



## La frontera entre Chile y Perú en la prensa boliviana

(Tacna y Arica, 1879-1920):

Una aproximación cuantitativa

jose.julian.soto@gmail.com  
bvillar@unsa.edu.pe  
oscarlozano1195@gmail.com  
cquispelopes@gmail.com

José Julián Soto Lara<sup>1</sup>

Universidad Bernardo O'Higgins

Brenda Melisa Villar Aguirre<sup>2</sup>

Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa

Oscar José Lozano Julián<sup>3</sup>

Universidad Nacional de Trujillo

Whitman Caleb Quispe López<sup>4</sup>

Universidad Nacional Federico Villarreal

### Resumen

El objetivo del artículo es explicar el protagonismo de los territorios de Tacna y Arica en la prensa de Bolivia durante la guerra y posguerra del Pacífico (1879-1920). Desde una perspectiva teórica, las noticias son valoradas como el discurso escrito de la ideología nacionalista boliviana del cambio de siglo XIX-XX, condicionado por la derrota en la guerra, la pérdida de sus territorios marítimos y el anhelo de recuperarlos. A partir de una aproximación cuantitativa se analiza una muestra de 5.502 noticias publicadas en 9 periódicos bolivianos. Los resultados permiten establecer tres fases de alta producción informativa y de opinión en la prensa. Las conclusiones destacan la relevancia de Tacna y Arica en la prensa de Bolivia, la que refuerza un ámbito de la historiografía de ese país y permite repensarla desde una perspectiva transnacional.

### Palabras Clave

Tacna - Arica - Bolivia - Prensa - Guerra y posguerra - Nacionalismo

<sup>1</sup> Centro de Estudios Históricos de la Universidad Bernardo O'Higgins (Chile). Doctor en Historia por la Universidad Autónoma de Barcelona y Doctor en Historia por la Universidad de Valladolid.

<sup>2</sup> Estudiante de grado en Historia en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa (Perú).

<sup>3</sup> Estudiante de grado en Historia en la Universidad Nacional de Trujillo (Perú).

<sup>4</sup> Estudiante de grado en Historia en la Universidad Nacional Federico Villarreal (Perú).



## The Frontier between Chile and Peru in the Bolivian Press (Tacna and Arica, 1879-1920): A Quantitative Analysis

jose.julian.soto@gmail.com  
bvillar@unsa.edu.pe  
oscarlozano1195@gmail.com  
cquispelopes@gmail.com

José Julián Soto Lara  
Universidad Bernardo O'Higgins  
Brenda Melisa Villar Aguirre  
Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa  
Oscar José Lozano Julián  
Universidad Nacional de Trujillo  
Whitman Caleb Quispe López  
Universidad Nacional Federico Villarreal

### Abstract

This article seeks to explain the leading role of the territories of Tacna and Arica in the Bolivian press during the War of the Pacific and its aftermath (1879-1920). From a theoretical perspective, news is evaluated as the written discourse of Bolivian nationalist ideology at the turn of the nineteenth-twentieth century, conditioned by Bolivia's defeat in the war, the loss of its maritime territories, and the desire to recover them. Using a quantitative approach, a sample of 5.502 news items published in nine Bolivian newspapers is analyzed. The results indicate three phases during which a high volume of information and opinion was produced. Conclusions highlight the relevance of Tacna and Arica in the Bolivian press, prompting a reconsideration of Bolivian historiography and rethinking it from a transnational perspective.

### Key Words

Tacna - Arica - Bolivia - Press - War and Postwar - Nationalism

## Introducción

En la historiografía de Bolivia, Perú y Chile uno de los acontecimientos más importantes y largamente estudiado es la Guerra del Pacífico (1879-1883). Las interpretaciones ensayadas por los historiadores permiten contar en la actualidad con un vasto conocimiento de sus causas, desarrollo y consecuencias. Salvo algunos historiadores de cada país esmerados por abrir un campo de estudios transnacionales, en la producción final se aprecia una 'epistemología nacionalista' y el predominio de visiones que tienden a destacar los aspectos más valiosos de la 'bolivianidad', la 'peruanidad' o la 'chilenidad', deviniendo así el campo historiográfico en una batalla más de la guerra. La influencia social de esas interpretaciones se aprecia cada cierto tiempo cuando emergen conflictos vecinales, derivados de la lucha armada, que parecen ser 'imperecederos'<sup>5</sup>. Los discursos hegemónicos que circulan en la opinión pública reproducen, una vez más, los viejos tópicos de la enemistad, la rivalidad y la supuesta superioridad cultural o de organización política de uno u otro Estado.

Más modesta es la historiografía relativa a la posguerra. Este período, enmarcado por la firma del Tratado de Ancón de 1883, el Tratado de Paz y Amistad de 1904 y el Tratado de Lima de 1929, contiene el proceso histórico que definió la frontera actual. Como es sabido, Perú cedió a Chile mediante el primero de los tratados los territorios de Tarapacá, Tacna y Arica. La primera provincia se entregó a Chile de manera indefinida; sin embargo, las otras dos sólo por diez años, luego de los cuales un plebiscito decidiría la soberanía definitiva de las mismas. Lamentablemente, el plebiscito fue posponiéndose por la descoordinación de las clases dominantes de los países. En paralelo, la población peruana de Tacna y Arica era sometida a la 'chilenización', mientras que Bolivia mantenía la esperanza de anexar el último territorio. Debido a esas dificultades la posguerra también es conocida como la época de la 'cuestión de Tacna y Arica'.

Partiendo de la premisa de que los medios de comunicación modernos y las industrias periodísticas son instituciones fundamentadas en ideologías políticas y que responden mayoritariamente a los intereses de la clase dominante, el objetivo de esta investigación es explicar el significado de los territorios de Tacna y Arica para la prensa boliviana del período 1880-1920 en la producción de la alteridad nacional referida a

---

<sup>5</sup> Rojas, Víctor, *Chile y Bolivia: Limitaciones y obstáculos que inciden en la relación bilateral. 1975-1990*, Alba, Valparaíso, 2001.

Chile. La importancia de cuantificar los discursos producidos y reproducidos por casi medio siglo en las rotativas de Bolivia radica en que ese ejercicio cuestiona cómo un tipo de nacionalismo caracterizado por constituir al otro en enemigo, guarda sus fundamentos en la historia de la guerra y posguerra. Aún más, hace pensable que la irradiación del nacionalismo boliviano hacia amplios sectores sociales se hizo, primordialmente, por la prensa (aunque no de manera exclusiva), quien caracterizó a los países vecinos de un modo singular basándose en estereotipos y prejuicios<sup>6</sup>. En definitiva, si el lenguaje es el hogar del ser humano, y con éste se elabora el pensamiento, los medios de comunicación en un acto de poder discursivo fueron moldeando, día a día, los imaginarios bolivianos para pensarse y pensar al otro.

### Breve contexto histórico del origen de la guerra

Una mirada somera al contexto histórico de Bolivia en la década de los setenta del siglo XIX nos permitirá comprender por qué surgió en las décadas siguientes el marcado interés periodístico boliviano por Tacna y Arica. Además, nos ayudará a determinar algunos acontecimientos relevantes, considerando que la historiografía de Bolivia, en comparación con la de Perú y Chile, ha tenido menor desarrollo<sup>7</sup>. Ese problema guarda relación con el surgimiento tardío de la historiografía en ese país, el que coincidió con la generación que vivió la Guerra del Pacífico<sup>8</sup>.

Como se sabe, en 1873, durante el gobierno de Tomás Frías, se firmó el Tratado secreto de Alianza defensiva entre Perú y Bolivia. Mientras algunos autores aseguran que Chile conoció su contenido desde el principio<sup>9</sup>, para otros ese país sólo tuvo un

---

<sup>6</sup> La existencia de nacionalismo boliviano en el siglo XIX es un tema controvertido. Lorini y Guevara-Ordoñez afirman que durante esa centuria y comienzos del siglo XX no hubo sentimiento nacional entre los bolivianos. Una manera de complejizar la cuestión, sin ánimo de resolverla en este estudio de prensa, es contraponiendo las tesis de las autoras citadas con las de Dunkerley, Klein y Unzueta, quienes sí detectaron nacionalismo en la sociedad boliviana. Una lectura atenta del último autor, directamente vinculada con nuestra investigación, evidencia que la principal característica de los medios fue su 'marcado nacionalismo', que, paradójicamente, debido a su naturalidad y transparencia, ha sido soslayado.

<sup>7</sup> Cayo, Percy, "La Guerra del Pacífico en la historiografía boliviana reciente", *Revista de la Universidad Católica*, Lima, 6, 1979, 65-78; Bonilla Mayta, Heraclio, *Guano y Burguesía en el Perú. Contrastes y paralelos en el marco de la región andina*, Institutos de Estudios Peruanos, Lima, 2020.

<sup>8</sup> Acevedo, Edberto, *Manual de historiografía hispanoamericana contemporánea*, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 1992.

<sup>9</sup> Maúrtua, Víctor, *La cuestión del Pacífico*, Imprenta Americana, Lima, 1919; Dávalos y Lissón, Pedro, *Leguía (1875-1899). Contribución al estudio de la Historia Contemporánea de América Latina*, Montaner y Simón, Barcelona, 1928; Barros Van Buren, Mario, *Historia diplomática de Chile. 1541-1938*, Editorial Andrés Bello, Santiago, 1970; Novak, Fabián y Namihás, Sandra, *Política Exterior Peruana: Las relaciones entre el Perú y Bolivia (1826-2013)*, Biblioteca Nacional del Perú, Lima, 2013.

conocimiento indirecto del texto<sup>10</sup>. La idea de los aliados fue respaldarse mutuamente ante el expansionismo de otra nación sobre sus territorios. El tratado dejó abierta la posibilidad de ingreso de otros países, como Argentina. Ulloa, citado por Novak y Namihás, señala que con esa adhesión "se podía detener a Chile en Atacama y para satisfacer al Gobierno del Plata, detenerlo también en [la] Patagonia [...] Chile no podía afrontar fácilmente la guerra en la Patagonia, en los Andes y en el Norte con el Perú"<sup>11</sup>.

Poco después Bolivia firmó en 1874 un tratado con Chile para regular la extracción de guano y otros minerales de la zona comprendida entre los 23° y 25° de latitud sur. Allí, la principal empresa que operaba era la Compañía de Salitres y Ferrocarriles de Antofagasta (en adelante Compañía), fundada dos años antes con 2.900.000 pesos de capital, aportados por los chilenos Agustín Edwards y Francisco Puelma, y la empresa inglesa Gibbs<sup>12</sup>. La Compañía desde un comienzo tuvo problemas con el Estado boliviano, por lo que un autor chileno se preguntó si es que acaso no se trataba de la historia de "David contra Goliat"<sup>13</sup>.

El tratado a que nos referimos estableció que Bolivia no aumentaría los impuestos hasta después de veinticinco años. Gracias al mismo, la Compañía dominó el salitre y otros campos mineros. Como la población era principalmente de Chile, la provincia tenía los rasgos de una 'colonia' de ese país<sup>14</sup>. Al mismo tiempo, la atención boliviana estaba más concentrada en la minería del interior que en la de la costa, zona que, por su ubicación geográfica, era distante e indiferente al centro de poder. Esto cambió cuando las autoridades bolivianas, luego de agotar las arcas de la tesorería, vieron que los únicos ingresos estables que podían percibir provenían de la costa<sup>15</sup>. Es muy posible que ese giro en el interés territorial se debiese a la intensificación de la crisis económica en Bolivia<sup>16</sup>.

---

<sup>10</sup> Lagos Carmona, Guillermo, *Historia de las fronteras de Chile. Los tratados de límites con Bolivia*, Editorial Andrés Bello, Santiago, 1981; Villalobos, Sergio, *Chile y Perú. La historia que nos une y nos separa. 1535-1883*, Editorial Universitaria, Santiago, 2002.

<sup>11</sup> Novak, Fabián y Namihás, Sandra, *Política Exterior Peruana*, 72.

<sup>12</sup> Bonilla Mayta, Heraclio, *Guano y Burguesía en el Perú*, 251.

<sup>13</sup> Ravest Mora, Manuel, *La Compañía Salitrera y la ocupación de Antofagasta 1878-1879*, Editorial Andrés Bello, Santiago, 1983.

<sup>14</sup> Klein, Herbert, *Historia mínima de Bolivia*, El Colegio de México, México, 2016, 171.

<sup>15</sup> Klein, Herbert, *Historia mínima de Bolivia*, 172.

<sup>16</sup> Valencia Vega, Alipio, *Historia política de Bolivia, tomo IV*, Librería Editorial Juventud, La Paz, 1986.

En 1878 el presidente Hilarión Daza amenazó con cobrar 10 centavos por cada quintal de salitre exportado a las empresas chilenas. Daza alegó que dicho tratado no fue discutido en el Congreso y desconoció la decisión de liberar los impuestos por veinticinco años. El gobierno hizo un llamado para la subasta de la Compañía y sus bienes con la intención de indemnizar la deuda. Esto desencadenó una serie de eventos que culminaron con la guerra, cambios territoriales y una larga lucha diplomática.

