban en la indagación y revelación de aspectos específicos de la dominación colonial, aunque los británicos hacían campo, trabajaban en el Norte de Potosí con los ayllus de Macha y Layme, respectivamente. Allí buscaban develar los hilos conductores de prácticas y recurrencias pasadas vigentes en el mundo

⁶¹ Saignes, Thierry, *Los Andes Orientales: Historia de un Olvido*, Ceres-IFEA, Cochabamba, 1985; de Llanos, García, *Diccionario y maneras de hablar que se usan en las minas y sus labores en los ingenios y beneficios de los metales: 1609*, estudio de Mendoza L., Gunnar, comentario de Saignes, Thierry, MUSEF Editores, La Paz, 1983; Renard-Casevitz, F. M., Saignes, Th., Taylor-Descola, A. C., *L'Inca, l'Espagnol, et les Sauvages: Rapports entre Sociétés Amazoniennes et Andines aux XV^e et XVI^e Siècles*, Editions Recherche sur les Civilisations (Synthèse N° 21), Paris, 1986, versión española, *Al este de los Andes. Relaciones entre las sociedades amazónicas y andinas entre los siglos XV y XVII*, 2 vols., ABYA-YALA – IFEA, Quito y Lima, 1988; Saignes, Thierry, *Borrachera y Memoria. La experiencia de lo sagrado en los Andes*, Hisbol-IFEA, La Paz, 1993; Saignes, Thierry, "De la filiation à la résidence: les ethnies dans les vallées de Larecaja", *Annales E.S.C.*, 33 Année, n° 5-6, 1978, 1160-1181; Saignes, Thierry, "Politiques ethniques dans la Bolivie coloniale: XVIe-XIXe siècles", en Morin, Françoise ed., *Indianité, ethnocide, indigénisme en Amérique Latine*, GRAL, Centre Interdisciplinaire d'Études Latino-Américaines & CNRS, Centre National de la Recherche Scientifique 1982, Toulouse-le Mirail, 23-52; Saignes, Thierry, "Acerca de un mapa colonial inédito del sur boliviano", *Arte y Arqueología*, La Paz, 8-9, 1982-83, 3-9; Saignes, Thierry, "Las etnias de Charcas frente al sistema colonial (siglo XVII): ausentismo y fugas en el debate sobre la mano de obra indígena, 1595-1665", *Järbuch für Geschichte von Saat, Wirtschaft und Gesellschaft Lateinamerikas*, 21, 1984, 27-75 ; Saignes, Thierry, "Nota sobre la contribución regional a la mita de Potosí a Comienzos del siglo XVII", *Historiografía y Bibliografía Americanistas*, vol. XXVIII, 1984, 47-64; Saignes, Thierry, "Caciques, Tribute and Migration in the Sourthern Andes. Indian Society and the 17th Century Colonial Order (Audiencia de Charcas)", *Occasional Papers* 14, University of London, Institute of Latin American Studies, 1985 ; Saignes, Thierry, "Potosí et le sud bolivien selon une ancienne carte", *Caravelle*, Toulouse, n° 44, Numéro consacré à la Bolivie, 1985, 123-128; Id., " 'Algún día todo se andará': los movimientos étnicos en Charcas (siglo XVII)", *Revista Andina*, Cusco, III, n° 2, 1985, 425-450; Saignes, Thierry, "En busca del poblamiento étnico de los Andes bolivianos (Siglos XV y XVI)", *Avances de Investigación*, La Paz, n° 3, 1986; Saignes, Thierry, "De la borrachera al retrato: los caciques andinos entre dos legitimidades", *Revista Andina*, Cusco, 5, n° 1, 1987, 139-170; Saignes, Thierry, "Ayllus, mercado y coacción colonial: el reto de las migraciones internas en Charcas (siglo XVII)", en Harris, Olivia, Larson, Brooke, Tandeter, Enrique comps., *La participación indígena en los mercados surandinos. Estrategias y reproducción social. Siglos XVI a XX*, CERES, Cochabamba, 1987, 111-158; Saignes, Thierry, "Es posible una historia "chola" del Perú? (Acerca de *Nacimiento de una utopía* de Manuel Burga)", *Allpanchis*, año XXII, vol. II, n° 35/36, 1990, 635-657; Saignes, Thierry, "Lobos y ovejas. Formación y desarrollo de los pueblos y comunidades del Sur Andino (Siglos XVI-XX)", en Moreno Y., Segundo y Salomon, Frank, comps., *Reproducción y transformación de las sociedades andinas, siglos XVI-XX*, ABYA-YALA - MLAL, Quito, 1991, I:91-135; Saignes, Thierry y Bouysson-Cassagne, Thérèse, "Dos confundidas identidades: mestizos y criollos del siglo XVII", en Tomoeda, Hiroyasu y Millones, Luis eds., *500 Años de Mestizaje en los Andes*, Senri Ethnological Studies n° 33, Museo Nacional de Etnología, Osaka, 1992, 14-26.

contemporáneo. Los conceptos y formas de la autoridad, el uso y la noción del dinero, las fiestas y la persistencia de la organización dual, la tributación inicial comparada, quizás uno de los artículos sobre los inicios de la dominación más logrados y exquisitos de Platt ("Acerca del sistema tributario pretoledano"), el pensamiento político aymara y la vigencia del ayllu en época republicana constituyeron las claves de una producción sostenida y valorada⁶². Los cuatro planificaron una reflexión de larga duración sobre Charcas con la inserción de documentos y ensayos, cuya factura y edición Saignes no llegó a ver. El volumen se publicó en 2006, tras veinticinco años de espera. Por el impacto en el campo del Ensayo de Interpretación, la documentación incluida y la enorme producción vertida sobre la región, organicé un Taller en 2009, con la presencia de Platt y Bouysse-Cassagne, ya que Olivia Harris había fallecido meses previos a la reunión, fruto del cual resultó la compilación *Aportes multidisciplinares al estudio de los colectivos étnicos Surandinos*⁶³.

Volviendo a décadas previas, la versatilidad reproductiva de los ayllus andinos en situación colonial y su rápida incorporación a la economía de mercado derivó en que en julio de 1983, Olivia Harris, Brooke Larson y Enrique Tandeter organizaran la conferencia "Penetración y Expansión de los Mercados en los Andes", a la que

⁶² Platt, Tristan, "Symétries en miroir: le concept de *yanatin* chez les Macha de Bolivie", *Annales E.S.C.*, 33 Année, n° 5-6, 1978, 1081-1107; Platt, Tristan, "Acerca del sistema tributario pretoledano en el Alto Perú", *Avances*, Revista Boliviana de Estudios Históricos, La Paz, I, 1978, 33-46; Platt, Tristan, *Estado boliviano y ayllu andino: tierra y tributo en el Norte de Potosí*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1982; Platt, Tristan, "El rol del ayllu andino en la reproducción del régimen mercantil simple en el norte de Potosí (Bolivia)", en Briggs, Lucy et. al eds., *Identidades andinas y lógicas del campesinado*, Mosca Azul Editores, Lima, 1986, 25-83; Platt, Tristan, "Calendarios tributarios e intervención mercantil. La articulación estacional de los ayllus de Lipez con el mercado minero potosino (siglo XIX)", en Harris, Olivia, Larson, Brooke, Tandeter, Enrique eds., *La participación indígena en los mercados surandinos*, 111-158; Platt, Tristan, "La persistencia de los ayllus en el norte de Potosí. De la invasión europea a la República de Bolivia", *Colección Textos Breves*, Fundación Diálogos, La Paz, 1999; Platt, Tristan, "Señorío aymara y trabajo minero. De la mita al K'ajicho en Potosí (1538-1837)", en Marchena, Juan comp., *Potosí. Plata para Europa*, Fundación del Monte-Universidad de Sevilla, Sevilla, 2000, 191-211; Platt, Tristan, "Conociendo el silencio y fundiendo horizontes: el encubrimiento del encubrimiento de Potosí", *Historia y Cultura*, La Paz, 33, 2008, 11-38; Harris, Olivia y Albó, Xavier, *Monteras y Guardatojos: Campesinos y Mineros en el Norte de Potosí*, CIPCA, La Paz, 1976; Harris, Olivia, "Los muertos y los diablos entre los *laymi* de Bolivia", *Chungara Revista de Antropología Chilena*, n° 11, 1983, 135-152; Harris, Olivia, *Economía étnica*. Breve Biblioteca de Bolsillo, Hisbol, La Paz, 1986; Harris, Olivia, "La unidad doméstica como unidad natural", *Nueva Antropología*, México, vol. VIII, n° 30, 1986, 199-222; Harris, Olivia, "Los límites como problema: Mapas etnohistóricos de los Andes bolivianos", en Bouysse-Cassagne, Thérèse ed., *Saberes y Memorias en los Andes*, 351-573; Harris, Olivia, *To Make the Earth Bear Fruit: Ethnographic Essays on Fertility, Work and Gender in Highland Bolivia*, Institute of Latin American Studies, University of London, London, 2000; Harris, Olivia, "'Trocaban el trabajo en fiesta y regocijo', Acerca del valor del trabajo en los Andes históricos y contemporáneos", *Chungara Revista de Antropología Chilena*, vol. 42, n° 1, Número Especial Homenaje a John Murra, 2010, 221-233.

⁶³ Platt, Tristan, Bouysse-Cassagne, Thérèse, Harris, Olivia, *Qaraqara-Charka. Mallku, Inka y Rey en la provincia de Charcas (siglo XV-XVII)*. *Historia Antropológica de una Confederación aymara*, Instituto Francés de Estudios Andinos/Plural editores/University of St. Andrews/University of London/Inter American Foundation/Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, La Paz, 2006; Presta, Ana María ed., *Aportes multidisciplinares al estudio de los colectivos étnicos Surandinos. Reflexiones sobre Qaraqara-Charka, tres años después*, Instituto Francés de Estudios Andinos-Plural Editores, La Paz, 2013.

siguieron otras dos en el marco del proyecto “Mercados, Coerción y Respuestas en el Mundo Andino, siglos XVI-XX”. De la primera conferencia resultó el volumen *La participación indígena en los mercados surandinos*, reeditada en inglés, con la exclusión de algunos aportes y la inclusión de otros, como *Ethnicity, Markets, and Migration in the Andes*⁶⁴. La segunda conferencia fue publicada por Steve Stern como *Resistance, Rebellion, and Consciousness in the Andean Peasant World* y la tercera se editó en Quito, bajo la coordinación de Segundo Moreno Yañez y Frank Salomon y se tituló *Reproducción y transformación de las sociedades andinas, siglos XVI-XX*⁶⁵.

Siguiendo el hilo de la historia a debate que planteara al inicio de este ensayo, cabe resaltar la presencia de Steve Stern tanto en el primero como en el segundo volumen, aportando y profundizando al problema de la dominación colonial. En *La participación indígena en los mercados surandinos*, Stern avanza sobre “la variedad y ambigüedad de la intervención indígena en los mercados coloniales” y despliega un andamiaje teórico que le permite construir categorías y adicionarles contenido⁶⁶. Negando la pretendida resistencia de los pueblos andinos a la economía de mercado, instancia que los indígenas utilizaban para aliviar presiones, acumular fondos y volver a apropiarse de ciertos recursos de subsistencia, Stern sostenía la existencia de una sutil, variada y diversificada gama de respuestas insertas en una ‘lógica cultural’ que regía las prácticas mercantiles en las que intervenían los andinos. De una manera dialéctica, Stern sostenía el lucro comercial individual según el modelo ‘europeo colonial’ y el modelo ‘andino tradicional’, atado a la solidaridad y el autoabastecimiento, aunque confiando en las iniciativas mercantiles para lograr los tradicionales objetivos en un nuevo contexto. Ambos modelos auguran una tercera lógica cultural surgida en condiciones coloniales, el modelo ‘andino colonial’ que expresa las ambigüedades y múltiples lógicas que acreditaba la participación indígena en los mercados. Estas ‘colonialidades’ explícitamente ilustradas en prácticas funcionales al viejo sistema y al nuevo paradigma de la dominación me hacen retornar al debate de los años setenta y a la definición acuñada por Tandeter

⁶⁴ Harris, Olivia, Larson, Brooke, Tandeter, Enrique comps., *La participación indígena en los mercados surandinos. Estrategias y reproducción social*; Larson, Brooke and Harris, Olivia with Tandeter, Enrique, *Ethnicity, Markets, and Migration in the Andes. At the Crossroads of History and Anthropology*, Duke University Press, Durham and London, 1995.

⁶⁵ Stern, Steve J, *Resistance, Rebellion, and Consciousness in the Andean Peasant World, 18th to 20th Centuries*, The University of Wisconsin Press, Madison, 1987; Moreno Y., Segundo y Salomon, Frank comps., *Reproducción y transformación de las sociedades andinas siglos XVI-XX*, 2 tomos.

⁶⁶ Stern, Steve J., “La variedad y ambigüedad de la intervención indígena en los mercados coloniales europeos: apuntes metodológicos”, en Harris, Olivia, Larson, Brooke, Tandeter, Enrique comps., *La participación indígena en los mercados surandinos*, 281-312.

sobre el hecho colonial y la naturaleza de la dominación y sus relaciones sociales. Paralelamente, vendrían otras definiciones de Stern en su compilación *Resistance, Rebellion, and Consciousness in the Andean Peasant World*, al renovar su visión sobre la agencia de los indígenas y sus varias adaptaciones al sistema colonial verificables tras las categorías de resistencia, rebelión y adaptación en resistencia⁶⁷. Stern, que no habría de permanecer narcotizado en su poltrona de referente teórico de los estudios coloniales, iba a dar otro debate. Aquel que en 1988 lo vinculó, en las páginas de la *American Historical Review*, con Immanuel Wallerstein, en una renovada versión sobre si feudalismo o capitalismo y el sistema mundial respecto de América Latina⁶⁸.

El libro sobre la *Participación Indígena en los Mercados Surandinos* también aportaba a otro debate inconcluso que hoy viene a plantarse tímidamente y espero persista con fortaleza y continuidad: la existencia de mercados en los Andes previo a la conquista española y las desigualdades internas dentro de los ayllus y parcialidades andinas, que trascendían las simetrías y reciprocidades entre los runa. Los actores de estas puestas a punto fueron John V. Murra, con la revisión no revisada de su modelo de complementariedad y autarquía económica, y Carlos Sempat Assadourian con su "Intercambio en los territorios étnicos", producto de una meditada lectura de las Visitas de Huánuco y Chucuito que resultaron en sacudir categorías internas, advertir sobre las diferencias sociales dentro de los ayllus, en suma, el acceso desigual a los recursos entre los runa y entre éstos y sus autoridades⁶⁹.

La producción que he descrito recibió incentivo tras editoriales como HISBOL, en la que el antropólogo y editor Javier Medina atrajo a los miembros de los grupos anglo-francés y norteamericano. Allí publicó Therese Bouysse-Cassagne sus volúmenes sobre *La identidad aymara, Lluvias y Cenizas* y *Tres reflexiones sobre el*

⁶⁷ Stern, Steve J., "New Approaches to the Study of Peasant Rebellion and Consciousness: Implications of the Andean Experience", en Stern, Steve J., ed., *Resistance, Rebellion, and Consciousness in the Andean Peasant World*, 3-25.

