

Biographies

Marco Betti is research fellow of Sociology at University of Siena, Department of Education, human sciences and intercultural communication. His research focuses on industrial relations, corporate governance and local development. Among his recent publications there is ‘Fondi pensione negoziali e sviluppo locale: prospettive evolutive degli investimenti a sostegno dell’economia reale. Il caso di Solidarietà Veneto’, *Autonomie locali e servizi sociali* (2019).

Martina Belluto è dottoranda in Scienze Umane presso l’Università di Ferrara, membro dell’Associazione Fare Ricerca e del Laboratorio di Studi Urbani (LSU) dell’Università di Ferrara. Fa parte della redazione della rivista *Tracce Urbane. Rivista Italiana Transdisciplinare di Studi Urbani* (“La Sapienza” Università di Roma) ed è curatrice delle sezioni “Portfolio” e “Striscia”. Laureata in Antropologia Culturale ed Etnologia, si occupa di antropologia medica applicata alla salute pubblica, di antropologia visuale e studi urbani. La sua ricerca di dottorato si concentra sui bisogni di salute e sulle malattie croniche nell’ambito delle cure intermedie promosse in Emilia Romagna.

Nicolina Bosco è dottore di Ricerca in Scienze della Formazione. È Psicologa e Assegnista di Ricerca presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Scienze Umane e della Comunicazione Interculturale dell’Università di Siena, dove insegna “Psicologia Interculturale” e “Psicologia del Radicalismo”. Le sue linee di ricerca riguardano i temi della multiculturalità e delle relazioni intergruppi nei contesti sociali e scolastici, i processi di radicalizzazione, l’inclusione e le marginalità sociali, il Service Learning, lo stigma ed il self-stigma nella richiesta di aiuto psicologico.

Giovanna Campani es catedrática de Educación Intercultural y Antropología de Género en la Universidad de Florencia (Italia). Sus principales ámbitos de investigación son la educación intercultural, la pedagogía comparada, los estudios sobre la migración y el género, la inclusión/exclusión, la integración de los migrantes en el sistema educativo y en las actividades interculturales, la protección de los refugiados. Ha participado a diferentes proyectos europeos de investigación e intercambio con Universidades latinoamericanas en tema de multiculturalidad y género. Es autora de varios libros, entre otros, *Antropología di genere*, Rosenberg e Sellier, 2016.

Adriano Díez Jiménez es geógrafo con Énfasis en Planificación Regional de la Universidad de Nariño (Colombia), docente e investigador asistente del Programa de Sociología de la Universidad del Atlántico. Es miembro de la red global de investigadores,

instituciones académicas y organizaciones de migrantes (RIMD). Sus principales líneas de investigación son los estudios sobre migraciones internas e internacionales, demografía y territorio, análisis regional y metodología de la investigación en Ciencias Sociales. Ha participado en varios proyectos de investigación en Colombia y otros países. Actualmente director/editor de *Collectivus, Revista de Ciencias Sociales*. Entre sus publicaciones cuentan artículos, capítulos de libros, trabajos en eventos científicos, editoriales y notas científicas.

María Eugenia Flores Treviño es doctora en Humanidades y Artes por la Universidad Autónoma de Zacatecas. Sus campos de especialidad son: Pragmática, Análisis del discurso (Discurso político, Discurso y género); Didáctica del español, Crítica literaria. Profesora-investigadora Titular B de tiempo completo (1988 a la fecha) de la Facultad de Filosofía y Letras, (UANL). Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Nivel I. Posee el Reconocimiento al Perfil Deseable del Programa de Desarrollo Profesional Docente. Líder del Cuerpo Académico Consolidado UANL-245 “Lenguajes, discursos, semióticas. Estudios de la cultura en la región”. Ha dirigido 31 tesis de los niveles licenciatura, maestría y doctorado. Ha participado en ocho (8) libros: dos como autora individual, tres en co-autorías y tres como coordinadora; también participó en la coordinación de números especiales de (3) tres revistas internacionales de investigación. Tiene más de cuarenta artículos publicados en revistas científicas nacionales e internacionales.