En esos momentos de alta tensión internacional, para Daza era indispensable contar con aliados mientras sus fronteras no estuviesen definidas y existiese interés chileno en éstas. Además, el apoyo argentino era tan importante como el peruano "*para salir airoosamente de la grave situación en que se encontraba*"<sup>17</sup>. Por ello Daza ofreció ceder a Argentina desde el territorio de la frontera boliviana noroeste hasta el Pacífico o, en su defecto, entregar el comprendido entre los 24° y el río Paposo<sup>18</sup> y, según otro autor, hasta los 27°<sup>19</sup>. El ofrecimiento no prosperó.

Ese mismo año, Chile argumentó que Bolivia violó el tratado y la acusó de haber firmado tiempo antes el tratado secreto de alianza. En virtud de esas razones, invadió Antofagasta donde no encontró resistencia. Cuando Perú ingresó a la guerra formalmente el 5 de abril de 1879, Chile ya dominaba el territorio marítimo de Bolivia, tomando Antofagasta y luego Caracoles y Calama. Klein menciona que Chile tuvo el propósito de ocupar la costa boliviana y peruana, para lo que utilizó la excusa del tratado secreto, "*provocando a Perú para que ayudara a Bolivia, y luego procedió a concentrar todos sus esfuerzos en la destrucción del poderío militar peruano*"<sup>20</sup>. Al contrario de Klein, algunos historiadores de Chile y otros simpatizantes de ese país aseguran que éste no estaba preparado para la guerra<sup>21</sup>. En el mismo sentido, una historiadora peruana afirmó que eso no era posible, porque sus unidades militares

---

<sup>17</sup> Querejazu Calvo, Roberto, *Guano, Salitre, Sangre: Historia de la Guerra del Pacífico (La participación de Bolivia)*, Librería Editorial Juventud, La Paz, 1998, 527.

<sup>18</sup> Querejazu Calvo, Roberto, *Guano, Salitre, Sangre*, 528.

<sup>19</sup> Barra, Eduardo de la, *El problema de Los Andes*, Imprenta de Pablo E. Coni e Hijos, Buenos Aires, 1895, 299.

<sup>20</sup> Klein, Herbert, *Historia mínima de Bolivia*, 170-171.

<sup>21</sup> Bulnes, Gonzalo, *Guerra del Pacífico. De Antofagasta a Tarapacá*, Sociedad Imprenta y Litografía Universo, Valparaíso, 1911; Santa María, Ignacio, *Guerra del Pacífico. Introducción, tomo I*, Imprenta Universitaria, Santiago, 1919; Grez, Carlos, "La supuesta preparación de Chile para la Guerra del Pacífico", *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, Santiago, 3, 1935, 111-139; Sater, William, "Chile during the first months of the War of the Pacific", *Journal of Latin American Studies*, Cambridge, 5, 1973, 137-140; Ruz, Fernando, *Rafael Sotomayor Baeza, el organizador de la victoria*, Editorial Andrés Bello, Santiago, 1980.

*“eran pequeñas, escasas de material y su organización respondía, más bien, a las necesidades que [...] imponía la guerra en la frontera sur”*<sup>22</sup>.

Los dos puntos de vista nos persuaden de que ninguno de los países se preparó para la guerra, aunque el contexto tejido por los intereses económicos la desencadenaron. Por ello, creemos que la guerra fue motivada, fundamentalmente, por una política internacional de fronteras deficiente que no consiguió delimitarlas con éxito, así como por el interés para controlar el litoral boliviano por parte de Chile y el temor de Perú de que dos vecinos se volvieran en su contra. Al respecto, Bonilla y Manrique, citados por Urcullo<sup>23</sup>, y Belevan, citado por Novak y Namihás, afirman que ese último país no podía ignorar la solicitud de ayuda de los bolivianos, porque eso hubiese motivado una alianza chileno-boliviana *“que no podía tener otro objetivo sino invadir el sur del Perú para compensar a Bolivia de sus pérdidas en el desierto de Atacama”*<sup>24</sup>.

### **¿Por qué Tacna y Arica?**

Durante la guerra los territorios peruanos de Tacna y Arica representaban un punto estratégico para los tres países, pues sus intenciones económicas y políticas convergían allí. Cualquier país beligerante que las dominara podía beneficiarse comercial, militar y políticamente. Al término de la guerra, Perú cedió Tacna, Arica y Tarapacá a Chile, convirtiéndose ambos en países limítrofes. Bolivia quedó aislada del litoral, perdiendo 120.000 km<sup>2</sup> de territorio y 400 kilómetros de costa anexadas por Chile.

Sin embargo, la importancia de Tacna y Arica para Bolivia es anterior a la Guerra del Pacífico. La historiografía y diplomacia boliviana funda sus derechos en el océano Pacífico desde la época colonial. La discusión, de todos modos, no está cerrada, pues *“las jurisdicciones coloniales se superponían”*<sup>25</sup>. Al respecto, el diplomático chileno Vial describió alegóricamente la situación durante los años de la

---

<sup>22</sup> Mc Evoy, Carmen, *Guerreros civilizadores: política, sociedad y cultura en Chile durante la Guerra del Pacífico*, Fondo editorial PUCP, Lima, 2016.

<sup>23</sup> Urcullo, Andrea, “La Guerra del Pacífico”, en Barragán, Rossana, Lema, Ana, Mendieta, Pilar coords., *Bolivia, su historia. Tomo IV. Los primeros cien años de la República. 1825-1925*, Plural, La Paz, 171-184.

<sup>24</sup> Novak, Fabián y Namihás, Sandra, *Política Exterior Peruana*, 70.

<sup>25</sup> Flores, Sebastián, “La alianza chileno-peruana del Tratado de 1929 y la tercería boliviana”, *Revista de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas* 51, Medellín, 135, 2021, 449.

independencia, cuando “la disputa se hizo más viva, [pues] durante mucho tiempo no se pudo saber en qué parte las ‘hermosas cautivas’ [Tacna y Arica], [...] encontrarían marido, si en Bolivia o en el Perú, haciendo [...] vida poco honesta, ya con la una, ya con el otro”<sup>26</sup>.

A inicios de la república, en 1826, el mariscal Sucre, como presidente transitorio de Bolivia, envió continuamente correspondencia a Bolívar para obtener Arica<sup>27</sup>. El movimiento pro-boliviano de ariqueños, que se hizo por medio de cartas, se vio nutrido por vecinos de Tacna y Moquegua<sup>28</sup>. Pese a ello, Bolívar no era partidario de la integración de Arica a Bolivia porque concebía que el problema de su pertenencia definitiva se disolvería al materializar su plan de confederación peruano-boliviana<sup>29</sup>. Sin embargo, en noviembre de ese año Bolivia y Perú suscribieron “los tratados de Chuquisaca, dos acuerdos sobre federación y canje territorial”<sup>30</sup>, donde “se acordó cederle Arica a Bolivia”<sup>31</sup>. Dichos tratados no fueron llevados a la práctica.

En 1830 se desarrollaron las Conferencias de los Tres Días del Desaguadero, dirigidas por los presidentes Santa Cruz de Bolivia y Gamarra de Perú. La delegación peruana propuso tres puntos: la consolidación de una alianza bilateral, un tratado comercial y la firma de un tratado de límites. La delegación boliviana señaló que “cualquier tratado de límites debía incluir la cesión a Bolivia del puerto de Arica”<sup>32</sup>. Ese punto fue rechazado por Gamarra<sup>33</sup>. Comenzando 1831, Arequipa acogió las conversaciones entre Casimiro Olañeta de Bolivia y Manuel Ferreyros del Perú, en donde el primero solicitó el puerto de Arica<sup>34</sup>. En 1836, Arica, Moquegua, Tacna y Locumba organizaron cabildos con la intención de anexarse a Bolivia<sup>35</sup>.

<sup>26</sup> Vial Solar, Javier, “III (De Don Javier Vial Solar)”, en sin autor, *La cuestión chileno-peruana. El problema de la Tacna y Arica*, Imprenta universitaria, Santiago, 1919, 31-38, 34.

<sup>27</sup> Téllez Lugaro, Eduardo, *Historia general de la frontera entre Chile, Perú y Bolivia*, Instituto de Investigaciones del Patrimonio Territorial de Chile, Santiago, 1989; Peralta Ruiz, Víctor y Irurozqui Victoriano, Marta, *Por la concordia, la fusión y el unitarismo. Estado y caudillismo en Bolivia, 1825-1880*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 2000; Flores, Sebastián, “La alianza chileno-peruana del Tratado de 1929 y la tercera boliviana”.

<sup>28</sup> Ruiz-Tagle, Emilio, *Bolivia y Chile: el conflicto del Pacífico*, Editorial Andrés Bello, Santiago, 1992.

<sup>29</sup> Lee, William, *La presidencia de Sucre en Bolivia*, Academia Nacional de Historia, Caracas, 1987.

<sup>30</sup> Flores, Sebastián, “La alianza chileno-peruana del Tratado de 1929 y la tercera boliviana”.

<sup>31</sup> Novak, Fabián y Namihás, Sandra, *Política Exterior Peruana*, 60.

<sup>32</sup> Eckholt Ithurralde, Edgard, *Chile y Perú 1994: Realismo en la frontera*, Universidad de Santiago de Chile, Santiago, 2012, 80.

<sup>33</sup> Basadre Grohmann, Jorge, *La iniciación de la república. Contribución al estudio de la evolución política y social del Perú, tomo I*, Fondo Editorial Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, 2002.

<sup>34</sup> Novak, Fabián y Namihás, Sandra, *Política Exterior Peruana*.

<sup>35</sup> Escobar Cusicanqui, Jorge, *El derecho al mar*, Comisión Nacional de Recordación del Centenario de la Guerra del Pacífico, La Paz, 1979; Soria, Jorge, *La tímida “historia diplomática” de Bolivia*, Sirena, Santa Cruz, 2000; Soria Galvarro, Jorge, *Historia diplomática de Bolivia, 1825-2008*, Imprenta Editorial Universal, Santa Cruz, 2008; Abecia



Para la década de 1840 las solicitudes continuaron. En 1846, con la crisis de la moneda boliviana en el Perú y el alza de impuestos en Arica, el presidente de Bolivia señaló ante el Congreso que el "*derecho a comerciar por Arica es tan esencialmente necesario para la existencia de Bolivia que para renunciarlo es menester renunciar a la conservación de esta República*"<sup>36</sup>. Por último, en 1848, con el fin de incrementar el comercio entre Estados Unidos y Bolivia, James Buchanan, representante norteamericano en Bolivia, promovió "*la cesión por el Perú de Arica a Bolivia*"<sup>37</sup>. En efecto, a pesar de las solicitudes bolivianas de anexión de Tacna y Arica, gestadas desde el inicio de su vida republicana y reforzadas los años siguientes, ninguna de éstas se concretó.

Al contrario de Bolivia, Perú y Chile centraron su interés en Tacna y Arica durante la guerra y posguerra del Pacífico. Esto porque la cuestión de Tacna y Arica tuvo un origen extralegal anterior al Tratado de Ancón, pues la centralidad de ambas para las relaciones entre Chile y Perú se iniciaron en junio de 1880 con la Batalla de Arica. Con todo, las intenciones de Bolivia sobre la región se intensificaron luego de convertirse en un país mediterráneo cuando se acordó con Chile la tregua de 1884. La obsesión hacia Arica se expresó aún más "*durante la primera mitad del siglo [XX], en negociaciones o en abiertas demandas por su cesión*"<sup>38</sup>.

Castro y Oyanguren señalaba que la intención verdadera de Chile, tras la firma de la tregua, era separar a Bolivia y Perú y "*oponer entre ellas una barrera de aspiraciones encontradas y de resentimientos y temores*"<sup>39</sup>, afirmando que cuando Chile consiguió lo que buscaba incumplió su compromiso, pues "*ni siquiera aprobó los pactos de transferencia [de 1895]*"<sup>40</sup>. Es por ello que, a pesar de que Bolivia y Perú habían afianzado sus relaciones antes de la guerra, éstas, con posterioridad, se tensionaron en gran medida debido al interés que ambos experimentaron por anexar Arica.

---

López, Valentín, *Bolivia: historia del despachante de aduanas*, Cámara Nacional de Despachantes de Aduanas, La Paz, 2009; Flores, Sebastián, "La alianza chileno-peruana del Tratado de 1929 y la tercera boliviana".

<sup>36</sup> Novak, Fabián y Namihás, Sandra, *Política Exterior Peruana*, 62.

<sup>37</sup> *Ibid.*

<sup>38</sup> Donoso Rojas, Carlos, "Reivindicaciones marítimas bolivianas durante la Guerra del Pacífico", *Estudios atacameños Arqueología y Antropología Surandinas*, San Pedro de Atacama, 62, 2019, 144.

<sup>39</sup> Castro y Oyanguren, Enrique, *Entre el Perú y Chile, La cuestión de Tacna y Arica*, Imprenta del Estado, Lima, 1919, 13.

<sup>40</sup> *Ibid.*, 13.