⁶⁸ Stern, Steve J., "Feudalism, Capitalism, and the World-System in the Perspective of Latin America and the Caribbean", *The American Historical Review*, vol. 93, n° 4, 1988, 829-872; Wallerstein, Immanuel, "Feudalism, Capitalism, and the World-System in the Perspective of Latin America and the Caribbean: Comments on Stern's Critical Texts", *The American Historical Review*, vol. 93, n° 4, 1988, 873-885; Stern, Steve J., "Feudalism, Capitalism, and the World-System in the Perspective of Latin America and the Caribbean: "Ever More Solitary," *The American Historical Review*, vol. 93, n° 4, 1988, 886-897.

⁶⁹ Murra, John V. "Existieron el tributo y los mercados antes de la invasión europea?", en Harris, Olivia, Larson, Brooke, Tandeter, Enrique, *La participación indígena en los mercados surandinos*, 51-61; Assadourian, Carlos Sempat "Intercambios en los territorios étnicos entre 1530 y 1567, según las visitas de Huánuco y Chucuito", en Harris, Olivia, Larson, Brooke, Tandeter, Enrique, *La participación indígena en los mercados surandinos*, 65-110. Véase la provocativa contribución de Enrique Meyer, "In the Realm of the Incas", en Hirth, Kenneth G., y Pillsbury, Joanne eds., *Merchants, Markets, and Exchange in the Pre-Columbian World*, *Dumbarton Oaks Research Library and Collection*, Washington, 2013, 309-317.

pensamiento andino con sus colegas Cereceda, Platt y Harris, mientras que Roger Rasnake, el último de los alumnos de Murra, vio aparecer la traducción de su libro *Domination and Cultural Resistance: Authority and Power Among an Andean People*, una etnografía retrospectiva de una antigua reducción toledana, hoy ayllu situado en el centro oeste de Departamento de Potosí, entre otros tantos y logrados títulos que prestigiaron la editorial a lo largo de la década de 1980⁷⁰. Editoriales de ONGs como CERES (Centro de Estudios de la Realidad Económica y Social) o CIPCA de La Paz, participaron en menor cuantía en la edición de estudios bolivianos, aunque desde 1999, Plural editores cubre el vasto mundo editorial de las humanidades y ciencias sociales, con buena distribución y bocas de venta en La Paz y Cochabamba y presencia en las ferias del libro en las ciudades latinoamericanas⁷¹.

Después de la generación de Olivia, Tristan, Thérèse y Thierry, junto a Mercedes del Río construimos un lugar en los estudios sobre Charcas colonial. A mediados de 1980 hicimos nuestro primer viaje a Bolivia incentivadas por nuestra directora, Ana María Lorandi. Antropóloga y con una sensibilidad peculiar para el trabajo de archivo, del Río desafió la categoría de 'desestructuración' al recuperar la Federación Qaraqara que a fines de 1980 ya era un hecho que abordaría el grupo anglo-francés. Del Río reparó en la rápida recomposición de las jefaturas y en la solidez de sus autoridades, en un movimiento que describió como 'reestructuración' y que plasmó en artículos de lectura y cita obligada publicados en La Paz y Tandil, más tarde reeditados en un volumen que compilé para ASUR (Antropólogos del Sur Andino, Sucre)⁷². Luego de radicarse en los Estados Unidos, del Río continuó trabajando en

⁷⁰ Rasnake, Roger N., *Autoridad y Poder en los Andes. Los Kuraqkuna de Yura*,; entre los ya citados títulos de la Breve Biblioteca de Bolsillo, que reprodujo textos y artículos de excepcionalidad académica, véase Troll, Carl y Brush, Stephen, *El Eco-Sistema Andino*, Hisbol, La Paz, 1987; Condarco, Ramiro y Murra, John, *La teoría de la complementariedad vertical eco-simbiótica*, Hisbol, La Paz, 1987; Rowstoworski, María et. al., *Organización Económica en los Andes*, Hisbol, La Paz, 1989; y entre los 'clásicos' irremediamente agotados de la Biblioteca Andina, Martínez, Gabriel, *Una Mesa Ritual en Sucre. Aproximaciones semióticas al ritual andino*, Hisbol, La Paz, 1987; Martínez, Gabriel, *Espacio y Pensamiento. Andes meridionales*, Hisbol, La Paz, 1989; Saignes, Thierry, *Ava y Karai. Ensayos sobre la Frontera chiriguano (Siglos XVI-XX)*; Arze, Silvia y Medinaceli, Ximena, *Imágenes y Presagios. El escudo de los Ayaviri, Mallkus de Charcas*, Hisbol, La Paz, 1991; Izko, Xavier, *La Doble Frontera. Ecología, política y ritual en el altiplano central*, Hisbol, La Paz, 1991; van den Berg, Hans y Schiffers, Norbert comps., *La Cosmovisión Aymara*, Hisbol, La Paz, 1992; Choque Canqui, Roberto, *Sociedad y Economía Colonial en el sur andino*, Hisbol, La Paz, 1993; Bastien, Joseph, *La Montaña del Cóndor. Metáfora y ritual en un ayllu andino*, Hisbol, La Paz, 1996; Arnold, Denise Y., Jiménez A., Domingo y Yapita, Juan de Dios, *Hacia un Orden Andino de las Cosas* Hisbol, La Paz, 1998; en la Biblioteca de la Coca, Henman, Anthony, *Mama Coca*, Hisbol, La Paz, 1992; Spedding, Alison, *Wachu Wachu. El Cultivo de la Coca en los Yunkas de La Paz*, Hisbol, La Paz, 1994.

⁷¹ Larson, Brooke, *Explotación agraria y resistencia campesina en Cochabamba*; Id., *Colonialismo y transformación agraria en Bolivia, 1550-1990*, CERES-Hisbol, La Paz, 1992.

⁷² del Río, Mercedes y Presta, Ana M., "Un estudio etnohistórico en los corregimientos de Tornina y Yamparaes: casos de multietnicidad", *Runa*, Buenos Aires, 14, 1985, 221-246; del Río, Mercedes, "Estructuración étnica qharaqhara y su desarticulación colonial", *Historia y Cultura*, La Paz, 15, 35-67; del Río, Mercedes, "Estrategias andinas de

Cochabamba y Paria, donde dio cuenta de los soras, su territorialidad, liderazgos, organización económica y social que resultó de su tesis doctoral para la UBA. Sus trabajos alcanzan las autoridades étnicas, las simbologías del poder y en la actualidad extienden sus indagaciones a los descendientes de las familias de las elites, que visibilizó en el siglo XVI y ampliadas hasta la época contemporánea⁷³.

Desde la década de 1980, Gabriel Martínez y Verónica Cereceda construyeron su hogar en Sucre donde fundaron Antropólogos del Sur Andino, una institución con anclaje académico aunque dedicada a proyectos de desarrollo comunitario. La valoración de los tejidos como páginas de la memoria del campesinado sur andino, los llevó a recuperar motivos, técnicas, hilados y colores naturales y a plasmar, en la didáctica del recuerdo, los saberes antiguos, para construir finos productos en los que cada comunidad, en cada urdimbre, anudaba su presente con el pasado mientras enlazaba y tejía su identidad. Más allá de reunir en ASUR a los campesinos jal'qa y tarabuco, la tarea redundó en la mejora de las condiciones de vida de los comunarios, la construcción en sus espacios de vida de instalaciones para la producción textil, la organización de cooperativas y la jerarquización del trabajo tras una valoración tan estética como monetaria y la venta de productos en la Tienda de ASUR, mientras se creaba un Museo con los emblemáticos tejidos, piezas auténticas contemporáneas y arqueológicas. Esa descomunal tarea, que también incluyó a expertos y trabajadores urbanos, no melló la capacidad de Martínez y Cereceda de participar en la producción académica. Antropólogos de campo y con sensibilidad observadora, sus contribuciones etnológicas sobre el ritual, las estructuras del espacio y las prácticas sociales y religiosas, la semiótica del tejido o la excavación del pensamiento campesino en colores, son temas que abordaron los queridos esposos Martínez y Cereceda, generosos colaboradores con los tesistas y colegas que vivimos en Sucre, en cuyo hogar siempre tuvimos casa, comprensión y afecto. Ambos fueron

supervivencia: el control de los recursos en Chaqui (Siglos XVI-XVIII)", *Anuario del IEHS*, 4, 1989, 53-114. Los artículos de del Río sobre los qharaghara y los recursos de Chaqui se reprodujeron en Presta, Ana María, ed., *Espacio, Etnias, Frontera. Atenuaciones Políticas en el Sur del Tawantinsuyu, siglos XV-XVIII*, ASUR, Sucre, 3-47 y 49-78.

⁷³ del Río, Mercedes, "La Tributación indígena en el Repartimiento de Paria, (Siglo XVI)", *Revista de Indias* vol. 50, n° 189, 1990, 397-4230; del Río, Mercedes, "Riquezas y Poder: las restituciones a los indios del repartimiento de Paria," en Bouysse-Cassagne, Thérèse, *Saberes y Memorias en los Andes*, 261-278; del Río, Mercedes, "Pucara, tambo y reducciones. Poder político y territorialidad entre los Sura de Paria (Charcas), siglo XVI", en Varón Gabai, Rafael y Flores Espinoza, Javier, eds., *El Hombre y los Andes. Homenaje a Franklin Pease*, Pontificia Universidad Católica del Perú Lima, 2002, II: 663-678; del Río, Mercedes, *Etnicidad, territorialidad y colonialismo en los Andes: Tradición y cambio entre los Soras de los siglos XVI y XVII*, IEB, IFEA, ASDI, La Paz, 2005; del Río, Mercedes, "De sacerdotes del Tawantinsuyu a cofrades coloniales: Nuevas evidencias sobre los Acustupa y Viracocha Inga de Copacabana", *Revista Andina*, Cuzco, 49, 2009, 9-48; del Río, Mercedes, "Los tesoros de los mallku de Pocona y Totorá en el siglo XVI", *Chungara, Revista de Antropología Chilena*, vol. 42, n° 1, 2010, 199-220.

maestros en la difusión de los saberes y en la abierta recepción de temas y problemas de investigación en las distintas disciplinas sociales⁷⁴.

Fundadora del THOA, Taller de Historia Oral Andina a principios de 1980, socióloga, cineasta y aguda teórica de la subalternidad y los movimientos sociales, Silvia Rivera Cusicanqui tuvo, en los años setenta, una notable participación en los estudios coloniales. Asociada al grupo de Avances, se abocó al estudio de los *mallku* andinos en la región de Pacajes, en torno al lago Titicaca, recuperando fuentes, reconstruyendo las prácticas mercantiles de los caciques Fernández Guarache, para luego incursionar en la interpretación y participación de temas y problemas contemporáneos⁷⁵. Desde el THOA se propuso la recuperación de la historia boliviana, la de los aymara y su lengua, insistiendo en la reafirmación de las identidades, la visibilidad de las dominaciones y en las prácticas y los discursos descolonizadores.

La labor de Roberto Choque Canqui y su tenacidad para recuperar la historia de los pacajes, su *Ilaqta* de origen, lo comprometió de por vida a publicar libros y artículos sobre la mita, los ayllus, las sucesiones cacicales y la territorialidad⁷⁶. Sus compatriotas Laura Escobari de Querejazu, Fernando Cajías de la Vega, Rossana

⁷⁴ Martínez, Gabriel, "Los dioses de los cerros en los Andes", *Journal de la Société des Américanistes*, tome LXIX, 1983, 85-115; Martínez, Gabriel, *Una mesa ritual en Sucre. Aproximaciones semióticas al ritual andino*; Id., *Espacio y pensamiento. I Andes meridionales*; Cereceda, Verónica, "Sémiologie des tissus andins: les talegas d'Isluca", *Annales E.S.C.*, 33 Année, n° 5-6, 1978, 1017-1035; Martínez, Gabriel, "Aproximaciones a una estética andina: de la belleza al tinku", en Bouysson-Cassagne, Thérèse, Harris, Olivia, Platt, Tristan, Cereceda, Verónica, *Tres reflexiones sobre el pensamiento andino*, 133-231 y en Albó, Xavier comp., *Raíces de América. El mundo aymara*, Alianza Editorial, Madrid, 1988, 283-362; Martínez, Gabriel, "A partir de los colores de un pájaro", *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*, 4, 1990, 57-104; Cereceda, Verónica, Dávalos, Jhonny, Mejía, Jaime, *Una diferencia, un sentido: los diseños de los textiles Tarabuco y Jalq'a*, ASUR, 1993; Cereceda, Verónica, "Semiología de los textiles andinos: las talegas de Isluca", *Chungara, Revista de Antropología Chilena* vol. 42, n° 1, 2010, 181-198.

⁷⁵ Rivera Cusicanqui, Silvia, "El mallku y la sociedad colonial en el siglo XVII: el caso de Jesús de Machaca", *Avances, Revista Boliviana de Estudios Históricos*, La Paz, 1, 1978, 7-27; Rivera Cusicanqui, Silvia y Platt, Tristan, "El impacto colonial sobre un pueblo pakaxa: la crisis del cacicazgo de Caquingora (urinsaya) durante el siglo XVI", *Avances, Revista Boliviana de Estudios Históricos*, La Paz, 1, 1978, 101-120; Rivera Cusicanqui, Silvia, *Oprimidos pero no vencidos. Luchas del campesinado aymara y q'hechwa, 1900-1980*, C.S.U.T.C.B., La Paz, 1984; Rivera Cusicanqui, Silvia, *Ch'ixinakax utxiwa. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores*, Tinta y Limón, La Paz, 2010.

⁷⁶ Choque Canqui, Roberto, "Pedro Chipana: cacique comerciante de Calamarca", *Avances, Revista Boliviana de Estudios Históricos*, La Paz, 1, 1978, 28-32; Choque Canqui, Roberto, "Las haciendas de los caciques Guarachi en el Alto Perú (1673-1734)", *América Indígena*, vol. XXXIX, n° 4, 1979, 733-748; Choque Canqui, Roberto, "Una marka aymara: Jesús de Machaca", *Historia*, La Paz, 21, 1990, 1103-1117; Choque Canqui, Roberto, "Los caciques frente a la rebelión de Túpak Katari en La Paz", *Historia y Cultura*, La Paz, 19, 1991, 83-93; Choque Canqui, Roberto, *Sociedad y Economía Colonial en el sur andino*; Choque Canqui, Roberto, "Una iglesia de los Guarachi en Jesús de Machaca (Pacajes - La Paz)", en Ramos, Gabriela ed., *La venida del Reino. Religión, evangelización y cultura en América, siglos XVI-XX*, Centro Bartolomé de las Casas, 1994, 135-149; Choque Canqui, Roberto, "El parentesco entre los caciques de Pakasa", en Arnold, Denise Y., comp., *Gente de Carne y Hueso. Las tramas del parentesco en los Andes II*, CIASE-ILCA, La Paz, 1998, 325-340; Choque Canqui, Roberto, "Caciques de la provincia de Pacajes y la religiosidad cristiana", en Decoster, Jean-Jacques ed., *Incas e Indios Cristianos. Élités indígenas e identidades cristianas en los Andes coloniales*, Centro Bartolomé de las Casas, Cuzco, 2002, 331-345; Choque Canqui, Roberto, *Jesús de Machaca: La marka rebelde 1. Cinco siglos de historia*, Plural-CIPCA, 2003.

