

Estudos Culturais Comparados: Perspetivas Europeias e Latino-Americanas



Data de Início: 01 de abril de 2024

Data de encerramento: 15 de julho de 2024

Data de Publicação: dezembro de 2024

Diversidade Cultural, Género e Inclusão Social numa Perspetiva Transnacional e Interdisciplinar

Coordenadores

Teresa Terrón-Caro, Rocío Cárdenas-Rodríguez e Fabiola Ortega-de-Mora

Apresentação da monografia

Atualmente, a diversidade cultural com perspetiva de género é um tema novo que visa promover a inclusão social, gerando debates em diferentes áreas como académica, política e social. Tradicionalmente, as políticas relacionadas à gestão da diversidade cultural não têm levado em conta a perspetiva de género, nem as políticas de género têm levado em conta o elemento cultural, sendo dois elementos que têm sido articulados de forma independente na governança dos territórios. De fato, as políticas de igualdade de género originalmente faziam pouca referência às mulheres racializadas, mulheres de minorias étnicas ou migrantes, considerando a categoria "mulher" como um conceito que pode ser generalizado a todas as mulheres, sem considerar a diversidade de mulheres que existem de acordo com múltiplas variáveis e a interseccionalidade em que podem ser encontradas.

Neste sentido, a monografia "*Diversidade Cultural, Género e Inclusão Social numa Perspetiva Transnacional e Interdisciplinar*" pretende refletir sobre a confluência entre diversidade cultural e género numa perspetiva transnacional e interdisciplinar. Para tanto, propõe-se analisar esses elementos em um contexto global que transcende as fronteiras nacionais e as fronteiras disciplinares tradicionais, além de levar em conta o contexto local onde podem ser estabelecidas ações que favoreçam a igualdade de oportunidades em diferentes contextos. Desta forma, esta monografia proporcionará conhecimento para melhor compreender a complexidade destas questões num mundo globalizado. Fomentará igualmente o desenvolvimento de abordagens mais inclusivas e equitativas para promover a justiça social e o respeito pela diversidade em todas as suas formas.

A partir desta edição apelamos à comunidade científica para que contribua com trabalhos teóricos revisionistas e resultados de investigação que favoreçam a igualdade de género e o respeito pela diferença, contribuindo para o conhecimento crítico e a promoção de sociedades mais inclusivas e equitativas.

Perguntas a responder

- Quais são as principais barreiras e oportunidades para a igualdade de género e inclusão social em diferentes contextos culturais das Ciências Sociais?
- Quais são as principais estratégias de inclusão social desenvolvidas na Europa e na América Latina para promover a inclusão?
- Em que medida as diversificações familiares influenciam os processos migratórios e a transformação dos papéis de género na origem, no trânsito e no destino?
- Quais são as políticas de género para a inclusão social que abordam a diversidade cultural implementadas pelos atores internacionais?
- Em que medida são fomentadas as parcerias entre instituições académicas, organizações culturais e comunidades para a promoção da diversidade cultural e da igualdade de género?
- Qual é o impacto das políticas migratórias na inclusão social das pessoas pertencentes a minorias étnicas na Europa e na América Latina?
- Como é que os meios de comunicação social influenciam a perceção da diversidade cultural e de género?
- Quais são os principais padrões migratórios, motivações, modalidades e transformação da migração numa perspetiva de género?
- Quais são as abordagens metodológicas mais adequadas nas ciências sociais para estudar a gestão da diversidade cultural com uma perspetiva de género?
- Como se relacionam hoje as questões ambientais, a diversidade cultural e o género?

Descritores

- Migração e políticas culturais com uma perspetiva de género
- Identidade Cultural, Identidade de Género, Identidades Múltiplas e Etnicidade
- Pluralismo cultural, interculturalidade, multiculturalismo, diversidade de género
- Migração, diversidade cultural e inclusão social
- Intersecções: género, etnia, classe social, etc.,
- Direitos Humanos, Diversidade Cultural e Género
- Participação política das minorias culturais/étnicas e de género
- Papéis de género e padrões de migração
- Educação intercultural com uma perspetiva de género
- Saúde da Mulher e Diversidade Cultural
- Migrações causadas pela degradação ambiental e os efeitos das atividades humanas numa perspetiva de género.

Coordenadores

Teresa Terrón-Caro - Universidade Pablo de Olavide (mttercar@upo.es)

Professor Associado do Departamento de Educação e Psicologia Social da Universidade Pablo de Olavide. Doutoramento em Ciências da Educação pela Universidade de Sevilha (2006). Diretor do Grupo de Pesquisa Ação Socioeducativa (HUM 929). Presidente da Sociedade Espanhola de Educação Comparada (SEEC). Secretário do CINEF. Membro da Comissão Académica do Mestrado Oficial "Género e Igualdade" da UPO. Principais linhas de investigação: Diversidade Cultural, Género e Migrações numa perspetiva socioeducativa e comparativa. Dirigiu o projeto Erasmus+ *Voices of Immigrant Women*" (VIW) (2020-1-ES01-KA203-082364), cofinanciado pela União Europeia (De 01/10/2020 a 30/09/2022). Foi Investigadora Principal do projeto "*International female migratory processes in Andalusia. Desafios e contributos para a governação democrática* (UPO-1380907)" do convite à apresentação de propostas do Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional (FEDER) (De 01/07/2021 a 30/06/2023).

Rocío Cárdenas-Rodríguez – Universidade Pablo de Olavide (mrcarrodd@upo.es)

Doutorada em Ciências da Educação pela Universidade de Sevilha e Professora Associada no Departamento de Educação e Psicologia Social da Universidade Pablo de Olavide. Principais linhas de investigação: Migração, Educação, Diversidade e Igualdade de Género. Tem participado em inúmeros projetos de investigação a nível local, nacional e internacional, financiados pela Agência Espanhola de Cooperação Internacional, pelo Ministério da Educação e Ciência, pelo Instituto da Juventude, pela União Europeia, entre outros. Estes incluem: o subprograma "*Género e cidadania*" do 7.º Programa-Quadro Europeu de I+D (Programa de Ação Marie Curie); Programa Erasmus+ *Voices of Immigrant Women*" (2020-1-ES01-KA203-082364). Codiretora do projeto de investigação "*Processos Migratórios Femininos Internacionais na Andalusia. Desafios e contributos para a governação democrática* (UPO-1380907)" do convite à apresentação de propostas do Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional (FEDER)".

Fabiola Ortega-de-Mora – Universidade Pablo de Olavide (faortde@upo.es)

FPU do Departamento de Educação e Psicologia Social da Universidade Pablo de Olavide. Membro do Grupo de Pesquisa Ação Socioeducativa e da Sociedade Espanhola de Educação Comparada. Principais linhas de investigação: Migração, género, Direitos Humanos e Educação. Tem participado como investigadora em projetos locais, regionais e internacionais destacando: o projeto europeu "*Voices of Immigrant Women*" (Erasmus + Referência 2020-1-ES01-KA203-082364); e o projeto regional: "*Processos migratórios internacionais de mulheres na Andalusia. Desafios e contributos para a governação democrática*" (Fundos Europeus de Desenvolvimento Regional: UPO-1380907)

Instruções de Envio & Propostas

Regras de Envio <https://www.upo.es/revistas/index.php/ccs/about/submissions>

Link de envio <https://www.upo.es/revistas/index.php/ccs/about/submissions>

Edição e colaboração

Editor Institucional



Colabora