Entonces, Bolivia, debido a su mediterraneidad en la posguerra, exacerbó sus esfuerzos previos para anexar Arica y conseguir una salida al mar. Ese anhelo fue más que una política de Estado, transformándose en un movimiento cultural boliviano, que lo representó como un derecho constituyente de su identidad nacional. El mar devino símbolo anhelado para los bolivianos. Es por ello que en la prensa fue común leer titulares como "El derecho de Bolivia sobre Arica", "Los derechos de Bolivia sobre Tacna y Arica", "El puerto para Bolivia y los principios de derecho, de libertad y de justicia", "Ni peruanófilos ni chilenófobos: de los derechos bolivianos", "El Mariscal Santa Cruz quería para Bolivia el puerto de Arica"<sup>41</sup>, entre muchos otros de igual tonalidad.

### ¿Por qué utilizar la prensa para estudiar la cuestión de Tacna y Arica?

Una sociedad está conformada por grupos especializados que poseen un propio modo de articulación y dependen incondicionalmente de otros para construir un 'equilibrio relativo'<sup>42</sup>. Así pues, las relaciones existentes dentro de esta complejidad estructurada tienen efectos en los planos "económico, social, político e ideológico; ninguno puede ser reducido o destruido por otro"<sup>43</sup>. Esta constatación permite reflexionar sobre la influencia que posee un grupo (en condiciones históricas específicas) que con herramientas como la prensa ejerce el control ideológico sobre otros.

Sobre la ideología existe una controversia al intentar definirla. Los inicios del concepto pueden encontrarse en la filosofía francesa del siglo XVIII, cuando Destutt de Tracy sugirió que ésta era "la ciencia de las ideas"<sup>44</sup>. Sin embargo, la potencialidad del término fue dada por Karl Marx y el pensamiento marxista posterior, concibiéndola como una "deformación de la realidad"<sup>45</sup>. En esa tradición, un planteamiento sugerente es el de Gramsci, quien la entiende como marco de la hegemonía social de las clases dominantes para crear consenso en una determinada sociedad. En

<sup>41</sup> En el mismo orden: *El Tiempo*, La Paz, 29 Ene. 1920, p. 5; *El Tiempo*, La Paz, 24 Mar. 1920, p. 3; *La Razón*, La Paz, 03 Dic. 1918, p. 3; *El Hombre Libre*, La Paz, 28 Abr. 1920, p. 1; *El Tiempo*, La Paz, 15 Feb. 1920, p. 1.

<sup>42</sup> Rodríguez Rojas, Armando, *Fundamentos de sociología*, Ecoe Ediciones, Bogotá, 2011.

<sup>43</sup> Hall, Stuart, "La cultura, los medios de comunicación y el 'efecto ideológico'", en Curran, James; Gurevitch, Michael y Woollacott, Janet (comps.), *Sociedad y comunicación de masas*, Fondo de Cultura Económica, México, 1981, 232.

<sup>44</sup> Head, Brian, *Ideology and Social Science. Destutt de Tracy and French Liberalism*, Martinus Nijhoff Publishers, Dordrecht, 1985, 11.

<sup>45</sup> Marx, Karl y Engels, Friedrich, *The German Ideology*, Prometheus Books, New York, 1998, 98.

concreto, la clase dominante utiliza el 'material' ideológico, conformado por los instrumentos técnicos que difunden la ideología, como los medios de comunicación de masas<sup>46</sup>.

En perspectivas teóricas opuestas al marxismo, la función de la ideología es legitimar una autoridad y el rol de los actores sociales en la acción política. Entre ellos, la razón posibilita, entre otras cosas, el advenimiento de un proceso de "desencantamiento del mundo"<sup>47</sup>. Más puntualmente, "la finalidad última de la ideología es legitimar una situación política creada"<sup>48</sup>. En este ámbito, desde una perspectiva antropológica, para Geertz la ideología funciona en la estructura social y cultural articulando modelos de la lengua, por lo que es un factor de integración de un sistema cultural<sup>49</sup>.

Por último, con un espíritu multidisciplinar, Van Dijk sugiere que los estudios epígonos del marxismo y de sus críticos han puesto la atención sobre las relaciones de clase, los grupos dominantes, las políticas económicas, pero no tanto sobre el 'discurso'<sup>50</sup>. Éste se encuentra localizado tanto en la mente de quien expresa ideologías, como también en el contexto social de enunciación. Por ello, el modelo de estudio de la ideología de Van Dijk sugiere comprenderla observando "la dinámica entre el individuo y el grupo; la interrelación entre creencias sociales e intereses concretos de los agentes; y la conexión entre la praxis y el nivel discursivo de las ideas"<sup>51</sup>. En ese sentido, podemos decir que existe un grupo o una alianza entre facciones de la clase dominante que emite información subjetiva transmitiendo su concepción del poder para apropiarse de un discurso que asimilarán los grupos subalternos. Así, "controlar el discurso es una primera forma de poder mayor [y] controlar las mentes de la gente es el otro medio fundamental para reproducir el dominio y la hegemonía"<sup>52</sup>.

---

<sup>46</sup> Portelli, Hugues, *Gramsci y el bloque histórico*, Siglo XXI Editores, México, 1973, 18.

<sup>47</sup> Weber, Max, *Economy and Society. An Outline of Interpretive Sociology*, University of California Press, Berkeley, 1978.

<sup>48</sup> Di Pasquale, Mariano, "Notas sobre el concepto de ideología. Entre el poder, la verdad y la violencia simbólica", *Tabula Rasa*, Bogotá, 17, 2012, 101.

<sup>49</sup> Geertz, Clifford, "Ideology as a Cultural System", en Apter, David comp., *Ideology and Discontent*, The Free Press of Glencoe, New York, 1964, 47-76.

<sup>50</sup> Van Dijk, Teun, *Ideology. A Multidisciplinary Approach*, Sage Publications, Londres, 2000.

<sup>51</sup> Di Pasquale, Mariano, "Notas sobre el concepto de ideología...", 101.

<sup>52</sup> Van Dijk, Teun, "El análisis crítico del discurso", *Anthropos*, Barcelona, 186, 1999, 28.

Ambas coacciones se ejercen para lograr mantener la continuidad en el poder y obtener la aprobación y consentimiento de los subordinados. Esto se debe a que el “*incremento de inversión privada en el campo tecno científico contribuyó a supeditar el proceso de construcción de conocimientos a la lógica capitalista, transformando, esa producción en mercancía de dominio privado*”<sup>53</sup>. Es por ello que la prensa es fundamental para comprender el pensamiento político de la élite y la manera en la que se construye la estructura y contenido de la noticia para conseguir ese objetivo.

Entman propone cuatro fases que la prensa utiliza como estrategias de manipulación<sup>54</sup>. Primero, la creación de un problema; luego el ofrecimiento de sus causas; posteriormente, la producción de valoraciones de orden moral (bueno o malo); para, por último, culminar con las soluciones del problema inicial. Es decir, la prensa es consciente del proceso de manipulación mediática constante que produce en sus lectores, sirviendo así como una herramienta política, no tanto por su relevancia como agente informativo, sino muy por el contrario, por el potencial de influencia que posee.

Esta afirmación fue también sugerida por Rodríguez para quien es inexacto referirse a la prensa como una fuerza política en sí misma, desvinculada de la maquinaria política de los grupos que anhelan el poder y la promoción de propaganda durante las guerras<sup>55</sup>. Esta función de la prensa es aplicable a nuestra investigación, porque en los periódicos estudiados abundan artículos de opinión de autores promoviendo perspectivas sesgadas, críticas o favorables, a la cesión por parte de Chile de Arica a Bolivia. Un ejemplo es el artículo escrito por el provector chileno Agustín Ross titulado “Tacna y Arica para Bolivia: Chile tiene innumerables puertos; el Perú también tiene muchos; Bolivia ninguno”<sup>56</sup>. Sin embargo, es indispensable entender que los medios no se desarrollan si no satisfacen las necesidades humanas y si no pueden adaptarse a las convenciones culturales y

---

<sup>53</sup> Blanco Berrone, Cecilia y Pereyra Gómez, Liliana. “El espacio que dispone la prensa gráfica para los artículos de los referentes de las ciencias sociales”, *Revista de Comunicación de la SEECI*, Madrid, 28, 2012, 3.

<sup>54</sup> Entman, Robert, “Framing: toward clarification of a fracture paradigm”, *Journal of Communication*, Oxford, 43, 1993, 51-58.

<sup>55</sup> Rodríguez, Juan, “Cuando no haya noticias, envíen rumores. La prensa norteamericana durante la Guerra del Pacífico”, en Velásquez, Marcel comp., *La República de papel. Política e imaginación social en la prensa peruana del siglo XIX*, Fondo Editorial de la Universidad de Ciencias y Humanidades, Lima, 2009, 209-234.

<sup>56</sup> *El Tiempo*, La Paz, 12 Nov. 1918, p. 1.

sociales<sup>57</sup>. Por lo que un medio de prensa ‘construye una realidad’ relacionada con la demanda de intereses, de acuerdo a las particularidades del contexto.

Específicamente, la prensa codifica un mensaje que luego convierte en información sencilla y accesible al público. Empero, en situaciones críticas como una guerra o un diferendo limítrofe, la información tiende a distorsionarse, dada la necesidad de mostrar contenidos que reflejen la postura de las élites. Es por esto que durante la guerra los corresponsales en las zonas de conflicto, que abastecieron de información a los periódicos, no fueron necesariamente testigos directos. Aunque en el caso de los periódicos bolivianos analizados no aparecen corresponsales de esta nacionalidad.

En ese sentido, la prensa contribuye al estudio de temas particulares y ayuda a comprender los hechos históricos, aunque es insuficiente como fuente única para reconstruir estos últimos. No obstante, sirve para calibrar “*la intensidad del desarrollo social sobre un determinado asunto, ya que, cuando la narrativa diaria se somete a un análisis sistemático y cuantitativo [...], es posible conocer parte de la historia del tema*”<sup>58</sup>.

La prensa tiene secuencias sistemáticas e intencionales ubicadas en puntos estratégicos del periódico que entregan pistas para determinar su ideología. No es casualidad que una noticia se encuentre acompañada de fotografías, marcos u otros elementos que la hacen más atractiva. En las noticias la posición, el título, el tamaño y el color importan en la elección, pues es probable que un lector seleccione una historia que tenga un título grande y fotografías, las que constituyen un respaldo personal del editor<sup>59</sup>. A esto se suma que sintácticamente la supresión de ciertos términos en los titulares o su orden juega en contra del lector y a favor del emisor, ya que “*puede darse lugar a ambigüedad o a una falta de precisión en la interpretación*”<sup>60</sup>. Así las cosas, la noticia está construida y posicionada para transmitir un mensaje específico, interpretable desde distintos enfoques, pero con un fin que es medible.

---

<sup>57</sup> Kortti, Jukka, “Media History and the Mediatization of Everyday Life”, *Media History*, Londres, 23, 1, 2017, 4.

<sup>58</sup> Ascanio, Alfredo, *Análisis de contenido del discurso político*, Ediciones de la Universidad de Simón Bolívar, Caracas, 2001, 15.

<sup>59</sup> Schramm, Wilbur, “The Nature of News”, *Journalism Quarterly*, Columbia, 26, 3, 1949, 260.

<sup>60</sup> Van Dijk, Teun, *Estructuras y funciones del discurso: Una introducción interdisciplinaria a la lingüística del texto y a los estudios del discurso*, Siglo XXI Editores, México, 1980, 125.

## Particularidades de la prensa boliviana del cambio de siglo

Las consideraciones teóricas precedentes son visibles en los periódicos estudiados. De todos modos, la comprensión cabal de éstos requiere contextualizarlos en el período 1879-1920, que tuvo gran importancia en la formación estatal-nacional de Bolivia. Allí, la evolución de la prensa, de acuerdo con Soruco y Pinto, siguió el curso sugerido por Lippmann y Park<sup>61</sup>, quienes notaron que los periódicos occidentales surgieron como portavoces de las monarquías, pero luego cambiaron su objetivo, reflejando las ideologías de los partidos políticos y, después, el comercio capitalista.

Aunque durante el siglo XIX la prensa estuvo politizada<sup>62</sup>, el cambio de siglo fue un momento de hibridación política y comercial. Nuestra constatación también fue efectuada por Olarte, quien, siguiendo a Santa Cruz, subrayó el 'progreso' de la prensa, caracterizado por el nacimiento de publicaciones durables y menos combativas<sup>63</sup>. La estabilización mediática y el vínculo con el capital ocurrió dentro de un sistema de distribución nacional 'eficiente' donde circularon hacia fines de siglo siete mil ejemplares, sumándose, en los años veinte, cinco mil más<sup>64</sup>. Hacia el exterior el poder de la prensa fue menor, de acuerdo con la observación que hizo un diplomático chileno en Bolivia, hacia 1895, indicando que ésta carecía de eco y autoridad en el extranjero<sup>65</sup>.