Enrico Gallerani è operatore sociale e mediatore linguistico-culturale per una organizzazione attiva nel volontariato, dal 2014 si occupa professionalmente di accoglienza ed integrazione di profughi nella provincia di Ferrara.

In passato ha pubblicato studi su alcuni aspetti delle politiche culturali in Italia durante gli anni del fascismo, da diversi anni il suo campo di interesse sono le odierne dinamiche migratorie, ed i relativi fenomeni di esclusione ed inclusione, in particolare in Italia. Parallelamente all'attività di operatore, ha svolto seminari formativi per il Comune di Ferrara, attualmente tiene moduli didattici di antropologia della migrazione all'interno dell'insegnamento di antropologia della comunicazione presso l'Università di Ferrara.

Francesco Gervasi es doctor en “Politica, Società e Cultura” por la Università della Calabria (Italia). Desde septiembre 2010, es profesor investigador de tiempo completo en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Coahuila. Forma parte del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) con el nivel 1. Es miembro del Comité Científico de la revista “Religioni e Società”. Es co-director científico de la revista “Comparative Cultural Studies - European and Latin American Perspectives”. Ha participado, como responsable o como miembro, en varios proyectos de investigación, nacionales e internacionales. Sus principales líneas de investigación son: conversiones religiosas; modernidad religiosa; religiosidad popular; formas de discriminación hacia las minorías religiosas; religión y comunicación; diversidad cultural y comunicación. Ha publicado tres libros como único autor y uno como coordinador, además de varios capítulos de libro y artículos, en revistas científicas internacionales.

Sara Guirado estudiante de Doctorado en la Universidad de Florencia y experta en Pedagogía de la Infancia se ocupa de los derechos de la infancia y adolescencia. El focus de la investigación del Doctorado son los derechos de participación de las chicas y parte del estudio se realizó en Málaga. Entre las últimas publicaciones se mencionan las reseñas a los libros: Benesperi P., Mondello M., *La nascita degli asili nido nel comune di Piombino*, Salamanca, FahrenHause, 2019, pp. 214, in «Rivista di Storia dell'Educazione», vol. 1, p. 126-128, ISSN: 2532-2818; Olivieri S. (a cura di), *Ragazze e ragazzi stranieri a scuola. Intercultura, istruzione e progetto di vita in Europa e in Toscana*, Pisa, ETS, 2018, pp. 312, in «Studi sulla Formazione», vol. 2, p. 355-356, ISSN: 2036-6981, doi: 10.13128/Studi_Formaz-24676.

Carlo Orefice (PhD) es profesor asociado de Pedagogía General y Social en la Universidad de Siena. Está interesado en la educación de adultos, prestando especial atención a los procesos de aprendizaje y la creación de conocimientos en el ámbito cultural. A nivel nacional e internacional, ha realizado actividades de enseñanza, investigación e intervención con diversas instituciones y actualmente participa en proyectos interuniversitarios en Italia y en el extranjero (Colombia, México, España). Ha presentado sus trabajos en revistas nacionales e internacionales y es autor de varios volúmenes y monografías que trazan sus principales líneas de investigación. Es presidente del Curso de Maestría en *Ciencias para la Educación y Consultoría Pedagógica en las Organizaciones* (LM-85).

Cynthia Pech Salvador es doctora en Filosofía por la Universidad de Barcelona, España. Desde 2004 es Profesora-Investigadora de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores del CONACYT, Nivel 1. Ha sido becaria de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), de la UNAM; del Ministerio de Asuntos Exteriores del Gobierno de España y del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA). Es integrante del Comité Editorial de *Andamios, revista de investigación social*, de la UACM y del Comité Científico del Congreso Internacional Arte y Políticas de Identidad, de la Universidad de Murcia. Cuenta con libros publicados, así como diversos artículos en revistas nacionales e internacionales. Sus líneas de investigación son: Género y Comunicación; Comunicación Intercultural; Arte y Comunicación y Feminismo y escrituras de mujeres.