Barragán, Ximena Medinaceli, Mary Money, Carmen B. Loza, Clara López Beltrán y Silvia Arze Ormaechea se iniciaron en la historia con temas coloniales, casi al mismo tiempo que yo comenzaba mis trabajos en Charcas nuclear. Escobari indagando en la *Producción y comercio y la producción en el espacio surandino, siglo XVII, Cuzco-Potosí 1650-1700*, libro que lleva dos ediciones, la última con notables adiciones (1987-2014), los yanaconas de Charcas y la 'verticalidad' y, además de numerosos artículos, se destaca su libro *Caciques, yanaconas y extravagantes*, donde resume liderazgo indígena, mano de obra, agricultura y minería en los siglos XVI-XVIII⁷⁷.

Cajías de la Vega, perteneciente a una familia de periodistas, intelectuales e historiadores, descolló por sus dos volúmenes sobre la rebelión de Oruro en 1780. Su versatilidad lo llevó de la historia a la gestión académica, de la cátedra universitaria a la Prefectura de La Paz, de escribir sobre la Provincia de Atacama a representar a un general de la Guerra del Pacífico en *Amargo Mar* del cineasta Antonio Eguino⁷⁸.

Barragán, después de publicar sobre ayllus y haciendas en Sica Sica y Ayo Ayo, regiones rurales situadas en torno a La Paz, acerca de 'el modelo comunal mercantil' y su libro *Indios de arco y flecha* (1994), se concentró en el siglo XIX y los movimientos populares y los temas de identidad en la pre-independencia⁷⁹. Actualmente, retorna a la colonia con los problemas laborales de la minería potosina en el siglo XVIII.

Medinacelli publica profusamente sobre los pastores carangas, cuando también lo había hecho sobre temas de género y, desde visitas y padrones, organizó nombres y apellidos en el mundo indígena y con Arze Ormaechea tuvieron la

⁷⁷ Escobari de Querejazu, Laura, *Producción y Comercio en el Espacio Sur Andino S. XVII*, La Paz, 1985; Escobari de Querejazu, Laura, *Producción y Comercio en la historia boliviana colonial. Siglos XVI-XVII*, Plural editores, La Paz, 2014; Escobari de Querejazu, Laura, *Caciques, Yanaconas y Extravagantes. La Sociedad Colonial en Charcas, s. XVI-XVIII*, Plural editores, La Paz, 2001; Escobari de Querejazu, Laura, *De Caciques Nobles a Ciudadanos Paceños. Historia, Tradición y Genealogía de los Cusicanqui s. XVI a XXI*, Garza Azul, La Paz, 2011.

⁷⁸ Cajías de la Vega, Fernando, *Oruro 1781: Sublevación de indios y rebelión criolla*, 2 tomos, IFEA-IEB-ASDI, Lima, 2004.

⁷⁹ Barragán Romano, Rossana, "Etnicidad y Verticalidad Ecológica de las Comunidades de Sicasica, Ayo-Ayo y Calamarca (Siglos XVI-XVII)" y "El Acceso Vertical y el Nacimiento de la Hacienda en Palca", *Avances de Investigación*, La Paz, no. 1. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 1982; Barragán Romano, Rossana, "En torno al modelo comunal mercantil. El caso de Mizque (Cochabamba) en el siglo XVII", *Chungará Revista*, n° 15, 1985, 125-141; Barragán Romano, Rossana, *Espacio Urbano y Dinámica Étnica. La Paz en el siglo XIX*, Hisbol, La Paz, 1992; Barragán Romano, Rossana y Thomson, Sinclair, "Los lobos hambrientos y el tributo a Dios: conflictos sociales en torno a los diezmos en Charcas colonial", *Revista Andina*, Cuzco, año 11, n° 2, 1993: 305-348; Barragán Romano, Rossana, "Entre Polleras, y Iliqllas y ñañacas: los mestizos y cholos en la conformación de la 'tercera república'", en Urbano, Henrique comp., *Tradición y Modernidad en los Andes*, Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas, Cuzco, 1993, 43-73; Barragán Romano, Rossana, "Españoles patricios y españoles europeos: Conflictos intra-élites e identidades en la ciudad de La Paz en vísperas de la independencia, 1770- 1809", en Walker, Charles comp., *Entre la Retórica y la Insurgencia: las ideas y los movimientos sociales en los Andes, Siglo XVIII*, Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de Las Casas, Cuzco, 1996, 113-171.

originalidad de publicar el escudo y la genealogía de los caciques Ayaviri, sucesores Coysara, mallku de los charka al momento de la conquista⁸⁰.

Desde mediados de la década de 1980, Clara López Beltrán abordó la colonia temprana en el corregimiento de La Paz, explorando y describiendo la coyuntura económica del siglo XVII. En 1988 bajo los auspicios del CERES publicó *Estructura económica de una sociedad colonial. Charcas en el siglo XVII*, bajo una perspectiva local, regional, virreinal y Atlántica, recuperando un período escasamente atendido por la historiografía colonial. El armado de ese contexto le permitió más tarde abordar la sociedad de La Paz, en su diversidad aunque dibujando las élites, los linajes de los viejos encomenderos y sus vínculos primarios, lo que en 1998 redundó en la publicación de *Alianzas familiares. Elite, género y negocios en La Paz*⁸¹. En la actualidad, los temas de mestizaje, los viajeros y las poblaciones del oriente boliviano ocupan sus inquietudes de investigación.

Una mención especial en esta síntesis la merecen los historiadores que entre 1980 y 2010, y bajo campos conceptuales diferentes, recuperaron el tema de las rebeliones de 1780 en los Andes meridionales. Jürgen Golte, Jan Szemiński, Scarlett O'Phelan Godoy y María Eugenia del Valle de Siles abrieron el camino para reinterpretar un tema que con los aportes de la Nueva Historia Cultural, los estudios subalternos y la agencia indígena en rebelión refrescó la historiografía del siglo XVIII con el abordaje regional mediante fuentes locales e interpretaciones novedosas⁸². Nicholas Robbins, Sergio Serulnikov, Sinclair Thomson, Sarah Elizabeth Penry y Mónica Adrián completaron sendas disertaciones doctorales e investigaciones en los distritos charqueños de Chayanta, Sica Sica, San Pedro de Condo Condo y los curatos de Chayanta, respectivamente develando, desde actores e instituciones disímiles y

⁸⁰ Medinacelli, Ximena, "La cultura de los llameros a través del diccionario aymara de Bertonio", *Historia y Cultura*, La Paz, 28, 2003; Medinacelli, Ximena, "Los pastores andinos: una propuesta de lectura de su historia. Ensayo bibliográfico de etnografía e historia", *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines*, 34, nº 3, 2005, 463-474; Medinacelli, Ximena, *Sariri. Los llameros y la construcción de la sociedad colonial*, IFEA, Plural editores, ASDI, IEB, La Paz, 2010; Medinacelli, Ximena e Inch, Marcela coords., *Pleitos y riqueza. Los caciques andinos en Potosí del siglo XVII*, Transcripción y estudios del expediente de Don Diego Chambilla contra los bienes de su administrador, Ediciones del ABNB, Sucre, 2010.

⁸¹ López Beltrán, Clara, *Estructura económica de una sociedad colonial. Charcas en el siglo XVII*, CERES, Cochabamba, 1988; López Beltrán, Clara, *Alianzas Familiares. Elite, género y negocios en La Paz, S. XVII*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1998.

⁸² Golte, Jürgen, *Repartos y Rebeliones. Túpac Amaru y las contradicciones de la economía colonial*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1980; Szemiński, Jan, *La utopía tupamarista*, Pontificia Universidad Católica del Perú, 1984; O'Phelan Godoy, Scarlett, *Un siglo de rebeliones anticoloniales, Perú y Bolivia, 1700-1783*, Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas, Cuzco, 1988; O'Phelan Godoy, Scarlett, *La gran rebelión en los Andes. De Túpac Amaru a Túpac Catari*, Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas, Cuzco, 1995; del Valle de Siles, María Eugenia, *Historia de la rebelión de Tupac Catari, 1781-1782*, Editorial Don Bosco, La Paz, 1990.

marcos conceptuales variados, la participación de los colectivos indígenas en abierta rebelión contra el orden colonial⁸³.

Para finalizar... un capítulo en esta revisión historiográfica que me superó en memoria, que sacudió mi presente con pasadas lecturas, que me desbordó en los vínculos labrados en el intercambio profesional, lo merecen los historiadores de la minería charqueña. Cómo no abordar la minería en un espacio en que Potosí marcó y marca los ciclos económicos, la dependencia, el nacimiento de la COMIBOL, las privatizaciones o 'capitalizaciones' de la década de 1990, el despegue del Estado Plurinacional con las nacionalizaciones, el crecimiento de los mineros de ayer y de hoy, aunque bajo estructuras donde más allá de los sistemas de dominación es siempre el Cerro Rico, la prodigalidad del subsuelo y sus tesoros, los que fungen como el eje mercurial de la economía. Son numerosos los historiadores de la minería sur andina y exceden el espacio que pueda dedicar para no despertar el agobio y el cansancio de los lectores. Nombro a los bolivianos Valentín Abecía Valdivieso, Gastón Ardúz Eguía y Alberto Crespo Rodas, y entre los estudiosos extranjeros que han signado el campo desde distintas aproximaciones a Potosí y a la explotación de la plata, a

⁸³ Robins, Nicholas, *El mesianismo y la rebelión indígena: La rebelión de Oruro en 1781*, Hisbol, La Paz, 1997; Robins, Nicholas, *Mesianismo y Semiótica Indígena en el Alto Perú: La Gran Rebelión de 1780-1782*, Hisbol, La Paz, 1998; Robins, Nicholas, "Ambivalencias y contradicciones en la Gran Rebelión de 1780-1782", *Anuario del Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia*, Sucre, 2000, 483-506; Robins, Nicholas, *Conflictos políticos y movimientos sociales en Bolivia*, Plural Editores, La Paz, 2006; Robins, Nicholas, *Comunidad, clero y conflicto: Las relaciones entre la curia y los indios en Alto Perú, 1750-1780*, Plural editores, La Paz, 2009; Serulnikov, Sergio, "'Su verdad y su justicia'. Tomás Katari y la insurrección aymara de Chayanta 1777-1781", en Walker, Charles comp., *Entre la retórica y la insurgencia: las ideas y los movimientos sociales en los Andes, siglo XVIII*, 205-243; Serulnikov, Sergio, "Disputed Images of Colonialism. Spanish Rule and Indian Subversion in Northern Potosí, 1777-1780", *Hispanic American Historical Review*, vol. 76 n° 2, 1996, 189-226; Serulnikov, Sergio, "Customs and Rules: Social Conflicts in the Age of Bourbon Reformism (Northern Potosi in the 1770s)", *Colonial Latin American Review*, vol. 8, n° 2, 1999, 245-74; Serulnikov, Sergio, *Conflictos sociales e insurgencia en el mundo colonial andino. El norte de Potosí, siglo XVIII*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2006; Serulnikov, Sergio, "The Politics of Intracommunity Land Conflict in the Late Colonial Andes", *Ethnohistory*, vol. 55, n° 1, 2008, 119-152; Serulnikov, Sergio, *Revolución en los Andes. La era de Túpac Amaru*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 2010; Thomson, Sinclair, "'We Alone Will Rule': Recovering the Range of Anticolonial Projects among Andean Peasants (La Paz, 1740s to 1781)", *Colonial Latin American Review*, vol. 8, n° 2, 1999, 275-299; Thomson, Sinclair, "'We Alone We Rule': Native Andean Politics in the Age of Insurgency, University of Wisconsin Press, Madison, 2002; Thomson, Sinclair, "Introducción", en Hylton, Forrest, Patzi, Felix y Serulnikov, Sergio comps., *Ya es otro tiempo el presente: Cuatro momentos de insurgencia indígena*, Muela del Diablo, La Paz, 2003; Thomson, Sinclair, "La descolonización de la memoria: El cuerpo reconstituido de Tupaj Katari", en Aguiluz Ibarquén, Maya y Lazo Briones, Pablo coords., *Corporalidades*, UNAM - Universidad Iberoamericana, México, 2010; Penry, Sarah Elizabeth, "Transformations in Indigenous Authority and Identity in Resettlement Towns of Colonial Charcas (Alto Perú)", PhD diss., University of Miami, 1996; Penry, Sarah Elizabeth, "The 'Rey Común': Indigenous Political Discourse in Eighteenth Century Alto Perú", en Roniger, Luis & Herzog, Tamar eds., *Collective Identities, Public Spheres and Political Order: Latin American Dynamics*, Academic Press, Sussex, 2000; Adrián, Mónica, "Reformas borbónicas y políticas locales. Las doctrinas de Chayanta durante la segunda mitad del siglo XVIII", *Revista de Historia del Derecho*, Buenos Aires, 23, 1995, 11-35; Adrián, Mónica, "Curas, doctrinas, reformas y conflictividad local en la provincia de Chayanta, Segunda mitad del siglo XVIII", Tesis doctoral, Universidad de Buenos Aires, 2010; Adrián, Mónica, "Acerca de las unidades de análisis en el sur andino colonial a partir de un estudio de caso: Chayanta, siglo XVI-siglo XVIII", *PROHAL MONOGRÁFICO, Segunda Sección: SURANDINO MONOGRÁFICO*, Buenos Aires, vol. 2, n° 2, 2012. <http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/ravignani/prohal/mono.html>.

Marie Helmer, Peter Bakewell, Thérèse Bouysse-Cassagne, David H. Brading, Rose Marie Buechler, Jeffrey Cole, Harry E. Cross, Ignacio González Casanovas, Álvaro Jara, Thierry Saignes, Carmen Salazar Soler y Ann Zulawski, pero reitero lo que expresé en otros escritos, el reconocimiento hacia quienes fueron mis maestros. Uno real, presente, y otro lejano y distante. Ambos me invitaron a pensar. Me refiero a Enrique Tandeter y a Carlos Sempat Assadourian. Ambos profesores se ocuparon inicialmente de la circulación mercantil, el primero en la región del Plata y Sempat Assadourian en Córdoba y su circuito de intercambio. Los iniciales trabajos de Sempat Assadourian apuntaron al tráfico de esclavos y luego a la cría de mulas, bienes que recalaban en el centro minero de Potosí. A comienzos de la década de 1970, Sempat Assadourian comienza sus reflexiones sobre el mercado interno colonial y visualiza un amplio territorio de circulación de bienes al que nombra 'espacio peruano', en el que se articulan las economías regionales. La densidad del proceso de circulación lo lleva a abordar la problemática de la producción y sus relaciones, todo lo cual quedará condensado en su libro *El sistema de la economía colonial. Mercado interno, regiones y espacio económico*⁸⁴.