La eficiencia del sistema interno dependió de la comunidad lectora que asentó en la cotidianidad la práctica de leer periódicos. Por supuesto, este colectivo varió en el tiempo. Las cuantificaciones de los lectores y formas de leer ejercitadas siguen siendo campos de difícil abordaje histórico. No obstante, algunos autores han meditado al respecto. Por ejemplo, Duchén explicó que el altísimo analfabetismo de mediados del siglo XIX produjo que el pueblo viera restringido su acceso directo a la prensa. La superación de la dificultad se efectuó gracias a la labor de artesanos

---

<sup>61</sup> Soruco, Gonzalo y Pinto, Juliet, "The Mass Media in Bolivia", en Albarran, Alan ed., *The Handbook of Spanish Language Media*, Routledge, New York, 2009, 88-102.

<sup>62</sup> Quintana, Raúl de la y Duchén, Ramiro, *Pasión por la palabra. El periodismo boliviano a través de sus protagonistas*, Cima, La Paz, 1992, 8; Ocampo, Eduardo, *Historia del periodismo boliviano*, Juventud, La Paz, 1978; Soruco, Gonzalo y Pinto, Juliet, "The Mass Media in Bolivia", 93.

<sup>63</sup> Olarte, Karina, "El Pueblo. Periodismo ideológico, político y literario", *Chasqui*, Quito, 121, 2013, 17-25.

<sup>64</sup> Unzueta, Fernando, "Periódicos y formación nacional. Bolivia en sus primeros años", *Latin American Research Review*, 35, 2, 2000, 35-72.

<sup>65</sup> Concha, José y Garay, Cristian, *El Tratado de 1904. Negociaciones e intereses involucrados*, Plural Editores, La Paz, 2013.

ilustrados e indígenas semiletrados quienes masificaron las noticias<sup>66</sup>. Mucho tiempo después, comenzando los años veinte, el analfabetismo se redujo, aumentaron los lectores y también los ejemplares en circulación, que bajaron de precio. A pesar de la incipiente democratización del acceso, “muchos ciudadanos preferían acudir hasta los mismos locales de los periódicos y enterarse por sí mismo de lo que ocurría en el mundo y en el país. Allí, los departamentos de prensa colgaban pizarras o carteles con los principales títulos”<sup>67</sup>.

### Tendencias estructurales: número de página, posición, tipo y titulares de las noticias

Ahora bien, para encontrar el vínculo entre el discurso de la prensa boliviana y el ejercicio del poder de las élites en el conflicto bélico y posbélico analizaremos, en primer lugar, las tendencias estructurales (número de página y posición) que reflejan la importancia dada por la prensa a las noticias durante las etapas de la guerra y la posguerra. En segundo lugar, determinaremos cuál fue la postura y rol que desempeñó la prensa, teniendo como premisa que ésta “forma parte de un contexto (de un sistema), por lo que su conocimiento y análisis sistemático nos ayuda a encontrar pistas sobre el comportamiento político”<sup>68</sup>. Para esto revisamos nueve periódicos obtenidos digitalmente en la Biblioteca y Archivo Histórico de la Asamblea Legislativa Plurinacional de Bolivia (BAHALPB)<sup>69</sup>: *El Comercio*, *El Estado*, *El Figaro*, *El*

<sup>66</sup> Duchén, Ramiro, “Notas sobre la prensa boliviana en los albores de la república (1825-1855)”, *Fuentes*, 7, 28, 2013, 24-42.

<sup>67</sup> Durán, Florencia, Seoane, Ana, Seoane, Alfredo y Fernández, Patricia, *Bolivia, su historia. Tomo V. Gestación y emergencia del nacionalismo 1920-1952*, La Razón, La Paz, 2015, 195.

<sup>68</sup> Ascanio, Alfredo, *Análisis de contenido del discurso político*, 18.

<sup>69</sup> <http://hemeroteca.vicepresidencia.gob.bo/> (Consultado el 10/01/2021). Los años disponibles en la página web de la BAHALPB fueron 1879, 1880, 1881, 1882, 1883, 1884, 1885, 1886, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921 y 1928. Los nueve periódicos fueron publicados en La Paz, ciudad que se impuso sobre Sucre como sede política hacia 1899. Esta localización requiere una aclaración, pues en la elección de la prensa consideramos la relevancia política de La Paz antes de nuestro periodo de estudio, puntualmente desde los orígenes republicanos. Al respecto, Cárdenas explicó la tensión histórica entre el norte y sur del país, encabezados respectivamente por La Paz y Sucre. El equilibrio, afirmó, cedió en favor de la primera ciudad cuando Andrés de Santa Cruz asumió allí la presidencia, debido a la posición estratégica de la misma, más cercana a Chile y Perú. En un sentido similar, otro indicador de su importancia fue la construcción del Palacio de Gobierno en 1846. A comienzos de la década de los ochenta las divergencias entre los liberales, con mayor presencia en La Paz, y conservadores, con presencia en Sucre, se profundizaron hasta desembocar en la Guerra Civil de 1898 donde triunfaron los primeros. Por otro lado, cabe mencionar que las colecciones de los periódicos digitalizados por la BAHALPB son incompletas. Por ejemplo, *El Comercio* (fundado en 1878), para el período 1878-1883, carece de los números de 1881. Luego, entre 1884-1899 no hay números, pero sí entre 1900-1908. *El Estado* (fundado en 1900) tiene números entre esa fecha y 1915. *El Figaro* (fundado en 1915 o 1916) sólo tiene números de 1918. *El Hombre Libre* (fundado en 1917) tiene números entre esta fecha y 1920. *El Tiempo* (fundado seguramente en 1909) sólo tiene ejemplares del período 1917-1921. *La Nación* (fundada en 1918) sólo tiene números disponibles del año siguiente. *La Patria* (fundada en

*Hombre Libre*, *El Tiempo*, *La Nación*, *La Patria*, *La Razón* y *La Verdad*<sup>70</sup>, tomando como referencia el período 1879-1929. En los 9 periódicos se identificaron 5.502 noticias referidas a Tacna y/o Arica (de 1921 hubo 70 y de 1928 sólo 3). De éstas, el 25% fueron reproducciones de periódicos del exterior (Chile, Perú, Argentina, Panamá, Brasil, Francia y Estados Unidos).

Al estar las noticias construidas con un fin específico cada detalle tiene una intención política-económica. Naisbitt, citado por Ascanio, afirma que por economía “la cantidad de espacio dedicado a las noticias en un periódico no cambia significativamente [Por consiguiente] cuando se introduce alguna novedad, otro tema [...] desaparece”<sup>71</sup>. En concreto, mientras más presupuesto posea algún anuncio económico se encontrará ubicado en una posición sugestiva. Algo similar ocurrirá con las informaciones políticas. Es por ello que el perfil de la noticia es importante en el análisis, porque es la indicación que da el editor del diario a los lectores señalando los temas que deben leerse con premura. Autores como C. R. Hass “prefieren valorar el lugar específico donde aparece la noticia tomando en cuenta el impacto visual que causaría al lector”<sup>72</sup>.

En efecto, la preferencia visual del lector está sesgada por su interés temático, pero precedida por el número de página y la posición. Ambos están puestos en el periódico de modo intencional para captar la atención asegurando que el mensaje llegue a su destino. Un testeo de esa premisa fue efectuado con la prensa

---

1880) tiene ejemplares del período 1880-1883. Por último, cabe mencionar que *La Razón* es un caso particular, pues dos periódicos, en diferentes épocas, fueron bautizados con este nombre. El primero (fundado en 1883) tiene ejemplares digitalizados del período 1884-1886; el segundo (fundado en 1917) ejemplares del período 1918-1920 y algunos de 1928.

<sup>70</sup> *El Comercio* entre 1879, 1882 y 1883 tiene 6 páginas, mientras que en 1901, 1902, 1905-1907 tiene 8; *El Estado* entre 1900-1904 tiene 4 páginas; *El Figaro* en 1918 tiene entre 8 y 10 páginas; *El Hombre Libre* entre 1917, 1918 y 1920 tiene 6 páginas; *El Tiempo* entre 1917-1921 tiene 8 páginas; *La Nación* en 1919 tiene 4 páginas; *La Patria* entre 1880-1882 tiene 2 páginas; *La Razón* entre 1884-1886, 1918-1920 y 1928 tiene de entre 8 a 12 páginas; *La Verdad* entre 1918-1920 tiene 6 páginas. La periodicidad de publicación (en días por semana) fue: *El Comercio*, 3 (1879), 5 (1882-1883), 4 (1901), 6 (1902 y 1905), 5 (1906) y 6 (1907); *El Estado*, 6 (1900) y 3 (1901-1904); *El Figaro*, 5 (1918); *El Hombre Libre*, 4 (1917), 7 (1918) y 4 (1920); *El Tiempo*, 5 (1917-1918) y 6 (1919-1921); *La Nación*, 3 (1919); *La Patria*, 6 (1880-1881) y 5 (1882); *La Razón*, sin dato (1884), 5 (1885), 4 (1886), 6 (1918-1919), 7 (1920) y 6 (1928); *La Verdad*, 6 (1918-1920). Por otro lado, los nombres de los intelectuales bolivianos que coordinaron estos medios fueron, en *El Comercio*, César Sevilla (1989), José Calasanz (1882-1883), Moisés Velasco y Manuel Rivero (1901), Víctor Centellas y E. Careaga (1902). Para el período 1905-1907 no encontramos los datos. En *El Estado*, José Calasanz (1900-1904). En *El Figaro*, Daniel Ortiz y Nicanor Fernández (1918). En *El Hombre Libre*, Vicente Fernández y J. Bustillo (1918) y Julio Calderón (1920). No contamos con el dato de 1917. En *El Tiempo*, Humberto Muñoz (1917-1921). En *La Nación*, Rigoberto Solís y N. Fernández (1919). En *La Patria*, Luis Salinas (1880) y Néstor Límpias (1881). Para 1882 no contamos con el dato. En *La Razón*, Adelio del Castillo (1884) y en *La Verdad* Abel Iturralde (1918-1919) y Fabio Paz (1920).

<sup>71</sup> Ascanio, Alfredo, *Análisis de contenido del discurso político*, 15.

<sup>72</sup> *Ibid.*, 21.



estadounidense durante las conferencias de Washington de 1922, de las cuales Bolivia fue excluida<sup>73</sup>. En nuestro caso sólo examinamos los aspectos visibles y medibles, con el fin de estimar la proporción de noticias que se encontraban en los periódicos, determinando su grado de importancia conforme a su ubicación en las páginas 1, 2 y 3 (tabla n.º 1), y si ocupaban posiciones sugestivas (1, 2 y 5, de acuerdo con la figura 1) (tabla n.º 2).

Año	p. 1	p. 2	p. 3	otras	total	Año	p. 1	p. 2	p. 3	otras	total
1879	70	29	11	12	122	1903	4	8	1	0	13
1880	153	380	0	0	533	1904	10	4	0	0	14
1881	139	410	0	3	552	1905	72	89	87	96	344
1882	19	95	71	59	244	1906	11	49	38	35	133
1883	3	27	4	6	40	1907	2	18	41	73	134
1884	0	0	1	0	1	1917	12	30	29	146	217
1885	3	5	0	0	8	1918	87	37	96	310	530
1886	1	4	0	0	5	1919	244	88	106	554	992
1900	10	27	33	18	88	1920	265	69	125	332	791
1901	68	81	40	124	313	1921	23	1	6	40	70
1902	146	9	17	183	355	1928	1	0	0	2	3

Tabla n.º 1. Según el criterio de página (p.). Fuente: Elaboración de los autores.



Figura n.º 1. Posiciones en la página de un periódico. Fuente: Elaboración propia.

<sup>73</sup> Soto Lara, José Julián y Chávez Zúñiga, Pablo, “La antesala de las conferencias de Washington entre Chile y Perú en la prensa estadounidense”, *El Futuro del Pasado*, Universidad de Salamanca, 12, 2021, 505-549.

Año	ps. 1	ps. 2	ps. 5	otras	total	Año	ps. 1	ps. 2	ps. 5	otras	total
1879	42	24	9	47	122	1903	4	3	0	6	13
1880	82	65	82	304	533	1904	3	5	1	5	14
1881	71	135	63	283	552	1905	58	34	78	174	344
1882	56	31	34	123	244	1906	25	23	30	55	133
1883	7	8	8	17	40	1907	28	23	12	71	134
1884	0	0	0	1	1	1917	66	37	17	97	217
1885	3	0	0	5	8	1918	133	105	51	241	530
1886	1	1	2	1	5	1919	322	229	83	358	992
1900	24	20	5	39	88	1920	290	93	100	308	791
1901	99	71	11	132	313	1921	33	10	10	17	70
1902	55	159	15	126	355	1928	0	1	0	2	3

Tabla n.º 2. Posición (ps.) de las noticias en la plana del periódico. Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 1 puede apreciarse el interés de la prensa por ubicar noticias sobre Tacna y Arica en las primeras páginas. Las noticias fueron de diferentes géneros (informativas, artículos de opinión, crónicas, reportajes, editoriales, anuncios publicitarios). La última columna de la tabla, donde se ubica el total de noticias, muestra que los años de mayor cobertura fueron 1919, 1920, 1881, 1880, 1918 y 1902.