Gabriel Pérez Salazar es doctor en Ciencias Políticas y Sociales, con orientación en Ciencias de la Comunicación, por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, y cuenta con el nivel I del Sistema Nacional de Investigadores de Conacyt. Es autor de más de 30 documentos científicos a nivel nacional e internacional; así como de los libros *Internet como medio de comunicación* (Plaza y Valdés, 2012) y *El meme en Internet. Identidad y usos sociales* (Fontamara, 2017). Ha sido profesor en la UNAM (en el Programa de Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales), en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (en la Academia de Comunicación y Cultura) y desde 2010 es catedrático – investigador de tiempo completo en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Coahuila (Unidad Saltillo). Dentro de su línea de investigación centrada en la comunicación y las innovaciones tecnológicas, destacan los abordajes que ha hecho en torno a la brecha digital, los usos sociales de la

tecnología, los procesos identitarios en los espacios virtuales, la cibercultura y la ciudadanía digital.

Diego Noel Ramos Rojas es doctorante en Ciencias Sociales en la Universidad de Guadalajara. Maestro en Comunicación de la Ciencia y la Cultura por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO). Profesor de tiempo completo con perfil Prodep adscrito al Centro Universitario de la Ciénega, Universidad de Guadalajara. Miembro activo de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación. Ha impartido diversos cursos y talleres relacionados al análisis del discurso periodístico, la historia de los medios de comunicación y la discusión argumentativa. Ha publicado artículos y capítulos de libro relacionados a la prensa oficialista, la censura en el periodismo local y las agrupaciones de periodistas en México. También ha publicado investigaciones sobre la realidad migratoria, la movilidad humana y la seguridad en la frontera.

Marta Rizo García es doctora en Comunicación por la Universidad Autónoma de Barcelona. Desde 2003 es Profesora-investigadora de tiempo completo de la Academia de Comunicación y Cultura de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, Nivel II, del CONACYT. Miembro de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (donde coordina el Grupo de “Comunicación intersubjetiva”), Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (donde es vice-coordinadora del Grupo “Teorías y métodos de investigación”) y Asociación Española de Investigación de la Comunicación. Ha impartido cursos de licenciatura y posgrado en más de 15 universidades mexicanas y en 10 extranjeras, en América Latina y Europa. Ha publicado más de 100 artículos académicos, 50 capítulos de libro y 13 libros. Es miembro del consejo editorial de una docena de revistas académicas en el ámbito mexicano e iberoamericano. Ha participado en congresos nacionales e internacionales en España, México, Brasil, Cuba, Uruguay, Costa Rica, Portugal, Alemania, Perú, Estados Unidos, Francia, Panamá, Colombia y Argentina, entre otros países. Sus líneas de investigación son: comunicación intersubjetiva, teoría y epistemología de la comunicación, cuerpo y comunicación, comunicación intercultural.

Davide Riccardi es candidato a Doctor en Ciencias Sociales, Magister en Relaciones Internacionales, MBA en Derecho y Gestión del Deporte. Profesor investigador adscrito al Departamento de Historia y Ciencias Sociales de la Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia. Miembro del Comité editorial de la revista “Collectivus” y del Comité científico de la revista “Comparative Cultural Studies - European and Latin American Perspectives”. Activo en proyectos académicos nacionales e internacionales. Sus líneas de investigación abordan temáticas relacionadas con los estudios históricos, culturales y políticos de Colombia y América Latina. Ha publicado un libro como único autor además de varios capítulos de libro y artículos en revistas científicas.

Norma Patricia Sepúlveda Legorreta es doctoranda en el Posgrado de Filosofía y Letras con Acentuación en Cultura (UANL), Maestra en Antropología Social (UAM-I) y Licenciada en Psicología Social (UAM-I), Campos de especialidad: Discurso y Racismo, Racismo e Internet, Identidad y Diversidad Cultural. Trabajos recientes: el artículo “La

representación discursiva de la identidad racial en las redes sociales” (2016) en la revista italiana *Estudios Culturales Comparativos: Perspectivas Europeas y Latino Americanas* y el capítulo “La construcción del racismo discursivo en las noticias de Facebook: estrategias descorteses” (2018) en el ebook *Estudios de Humanidades: investigaciones interdisciplinarias*. Realizó investigación dentro del proyecto internacional titulado “Multilevel Governance of Cultural Diversity in a Comparative Perspective: EU-Latin America (GOVDIV)”.