⁸⁴ Assadourian, Carlos Sempat, *El sistema de la economía colonial. Mercado interno, regiones y espacio económico*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1982.

Mientras los dependentistas y los que optaban por volver su mirada hacia las colonias, subordinándolas al sistema mundial, enfatizaban la importancia definitoria de los mercados y los flujos mercantiles, Sempat Assadourian, sin desacreditar a la relación metrópoli-colonia ni a las relaciones mercantiles externas, observa que el crecimiento económico de ciertas regiones productoras de metales preciosos o materias primas de excepcional interés, hacen a una relación directa de esas áreas con la metrópoli. Como resultado de ello, entiende que la relación metrópoli-colonia no constituye un único nivel de dependencia al existir otras relaciones que se forjan y operan dentro del mismo espacio colonial, siendo el mercado interno el que estructura esas relaciones. La formación del mercado interno resulta del impulso del sector minero que, para operar, demanda cantidad variada y sostenida de productos primarios, con lo cual provoca 'efectos de arrastre' sobre otras áreas del espacio económico y geográfico, promoviendo su desarrollo e integración en el mercado en formación. Potosí incentiva y condiciona la aparición de sectores de producción y la dinámica de los precios, que fluctúan al calor de su influjo y desarrollo. Paulatinamente, las regiones dependientes del centro minero se especializan en determinados productos, cuyo flujo crecerá en paralelo al de la industria de la plata. La racionalidad del planteo de Sempat Assadourian se funda, entonces, en el reconocimiento y elevación de Potosí como centro de explotación, polo de 'producción [interna] dominante' (de la 'mercancía dinero') y punto de contacto con el exterior, que vincula a regiones de significativa especialización proveyendo a la integración territorial, la autosuficiencia y la transformación económica, todo lo cual transcurre tras el primer auge, en el último tercio del siglo XVI⁸⁵.

Entre las reformas del Virrey Toledo (1569-1580), que regulan y sancionan esas transformaciones, al tiempo que se organiza y decreta la coacción laboral para asistir a minas e ingenios en Potosí, está la construcción del nuevo espacio. En él caben Potosí, las ciudades españolas, las reducciones indígenas y su especialización, clara expresión del necesario disciplinamiento social, territorial, laboral y religioso diseñado a la medida de la producción y reproducción del nuevo sistema. En ese nuevo espacio se hace necesario mantener a los sectores de comercialización y de subsistencia, que aunque articulados por principios diferentes, algunos heredados del viejo Tawantinsuyu aunque resignificados por el gobierno colonial, constituyen las dos

⁸⁵ Assadourian, Carlos Sempat, "La producción de la mercancía dinero en la formación del mercado interno colonial", en Florescano, Enrique ed., *Ensayos sobre el desarrollo económico de México y América Latina (1500-1975)*, 223-292.

caras del nuevo sistema. Es justamente la combinación del modo de producción mercantil con el modo de producción indígena lo que hace de la formación social colonial una creación original y de difícil inserción en las etapas progresivas del desarrollo económico social, con lo cual *El sistema...* también contribuye y fundamenta una ruptura epistemológica, lo cual ya estaba anunciado en "Modos de producción, capitalismo y subdesarrollo en América Latina".

Es precisamente por la centralidad que las economías indígenas adquieren en el proceso de producción de la mercancía dinero, que Assadourian dedicará sus esfuerzos a reconstruir la articulación de instituciones como la encomienda con la producción excedentaria y su renta como sustento de la minería; el proceso de acumulación inicial del que se benefician los encomenderos; la desarticulación de notables centros excedentarios como Jauja, todo lo cual estudia al abordar fuentes no tradicionales como los quipus traducidos en ciertos expedientes judiciales, las Visitas tempranas para detectar las desigualdades sociales dentro de los territorios étnicos y los Informes de los funcionarios coloniales para visualizar la apropiación de la tierra estatal y del culto por los españoles, todo lo cual denota el propósito de desentrañar la naturaleza del modo de producción indígena y su persistencia a lo largo del temprano período colonial. Su libro *Transiciones* condensa esas inquietudes y tendencias⁸⁶.

He sido testigo de parte de la producción de ET, como solía nombrarse y acostumbraba a firmar Enrique Tandeter. Sintetizaré las tendencias fundamentales que caben para el siglo XVIII, aunque dos textos modélicos de Tandeter no tienen centuria y a ellos también referiré. El tema de la acuñación de la plata fue nodal para ET en los comienzos de su trayectoria, pero detectar el alza desmesurada de la acuñación en un período de retracción productiva le generó sospechas, motivo por el cual soslayó la circulación monetaria y se abocó a la producción minera en el período colonial tardío, el cual iba a preceder a la crisis del sistema y al advenimiento de la Independencia. Siguiendo a Tulio Halperín Donghi, Tandeter ligaba la instauración del Virreinato del Río de la Plata a la producción potosina, cuya creación fue factible porque las finanzas estatales se habían asociado artificialmente al excedente producido en Potosí. Ello constituía un doble juego: por una parte, se registraba la relación entre la importación de mercancías europeas que se pagaban

⁸⁶ Assadourian, Carlos Sempat, *Transiciones hacia el Sistema Colonial Andino*, Instituto de Estudios Peruanos/El Colegio de México, Lima, 1994.

con moneda acuñada en Potosí (con las múltiples intermediaciones de la circulación interior) y, por la otra, estaba el tema del excedente minero dirigido con exclusividad a Buenos Aires, algo de lo cual llegaba a la metrópoli, situación que explicaba la creación de un virreinato que con su milicia observara la costa opuesta del Río, donde los portugueses atesoraban la otra banda, presa deseada por la administración española. Más allá de que estos desvelos intelectuales resultaran en la tesis doctoral de ET⁸⁷, quiero volver a los textos iniciales, como "Sobre el análisis de la dominación colonial", inicialmente publicado en *Desarrollo Económico* y reimpresso en *Avances*⁸⁸. En ese breve texto, Enrique avanzaba en el debate sobre 'feudalismo o capitalismo' en América Latina, preguntándose si era posible anudar una teoría de la dominación durante la acumulación originaria europea, mientras sostenía el escaso soporte a su conjetura en las numerosas contribuciones acerca del carácter 'colonial' de esa dominación hasta que llegó el Charcas de Josep Barnadas⁸⁹.



⁸⁷ Tandeter, Enrique, "La rente comme rapport de production et comme rapport de distribution Le cas de l'industrie minière de Potosí 1750-1826", Thèse de 3^e cycle, I.E.P.H.E.S.S, 1980.

⁸⁸ Mientras reviso este escrito, una tercera edición del artículo se realizó en el *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana* "Dr. E. Ravignani", 43, 2015, donde se publicó un dossier en su homenaje a diez años de su fallecimiento. En el dossier se hallan artículos de Raquel Gil Montero, Guillermina Oliveto y Fernando Longhi; de Kris Lane y de quien escribe, <http://institutos.filo.uba.ar/ravignani/boletin-del-instituto/boletin-coleccion-en-linea#43>.

⁸⁹ Tandeter, Enrique, "Sobre el análisis de la dominación colonial", *Desarrollo Económico*, Buenos Aires, vol.16, n° 61, 1976, 151-160; reeditado en *Avances*, Revista Boliviana de Estudios Históricos, La Paz, I, 1978, 91-100.

La peculiar localización de la nueva capital virreinal y su situación de nodo comercial y de confrontación con la otra margen del Río, invitó al direccionamiento de los fondos excedentes estatales generados en Potosí. De la interpretación de sus escritos es dable concluir que Tandeter se afiliaba al modelo de Sempat Assadourian, al visualizar a Potosí articulando el comercio entre regiones dentro de ese espacio vasto y complejo, el 'espacio peruano', más restringido en el siglo XVIII que en el XVI pero de fuerte vigencia en el 'sur andino' y el Río de la Plata, economías que contribuían con sus excedentes de producción textil, vino, aguardiente, azúcar, granos, ganado y mercaderías extra americanas. Tal los roles de Cuzco, Arequipa, Cochabamba, en menor medida del Tucumán, mientras a Buenos Aires correspondía el comercio de efectos de exportación, como los insumos esenciales para la producción de la 'mercancía dinero'. Estas reflexiones encuentran publicación en escritos como *Precios y producción agraria. Potosí y Charcas en el siglo XVIII*, en colaboración con Nathan Wachtel, y en el artículo "El mercado de Potosí a fines del siglo XVIII"⁹⁰.

Coacción y mercado. La minería de la plata en el Potosí colonial, 1692-1826 es, entre otros temas, un retorno aparentemente invisible al problema 'feudalismo o capitalismo', o sea al análisis de las relaciones de producción en América Latina. La excusa es el alza -aunque modesta- de la producción minera entre 1730 y 1790. La mita venía aplicándose desde hacía dos siglos; se había iniciado en la primera etapa colonial como la 'renta trabajo' destinada a favorecer a los empresarios mineros, quienes también -a través de los migrantes forzados- podían acceder a la 'renta dinero', cuando el mitayo optaba por conmutar su turno, mediante un pago que derivaba en la contratación de un reemplazante. En su derrotero explicativo de cómo la mita se convertía en la relación de producción dominante, Tandeter muestra que, a diferencia de lo que ocurre en un mercado libre de trabajo, donde el salario equivale al valor de la fuerza de trabajo, en Potosí el empresario relegaba la manutención y la reproducción del trabajador en las sociedades indígenas, de manera que aunque la mita fuera una obligación individual, el colectivo indígena estaba comprometido en la producción minera⁹¹. Y es en este punto intermedio de la

⁹⁰ Tandeter, Enrique y Wachtel, Nathan, *Precios y producción agraria. Potosí y Charcas en el siglo XVIII*, Estudios CEDES, Buenos Aires, 1983; Tandeter, Enrique, Milletich, Vilma, Ollier, María Matilde y Ruibal, Beatriz, "El mercado de Potosí a fines del siglo XVIII", en *La participación indígena en los mercados surandinos*, 379-424.

⁹¹ Tandeter, Enrique, *Coacción y mercado. La minería de la plata en el Potosí colonial, 1692-1826*, Buenos Aires, Sudamericana, 1992.

enunciación empírico-descriptiva de Tandeter, que se reaparece el modelo que postulara Sempat Assadourian en "La producción de la mercancía dinero", al evaluar el funcionamiento y la financiación de Potosí en el siglo XVI y sus relaciones sociales, cuyas bases y fundamentos alcanzan al razonamiento de Tandeter, quien evalúa la mita y su persistencia dos siglos después. Para el XVIII y consagrada la mita en su persistencia de labor forzada, Tandeter desembocará en un enunciado teórico del más alto contenido, al sostener que: "*De una institución establecida por la normativa del Estado colonial se llegó a la constitución histórica de una relación de producción. Es a esta última a la que designaremos como renta mitaya*"⁹².

Esta fue una presentación sobre la Historia Colonial que aprendí, la que incorporé y en la que resalté a algunos referentes y maestros, no todos... Me faltan los arqueólogos, los colonialistas tardíos, los peruanistas, los mexicanistas historiadores y antropólogos, los especialistas en Europa Moderna y los críticos literarios. En el posgrado, tuve la fortuna de tomar cursos con John Rule, con quien profundicé lecturas en Historia Moderna; con Kenneth J. Andrien, mi director de tesis doctoral, comprendí la tarea docente y la importancia de pensar disparadores para cada clase, para cada tema, junto a las sutilezas que caben a un profesor para estimular el debate, incluidas la teatralización de época y asumirse como ciertos personajes entre los estudiantes, cuando también la rigurosidad en la investigación y la interpretación, la corrección línea por línea, párrafo a párrafo de una tesis, a más de disfrutar sus inolvidables cursos de Historia de España y los insuperables seminarios sobre América Latina. De Maureen Ahern heredé el entusiasmo por las letras coloniales, la lectura de cronistas y viajeros y la centralidad de esos textos para los historiadores en su camino multidisciplinar. Mientras que en seminarios, conferencias y talleres, y de su propia producción, aprendí de Rolena Adorno, Carmen Bernard, Rodolfo Cerrón Palomino, Serge Gruzinski, Alberto Escobar, John Elliott, John Lynch y Geoffrey Parker.

Están ausentes en este ensayo las vertientes de pensamiento y temáticas disciplinares que irrumpieron en nuestro medio y en los Andes desde fines de los años ochenta en adelante, como los estudios culturales, la historia de la familia, los estudios de género y sexualidad, los de la evangelización y la historia de la Iglesia, los estudios sobre la historia de la justicia y la nueva historia del derecho, de los que me nutro e incorporo en mis investigaciones.

⁹² Tandeter, *Coacción y mercado*, 31.

Mi síntesis en estas tupidas páginas se resume en el recorte de un título de Nicolás Sánchez Albornoz. Lo que produjo es mi 'saldo acumulado'⁹³. Con ese saldo abordo mi materia de grado y mis seminarios de grado y posgrado, en el convencimiento de que el siglo XVI, que hace décadas no está de moda, que no atrae, y cuya documentación aliena por una paleografía desquiciante, es el laboratorio de las políticas de administración y gobierno colonial que se prolongarán por más de dos siglos. Ese laboratorio es la génesis de muchas de las prácticas y representaciones políticas que se extendieron hacia el final del período colonial, cuyas modificaciones y reconfiguraciones derivaron en la crisis del mismo sistema. Esas instituciones, privilegios y prácticas coloniales nos persiguen hasta la fecha. Resignificadas o enmascaradas, resultan visibles y reconocibles en el lenguaje, las costumbres y en el favoritismo, los clientelismos, las mediaciones, el caciquismo, las reciprocidades, el regateo y la fortaleza de los liderazgos locales, regionales y nacionales.

⁹³ Sánchez Albornoz, Nicolás, "Migraciones internas en el Alto Perú: el saldo acumulado en 1645", *Historia Boliviana*, Cochabamba, 2, n° 1, 1982, 11-19.