En la tabla 2 puede apreciarse el interés de la prensa por fijar noticias en las posiciones altas. Esta información puede complementarse con la tabla 3, donde se encuentra la suma de la cantidad de noticias publicadas en las 3 primeras páginas y en las 3 posiciones sugerentes. De este modo, identificamos y ordenamos cronológicamente los años que contienen mayor cantidad de noticias con ambos criterios (1880, 1881, 1902, 1905, 1918, 1919 y 1920). Con esos datos de la estructura de las noticias creamos tres períodos de relevancia noticiosa (1880-1881, 1902 y 1905 y 1918-1920) que comentaremos después de clasificar las noticias en las categorías información, opinión y publicidad; y mostrar la presencia de palabras clave (Tacna, Arica, Chile, Perú, guerra y paz) en los titulares y subtítulos.

Año	A	B	Año	A	B	Año	A	B	Año	A	B
1879	110	75	1885	8	3	1904	14	9	1919	438	634
1880	533	229	1886	5	4	1905	248	170	1920	459	483
1881	549	269	1900	70	49	1906	98	78	1921	30	53
1882	185	121	1901	189	181	1907	61	63	1928	1	1
1883	34	23	1902	172	229	1917	71	120			
1884	1	0	1903	13	7	1918	220	289			

Tabla n.º 3. Noticias en las tres primeras páginas (A) y en las posiciones 1, 2 y 5 (B). Fuente: Elaboración de los autores.

Las noticias de la muestra se clasificaron en informativas, de opinión o publicitarias. La ordenación de los datos según las frecuencias absolutas en los tres períodos de nuestro interés arrojó el resultado expuesto en el gráfico 1, que resume “grandes cantidades de datos [...] para extraer sus principales características de forma que puedan memorizarse”<sup>74</sup>. Como se aprecia, las noticias informativas del primer momento descienden luego de la Guerra del Pacífico, pero aumentan después de la Guerra Mundial, cuando la cancillería boliviana (aprovechando esta coyuntura geopolítica) planeó recuperar el litoral perdido. Un descenso similar ocurrió con las opiniones redactadas durante los dos primeros períodos, pero, a raíz de la ‘globalización’ de las demandas bolivianas contra Chile, en la tercera fase aumentó. Paralelamente a las fluctuaciones de las noticias informativas y de opinión, la publicidad del comercio que vinculó La Paz con Tacna-Arica creció de manera sostenida.

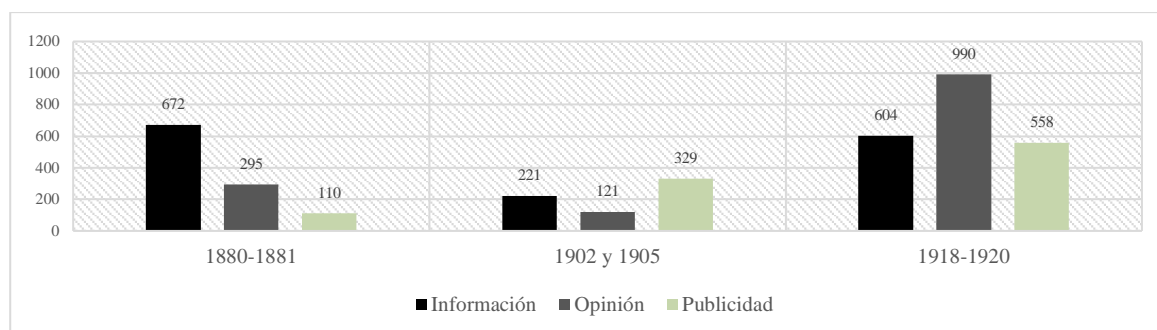


Gráfico n.º 1. Clasificación de las noticias (informativas, opinión, publicidad). Fuente: Elaboración de los autores.

<sup>74</sup> Floud, Roderick, *Métodos cuantitativos para historiadores*, Alianza Editorial, Madrid, 1979, 44.

Por otro lado, estudiamos en los tres períodos la evolución de titulares y subtítulos con el objetivo de detectar la ‘frecuencia de aparición’ de las palabras antes mencionadas, dado que la aproximación cuantitativa se basa en este indicador<sup>75</sup>. Los titulares y subtítulos importan por la persuasión ejercida sobre los lectores, encaminándolos hacia el cuerpo de la noticia. De acuerdo con nuestros datos, concentrándonos en los descriptores ‘Tacna’ y ‘Arica’, notaremos su aumento sostenido, sobresaliendo el último período, cuando los medios cristalizaron la idea de la legitimidad del reclamo boliviano por contar con un puerto en el Océano Pacífico.

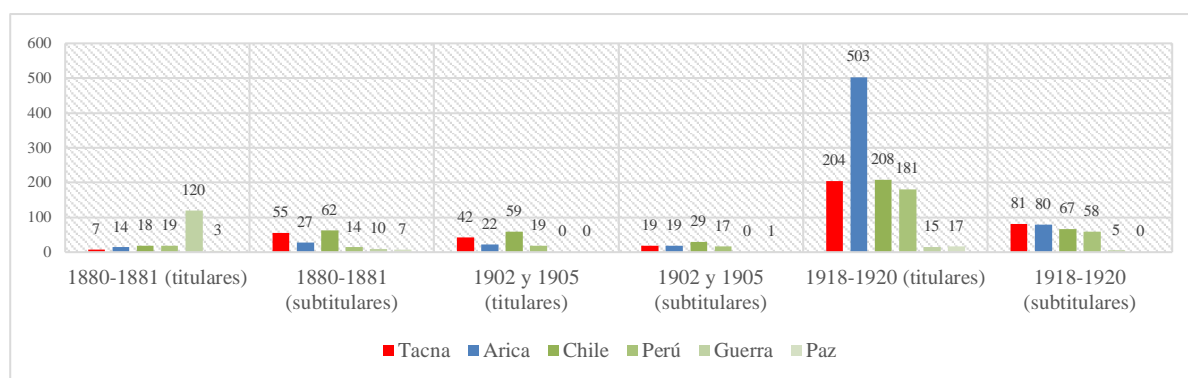


Gráfico n.º 2. Tacna y Arica en los titulares y subtítulos de la prensa. Fuente: Elaboración de los autores.

### La prensa en la medianía de la Guerra del Pacífico (1880-1881)

Este bloque noticioso cubre los años 1880-1881. El primero de éstos es considerado un período de grandes transformaciones políticas y militares en Bolivia, y marca cuando la guerra devino peruano-chilena. Ese empalme de naciones ocurrió a pesar de que en enero de 1880 Narciso Campero había sido designado presidente transitorio de Bolivia, asumiendo la responsabilidad de proseguir la guerra con Chile. Campero estaba *“totalmente comprometido con la eliminación de los peores aspectos del gobierno militarista y con el establecimiento de un régimen civil estable”*<sup>76</sup>.

En el campo militar, se desarrolló la campaña de Tacna y Arica, después de la cual Bolivia finalizó su participación en el conflicto como aliada. En los hechos, a fines de febrero, Chile había desembarcado 12.000 hombres en Ilo, conquistando

<sup>75</sup> Bardin, Laurence, *Análisis de contenido*, Akal, Madrid, 2002, 87.

<sup>76</sup> Klein, Herbert, *Historia mínima de Bolivia*, 126.

posteriormente Los Ángeles, con lo cual aisló al ejército peruano y boliviano<sup>77</sup>. Luego, el 26 de mayo, "14 mil hombres se abalanzaron al asalto de Tacna, apoyados por una poderosa artillería. La batalla se transformó rápido en una carnicería"<sup>78</sup>.

En este contexto, los primeros registros que se tienen en los periódicos bolivianos de 1880 datan de abril y evidencian desánimo frente al conflicto<sup>79</sup>. El canciller chileno Barros, décadas después, comentó que durante la guerra Bolivia era un mero espectador del derrumbe peruano "después de las grandes victorias chilenas de Chorrillos y Miraflores, en enero de 1881, y la subsiguiente ocupación militar de todas las ciudades importantes del Perú y de la parte más floreciente de su territorio"<sup>80</sup>. La participación boliviana no fue recíproca con su aliado, ya que la alianza "no se tradujo en hechos de guerra efectivos, salvo el envío de algunas municiones"<sup>81</sup>. Además, Bolivia estuvo liderada por una clase dirigente tendiente a cambiar de aliado, lo que generó tensión entre un sector que respaldaba una alianza con Chile<sup>82</sup> y otro que alentaba la relación con Perú.

Donoso afirma que la retirada boliviana de la guerra después de la batalla de Tacna "no alteró la relación política con Perú, cuya voluntad de perseverar en la continuidad de la alianza se plasmó en un acuerdo sintomático del estado de las relaciones bilaterales, consumada la derrota en Tacna y Arica"<sup>83</sup>. Por lo que, en junio, se propuso la Unión Federal entre Bolivia y Perú, la que fue combatida "por la oligarquía boliviana deseosa de desvincularse del conflicto con Chile"<sup>84</sup>. La creación de los Estados Unidos Perú-Bolivianos no se concretó, debido a una considerable oposición en el Congreso boliviano y porque la consulta popular que debía hacerse en el territorio peruano no se efectuó.

<sup>77</sup> Razoux, Pierre, "La Guerra del Pacífico (1879-1884)", *Istor*, 21, 2005, 107-124.

<sup>78</sup> *Ibid.*, 119.

<sup>79</sup> *La Patria*, La Paz, 21 Abr. 1880, p. 2; *La Patria*, La Paz, 24 Abr. 1880, p. 2; *La Patria*, La Paz, 29 Abr. 1880, p. 2; *La Patria*, La Paz, 01 May. 1880, p. 2; *La Patria*, La Paz, 06 May. 1880, p. 2; *La Patria*, La Paz, 07 May. 1880, p. 2; *La Patria*, La Paz, 08 May. 1880, p. 2; *La Patria*, La Paz, 12 May. 1880, p. 2; *La Patria*, La Paz, 15 May. 1880, p. 2; *La Patria*, La Paz, 19 May. 1880, p. 2, p.2; *La Patria*, La Paz, 26 May. 1880, p. 2; *La Patria*, La Paz, 28 May. 1880, p. 2; *La Patria*, La Paz, 29 May. 1880, p. 2.

<sup>80</sup> Barros Borgoño, Luis, *La cuestión del Pacífico y Las Nuevas Orientaciones de Bolivia*, Imprenta y Librería "Artes y Letras", Santiago, 1922, 117.

<sup>81</sup> Bonilla Mayta, Heraclio, *Guano y Burguesía en el Perú*, 259.

<sup>82</sup> *La Patria*, La Paz, 04 May. 1880, p. 2.

<sup>83</sup> Donoso Rojas, Carlos, "Reivindicaciones marítimas bolivianas durante la Guerra del Pacífico", 148.

<sup>84</sup> Guerra Vilaboy, Sergio, "La dramática historia de la Guerra del Pacífico (1879-1883) y de sus consecuencias para Bolivia", *Revista Izquierdas*, Santiago, 13, 2013, 207.

*La Patria*, un día antes de la batalla de Tacna, llamó la atención de la Convención que escogería al nuevo presidente de Bolivia. La constatación que hizo de la desorganización del Estado y las pugnas por el poder político determinó su temor ante el inminente combate. Los sucesos desarrollados en Tacna, opinó, “obligan también a pensar y escoger de una vez al hombre a quien Bolivia va a confiar sus destinos [...] para [concretar] el pensamiento nacional”<sup>85</sup>. La angustia, no obstante, fue contrapuesta por la confianza de otro escritor del medio, para quien el ejército chileno podía vencer y continuar siendo el “ludubrio” de América o perder y abandonar sus “ambiciones bastardas”<sup>86</sup>. La Paz, días después de la batalla, desconocía los resultados de la misma. Ante esta ignorancia informativa, *La Patria* continuaba suplicando a la Convención escoger un presidente<sup>87</sup>. Finalmente, la elección de Campero como presidente se cruzó con las noticias de la derrota en Tacna, la cual fue emocionalizada por el medio, dando cuenta del sentimiento de dolor que sacudía al país, decretando ‘duelo nacional’ y pidiendo a sus lectores que mantuviesen la fe.

El panorama bélico y diplomático de los aliados era desalentador. Desde el 22 al 27 de octubre de 1880 se celebraron las Conferencias de Arica, en las que Chile planteó como requisito la aceptación de cesión territorial por parte de Bolivia y Perú, rechazando la intervención estadounidense. Algunas noticias fueron tituladas de la siguiente manera: “Diplomáticas de Arica: Protocolos de la conferencia elaborada por los plenipotenciarios de Bolivia, Chile y el Perú...”, “Mediación de los Estados Unidos en la Guerra del pacífico”, “Anexos al manifiesto del ministro de relaciones exteriores de Bolivia, mediaciones”, “Las conferencias de Arica”<sup>88</sup>.

Para noviembre, tras el fracaso de las conferencias, Chile armó su campaña militar dirigida a Lima, pasando Bolivia a un segundo plano. Al año siguiente, en 1881, en los periódicos bolivianos se redactaron distintos artículos analizando el conflicto. Por ejemplo, José Manuel Pando presidente boliviano (1899-1904) criticó el artículo “Ilustración Militar”, escrito por Nicolás Estévanez en Madrid, publicado por *El Comercio*<sup>89</sup> y que veremos más adelante.