Referencias Bibliográficas

- Abercrombie, Thomas A., *Pathways of Memory and Power. Ethnography and History Among an Andean People*, University of Wisconsin Press, Madison, 1998.
- Adrián, Mónica, “Reformas borbónicas y políticas locales. Las doctrinas de Chayanta durante la segunda mitad del siglo XVIII”, *Revista de Historia del Derecho*, Buenos Aires, 23, 1995, 11-35.
- Adrián, Mónica, “Curas, doctrinas, reformas y conflictividad local en la provincia de Chayanta, Segunda mitad del siglo XVIII”, Tesis doctoral, Universidad de Buenos Aires, 2010.
- Adrián, Mónica, “Acerca de las unidades de análisis en el sur andino colonial a partir de un estudio de caso: Chayanta, siglo XVI-siglo XVIII”, *PROHAL MONOGRÁFICO, Segunda Sección: SURANDINO MONOGRÁFICO*, Buenos Aires, vol. 2, n° 2, 2012. <http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/ravignani/prohal/mono.html>.
- Arnold, Denise Y., Jiménez A., Domingo y Yapita, Juan de Dios, *Hacia un Orden Andino de las Cosas*, Hisbol, La Paz, 1998.
- Arze, Silvia y Medinaceli, Ximena, *Imágenes y Presagios. El escudo de los Ayaviri, Mallkus de Charcas*, Hisbol, La Paz, 1991.
- Assadourian, Carlos Sempat et. al., *Modos de producción en América Latina*, Cuadernos de Pasado y Presente/40, Ediciones Pasado y Presente, Córdoba, 1973.
- Assadorian, Carlos Sempat, “La producción de la mercancía dinero en la formación del mercado interno colonial”, en Florescano, Enrique ed., *Ensayos sobre el desarrollo económico de México y América Latina (1500-1975)*, 223-292.
- Assadourian, Carlos Sempat, Bonilla, Heraclio, Mitre, Antonio Mitre y Platt, Tristán, *Minería y espacio económico en los andes, siglos xvi-xx*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1980.
- Assadourian, Carlos Sempat, *El sistema de la economía colonial. Mercado interno, regiones y espacio económico*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1982.
- Assadourian, Carlos Sempat “Intercambios en los territorios étnicos entre 1530 y 1567, según las visitas de Huánuco y Chucuito”, en Harris, Olivia, Larson, Brooke, Tandeter, Enrique, *La participación indígena en los mercados surandinos*, 65-110.
- Assadourian, Carlos Sempat, *Transiciones hacia el Sistema Colonial Andino*, Instituto de Estudios Peruanos/El Colegio de México, Lima, 1994.
- Barragán Romano, Rossana, “Etnicidad y Verticalidad Ecológica de las Comunidades de Sicasica, Ayo-Ayo y Calamarca (Siglos XVI-XVII)” y “El Acceso Vertical y el Nacimiento de la Hacienda en Palca”, *Avances de Investigación*, La Paz, no. 1. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 1982.
- Barragán Romano, Rossana, “En torno al modelo comunal mercantil. El caso de Mizque (Cochabamba) en el siglo XVII”, *Chungará Revista*, n° 15, 1985, 125-141.
- Barragán Romano, Rossana, *Espacio Urbano y Dinámica Étnica. La Paz en el siglo XIX*, Hisbol, La Paz, 1992.

- Barragán Romano, Rossana y Thomson, Sinclair, “Los lobos hambrientos y el tributo a Dios: conflictos sociales en torno a los diezmos en Charcas colonial”, *Revista Andina*, Cuzco, año 11, n° 2, 1993: 305-348.
- Barragán Romano, Rossana, “Entre Polleras, y lliqllas y ñañacas: los mestizos y cholos en la conformación de la ‘tercera república’”, en Urbano, Henrique comp., *Tradición y Modernidad en los Andes*, Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas, Cuzco, 1993, 43-73.
- Barragán Romano, Rossana, “Españoles patricios y españoles europeos: Conflictos intra-élites e identidades en la ciudad de La Paz en vísperas de la independencia, 1770- 1809”, en Walker, Charles comp., *Entre la Retórica y la Insurgencia: las ideas y los movimientos sociales en los Andes, Siglo XVIII*, Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de Las Casas, Cuzco, 1996, 113-171.
- Bastien, Joseph, *La Montaña del Cóndor. Metáfora y ritual en un ayllu andino*, Hisbol, La Paz, 1996.
- Bixio, Beatriz dir., *Visita a las encomiendas de indios de Córdoba, 1692-1693*, 2 vols., Centro de Estudios Históricos “Prof. Carlos S. A., Segreti”, Córdoba, 2009.
- Boixadós, Roxana y Zanolli, Carlos, *La visita de Luján de Vargas a las encomiendas de La Rioja y Jujuy (1693-1694). Estudios preliminares y fuentes*, Universidad Nacional de Quilmes/CONICET, Buenos Aires, 2003.
- Boixadós, Roxana y Farberman, Judith, “Los Llanos riojanos en el siglo XVIII. Problemas, actores y métodos en una investigación interdisciplinaria”, *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria*, Buenos Aires, 22, n° 2, 2014, 17-41.
- Bonilla, Heraclio, *El Minero de los Andes*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1974.
- Bonilla, Heraclio, “Estructura Colonial y Rebeliones Andinas”, *Caravelle*, Toulouse, n° 28, 1977, 33-45.
- Bonilla, Heraclio, “El Área Andina como situación y como problema”, *Revista del IDIS*, Cuenca, n° 4, 1977, 124-142.
- Bonilla, Heraclio, “El ordenamiento colonial”, *Revista del Museo Nacional*, Lima, 45, 1981, 275-299.
- Bonilla, Heraclio, ed., *El sistema colonial en la América española*, Crítica, Barcelona, 1992.
- Bonilla, Heraclio, ed., *Los conquistados 1492 y la población indígena de las Américas*, Tercer Mundo-FLACSO, Libri Mundi, Bogotá, 1992.
- Bonilla, Heraclio, “Minería, mano de obra y circulación monetaria en los Andes Colombianos del siglo XVII”, *Revista Fronteras de la Historia*, Bogotá, 6, 121-134.
- Bonilla, Heraclio, “El rol histórico de Potosí en los sistemas de intercambio”, *Historia*, Revista de la Carrera de Historia, La Paz, 27, 2001, 5-17.
- Bonilla, Heraclio, “Polanyi, Marx y el problema del mercado en el contexto colonial”, en Contreras,

- Carlos y Glave, Manuel eds., *Estado y mercado en la historia del Perú*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 2003, 34-50.
- Bonilla, Heraclio, “La producción de la renta en la esfera de la encomienda”, *Procesos*, Quito, 21, 2004, 5-33.
- Bouysse-Cassagne, Thérèse, “Pertenencia étnica, status económico y lenguas en Charcas a fines del siglo XVI”, en *Tasa de la Visita General de Francisco de Toledo*, transcripción y versión paleográfica de Noble David Cook, Universidad Mayor de San Marcos, Lima, 1975, 312-328.
- Bouysse-Cassagne, Thérèse, *Les hommes d'en haut: structures spatio-temporelles et rapports sociaux chez les Aymaras. XVI siècle*, Thèse de 3^e cycle, I'E.P.H.E.S.S, Paris, 1980.
- Bouysse-Cassagne, Thérèse, *La identidad aymara. Aproximación histórica (siglo XV-XVI)*, Hisbol, La Paz, 1987.
- Bouysse-Cassagne, Thérèse, Harris, Olivia, Platt, Tristan, Cereceda, Verónica, *Tres reflexiones sobre el pensamiento andino*, Hisbol, La Paz, 1987.
- Bouysse-Cassagne, Thérèse, *Lluvias y Cenizas, Dos Pachacuti en la historia*, Hisbol, La Paz, 1988.
- Bouysse-Cassagne, Thérèse, “De Empédocles a Tunupa: evangelización, hagiografía y mitos”, en Bouysse-Cassagne, Thérèse ed., *Saberes y memorias en los Andes. In Memoriam Thierry Saignes*, Instituto Francés de Estudios Andinos/Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de Las Casas, Lima, 1997, 157-212.
- Bouysse-Cassagne, Thérèse, “Les mots, les morts et l’écriture: arts de la mémoire et Evangélisation dans les Andes”, *Cahiers des Amériques Latines*, 33. Religion et Religiosité en Amérique Latine, 2000, 57-84.
- Bouysse-Cassagne, Thérèse, “El Sol de Adentro: Waqas y santos en las minas de Charcas y en el lago Titicaca”, *Boletín de Arqueología de la PUCP*, Lima, n° 8, 2004, 59-97.
- Bouysse-Cassagne, Thérèse, “Apuntes para la historia de los puquinahablantes”, *Boletín de Arqueología de la PUCP*, Lima, n° 14, 2010, 283-307.
- Burga, Manuel, *Nacimiento de una utopía. Muerte y resurrección de los incas*, Instituto de Apoyo Agrario, Lima 1988.
- Cajías de la Vega, Fernando, *Oruro 1781: Sublevación de indios y rebelión criolla*, 2 tomos, IFEA-IEB-ASDI, Lima, 2004.
- Castro Olañeta, Isabel, et.al., *Actas del Cabildo Eclesiástico del Obispado del Tucumán con sede en Santiago del Estero, 1681-1699*, Tomo II, Ferreyra Editor, Córdoba, 2006.
- Castro Olañeta, Isabel, *Transformaciones y continuidades de sociedades indígenas en el sistema colonial: el pueblo de indios de Quilino a principios del siglo XVII*, Alción Editora, Córdoba, 2006.
- Castro Olañeta, Isabel, “Servicio personal, tributo y conciertos en Córdoba a principios del siglo XVI”, *Memoria Americana, Cuadernos de Etnohistoria*, Buenos Aires, 18, n° 2, 2010, 101-127.
- Castro Olañeta, Isabel, “La Numeración de indios del partido del Río Salado. Santiago del Estero,

1607. Encomiendas y servicio personal”, *Corpus. Archivos virtuales de la alteridad americana*, 3, n° 2, 2013, <http://corpusarchivos.revues.org/535>.
- Castro Olañeta, Isabel, “Donde estan situados los mas indios de la jurisdicción desta ciudad’. Un acercamiento etnohistórico a las encomiendas y pueblos de indios del Río Salado. Santiago del Estero entre fines del siglo XVI y principios del siglo XVII”, *PROHAL MONOGRÁFICO, Segunda Sección: SURANDINO MONOGRÁFICO*, Buenos Aires, 3, n° 2, 2013, <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/prohals/article/view/477>.
- Cereceda, Verónica, Dávalos, Jhonny, Mejía, Jaime, *Una diferencia, un sentido: los diseños de los textiles Tarabuco y Jalq’a*, ASUR, 1993.
- Cereceda, Verónica, “Semiología de los textiles andinos: las talegas de Isluga”, *Chungara, Revista de Antropología Chilena* vol. 42, n° 1, 2010, 181-198.
- Choque Canqui, Roberto, “Pedro Chipana: cacique comerciante de Calamarca”, *Avances*, Revista Boliviana de Estudios Históricos, La Paz, 1, 1978, 28-32.
- Choque Canqui, Roberto, “Las haciendas de los caciques Guarachi en el Alto Perú (1673-1734)”, *América Indígena*, vol. XXXIX, n° 4, 1979, 733-748.
- Choque Canqui, Roberto, “Una marka aymara: Jesús de Machaca”, *Historia*, La Paz, 21, 1990, 1103-1117.
- Choque Canqui, Roberto, “Los caciques frente a la rebelión de Túpak Katari en La Paz”, *Historia y Cultura*, La Paz, 19, 1991, 83-93.
- Choque Canqui, Roberto, *Sociedad y Economía Colonial en el sur andino*, Hisbol, La Paz, 1993.
- Choque Canqui, Roberto, “Una iglesia de los Guarachi en Jesús de Machaca (Pacajes – La Paz)”, en Ramos, Gabriela ed., *La venida del Reino. Religión, evangelización y cultura en América, siglos XVI-XX*, Centro Bartolomé de las Casas, 1994, 135-149.
- Choque Canqui, Roberto, “El parentesco entre los caciques de Pakasa”, en Arnold, Denisse Y., comp., *Gente de Carne y Hueso. Las tramas del parentesco en los Andes II*, CIASE-ILCA, La Paz, 1998, 325-340.
- Choque Canqui, Roberto, “Caciques de la provincia de Pacajes y la religiosidad cristiana”, en Decoster, Jean-Jacques ed., *Incas e Indios Cristianos. Élités indígenas e identidades cristianas en los Andes coloniales*, Centro Bartolomé de Las Casas, Cuzco, 2002, 331-345.
- Choque Canqui, Roberto, *Jesús de Machaca: La marka rebelde 1. Cinco siglos de historia*, Plural-CIPCA, 2003.
- Condarco, Ramiro y Murra, John, *La teoría de la complementariedad vertical eco-simbiótica*, Hisbol, La Paz, 1987.
- de Llanos, García, *Diccionario y maneras de hablar que se usan en las minas y sus labores en los ingenios y beneficios de los metales: 1609*, estudio de Mendoza L., Gunnar, comentario de Saignes, Thierry, MUSEF Editores, La Paz, 1983.
- del Río, Mercedes y Presta, Ana M., “Un estudio etnohistórico en los corregimientos de Tornina y Yamparaes: casos de multietnicidad”, *Runa*, Buenos Aires, 14, 1985, 221-246.

- del Río, Mercedes, “Estructuración étnica qharaqhara y su desarticulación colonial”, *Historia y Cultura*, La Paz, 15, 35-67.
- del Río, Mercedes, “Estrategias andinas de supervivencia: el control de los recursos en Chaqui (Siglos XVI-XVIII)”, *Anuario del IEHS*, 4, 1989, 53-114.
- del Río, Mercedes, “La Tributación indígena en el Repartimiento de Paria, (Siglo XVI)”, *Revista de Indias* vol. 50, n° 189, 1990, 397-4230.
- del Río, Mercedes, “Riquezas y Poder: las restituciones a los indios del repartimiento de Paria”, en Bouysse-Cassagne, Thérèse, *Saberes y Memorias en los Andes*, 261-278.
- del Río, Mercedes, “Pucara, tambo y reducciones. Poder político y territorialidad entre los Sura de Paria (Charcas), siglo XVI”, en Varón Gabai, Rafael y Flores Espinoza, Javier, eds., *El Hombre y los Andes. Homenaje a Franklin Pease*, Pontificia Universidad Católica del Perú Lima, 2002, II: 663-678.
- del Río, Mercedes, *Etnicidad, territorialidad y colonialismo en los Andes: Tradición y cambio entre los Soras de los siglos XVI y XVII*, IEB, IFEA, ASDI, La Paz, 2005.
- del Río, Mercedes, “De sacerdotes del Tawantinsuyu a cofrades coloniales: Nuevas evidencias sobre los Acustupa y Viracocha Inga de Copacabana”, *Revista Andina*, Cuzco, 49, 2009, 9-48.
- del Río, Mercedes, “Los tesoros de los mallku de Pocona y Totorá en el siglo XVI”, *Chungara, Revista de Antropología Chilena*, vol. 42, n° 1, 2010, 199-220.
- del Valle de Siles, María Eugenia, *Historia de la rebelión de Tupac Catari, 1781-1782*, Editorial Don Bosco, La Paz, 1990.
- Dobb, Maurice, *Estudios sobre el desarrollo del capitalismo*, Siglo XXI editores, Buenos Aires, 1971.
- Doucet, Gastón G., “Feudatarios y soldados en el cabildo de Córdoba”, *Revista de Historia del Derecho*, Buenos Aires, n° 2, 1974, 383-406.
- Doucet, Gastón G., “Introducción al estudio de la visita del oidor Don Antonio Martín Luján de Vargas a las encomiendas de indios del Tucumán”, *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. E. Ravignani,”* año 16, tomo 16, n° 26, 1980, 203-246.
- Doucet, Gastón G., “Génesis de una ‘visita de la tierra’: Los orígenes de la visita de las gobernaciones de Tucumán y Paraguay por el Licenciado Don Francisco de Alfaro”, *Revista de Historia del Derecho*, Buenos Aires, n° 14, 1986, 123-220.
- Doucet, Gastón G., “Los réditos de Quilpo. Funcionamiento de una encomienda cordobesa a fines del siglo XVI (1595-1598)”, *Jahrbuch für Geschichte von Staat Wirtschaft und Gesellschaft Lateinamerikas*, 23, 1986, 63-119.
- Doucet, Gastón G., “La encomienda de servicio personal en el Tucumán, bajo régimen legal: Comentarios a las Ordenanzas de Gonzalo de Abreu”, en Levaggi, Abelardo coord., *El Aborigen y el Derecho en el Pasado y en el Presente*, Universidad del Museo Social Argentino, Buenos Aires, 1990, 141-144.