<sup>85</sup> *La Patria*, La Paz, 26 May. 1880, p. 2.

<sup>86</sup> *Ibid.*

<sup>87</sup> *La Patria*, La Paz, 28 May. 1880, p. 2.

<sup>88</sup> En el mismo orden: *La Patria*, La Paz, 13 Nov. 1880, p. 2; *La Patria*, La Paz, 30 Nov. 1880, p. 2; *La Patria*, La Paz, 02 Dic. 1880, p. 2; *La Patria*, La Paz, 14 Dic. 1880, p. 2.

<sup>89</sup> *El Comercio*, La Paz, 20 Oct. 1882, p. 2.

## La prensa al comienzo de un nuevo siglo (1902 y 1905)

El segundo bloque noticioso cubre 1902 y 1905. Los periódicos de 1902 publicaron diversos tipos de noticias, destacándose los anuncios comerciales (p. ej.: Fed Co Gerdes y Ca.; Miguel Casanovas. Casa importadora y exportadora; Casa Bancaria-E. Perou)<sup>90</sup> y sociales (p. ej.: Vida Íntima; Festividad Religiosa; Extractos de formación de sociedad)<sup>91</sup>; los artículos de opinión (Las opiniones del general Mitre sobre la cuestión de límites y el derecho de conquista; Asuntos diplomáticos; El tratado de Paz con Chile)<sup>92</sup>; los informes del gobierno (Tesoro Nacional de Bolivia; Ministro de Fomento é Instrucción Pública; Comisión sanitaria)<sup>93</sup>; los reportajes (Algo de Bolivia. La futura presidencia; Asalto a La 'Voz del Sur'; Equidistancias del ferrocarril de Arica)<sup>94</sup> y los telegramas informativos (Telegramas del Exterior. Servicio especial para *El Comercio* de Bolivia; Boletín telegráfico. Chile; Cablegramas. Perú)<sup>95</sup>.

Por otro lado, la producción noticiosa de 1905 estuvo marcada por el Tratado de Paz entre Bolivia y Chile de 1904. La posguerra de ambos países finalizó al firmarse este tratado, legalizando, en el plano del derecho internacional, la pérdida boliviana de su litoral. El tratado estipuló la construcción de un ferrocarril entre Arica y La Paz que atrajo "trabajadores especializados chilenos"<sup>96</sup>. El tratado, además de la obra ferroviaria, legalizó la soberanía de Chile sobre el litoral boliviano "y reconoció a favor de Bolivia el derecho de libre tránsito comercial por su territorio y puertos del Pacífico"<sup>97</sup>.

Estos cambios geopolíticos condicionaron a la prensa, que tematizó la política exterior y dicho ferrocarril. En cuanto al primer punto, hubo importantes noticias que ilustraron el acontecer internacional al público. Entre ellas podemos mencionar las

---

<sup>90</sup> En el mismo orden: *El Comercio*, La Paz, 01 Jun. 1901, p. 1 (El anuncio comenzó a publicarse en 1901. En 1902 fue publicado 84 veces); *El Comercio*, La Paz, 04 Jun. 1901, p. 7. (El anuncio se publicó entre 1901 y 1907. En 1902 fue publicado 51 veces); *El Comercio*, La Paz, 02 May. 1905, p. 7.

<sup>91</sup> En el mismo orden: *El Comercio*, La Paz, 05 Feb. 1902, p. 8; *El Comercio*, La Paz, 24 Feb. 1902, p. 5; *El Comercio*, La Paz, 05 Ene. 1905, p. 5.

<sup>92</sup> En el mismo orden: *El Comercio*, La Paz, 10 May. 1902, p. 4; *El Comercio*, La Paz, 07 Jun. 1902, p. 4; *El Comercio*, La Paz, 16 Jun. 1902, p. 3.

<sup>93</sup> En el mismo orden: *El Estado*, La Paz, 26 Jul. 1902, p. 2; *El Estado*, La Paz, 26 Feb. 1902, p. 2; *El Comercio*, La Paz, 19 Dic. 1905, p. 7.

<sup>94</sup> En el mismo orden: *El Comercio*, La Paz, 16 Abr. 1902, p. 4; *El Comercio*, La Paz, 08 May. 1902, p. 4; *El Comercio*, La Paz, 14 Dic. 1905, p. 3.

<sup>95</sup> *El Comercio*, La Paz, 18 Ene. 1902, p. 4; *El Comercio*, La Paz, 15 Mar. 1902, p. 4. Estas noticias informativas provenían comúnmente de Valparaíso, Buenos Aires, Lima, Tacna y Arica; *El Comercio*, La Paz, 24 Ene. 1905, p. 2.

<sup>96</sup> Fernandois, Joaquín, Daniel Parodi, Antonio Zapata, Sergio Gonzáles, *Generación de Diálogo Chile-Perú/Perú-Chile. Documento 2. Aspectos históricos*, Konrad Adenauer Stiftung-IDEI-Universidad de Chile, Lima, 2011, 18.

<sup>97</sup> Ministerio de Relaciones Exteriores, *El Libro del Mar*, DIREMAR, La Paz, 2014, 33.

tituladas de los siguientes modos: "El Puerto de Antofagasta y el comercio boliviano", "Asuntos Internacionales: La división de Tacna y Arica", "Tratado Chileno-boliviano: La protesta del Perú", "El Tratado de Paz con Chile"<sup>98</sup>. Respecto a la segunda temática, la naturaleza de las noticias fue variada, desde anuncios comerciales hasta artículos de opinión con los titulares "Chile: El Ferrocarril trasandino", "El Ferrocarril de Arica á La Paz", "Propuesta para el ferrocarril de Arica á La Paz" y "El ferrocarril á Bolivia"<sup>99</sup>.

*El Comercio* evidenció las discrepancias hacia el tratado boliviano-chileno en la opinión pública. El periódico dio cabida a reflexiones políticas extensas que visualizaron los beneficios de pactar la paz con Chile, la cual incrementaría la economía y conectividad global del país. Por ejemplo, Isaac Campero solicitó no escuchar el 'quijotismo' de los patriotereros y entablar amistad con Chile; por su parte, Tomás O'Connor explicó a los lectores que el congreso, del cual formaba parte, estaba atribulado y pensativo, dada la trascendencia del momento histórico vivido<sup>100</sup>. Estas visiones tuvieron detractores que publicaron sus ideas principalmente en *La Industria* y *La Capital* de Sucre. Para ellos legitimar la posesión chilena del litoral era una traición a la patria, pero además significaba renunciar a la riqueza de los recursos naturales de la región.

### La prensa al terminar la Guerra Mundial (1918-1920)

El tercer bloque noticioso cubre el periodo 1918-1920. Al comienzo de éste, uno de los acontecimientos más escandalosos fue la emigración masiva de peruanos desde Tarapacá, Tacna y Arica en noviembre y diciembre de 1918. Por entonces, la industria salitrera en Tarapacá, región que el Perú disputaba a Chile cuestionando el tratado de 1883, fue "afectada por una notable crisis, debida a la disminución de la demanda europea después de la guerra y al aumento de la producción de nitratos sintéticos"<sup>101</sup>. La prensa, centrándose en la dimensión social del conflicto, tituló algunas noticias de esta manera: "El pleito de Tacna y Arica provoca graves

<sup>98</sup> En el mismo orden: *El Comercio*, La Paz, 28 Sep. 1905, p. 1; *El Comercio*, La Paz, 20 Ene. 1905, p. 4; *El Comercio*, La Paz, 15 Mar. 1905, p. 1. La última noticia se presenta de modo recurrente en *El Comercio* los días 16, 17, 18, 20, 21, 22, 23 y 24 de junio.

<sup>99</sup> En el mismo orden: *El Comercio*, La Paz, 04 Ago. 1905, p. 3; *El Comercio*, La Paz, 22 Ene. 1905, p. 2; *El Comercio*, La Paz, 05 Sep. 1905, p. 2; *El Comercio*, La Paz, 18 Mar. 1905, p. 1.

<sup>100</sup> *El Comercio*, La Paz, 21 Nov. 1904, p. 3; *El Comercio*, La Paz, 27 Nov. 1904.

<sup>101</sup> Maubert, Lucas, "Entre pasiones e intereses: la percepción francesa del conflicto para Arica y Tacna (1879-1929)", *Aldea Mundo*, Táchira, 22, 44, 2017, 76.



incidentes”, “El pleito de las cautivas: [...] trabajadores peruanos son reemplazados. Agitación en el Perú”<sup>102</sup>.

En paralelo, el aspecto diplomático del conflicto Tacno-ariqueño aumentó su tematización. En ese momento histórico la prensa desarrolló tácticas más explícitas para hacer aparecer a Bolivia como el Estado que podía prestar su ayuda entre Perú y Chile. Esa participación incluía la cesión de las provincias disputadas a Bolivia. Por entonces, fueron comunes algunos titulares del siguiente estilo: “Tacna y Arica para Bolivia: Chile tiene innumerables puertos; el Perú también tiene muchos; Bolivia ninguno”, “Tacna y Arica para Bolivia (...). El doctor Ismael Montes quiso reunir a los vecinos notables del Perú para proponerles la entrega de Tacna y Arica a Bolivia”, “Se trata de dar solución al problema del Pacífico. Estados Unidos invita a todos los países americanos a ofrecer su mediación en el conflicto peruano-chileno”<sup>103</sup>. Se debe resaltar que, en este período, el ferrocarril de Arica a La Paz estaba en pleno funcionamiento, transformándose en un conector entre Bolivia y Chile. El ferrocarril fue noticiado en 285 oportunidades.

Un aspecto anecdótico del bienio 1919-1920 fueron las innumerables opiniones enviadas por el Dr. José Carrasco a diferentes periódicos refiriéndose al problema de Tacna y Arica. Algunos titulares de éstas fueron “Carta de Don José Carrasco: Importante documento sobre el problema del Pacífico [...] Pedir Arica sería ridículo”, “Sobre la cuestión internacional. Otra importante carta del Doctor José Carrasco”, “El texto de la renuncia del Dr. José Carrasco: Sensacionales revelaciones que contiene este documento”, “Conversando con el doctor José Carrasco”<sup>104</sup>.

Por último, una vez finalizada la Guerra Mundial, Bolivia comenzó gestiones ante la recién inaugurada Liga de las Naciones para revisar el tratado de 1904. El triunfo de la Triple Entente sobre la Triple Alianza, que disolvió el Imperio Alemán e hizo surgir el ideario de la autodeterminación de las naciones, la persuadió de que aquella institución satisfaría su anhelo marítimo. En ese contexto, *El Tiempo* coordinó una campaña que intentó aglutinar a liberales y republicanos, así como a todos los “connacionales”, pues la coyuntura era de “vida o muerte” para Bolivia<sup>105</sup>. El

<sup>102</sup> En el mismo orden: *El Tiempo*, La Paz, 07 Nov. 1918, p. 1; *El Tiempo*, La Paz, 08 Nov. 1918, p. 1.

<sup>103</sup> En el mismo orden: *El Tiempo*, La Paz, 12 Nov. 1918, p. 1; *El Tiempo*, La Paz, 21 Nov. 1918, p. 1; *El Tiempo*, La Paz, 13 Dic. 1918, p. 1.

<sup>104</sup> En el mismo orden: *La Razón*, La Paz, 15 Abr. 1919, p. 1; *La Verdad*, La Paz, 16 Abr. 1920, p. 1; *El Hombre Libre*, La Paz, 12 May. 1920, p. 1; *La Verdad*, La Paz, 11 Jul. 1920, p. 1.

<sup>105</sup> *El Tiempo*, La Paz, 12 Dic. 1918, p. 1.

periódico constató que el país estaba dividido entre quienes compartían su pensamiento (solicitar Tacna y Arica a Chile) y quienes pensaban que Bolivia debía apoyar al Perú para que reincorporase esos territorios. El medio afirmó que su proyecto no contemplaba sentimentalismos nacionalistas “*transnochados*”, lo que le hizo ganar apoyo de la prensa nacional. Sin embargo, marró en su constatación, a juzgar por las críticas que recibió de *La Razón*, para quien la recuperación de la antigua costa boliviana era fundamental, pero no la peruana<sup>106</sup>.

En 1921 la demanda fue declarada inadmisibile, porque esa institución no podía cambiar los tratados, ya que esa era “*competencia de los estados contratantes*”<sup>107</sup>. Algunas reacciones de la prensa se titularon: “La liga de las naciones y la cuestión del pacífico”, “La cuestión de Tacna y Arica debe considerarse virtualmente terminada. El Perú renunciaría sus derechos sobre Tacna y Arica y Chile pagaría 60 millones de pesos”, “Las supuestas intervenciones de los EE.UU. en la cuestión de Tacna y Arica”, “Ante la Liga de las Naciones Bolivia tiene derecho a salir al mar”<sup>108</sup>.

### Los formadores de la opinión pública

En los periódicos estudiados hubo 218 artículos de opinión, de los cuales 212 fueron firmados. Entre *El Tiempo*, *El Comercio* y *El Hombre Libre*, el primero tuvo más autores que dieron a conocer sus identidades. Por el contrario, muchos firmaron con nombres falsos, siglas, nombres incompletos o seudónimos, etc. La peculiaridad de ocultar la verdadera identidad en tiempos de guerra era común, debido a la persecución política y censura padecida por la prensa opositora o crítica a los gobiernos<sup>109</sup>.

<sup>106</sup> *La Razón*, La Paz, 12 Dic. 1918, p. 5.

<sup>107</sup> Eckholt Ithurralde, Edgard, *Chile y Perú 1994*, 108.

<sup>108</sup> En el mismo orden: *El Hombre Libre*, La Paz, 04 Sep. 1920, p. 3; *El Hombre Libre*, La Paz, 11 Sep. 1920, p. 1; *El Hombre Libre*, La Paz, 14 Sep. 1920, p. 4; *El Tiempo*, La Paz, 21 Nov. 1918, p. 1.

<sup>109</sup> Escribieron en *El Tiempo*: Aramayo, Avelino; Baldivia, J. M.; Baldivian, David; Belmont, E. V.; Borgoño, Luis; Desjambag, Pierre; Gandarillas, J. M. E.; Gutiérrez, Alberto; Gutiérrez, Julio; Jaime Molina, W.; Lobo, Marco L.; Mercado M., Miguel; Pérez Canto, Julio; Rivero, Ladislao; Ross, Agustín; Sainz, Juan M.; Seport, Maurice; Sinz, Pastor; Tejada Sorzano, Carlos; Valdivia G., José Mario; Vial Solar, Javier; Zesteno, A; en *El Comercio*: Candiotti, M.; Diez de Medina, Eduardo; Gutiérrez, Alberto; Gutiérrez, David; Guzmán, Alcibíades; Iglesias, Miguel; Lakra v. L., Donato; Lira, Máximo; Lucero, José; Matos, Severo; Mercy, F.; Navarro, Eduardo; Oliveres Franquet, A.; Palma, Ricardo; Pando, José; Peñarrieta, Lisandro; Pradier Fodéré, P.; Prado Ugarteche, J.; Salinas Vegas, I.; Vaca Flores, Santiago; en *El Hombre Libre*: Azurduy, Luis; Bustamante y Ballivián, Enrique; Carrasco, José; Espinoza y Saravia, Luis; Gocer Zárate, M.; Gutiérrez, Carlos; Hertzog, Enrique; Müller, Max; Navarro, Gustavo A.; Porras, Melitón; Quintana, Manuel de la;

En la prensa opinaron personajes de gran importancia social, como el presidente José Manuel Pando y el historiador Alcibiades Guzmán Guardia. En el caso de Pando, durante la Guerra del Pacífico realizó un análisis crítico del artículo del español Nicolás Estévanez para quien existían guerras justas e inevitables y otras ruinosas e injustificadas<sup>110</sup>. Entre estas últimas se encontraban las que, vinculadas con aspectos económicos, pueden evitarse por medio del arbitraje. Para el español, la falta de datos para el estudio de la guerra del Perú era un inconveniente, máxime si los informes militares que llegaban a Europa carecían del rigor adecuado de este tipo de documentos. Además, añadió, en un plano internacional las potencias europeas no se habían preocupado por enviar comisiones militares, salvo uno que otro militar estudioso con fines eruditos, porque sólo estaban interesadas por el comercio. Hasta aquí Pando suscribió la opinión de Estévanez, pues luego la criticó y rectificó.

El primer aspecto corregido fue demográfico. Estévanez afirmó que Chile, con una población de 2.600.000 habitantes, puso en campaña a 46.000 hombres; Perú, con 3.500.000 habitantes, envió a la frontera 12.000 soldados; y Bolivia, con no más de 2.000.000 habitantes, contó con 6.000 hombres. En el caso de los datos de los soldados chilenos, Pando aseguró que la cifra era exagerada. Un segundo aspecto, racial, fue que Estévanez olvidó considerar la homogeneidad de la población chilena, la cual facilitó su enrolamiento. Al contrario, en Perú y Bolivia la mayoría de la población era de "raza" indígena con bajo nivel intelectual y refractaria al progreso. La opinión de Estévanez sobre la ineficacia de la infantería boliviana fue rechazada por Pando, pues para el boliviano ésta demostró gran resistencia en las marchas y fatigas durante su estancia en el desierto. El papel de la infantería boliviana en Tacna no podía ponerse en duda, afirmó.

---

Reilly, W. O.; Rico Toro, Antonio; Sanjinés P., Max; Trujillo, Leónidas; Zuazo E., Claudio; en *El Fígaro*: Feliú, Daniel; González, Telmo; More, Federico; Temple, William; en *El Estado*: Barros, Felipe A.; Ulloa, M. Salvador; Valdés, Julio; Vial Solar, Javier; Zeballos, E. S.; en *La Razón*: Aramayo, Carlos; Arguedas, Alcides; Armaza, Emilio; Arteaga, Luis; Barreto, José María; Saavedra, Bautista; Carrasco, José; Crespo Jiménez, C.; Quintana, Manuel de la; Delgado S., J.; Echenique Gandarillas, J.M.; Edwards, Rafael; García, Arturo; Gonçalves S., Alfonso; Gosolvez San Millán, José; Grant, Charles; Guzmán, Felipe; Irrázaval, Alfredo; Le Boa, Gustavo; Mendoza, Arturo; Mostajo, Francisco; Muller, Carlos; Murguía, Nataniel; Musset Castro, José L.; José Paravicini; Patiño, Simón I.; Paz Rojas, Juan; Pinto, G.A.; Polo, Solón; Portal, Ismael; Rodríguez Mendoza, E.; Ruck, Federico; Saavedra Pérez, Alberto; Zambrana, Florián; Solís Vergara, E.; Quintín Barrios, Claudio; Walker Martínez, Joaquín; y en *La Nación*: Helguero, Venanelo; Valdivia G, José María. Los seudónimos fueron los siguientes: en *El Comercio*, Brocha gorda, Sísifo, L.v.D, vv, Zeta, Job, N. F. y E. S.; en *El Hombre Libre*, Espartaco, Estudiante y Ronald; en *El Tiempo*, H. G. S., N. T. F., Ignotus, J. M. H., Don X., XXX, Nosotros, Economus, E. C. S., X., El Aeropagila, Rosario, L. M. y Juan sin miedo; en *La Patria*, Pérez, J. M. G. y Alysa, L. V. de *La Patria*; y en *La Verdad*, Pertinax, Pica-picando y Un joven patriota; en *La Razón*, Dos Equis; Eufronio; N. N.; Universitario.

<sup>110</sup> *El Comercio*, La Paz, 20 Oct. 1882, p. 2.

Alcibiades Guzmán, por su parte, reflexionó sobre la Batalla de Tarapacá (1879) explicando la importancia del batallón Loa, tildado 'el cobarde boliviano'. Guzmán narró épicamente el enfrascamiento de los soldados en la incivilizada batalla donde se luchó cuerpo a cuerpo y fallecieron medio millar de hombres. Al estruendo del combate sucedieron los horrores del incendio y, a pesar de la victoria aliada, sus soldados padecerían el "viacrucis" que les significó cruzar el desierto a la intemperie con hambre y sed para llegar a Arica. Ahí los peruanos fueron saludados, a diferencia de los bolivianos del Loa. La culpa de ese acto recayó en Montero, quien para engrandecer a sus paisanos tuvo que opacar a los bolivianos. Días después los soldados bolivianos se "arrastraron cubiertos de harapos por las calles de Tacna, mendigando el pan extranjero"<sup>111</sup>.

Por otro lado, en el caso de autoridades o personajes importantes del Perú podemos mencionar al escritor Ricardo Palma; Lizardo Montero, presidente provisional en 1880; y, Miguel Iglesias, presidente que apoyó la firma del Tratado de Ancón<sup>112</sup>. En ese medio Iglesias calificó de desventura los tres años y medio que el Perú enfrentó la guerra y anunció que buscaría la solución inmediata del problema.

Los formadores de opinión también fueron autores-soldados bolivianos que detallaron los movimientos militares. Un caso ejemplar es el de José Lucero, un boliviano adinerado que participó en la Batalla de Tacna. En uno de sus artículos escritos antes de la guerra, refiriéndose a la Compañía Salitrera de Antofagasta<sup>113</sup>, opinó que las cuestiones internacionales estaban sujetas a cambios contractuales. En ese sentido, comentó la protesta que el gerente de esa compañía hizo ante notario, declarando que la gerencia no fue notificada con la ley del 14 de febrero de 1878, por la que, según el escritor, la Compañía quedó "anulada de facto" para explotar y exportar salitre.

Un último ejemplo es el de Severo Matos, redactor de *La Reforma* de la Paz, acusado de traidor a la patria por el presidente Narciso Campero, quien en uno de sus artículos criticó el ataque chileno a los pueblos "indefensos" del litoral. Para él, Chile desde épocas remotas hacía daño a Bolivia, por lo que su país debía defenderse de los "piratas del Pacífico". Por ello, convocó al pueblo para ir a la guerra, con una

<sup>111</sup> *El Comercio*, La Paz, 28 Nov. 1882, p. 2.

<sup>112</sup> En el mismo orden: *El Comercio*, La Paz, 04 Dic. 1879, p. 4; *La Patria*, La Paz, 24 Abr. 1880, p. 2; *El Comercio*, La Paz, 25 Ene. 1883, p. 3.

<sup>113</sup> *El Comercio*, La Paz, 04 Feb. 1879, p. 2.

prosa basada en el heroísmo de los mártires de la independencia de comienzos del siglo XIX.

### **Conclusiones**

La pregunta por el posicionamiento de la prensa boliviana hacia el territorio de Tacna y Arica entre 1879-1920 supuso una búsqueda inicial de bibliografía para ponderar la innovación de nuestra propuesta historiográfica. La revisión de la literatura nos permitió dilucidar la ralentización de la historia de la comunicación y de la prensa boliviana. Por ello consideramos que nuestra iniciativa traza una línea de investigación esmerada por comprender cómo actuaron los medios masivos en Bolivia en una etapa crucial de su institución como Estado-Nación.

La decisión de estudiar un período largo se debe a que la cuestión de Tacna y Arica fue adquiriendo una mayor hondura histórica, conforme pasaban los años y el discurso marítimo se sedimentaba en la nación. El aumento de la frustración por la mediterraneidad, sumado al aumento de los intelectuales nacionalistas que anhelaban territorios en el Pacífico, profundizó los análisis periodísticos sobre el problema. El aumento de las voces de los especialistas, así como la necesidad republicana de divulgar en el espacio público esas agendas patrióticas referidas a las relaciones internacionales del país, echó mano a los avances de la técnica y de la industria periodística. Estas constataciones nos animan para persuadir a otros investigadores a seguir la pista del anhelo oceánico boliviano y su puesta en escena en la prensa no sólo en el período aquí investigado, sino también durante el resto del siglo XX hasta la actualidad.

En el proceso de revisión de noticias la teoría crítica de la comunicación y la relevancia de la ideología como soporte de la producción noticiosa fue una herramienta valiosa para hacer seguimientos a los autores que escribieron en medio del fragor de la guerra y posteriormente. Sin embargo, el listado con los nombres de los autores debe complementarse con más datos biográficos que ayuden a dilucidar el contexto de producción de sus opiniones. Éste permitirá conocer, de haberlas, evoluciones en las posturas políticas y sus discursos.

Como observó el lector, nuestra investigación mostró datos que invitan a una revisión minuciosa de periódicos y, de modo general, al estudio de la prensa boliviana

para comprender los componentes históricos del denominado derecho histórico de Bolivia al mar. Ese derecho, fundado en elementos racionales o no (no es nuestra intención tomar partido aquí) tuvo su traducción en palabras plasmadas en los medios. El conjunto de signos, devenido en mensajes para la nación boliviana no sólo trató de informarla pasivamente, sino de movilizarla, dinamizando en primer lugar las mentes individuales de los lectores y, en segundo lugar, la conciencia colectiva.

El abordaje cuantitativo de la guerra y la posguerra, tópicos clásicos que vinculan las historias de Bolivia, Perú y Chile, debe alimentarse de subtemáticas nuevas. Por mencionar sólo tres: La prensa estudiada ilumina la historia económica de Bolivia si centramos la atención en los anuncios comerciales y sociales abundantes que aparecieron con fuerza debido a la construcción del Ferrocarril Arica-La Paz. Los periódicos también ayudan a repensar la cobertura dada por la prensa boliviana a conflictos territoriales de sus países vecinos, como Chile y Argentina. Debe recordarse que la última parte del siglo XIX significó para esos países un tiempo de incertidumbres diplomáticas e incluso rumores de guerra, cuestiones que fueron informadas prolíficamente en Bolivia.