- Doucet, Gastón G., “Sobre el componente mestizo de los grupos sociales superiores en la periferia del virreinato peruano. El caso de los motañeses o mestizos de la ciudad de Esteco (1608)”, *Historia y Cultura*, La Paz, 20, 1991, 113-131.
- Escobari de Querejazu, Laura, *Producción y Comercio en el Espacio Sur Andino S. XVII*, La Paz, 1985.
- Escobari de Querejazu, Laura, *Caciques, Yanaconas y Extravagantes. La Sociedad Colonial en Charcas, s. XVI-XVIII*, Plural editores, La Paz, 2001.
- Escobari de Querejazu, Laura, *De Caciques Nobles a Ciudadanos Paceños. Historia, Tradición y Genealogía de los Cusicanqui s. XVI a XXI*, Garza Azul, La Paz, 2011.
- Escobari de Querejazu, Laura, *Producción y Comercio en la historia boliviana colonial. Siglos XVI-XVII*, Plural editores, La Paz, 2014.
- Farberman, Judith y Gil Montero, Raquel, *Los pueblos de indios del Tucumán colonial: pervivencia y desestructuración*, UNQ Ediciones/Ediunju, Quilmes, 2002.
- Farberman, Judith, *Las salamancas de Lorenza. Magia, hechicería y curanderismo en el Tucumán colonial*, Siglo XXI editores, Buenos Aires, 2005.
- Farberman, Judith, “Santiago del Estero y sus pueblos de indios. De las Ordenanzas de Alfaro (1612) a las guerras de independencia”, *Andes. Antropología e Historia*, Salta, 19, 2008, 225-250.
- Farberman, Judith, “Tres miradas sobre el paisaje. Identidad regional y cultura folclórica en Santiago del Estero”, *Prismas*, Bernal, 14, 2011, 99-120.
- Ferreiro, Juan Pablo, “Todo queda en familia... Política y parentesco entre las familias notables del Jujuy del XVII”, en Schröter, Bernd y Büschges, Christian eds., “Beneméritos, aristócratas y empresarios. Identidades y estructuras sociales de las capas altas urbanas en América hispánica”, *Acta Coloniensia. Estudios Ibéricos y Latinoamericanos*, n° 4, Vervuert Verlag, Frankfurt am Main, 1999, 251-275.
- Ferreiro, Juan Pablo, “Todo queda en familia. Conformación y dinámica de la élite temprano-colonial jujeña (1593-1693)”, Tesis doctoral, Universidad Nacional de Tucumán, 2009.
- Ferreiro, Juan Pablo, “Aproximación analítico-estructural a los *habitus* nupciales, parentales y políticos de Jujuy durante el siglo XVII”, *PROHAL MONOGRÁFICO, Segunda Sección: SURANDINO MONOGRÁFICO*, Homenaje a Enrique Tandeter. Minería y trabajo indígena, población, familia y sociedades campesinas e historiografía andina, Buenos Aires, 1, n° 1, 2010, <http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/ravignani/prohal/mono.html>.
- Flores Galindo, Alberto, “Movimientos campesinos en el Perú: Balance y esquema”, *Cuaderno Rural*, n° 18, Taller de Investigación Rural, Programa de Ciencias Sociales. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 1977.
- Flores Galindo, Alberto, “La nación como utopía: Tupac Amaru 1780”, *Revista Debates en Sociología*, Lima, 1, 1977, 139-153.
- Flores Galindo, Alberto, *Arequipa y el sur andino. Siglos XVIII al XX*, Editorial Horizonte, Lima, 1977.

- Flores Galindo, Alberto, *Aristocracia y Plebe. Lima, 1760-1830*, Mosca Azul, Lima, 1984.
- Flores Galindo, Alberto, *Buscando un Inca: identidad y utopía en los Andes*, Casa de las Américas, La Habana, 1986.
- Gil Montero, Raquel, “Entre la norma y la práctica: la familia en la Puna de Jujuy, 1770-1870”, *Memoria Americana, Cuadernos de Etnohistoria*, Buenos Aires, 10, 2001, 9-42.
- Gil Montero, Raquel, “Guerra, hombres y ganados en la puna de Jujuy. Comienzos del siglo XIX”, *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”*, 25, 2002, 9-36.
- Gil Montero, Raquel, *Caravaneros y trashumantes en los Andes meridionales: población y familiar indígena en la puna de Jujuy, 1770-1870*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 2004.
- Gil Montero, Raquel, *La construcción de Argentina y Bolivia en los Andes Meridionales: población, tierras y ambiente en el siglo XIX*, Prometeo Libros, Buenos Aires, 2008.
- Gil Montero, Raquel, *Ciudades efímeras. El ciclo minero de la plata en Lípez (Bolivia), siglos XVI-XIX*, Plural editores, La Paz, 2015.
- Glave, Luis Miguel, “Trajines. Un capítulo en la formación del mercado interno colonial”, *Revista Andina*, Cusco, año 1, n° 1, 9-76.
- Godelier, Maurice, *Economía, fetichismo y religión en las sociedades primitivas*, Siglo XXI de España Editores, S. A., Madrid, 1974.
- Golte, Jürgen, *Repartos y Rebeliones. Túpac Amaru y las contradicciones de la economía colonial*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1980.
- Harris, Olivia y Albó, Xavier, *Monteras y Guardatojos: Campesinos y Mineros en el Norte de Potosí*, CIPCA, La Paz, 1976.
- Harris, Olivia, “Los muertos y los diablos entre los *laymi* de Bolivia”, *Chungara Revista de Antropología Chilena*, n° 11, 1983, 135-152.
- Harris, Olivia, *Economía étnica*. Breve Biblioteca de Bolsillo, Hisbol, La Paz, 1986.
- Harris, Olivia, “La unidad doméstica como unidad natural”, *Nueva Antropología*, México, vol. VIII, n° 30, 1986, 199-222.
- Harris, Olivia, “Los límites como problema: Mapas etnohistóricos de los Andes bolivianos”, en Bouysse-Cassagne, Thérèse ed., *Saberes y Memorias en los Andes*, 351-573.
- Harris, Olivia, *To Make the Earth Bear Fruit: Ethnographic Essays on Fertility, Work and Gender in Highland Bolivia*, Institute of Latin American Studies, University of London, London, 2000.
- Harris, Olivia, “‘Trocaban el trabajo en fiesta y regocijo’, Acerca del valor del trabajo en los Andes históricos y contemporáneos”, *Chungara Revista de Antropología Chilena*, vol. 42, n° 1, Número Especial Homenaje a John Murra, 2010, 221-233.
- Henman, Anthony, *Mama Coca*, Hisbol, La Paz, 1992.

- Izko, Xavier, *La Doble Frontera. Ecología, política y ritual en el altiplano central*, Hisbol, La Paz, 1991.
- Konetzke, Richard, *América Latina. II La época colonial*, Siglo XXI editores S. A., Madrid, 1971.
- Langer, Erick D., *Economic Change and Rural Resistance in Southern Bolivia, 1880-1900*, Stanford University Press, Stanford, 1989.
- Larson, Brooke, "Rural Rythms of Class Conflict in Eighteenth-Century Cochabamba", *Hispanic American Historical Review*, 60, n° 3, 1980, 407-430.
- Larson, Brooke, *Explotación agraria y resistencia campesina en Cochabamba*, CERES, Cochabamba, 1982.
- Larson, Brooke, *Colonialism and Agrarian Transformation in Bolivia. Cochabamba, 1550-1900*, Princeton University Press, Princeton, 1988.
- Larson, Brooke, *Explotación agraria y resistencia campesina en Cochabamba*; Id., *Colonialismo y transformación agraria en Bolivia, 1550-1990*, CERES-Hisbol, La Paz, 1992.
- Larson, Brooke and Harris, Olivia with Tandeter, Enrique, *Ethnicity, Markets, and Migration in the Andes. At the Crossroads of History and Anthropology*, Duke University Press, Durham and London, 1995.
- Lazo García, Carlos y Tord Nicolini, Javier, *Del negro señorial al negro bandolero: cimarronaje y palenques en Lima, siglo XVIII*, Biblioteca Peruana de Historia, Economía y Sociedad, Lima, 1977.
- Lazo García, Carlos y Tord Nicolini, Javier, *El tumulto esclavo en la hacienda San José de Nepeña, 1779: apuntes metodológicos para una historia social*, Biblioteca Peruana de Historia, Economía y Sociedad, Lima, 1978.
- Lockhart, James, *Spanish Peru, 1532-1560. A Colonial Society*, The University of Wisconsin Press, Madison, 1968.
- Lockhart, James, *The Men of Cajamarca. A Social and Biographical Study of the First Conquerors of Peru*, The University of Texas Press, Austin, 1972.
- Lockhart, James, *Los de Cajamarca: un estudio social y biográfico de los primeros conquistadores del Perú*, 2 vols., Milla Batres, Lima, 1986.
- López Beltrán, Clara, *Estructura económica de una sociedad colonial. Charcas en el siglo XVII*, CERES, Cochabamba, 1988.
- López Beltrán, Clara, *Alianzas Familiares. Elite, género y negocios en La Paz, S. XVII*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1998.
- López de Albornoz, Cristina del Carmen, *Los dueños de la tierra. Economía, sociedad y poder en Tucumán (1770-1820)*, Universidad de Tucumán, Tucumán, 2003.
- Lorandi, Ana María, "Les horizons andines: critique d'un modele", *Annales E.S.C.*, 33 Année, n° 5-6, 1978, 921-926.

- Lorandi, Ana María, “La frontera oriental del Tawantinsuyu: el Umasuyu y el Tucumán. Una hipótesis de trabajo”, *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, 14, n° 1, 1980, 147-165.
- Lorandi, Ana María, “Mitayos y mitmaquna en el Tawantinsuyu Meridional”, *Histórica*, Lima, 2, n° 1, 1983, 3-50.
- Lorandi, Ana María, “Pleito de Juan Ochoa de Zárate por la posesión de los indios Ocloyas. Un caso de verticalidad étnica o un relicto de archipiélago estatal?”, *Runa*, Buenos Aires, 14, 1984, 123-142.
- Lorandi, Ana María, “Soñocamayoc, los olleros del Inka en los centros manufactureros del Tucumán”, *Revista del Museo de La Plata*, 8, Antrop. 62, 1984, 303-327.
- Lorandi, Ana María, “Horizons in Andean Archaeology”, en Murra, John V., Wachtel, Nathan and Revel, Jacques eds., *Anthropological History of Andean Polities*, Cambridge University Press and Editions de la Maison des Sciences de l’Homme, London & New York, 1986, 35-47.
- Lorandi, Ana María, “El servicio personal como agente de desestructuración en el Tucumán colonial”, *Revista Andina*, Cusco, año 6, n° 1, 1988, 135-173.
- Lorandi, Ana María y Boixadós, Roxana, “Etnohistoria de los valles Calchaquíes en los siglos XVI y XVII”, *Runa*, Buenos Aires, 17-18, 1987-88, 227-424.
- Lorandi, Ana María comp., *El Tucumán Colonial y Charcas*, 2 tomos, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Buenos Aires, 1997.
- Lorandi, Ana María, *De quimeras, rebeliones y utopías. La gesta de Pedro Bohorques*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 1997.
- Lorandi, Ana María, *Spanish King of the Incas: The Epic Life of Pedro Bohorques* Pittsburgh University Press, Pittsburgh, 2005.
- Luporini, Cesare et. al., *El concepto de ‘formación económico-social’*, Cuadernos de Pasado y Presente/39, Ediciones Pasado y Presente, Córdoba, 1973.
- Madrazo, Guillermo B., *Hacienda y encomienda en los Andes. La Puna argentina bajo el Marquesado de Tojo, siglos XVII al XIX*, Fondo Cultural, Buenos Aires, 1982.
- Madrazo, Guillermo B., “Tupac Amaru: la rebelión, Dios y el rey”, *Andes Antropología e Historia*, Salta, 12, 2001, <http://redalyc.org/articulo.oa?id=12701204>.
- Martínez, Gabriel, *Una mesa ritual en Sucre. Aproximaciones semióticas al ritual andino*; Id., *Espacio y pensamiento. I Andes meridionales*; Cereceda, Verónica, “Sémiologie des tissus andins: les talegas d’Isluga”, *Annales E.S.C*, 33 Année, n° 5-6, 1978, 1017-1035.
- Martínez, Gabriel, “Aproximaciones a una estética andina: de la belleza al tinku”, en Bouysse-Cassagne, Thérèse, Harris, Olivia, Platt, Tristan, Cereceda, Verónica, *Tres reflexiones sobre el pensamiento andino*, 133-231.
- Martínez, Gabriel, “Los dioses de los cerros en los Andes”, *Journal de la Société des Américanistes*, tome LXIX, 1983, 85-115.

- Martínez, Gabriel, *Una Mesa Ritual en Sucre. Aproximaciones semióticas al ritual andino*, Hisbol, La Paz, 1987.
- Martínez, Gabriel, *Espacio y Pensamiento. Andes meridionales*, Hisbol, La Paz, 1989.
- Martínez, Gabriel, “A partir de los colores de un pájaro”, *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*, 4, 1990, 57-104.
- Marx, Karl, *Formas que preceden a la producción capitalista*, Introducción de Erick J. Hobsbawn, Cuadernos de Pasado y Presente/20, Ediciones Pasado y Presente, Córdoba, 1971.
- Marx, Karl, *El Capital: Crítica de la economía política*, Traducción de Wenceslao Roces., 2da. edición española, Fondo de Cultura Económica, México, 1973.
- Mata de López, Sara, *Tierra y poder en Salta: El noroeste argentino en vísperas de la independencia*, Diputación de Sevilla, Sevilla, 2000.
- Medinacelli, Ximena, “La cultura de los llameros a través del diccionario aymara de Bertonio”, *Historia y Cultura*, La Paz, 28, 2003.
- Medinacelli, Ximena, “Los pastores andinos: una propuesta de lectura de su historia. Ensayo bibliográfico de etnografía e historia”, *Bulletin de l’Institut Français d’Études Andines*, 34, n° 3, 2005, 463-474.
- Medinacelli, Ximena, *Sariri. Los llameros y la construcción de la sociedad colonial*, IFEA, Plural editores, ASDI, IEB, La Paz, 2010.
- Medinacelli, Ximena e Inch, Marcela coords., *Pleitos y riqueza. Los caciques andinos en Potosí del siglo XVII*, Transcripción y estudios del expediente de Don Diego Chambilla contra los bienes de su administrador, Ediciones del ABNB, Sucre, 2010.
- Merle, Marcel y Mesa, Roberto, *El anticolonialismo europeo. Desde Las Casas a Marx*, Alianza Editorial, Madrid, 1972.
- Meyer, Enrique, “In the Realm of the Incas”, en Hirth, Kenneth G., y Pillsbury, Joanne eds., *Merchants, Markets, and Exchange in the Pre-Columbian World*, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Washington, 2013, 309-317.
- Moreno Y., Segundo y Salomon, Frank comps., *Reproducción y transformación de las sociedades andinas siglos XVI-XX*, 2 tomos.
- Murra, John V., “The Economic Organization of the Inca State”, PhD diss., University of Chicago, 1956.
- Murra, John V., *La organización económica del estado Inca*, Siglo XXI editores S. A., México, 1978.
- Murra, John V. “Existieron el tributo y los mercados antes de la invasión europea?”, en Harris, Olivia, Larson, Brooke, Tandeter, Enrique, *La participación indígena en los mercados surandinos*, 51-61.
- Noli, Estela, *Indios ladinos, criollos aindiados. Procesos de mestizaje y memoria étnica en Tucumán (Siglo XVIII)*, Prohistoria, Rosario, 2012.