Finalmente, la prensa de ese país sirve para evaluar cómo durante el período investigado el papel de los Estados Unidos fue cambiando y aumentando su peso decisivo en las relaciones internacionales. Uno de los mejores ejemplos de esa consolidación imperial, con perjuicio para Bolivia, puede distinguirse después de la Primera Guerra Mundial cuando se realizaron las Conferencias de Washington y, luego, cuando el Secretario de Estado, Frank Kellog, sugirió a Perú y Chile ceder a Bolivia los territorios de Tacna y Arica. La prensa, como artefacto de la cultura y contenedor de ideas nacionalistas sirvió para comprender la creación de imaginarios dentro de Bolivia sobre el conflicto de Tacna y Arica, pero también, para pensar una historia transnacional en un momento histórico de *"revolución general de la información"*<sup>114</sup>.

Fecha de recepción: 08/03/22

Aceptado para publicación: 26/09/22

---

<sup>114</sup> Colli, Andrea, *A Global History of Globalization*, Egea S.p.A., Milan, 2018, 24.

## Referencias Bibliográficas

- Abecia López, Valentín, *Bolivia: historia del despachante de aduanas*, Cámara Nacional de Despachantes de Aduanas, La Paz, 2009.
- Acevedo, Edberto, *Manual de historiografía hispanoamericana contemporánea*, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 1992.
- Ascanio, Alfredo, *Análisis de contenido del discurso político*, Universidad de Simón Bolívar, Caracas, 2001.
- Bardin, Laurence, *Análisis de contenido*, Akal, Madrid, 2002.
- Barra, Eduardo de la, *El problema de Los Andes*, Imprenta de Pablo E. Coni e Hijos, Buenos Aires, 1895.
- Barros Borgoño, Luis, *La cuestión del Pacífico y Las Nuevas Orientaciones de Bolivia*, Imprenta y Librería “Artes y Letras”, Santiago, 1922.
- Barros Van Buren, Mario, *Historia diplomática de Chile. 1541-1938*, Editorial Andrés Bello, Santiago, 1970.
- Basadre Grohmann, Jorge, *La iniciación de la república. Contribución al estudio de la evolución política y social del Perú, tomo I*, Fondo Editorial Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, 2002.
- Blanco Berrone, Cecilia y Pereyra Gómez, Liliana, “El espacio que dispone la prensa gráfica para los artículos de los referentes de las ciencias sociales”, *Revista de Comunicación de la SEECI*, Madrid, 28, 2012, 49-69.
- Bonilla Mayta, Heraclio, *Guano y Burguesía en el Perú. Contrastes y paralelos en el marco de la región andina*, Institutos de Estudios Peruanos, Lima, 2020.
- Bulnes, Gonzalo, *Guerra del Pacífico. De Antofagasta a Tarapacá*, Sociedad Imprenta y Litografía Universo, Valparaíso, 1911.
- Cárdenas, Eric, *Historia del pensamiento político boliviano*, GUM, La Paz, 2019.
- Castro y Oyanguren, Enrique, *Entre el Perú y Chile, La cuestión de Tacna y Arica*, Imprenta del Estado, Lima, 1919.
- Cayo, Percy, “La Guerra del Pacífico en la historiografía boliviana reciente”, *Revista de la Universidad Católica*, Lima, 6, 1979, 65-78.
- Colli, Andrea, *A Global History of Globalization*, Egea S.p.A., Milan, 2018.
- Concha, José y Garay, Cristian, *El Tratado de 1904. Negociaciones e intereses involucrados*, Plural Editores, La Paz, 2013.
- Dávalos y Lissón, Pedro, *Leguía (1875-1899). Contribución al estudio de la Historia Contemporánea de América Latina*, Montaner y Simón, Barcelona, 1928.

- Di Pasquale, Mariano, “Notas sobre el concepto de ideología. Entre el poder, la verdad y la violencia simbólica”, *Tabula Rasa*, Bogotá, 17, 2012, 95-112.
- Donoso Rojas, Carlos, “Reivindicaciones marítimas bolivianas durante la Guerra del Pacífico”, *Estudios Atacameños*, San Pedro de Atacama, 62, 2019, 143-161.
- Dunkerley, James, *Orígenes del poder militar. Bolivia 1879-1935*, Plural, La Paz, 2006.
- Durán, Florencia, Seoane, Ana, Seoane, Alfredo y Fernández, Patricia, *Bolivia, su historia. Tomo V. Gestación y emergencia del nacionalismo 1920-1952*, La Razón, La Paz, 2015.
- Eckholt Ithurrealde, Edgard, *Chile y Perú 1994: Realismo en la frontera*, USACH, Santiago, 2012.
- Entman, Robert, “Framing: toward clarification of a fracture paradigm”, *Journal of Communication*, Oxford, 43, 1993, 51-58.
- Escobari Cusicanqui, Jorge, *El derecho al mar*, Comisión Nacional de Recordación del Centenario de la Guerra del Pacífico, La Paz, 1979.
- Fernandois, Joaquín, Daniel Parodi, Antonio Zapata, Sergio González, *Generación de Diálogo Chile-Perú/Perú-Chile. Documento 2. Aspectos históricos*, Konrad Adenauer Stiftung-IDEI-Universidad de Chile, Lima, 2011.
- Flores, Sebastián, “La alianza chileno-peruana del Tratado de 1929 y la tercera boliviana”, *Revista de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas*, Medellín, 51, 135, 2021, 442-466.
- Floud, Roderick, *Métodos cuantitativos para historiadores*, Alianza, Madrid, 1979.
- Geertz, Clifford, “Ideology as a Cultural System”, en Apter, David comp., *Ideology and Discontent*, The Free Press of Glencoe, New York, 1964, 47-76.
- Grez, Carlos, “La supuesta preparación de Chile para la Guerra del Pacífico”, *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, Santiago, 3, 1935, 111-139.
- Guerra Vilaboy, Sergio, “La dramática historia de la Guerra del Pacífico (1879-1883) y de sus consecuencias para Bolivia”, *Izquierdas*, Santiago, 13, 2013, 193-213.
- Guevara-Ordóñez, Nadia, “Discurso, historia y construcción nacional en Bolivia”, *Papel Político*, 15, 1, 2010, 235-254.
- Hall, Stuart, “La cultura, los medios de comunicación y el ‘efecto ideológico’”, en Curran, James, Gurevitch, Michael y Woollacott, Janet comps., *Sociedad y comunicación de masas*, Fondo de Cultura Económica, México, 1981, 357-393.
- Head, Brian, *Ideology and Social Science. Destutt de Tracy and French Liberalism*, Martinus Nijhoff Publishers, Dordrecht, 1985.
- Klein, Herbert, *Historia mínima de Bolivia*, El Colegio de México, México, 2016.
- Klein, Herbert, *Parties & Political Change in Bolivia. 1880-1952*, Cambridge University Press, London, 1971.



- Kortti, Jukka, “Media History and the Mediatization of Everyday Life”, *Media History*, Londres, 23, 1, 2017, 1-15.
- Lagos Carmona, Guillermo, *Historia de las fronteras de Chile. Los tratados de límites con Bolivia*, Andrés Bello, Santiago, 1981.
- Lee, William, *La presidencia de Sucre en Bolivia*, Academia Nacional de Historia, Caracas, 1987.
- Lorini, Irma, *El nacionalismo en Bolivia de la pre y posguerra del Chaco (1910-1945)*, Plural, La Paz, 2006.
- Marx, Karl y Engels, Friedrich, *The German Ideology*, Prometheus, New York, 1998.
- Maubert, Lucas, “Entre pasiones e intereses: la percepción francesa del conflicto para Arica y Tacna (1879-1929)”, *Aldea Mundo*, Táchira, 22, 44, 2017, 71-80.
- Maúrtua, Víctor, *La cuestión del Pacífico*, Imprenta Americana, Lima, 1919.
- Mc Evoy, Carmen, *Guerreros civilizadores: política, sociedad y cultura en Chile durante la Guerra del Pacífico*, Fondo editorial PUCP, Lima, 2016.
- Ministerio de Relaciones Exteriores, *El Libro del Mar*, DIREMAR, La Paz, 2014.
- Novak, Fabián y Namihas, Sandra, *Política Exterior Peruana: Las relaciones entre el Perú y Bolivia (1826-2013)*, Biblioteca Nacional del Perú, Lima, 2013.
- Ocampo, Eduardo, *Historia del periodismo boliviano*, Juventud, La Paz, 1978.
- Olarte, Karina, “El Pueblo. Periodismo ideológico, político y literario”, *Chasqui*, Quito, 121, 2013, 17-25.
- Peralta Ruiz, Víctor y Irurozqui Victoriano, Marta, *Por la concordia, la fusión y el unitarismo. Estado y caudillismo en Bolivia, 1825-1880*, CSIC, Madrid, 2000.
- Portelli, Hugues, *Gramsci y el bloque histórico*, Siglo XXI Editores, México, 1973.
- Querejazu Calvo, Roberto, *Guano, Salitre, Sangre: Historia de la Guerra del Pacífico (La participación de Bolivia)*, Librería Editorial Juventud, La Paz, 1998.
- Quintana, Raúl de la y Duchén, Ramiro, *Pasión por la palabra. El periodismo boliviano a través de sus protagonistas*, Cima, La Paz, 1992.
- Ravest Mora, Manuel, *La Compañía Salitrera y la ocupación de Antofagasta 1878-1879*, Andrés Bello, Santiago, 1983.
- Razoux, Pierre, “La Guerra del Pacífico (1879-1884)”, *Istor*, 21, 2005, 107-124.
- Rodríguez Rojas, Armando, *Fundamentos de sociología*, Ecoe Ediciones, Bogotá, 2011.
- Rodríguez, Juan, “Cuando no haya noticias, envíen rumores. La prensa norteamericana durante la Guerra del Pacífico”, en Velásquez, Marcel comp., *La República de papel*.

- Política e imaginación social en la prensa peruana del siglo XIX*, Fondo Editorial de la Universidad de Ciencias y Humanidades, Lima, 2009, 209-234.
- Rojas, Víctor, *Chile y Bolivia: Limitaciones y obstáculos que inciden en la relación bilateral. 1975-1990*, Alba, Valparaíso, 2001.
- Ruiz-Tagle, Emilio, *Bolivia y Chile: el conflicto del Pacífico*, Andrés Bello, Santiago, 1992.
- Ruz, Fernando, *Rafael Sotomayor Baeza, el organizador de la victoria*, Andrés Bello, Santiago, 1980.
- Santa María, Ignacio, *Guerra del Pacífico. Introducción, tomo I*, Imprenta Universitaria, Santiago, 1919.
- Sater, William, "Chile during the first months of the War of the Pacific", *Journal of Latin American Studies*, Cambridge, 5, 1973, 137-140.
- Schramm, Wilbur, "The Nature of News", *Journalism Quarterly*, Columbia, 26, 3, 1949, 259-269.
- Soria, Jorge, *La tímida "historia diplomática" de Bolivia*, Sirena, Santa Cruz, 2000.
- Soria Galvarro, Jorge, *Historia diplomática de Bolivia, 1825-2008*, Imprenta Editorial Universal, Santa Cruz, 2008.
- Soruco, Gonzalo y Pinto, Juliet, "The Mass Media in Bolivia", en Albarran, Alan ed., *The Handbook of Spanish Language Media*, Routledge, New York, 2009, 88-102.
- Soto Lara, José Julián y Chávez Zúñiga, Pablo, "La antesala de las conferencias de Washington entre Chile y Perú en la prensa estadounidense", *El Futuro del Pasado*, Universidad de Salamanca, 12, 2021, 505-549.
- Télliz Lugaro, Eduardo, *Historia general de la frontera entre Chile, Perú y Bolivia*, Instituto de Investigaciones del Patrimonio Territorial de Chile, Santiago, 1989.
- Unzueta, Fernando, "Periódicos y formación nacional. Bolivia en sus primeros años", *Latin American Research Review*, 35, 2, 2000, 35-72.
- Urcullo, Andrea, "La Guerra del Pacífico", en Barragán, Rossana, Lema, Ana, Mendieta, Pilar coords., *Bolivia, su historia. Tomo IV. Los primeros cien años de la República. 1825-1925*, Plural, La Paz, 171-184.
- Valencia Vega, Alipio, *Historia política de Bolivia, tomo IV*, Librería Editorial Juventud, La Paz, 1986.
- Van Dijk, Teun, *Estructuras y funciones del discurso: Una introducción interdisciplinaria a la lingüística del texto y a los estudios del discurso*, Siglo XXI, México, 1980.
- Van Dijk, Teun, "El análisis crítico del discurso", *Anthropos*, Barcelona, 186, 1999, 23-36.
- Van Dijk, Teun, *Ideology. A Multidisciplinary Approach*, Sage Publications, Londres, 2000.

Vial Solar, Javier, “III (De Don Javier Vial Solar)”, en sin autor, *La cuestión chileno-peruana. El problema de la Tacna y Arica*, Universitaria, Santiago, 1919, 31-38.

Villalobos, Sergio, *Chile y Perú. La historia que nos une y nos separa. 1535-1883*, Editorial Universitaria, Santiago, 2002.

Weber, Max, *Economy and Society. An Outline of Interpretive Sociology*, University of California Press, Berkeley, 1978.