- O'Phelan Godoy, Scarlett, *Un siglo de rebeliones anticoloniales, Perú y Bolivia, 1700-1783*, Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas, Cuzco, 1988.
- O'Phelan Godoy, Scarlett, *La gran rebelión en los Andes. De Túpac Amaru a Túpac Catari*, Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas, Cuzco, 1995.
- Ottonello, Marta y Lorandi, Ana María, *10.000 Años de Historia Argentina. Introducción a la Arqueología y Etnología*, EUDEBA, Buenos Aires, 1987.
- Palomeque, Silvia, "El mundo indígena (siglos XVI-XVIII)", en Tandeter, Enrique dir., *Nueva Historia Argentina*, Sudamericana, Buenos Aires, 2000, II: 87-145.
- Palomeque, Silvia, "Los chichas y las visitas toledanas. Las tierras de los chicha de Talina (1573-1595)", en Presta, Ana María ed., *Aportes multidisciplinarios al estudio de los colectivos étnicos Surandinos. Reflexiones sobre Qaraqara-Charka tres años después*, IFEA-Plural editores, La Paz, 2013, 117-189.
- Palomeque, Silvia, "La historia de los señores étnicos de Casabindo y Cochino", *Andes, Antropología e Historia*, Salta, 17, 2006, 139-194.
- Palomeque, Silvia, "Los chichas del pueblo de Talina y sus tierras (siglo XVI)", *PROHAL MONOGRÁFICO. Segunda Sección: SURANDINO MONOGRÁFICO*, Homenaje a Enrique Tandeter. Minería y trabajo indígena, población, familia y sociedades campesinas e historiografía andina, Buenos Aires, 1, n° 1, 2010, <http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/ravignani/prohal/mono.html>.
- Pease G. Y., Franklin, *Los últimos incas del Cuzco*, Ediciones P. L. Villanueva, Lima, 1972.
- Pease G. Y., Franklin, *El dios creador andino*, Mosca Azul, Lima, 1975.
- Pease G. Y., Franklin, *Del Tawantinsuyu a la Historia del Perú*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1978.
- Pease G. Y., Franklin, "Historia andina: hacia una historia del Perú", *Revista Histórica*, Lima, tomo XXXIII, 1979-80, 197-212.
- Pease G. Y., Franklin, "Continuidad y resistencia de lo andino", *Allpanchis*, Cuzco, 17-18, 105-118.
- Pease G. Y., Franklin, Prólogo y Notas a *Los cronistas del Perú de Raúl Porras Barrenechea (1528-1560) y otros ensayos*, Banco de Crédito del Perú, Lima, 1986.
- Pease G. Y., Franklin, editor general de, Pedro de Cieza de León, *Crónica del Perú*, 5 vols., Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 1989, 1991, 1994.
- Pease G. Y., Franklin, editor de Felipe Guaman Poma de Ayala, *Nueva Corónica y Buen Gobierno*, 2 vols., Biblioteca Ayacucho, Caracas, 1990.
- Pease G. Y., Franklin, *Curacas, Reciprocidad y Riqueza*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 1992.
- Pease G. Y., Franklin, *Las Crónicas y los Andes*, Fondo de Cultura Económica y Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 1995.

- Penry, Sarah Elizabeth “Transformations in Indigenous Authority and Identity in Resettlement Towns of Colonial Charcas (Alto Perú)”, PhD diss., University of Miami, 1996.
- Penry, Sarah Elizabeth, “The ‘Rey Común’: Indigenous Political Discourse in Eighteenth Century Alto Peru”, en Roniger, Luis & Herzog, Tamar eds., *Collective Identities, Public Spheres and Political Order: Latin American Dynamics*, Academic Press, Sussex, 2000.
- Piana de Cuestas, Josefina, “De encomiendas y mercedes de tierras: afinidades y precedencias en la jurisdicción de Córdoba (1573-1610)”, *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. E. Ravignani”*, Tercera Serie, n° 5, 1992, 7-24.
- Piana de Cuestas, Josefina, *Los indígenas de Córdoba bajo el Régimen Colonial 1570-1620*, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, 1992.
- Plá, Alberto J., *La otra cara de la conquista: crónicas aztecas, mayas e incas*, Biblioteca fundamental del hombre moderno 43, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1972.
- Platt, Tristan, “Symétries en miroir: le concept de *yanatin* chez les Macha de Bolivie”, *Annales E.S.C.*, 33 Année, n° 5-6, 1978, 1081-1107.
- Platt, Tristan, “Acerca del sistema tributario pretoledano en el Alto Perú”, *Avances*, Revista Boliviana de Estudios Históricos, La Paz, I, 1978, 33-46.
- Platt, Tristan, *Estado boliviano y ayllu andino: tierra y tributo en el Norte de Potosí*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1982.
- Platt, Tristan, “El rol del ayllu andino en la reproducción del régimen mercantil simple en el norte de Potosí (Bolivia)”, en Briggs, Lucy et. al eds., *Identidades andinas y lógicas del campesinado*, Mosca Azul Editores, Lima, 1986, 25-83.
- Platt, Tristan, “Calendarios tributarios e intervención mercantil. La articulación estacional de los ayllus de Lipez con el mercado minero potosino (siglo XIX)”, en Harris, Olivia, Larson, Brooke, Tandeter, Enrique eds., *La participación indígena en los mercados surandinos*, 111-158.
- Platt, Tristan, “La persistencia de los ayllus en el norte de Potosí. De la invasión europea a la República de Bolivia”, *Colección Textos Breves*, Fundación Diálogos, La Paz, 1999.
- Platt, Tristan, “Señorío aymara y trabajo minero. De la mita al k’ajcheo en Potosí (1538-1837)”, en Marchena, Juan comp., *Potosí. Plata para Europa*, Fundación del Monte-Universidad de Sevilla, Sevilla, 2000, 191-211.
- Platt, Tristan, Bouysse-Cassagne, Thérèse, Harris, Olivia, *Qaraqara-Charka. Mallku, Inka y Rey en la provincia de Charcas (siglo XV-XVII). Historia Antropológica de una Confederación aymara*, Instituto Francés de Estudios Andinos/Plural editores/University of St. Andrews/University of London/Inter American Foundation/Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, La Paz, 2006.
- Platt, Tristan, “Conociendo el silencio y fundiendo horizontes: el encubrimiento del encubrimiento de Potosí”, *Historia y Cultura*, La Paz, 33, 2008, 11-38.
- Presta, Ana María, ed., *Espacio, Etnias, Frontera. Atenuaciones Políticas en el Sur del Tawantinsuyu, siglos XV-XVIII*, ASUR, Sucre.

- Presta, Ana María, “El Charcas de Josep M. Barnadas y su recepción e influencia en la historiografía argentina”, *Anuario de Estudios Bolivianos, Archivísticos y Bibliográficos*, Sucre, n°19, 2013, 103-122.
- Presta, Ana María ed., *Aportes multidisciplinarios al estudio de los colectivos étnicos Surandinos. Reflexiones sobre Qaraqara-Charka, tres años después*, Instituto Francés de Estudios Andinos-Plural Editores, La Paz, 2013.
- Rasnake, Roger N., *Autoridad y Poder en los Andes. Los Kuraqkuna de Yura*, Hisbol, La Paz, 1989.
- Renard-Casevitz, F. M., Saignes, Th., Taylor-Descola, A. C., *L'Inca, l'Espagnol, et les Sauvages: Rapports entre Sociétés Amazoniennes et Andines aux XVè et XVIè Siècles*, Editions Recherche sur les Civilisations (Synthèse N° 21), Paris, 1986.
- Renard-Casevitz, F. M., Saignes, Th., Taylor-Descola, A. C., *Al este de los Andes. Relaciones entre las sociedades amazónicas y andinas entre los siglos XV y XVII*, 2 vols., ABYA-YALA – IFEA, Quito y Lima, 1988.
- Ribeiro, Darcy, *Las Américas y la civilización*, Serie Cuadernos Latinoamericanos, 3 vols., Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1969.
- Ribeiro, Darcy, *El proceso civilizatorio*, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1971.
- Rivera Cusicanqui, Silvia, “El mallku y la sociedad colonial en el siglo XVII: el caso de Jesús de Machaca”, *Avances*, Revista Boliviana de Estudios Históricos, La Paz, 1, 1978, 7-27.
- Rivera Cusicanqui, Silvia y Platt, Tristan, “El impacto colonial sobre un pueblo pakaxa: la crisis del cacicazgo de Caquingora (urinsaya) durante el siglo XVI”, *Avances*, Revista Boliviana de Estudios Históricos, La Paz, 1, 1978, 101-120.
- Rivera Cusicanqui, Silvia, *'Oprimidos pero no vencidos'. Luchas del campesinado aymara y qhechwa, 1900-1980*, C.S.U.T.C.B., La Paz, 1984.
- Rivera Cusicanqui, Silvia, *Ch'ixinakax utxiwa. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores*, Tinta y Limón, La Paz, 2010.
- Robins, Nicholas, *El mesianismo y la rebelión indígena: La rebelión de Oruro en 1781*, Hisbol, La Paz, 1997.
- Robins, Nicholas, *Mesianismo y Semiótica Indígena en el Alto Perú: La Gran Rebelión de 1780-1782*, Hisbol, La Paz, 1998.
- Robins, Nicholas, “Ambivalencias y contradicciones en la Gran Rebelión de 1780-1782”, *Anuario del Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia*, Sucre, 2000, 483-506.
- Robins, Nicholas, *Conflictos políticos y movimientos sociales en Bolivia*, Plural Editores, La Paz, 2006.
- Robins, Nicholas, *Comunidad, clero y conflicto: Las relaciones entre la curia y los indios en Alto Perú, 1750-1780*, Plural editores, La Paz, 2009.
- Rostworowski de Diez Canseco, María, *Etnia y sociedad. Costa peruana prehispánica*, Instituto de

- Estudios Peruanos, Lima, 1977.
- Rostworowski de Diez Canseco, María, *Señoríos indígenas de Lima y Canta*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1978.
- Rostworowski de Diez Canseco, María, *Historia del Tawantinsuyu*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1988.
- Rowstoworski, María et. al., *Organización Económica en los Andes*, Hisbol, La Paz, 1989.
- Rowe, John H., "Absolute chronology in the Andean area", *American Antiquity*, X, n° 3, 1945, 265-284.
- Rowe, John H., "Inca Culture at the Time of the Spanish Conquest", en Steward, Julian ed., *Handbook of South American Indians*, Smithsonian Institution, Washington, 1946, 2:183-330 y en línea, <http://www.lib.berkeley.edu/ANTH/emeritus/rowe/pub/rowe.pdf>.
- Rowe, John H., "Colonial portraits of Inca nobles", en Tax, Sol ed., *The civilizations of ancient America*, Selected papers, XXIXth International Congress of Americanists [New York, September 5-12, 1949] vol. 1, The University of Chicago Press, Chicago, 1952, 258-268.
- Rowe, John H., "Stages and periods in archeological interpretation", *Southwestern Journal of Anthropology*, vol. 18, n° 1, 1962, 40-54.
- Rowe, John H., "Urban settlements in ancient Peru", *Nawpa Pacha*, Berkeley, 1963, 1, 1-27.
- Rowe, John H., "Las circunstancias de la rebelión de Thupa Amaro en 1780", *Revista Historica*, Academia Nacional de la Historia, Lima, tomo XXXIV, 1983-1984, 119-140.
- Rowe, John H., "La constitución inca del Cuzco", *Histórica*, Lima, vol. IX, n° 1, 1985, 35-73.
- Rowe, John H., "Probanza de los incas nietos de conquistadores", *Histórica*, Lima vol. IX, n°2, 1986, 196-245.
- Rowe, John H., "Las tierras reales de los incas", en Varón Gabai, Rafael y Flores Espinoza, Javier eds., *Arqueología, antropología e historia en los Andes; homenaje a María Rostworowski*, Instituto de Estudios Peruanos/Banco Central de Reserva del Perú, Lima, 1999, 277-287.
- Saignes, Thierry, "Une 'frontière fossile': la Cordillère chiriguano au XVIII siècle," Thèse de 3^e cycle, l'E.P.H.E.S.S, Paris, 1974.
- Saignes, Thierry, "Historia de Cumbay: derrotero de un líder chiriguano", en Urioste de Aguirre, Marta et. al., *Estudios Bolivianos en Homenaje a Gunnar Mendoza L.*, La Paz, 1978, 125-129.
- Saignes, Thierry, "De la filiation à la résidence: les ethnies dans les vallées de Larecaja", *Annales E.S.C.*, 33 Année, n° 5-6, 1978, 1160-1181.
- Saignes, Thierry, "Politiques ethniques dans la Bolivie coloniale: XVIe-XIXe siècles", en Morin, Françoise ed., *Indianité, ethnocide, indigénisme en Amérique Latine*, GRAL, Centre Interdisciplinaire d'Études Latino-Américaines & CNRS, Centre National de la Recherche Scientifique 1982, Toulouse-le Mirail, 23-52.
- Saignes, Thierry, "Acerca de un mapa colonial inédito del sur boliviano", *Arte y Arqueología*. La

Paz, 8-9, 1982-83, 3-9.

Saignes, Thierry, "Las etnias de Charcas frente al sistema colonial (siglo XVII): ausentismo y fugas en el debate sobre la mano de obra indígena, 1595-1665", *Järbuch für Geschichte von Saat, Wirtschaft und Gesellschaft Lateinamerikas*, 21, 1984, 27-75.

Saignes, Thierry, "Nota sobre la contribución regional a la mita de Potosí a Comienzos del siglo XVII", *Historiografía y Bibliografía Americanistas*, vol. XXVIII, 1984, 47-64.

Saignes, Thierry, "Caciques, Tribute and Migration in the Sourthern Andes. Indian Society and the 17th Century Colonial Order (Audiencia de Charcas)", *Occassional Papers* 14, University of London, Institute of Latin American Studies, 1985.

Saignes, Thierry, "Potosí et le sud bolivien selon une ancienne carte", *Caravelle*, Toulouse, n° 44, Numéro consacré à la Bolivie, 1985, 123-128.

Saignes, Thierry, *Los Andes Orientales: Historia de un Olvido*, Ceres-IFEA, Cochabamba, 1985.

Saignes, Thierry, "En busca del poblamiento étnico de los Andes bolivianos (Siglos XV y XVI)", *Avances de Investigación*, La Paz, n° 3, 1986.

Saignes, Thierry, "De la borrachera al retrato: los caciques andinos entre dos legitimidades", *Revista Andina*, Cusco, 5, n° 1, 1987, 139-170.

Saignes, Thierry, "Ayllus, mercado y coacción colonial: el reto de las migraciones internas en Charcas (siglo XVII)", en Harris, Olivia, Larson, Brooke, Tandeter, Enrique comps., *La participación indígena en los mercados surandinos. Estrategias y reproducción social. Siglos XVI a XX*, CERES, Cochabamba, 1987, 111-158.

Saignes, Thierry, "Es posible una historia "chola" del Perú? (Acerca de *Nacimiento de una utopía* de Manuel Burga)", *Allpanchis*, año XXII, vol. II, n° 35/36, 1990, 635-657.

Saignes, Thierry, *Ava y Karai. Ensayos sobre la historia chiriguano (siglos XVI-XX)*, Hisbol, La Paz, 1990.

Saignes, Thierry, "Lobos y ovejas. Formación y desarrollo de los pueblos y comunidades del Sur Andino (Siglos XVI-XX)", en Moreno Y., Segundo y Salomon, Frank, comps., *Reproducción y transformación de las sociedades andinas, siglos XVI-XX*, ABYA-YALA - MLAL, Quito, 1991, I:91-135.

Saignes, Thierry y Bouysson-Cassagne, Thérèse, "Dos confundidas identidades: mestizos y criollos del siglo XVII", en Tomoeda, Hiroyasu y Millones, Luis eds., *500 Años de Mestizaje en los Andes*, Senri Ethnological Studies n° 33, Museo Nacional de Etnología, Osaka, 1992, 14-26.

Saignes, Thierry, *Borrachera y Memoria. La experiencia de lo sagrado en los Andes*, Hisbol-IFEA, La Paz, 1993.

Sánchez Albornoz, Nicolás, "Migraciones internas en el Alto Perú: el saldo acumulado en 1645", *Historia Boliviana*, Cochabamba, 2, n° 1, 1982, 11-19.

Sánchez, Sandra y Sica, Gabriela, "La frontera oriental de Humahuaca y sus relaciones con el Chaco", *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines*, Lima, 19, n° 2, 1990, 469-497.

- Sánchez, Sandra y Sica, Gabriela, “Entre Águilas y Halcones. Relaciones y representaciones del poder en el centro sur andino”, *Estudios Atacameños*, San Pedro de Atacama, 11, 1994, 166-178.
- Sánchez, Sandra y Sica, Gabriela, “Por ser gente de otra ley. Tobas, mocovíes y ojotae reducidos en el valle de Jujuy. Prácticas y discursos (siglos XVII y XVIII)”, *Journal de la Societé des Americanistes*, 83, n° 1, 1997, 59-80.
- Santamaría, Daniel J., “Potosí entre la plata y el estaño”, *Revista Geográfica*, n° 79, Número Especial, 1973, 71-115.
- Santamaría, Daniel J., “Fronteras indígenas del oriente boliviano: La dominación colonial en Moxos y Chiquitos, 1675-1810”, *Boletín Americanista*, 36, 1986, 197-228.
- Santamaría, Daniel J., “La economía de las misiones de Moxos y Chiquitos (1675-1810)”, *Ibero-americanisches Archiv*, Newue Folge, vol. 13, n° 2, 1987, 255-295.
- Santamaría, Daniel, ed., Juan Patricio Fernández [1726], *Relación historial de las misiones de indios Chiquitos*, Universidad Nacional de Jujuy, Jujuy, 1994.
- Santamaría, Daniel J., “‘Que reconozcan el triste estado de sus almas’. Los métodos misioneros de los jesuitas en Chiquitos”, en Kühne, Eckart ed., *Las misiones jesuíticas de Bolivia: Martin Schmid, 1694-1772: Misionero, músico y arquitecto entre los chiquitanos*, 25-59, Pro Helvetia, Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, 1996.
- Santamaría, Daniel J., “Intercambios comerciales internos en el Alto Perú colonial tardío”, *Revista Complutense de Historia de América*, 22, 1996, 239-273.
- Santamaría, Daniel J., “Mercaderes, tenderos y prestamistas. La mercantilización de la economía jujeña (1690-1730)”, *Anuario del IEHS*, Tandil, 14, 1997, 437-469.
- Santamaría, Daniel J., *Hacendados y campesinos en el Alto Perú colonial*, Editorial Biblos, Buenos Aires, 2010.
- Séjourné, Laurette, *América Latina. I Antiguas culturas precolombinas*, Siglo XXI editores S. A., Madrid, 1971.
- Serulnikov, Sergio, “‘Su verdad y su justicia’. Tomás Katari y la insurrección aymara de Chayanta 1777-1781”, en Walker, Charles comp., *Entre la retórica y la insurgencia: las ideas y los movimientos sociales en los Andes, siglo XVIII*, 205-243.
- Serulnikov, Sergio, “Disputed Images of Colonialism. Spanish Rule and Indian Subversion in Northern Potosí, 1777-1780”, *Hispanic American Historical Review*, vol. 76 n° 2, 1996, 189-226.
- Serulnikov, Sergio, “Customs and Rules: Social Conflicts in the Age of Bourbon Reformism (Northern Potosi in the 1770s)”, *Colonial Latin American Review*, vol. 8, n° 2, 1999, 245-74.
- Serulnikov, Sergio, *Conflictos sociales e insurgencia en el mundo colonial andino. El norte de Potosí, siglo XVIII*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2006.
- Serulnikov, Sergio, “The Politics of Intracommunity Land Conflict in the Late Colonial Andes”, *Ethnohistory*, vol. 55, n° 1, 2008, 119-152.

- Serulnikov, Sergio, *Revolución en los Andes. La era de Túpac Amaru*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 2010.
- Sica, Gabriela, “El papel y la memoria. Medios de construcción de los procesos de identificación local en los pueblos de indios de Jujuy. Siglo XVII”, *Andes, Antropología e Historia*, Salta, 19, 2008, 327-344.
- Sica, Gabriela, “Transformaciones y formas de legitimación en la autoridad de los caciques coloniales. Jujuy. Siglo XVII”, *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria*, Buenos Aires, 17, n° 1, 2009, 33-59.
- Sica, Gabriela, “Las otras mitas. Aproximaciones al estudio de la mita de plaza en la Gobernación de Tucumán. Siglo XVII”, *Anuario de Estudios Americanos* 71, n° 1, 2014, 201-226.
- Spalding, Karen, “Social Climbers: Changing Patterns of Mobility Among the Indians of Colonial Perú”, *Hispanic American Historical Review* 50, n° 4, 1970, 645-64.
- Spalding, Karen, “Kurakas and Commerce: A Chapter on the Evolution of Andean Society”, *Hispanic American Historical Review*, 54, n° 4, 1973, 581-99.
- Spalding, Karen, *Huarochirí. An Andean Society Under Inca and Spanish Rule*, Stanford University Press, Stanford, 1984.
- Spedding, Alison, *Wachu Wachu. El Cultivo de la Coca en los Yunkas de La Paz*, Hisbol, La Paz, 1994.
- Stein, Stanley J. y Stein, Barbara H., *La herencia colonial de América Latina*, Siglo XXI editores, México, 1970.
- Stern, Steve J., “The Challenge of Conquest: The Indian Peoples of Huamanga, Peru, and the Foundation of a Colonial Society, 1532-1640”, PhD diss., Yale University, 1979.
- Stern, Steve J., *Peru's Indian Peoples and the Challenge of Spanish Conquest. Huamanga to 1640*, The University of Wisconsin Press, Madison, 1982.
- Stern, Steve J., *Los pueblos indígenas del Perú y el desafío de la conquista española: Huamanga hasta 1640*, Alianza, Madrid, 1982.
- Stern, Steve J., *Resistance, Rebellion, and Consciousness in the Andean Peasant World, 18th to 20th Centuries*, The University of Wisconsin Press, Madison, 1987.
- Stern, Steve J., “Feudalism, Capitalism, and the World-System in the Perspective of Latin America and the Caribbean”, *The American Historical Review*, vol. 93, n° 4, 1988, 829-872.
- Stern, Steve J., “Feudalism, Capitalism, and the World-System in the Perspective of Latin America and the Caribbean: “Ever More Solitary”, *The American Historical Review*, vol. 93, n° 4, 1988, 886-897.
- Stern, Steve J., “La variedad y ambigüedad de la intervención indígena en los mercados coloniales europeos: apuntes metodológicos”, en Harris, Olivia, Larson, Brooke, Tandeter, Enrique comps., *La participación indígena en los mercados surandinos*, 281-312.
- Szemiński, Jan, *La utopía tupamarista*, Pontificia Universidad Católica del Perú, 1984.

- Tandeter, Enrique, “Sobre el análisis de la dominación colonial”, *Desarrollo Económico*, Buenos Aires, 16, n° 61, 1976.
- Tandeter, Enrique, “La rente comme rapport de production et comme rapport de distribution Le cas de l’industrie minière de Potosí 1750-1826”, Thèse de 3^e cycle, I.E.P.H.E.S.S, 1980.
- Tandeter, Enrique y Wachtel, Nathan, *Precios y producción agraria. Potosí y Charcas en el siglo XVIII*, Estudios CEDES, Buenos Aires, 1983.
- Tandeter, Enrique, Milletich, Vilma, Ollier, María Matilde y Ruibal, Beatriz, “El mercado de Potosí a fines del siglo XVIII”, en *La participación indígena en los mercados surandinos*, 379-424.
- Tandeter, Enrique, *Coacción y mercado. La minería de la plata en el Potosí colonial, 1692-1826*, Buenos Aires, Sudamericana, 1992.
- Thomson, Sinclair, “‘We Alone Will Rule’: Recovering the Range of Anticolonial Projects among Andean Peasants (La Paz, 1740s to 1781)”, *Colonial Latin American Review*, vol. 8, n° 2, 1999, 275-299.
- Thomson, Sinclair, “‘We Alone We Rule’: Native Andean Politics in the Age of Insurgency”, University of Wisconsin Press, Madison, 2002.
- Thomson, Sinclair, “Introducción”, en Hylton, Forrest, Patzi, Felix y Serulnikov, Sergio comps., *Ya es otro tiempo el presente: Cuatro momentos de insurgencia indígena*, Muela del Diablo, La Paz, 2003.
- Thomson, Sinclair, “La descolonización de la memoria: El cuerpo reconstituido de Tupaj Katari”, en Aguiluz Ibarquien, Maya y Lazo Briones, Pablo coords., *Corporalidades*, UNAM - Universidad Iberoamericana, México, 2010.
- Tord Nicolini, Javier y Lazo García, Carlos, “Economía y sociedad en el Perú colonial (dominio económico)”, en Mejía Baca, Juan ed., *Historia del Perú*, Perú Colonial, Editorial Mejía Baca, Lima, 1980, IV: 339-553.
- Tord Nicolini, Javier y Lazo García, Carlos, “Economía y sociedad en el Perú colonial (movimiento social)”, en *Historia del Perú*, V: 1-328; *Hacienda, comercio, fiscalidad y luchas sociales (Perú colonial)*, Biblioteca Peruana de Historia, Economía y Sociedad, Lima, 1981.
- Trelles Arestegui, Efraín, *Lucas Martínez Vegazo: funcionamiento de una encomienda peruana inicial Pontificia* Universidad Católica del Perú, Lima, 1982.
- Troll, Carl y Brush, Stephen, *El Eco-Sistema Andino*, Hisbol, La Paz, 1987.
- van den Berg, Hans y Schiffers, Norbert comps., *La Cosmovisión Aymara*, Hisbol, La Paz, 1992.
- Visita de la provincia de León de Huánuco en 1562*, Iñigo Ortiz de Zúñiga, visitador, 2 Tomos, Murra, John V., ed., Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco, 1967-1972.
- Wachtel, Nathan, *La visión des vaincus. Les Indiens du Pérou devant la Conquête espagnole, 1530-1570*, Gallimard, Paris, 1971.
- Wachtel, Nathan, *Los vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista española, 1530-1570*,

- Alianza Editorial, Madrid, 1976.
- Wachtel, Nathan, "Hommes d'eau: le problème uru (xvi-xvii siècles)", *Annales E.S.C.*, 33 Année, n° 5-6, 1978, 1127-1159.
- Wachtel, Nathan, "Les *mitimas* de la vallée de Cochabamba. La politique de colonisation de Huayna Capac", *Journal de la Société des Américanistes*, LXVII, 1980-1981, 297-324.
- Wachtel, Nathan, *Le retour des ancêtres. Les Indiens Urus de Bolivie, xxe-xvii siècle. Essai d'histoire régressive*, Éditions Gallimard, Paris, 1990.
- Wachtel, Nathan, *El regreso de los antepasados. Los indios urus de Bolivia, del siglo XX al XVI*, Fideicomiso de Historia de las Américas, México, 2001.
- Wachtel, Nathan, *La Foi du souvenir. Labyrinthes marranes*, Éditions du Seuil, Paris, 2001.
- Wachtel, Nathan, *La fe del recuerdo. Laberintos marranos*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2007.
- Wallerstein, Immanuel, "Feudalism, Capitalism, and the World-System in the Perspective of Latin America and the Caribbean: Comments on Stern's Critical Texts", *The American Historical Review*, vol. 93, n° 4, 1988, 873-885.
- Zuidema, R. Tom, *The Ceque System of Cuzco: The Social Organization of the Capital of the Inca*, E. J. Brill, Leyden, 1964.
- Zuidema, R. Tom, "Kinship and Ancestor Cult in Three Peruvian Communities: Hernández Príncipe's Account in 1622", *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines*, Lima, II, n°10, 1973, 16-33.
- Zuidema, R. Tom, "The Inca Kinship System: A New Theoretical View", en Bolton, Ralph y Meyer, Enrique eds., *Andean Kinship and Marriage*, AAA Special Publication N° 7, Washington, 1977, 240-281.
- Zuidema, R. Tom, "Lieux sacrés et irrigation: tradition historique, mythes et rituels au Cuzco", *Annales E.S.C.*, 33 Année, n° 5-6, 1978, 1036-1056.
- Zuidema, R. Tom, "Hierarchy and Space in Incaic Social Organization", *Ethnohistory* 30, n° 2, 1983, 49-75.
- Zuidema, R. Tom, *La civilisation inca au Cuzco*, Presses Universitaires de France, Paris, 1986.
- Zulawski, Anne, *They Eat from Their Labor. Work and Social Change in Colonial Bolivia*, University of Pittsburgh Press, Pittsburgh, 1995.