

LA HISTORIA DE LA CONTABILIDAD EN EL I ENCUENTRO INTERNACIONAL AECA EN AMÉRICA LATINA

La Historia de la Contabilidad estuvo presente en el I Encuentro Internacional AECA en América Latina, celebrado en México D.F. los días 14 y 15 de febrero de este año de 2011, siendo objeto de una sesión plenaria y de una sesión paralela, en la que se presentaron cuatro comunicaciones.

La sesión plenaria, titulada *La Historia de la Contabilidad: vía privilegiada de aproximación a la investigación histórica*, tuvo lugar en la mañana del día 15 y fue presidida por el doctor y contador público Federico Gertz Manero, en representación del presidente del Colegio de Contadores Públicos de México, D. Adolfo F. Alcocer, que por un compromiso de última hora se vio privado de asistir. El Dr. Gertz Manero introdujo la sesión hablando de los



Federico Gertz Manero y Esteban Hernández

comienzos de la Historia, que son atribuidos generalmente a Herodoto, llamado el “Padre de la Historia”, por su obra *Historias*, escrita hacia el año 444 a.J. en Panhellen, en la que narra las guerras médicas, y a su sucesor Tucídides, más riguroso, por su libro *Historia de la Guerra del Peloponeso*, redactado hacia el año 420 a.J.

Sin embargo, Federico Gertz opinó acertadamente que, en realidad, la escritura de la Historia comenzó con la obra *La Iliada*, atribuida generalmente a Homero y escrita en la segunda mitad del siglo VIII a.J., y en la cual se

describen los últimos años de la guerra de Troya. Aunque tomada en un principio como un relato novelado, las ruinas de Troya fueron descubiertas en las excavaciones realizadas en 1871 por el arqueólogo alemán Heinrich Schliemann y pusieron de manifiesto que lo descrito en *La Iliada* se correspondía realmente con un hecho histórico. En efecto, el también arqueólogo Dörpfeld defendió que Troya fue víctima del expansionismo micénico. A esta idea se sumó recientemente Sperling, en 1991. Los estudios de Blegen y su equipo admitieron que una expedición aquea debió haber sido la causa de la destrucción de Troya hacia el 1250 a.J., aunque actualmente se suele fijar el fin de esta ciudad más cerca de 1200 a.J.

El Dr. Gertz habló asimismo de la importancia de la historia como maestra de la Humanidad, explicando cómo gracias a ella conocemos el camino a través del cual hemos llegado a ser lo que somos. A continuación, pasó la palabra a Esteban Hernández para que presentara su exposición.

En su presentación Esteban Hernández comentó el auge que en los últimos treinta o treinta y cinco años han experimentado el interés y la investigación en historia de la contabilidad, destacando el papel que en este auge han tenido figuras como el belga Raymond de Roover, el inglés Basil Yamey, el italiano Carlo Antinori, el belga Ernest Stevelinck y el estadounidense Gary Previts, principal impulsor y promotor de la Academy of Accounting Historians, primera asociación de historia de la contabilidad, creada en 1973, que ha servido de modelo a todas las demás que se han ido estableciendo en todo el mundo. Actualmente existen asociaciones, grupos y centros de investigación de esta disciplina en diversos países, entre los cuales se encuentran Australia, China, España, Francia, Gran Bretaña, Italia, Japón, México, Portugal, con dos asociaciones, y Turquía.

Todas estas asociaciones celebran reuniones y encuentros científicos, algunos de ellos internacionales. El primero de ellos fue el convocado y organizado en 1970 por Ernest Stevelinck en Bruselas con el nombre de *La Comptabilité a travers les Âges*. En 1976 la Academy of Accounting Historians tomó el relevo en la convocatoria de encuentros, organizando el 2nd World Congress of Accounting Historians en los Estados Unidos. A partir de entonces se organizan cada cuatro años Congresos de esta serie en diversos países del mundo. El ponente recordó que diversos investigadores mexicanos, tales como Federico Gertz, Salvador Castañeda, Dora Azpeitia, Reynaldo Frausto y Miguel Zapata, han sido asistentes habituales a los mismos.

Acto seguido, Esteban Hernández procedió a enumerar las fases por las que, a su juicio, ha pasado la historia de la contabilidad, suponiendo cada una de ellas una importante ampliación de horizontes y de campos de trabajo. En efecto, a través del recorrido de estas fases, la historia de la contabilidad ha pasado, de forma insensible, de ser una disciplina ocupada de forma exclusiva en el estudio de la evolución de las técnicas, prácticas y teorías de la contabilidad, a convertirse en una vía metodológica de aproximación a todo género de investigación histórica a partir del análisis de los libros de cuentas y demás documentación contable generada, siempre que ésta se haya conservado. Como casi todas las actividades humanas tienen una vertiente económica y necesitan llevar cuentas de una forma u otra, con mayor o menor amplitud y complejidad, está claro que los horizontes que esta nueva concepción de la historia de la contabilidad abre a la disciplina son amplísimos. Por otra parte, las propiedades de los registros contables con sus características de exactitud, precisión, interrelación entre todos sus elementos y capacidad de cuadro o comprobación interna, la hacen destacar de entre las demás fuentes históricas escritas, pues están muy lejos de las reservas que inspiran las



Almuerzo en el Colegio de Contadores Públicos de México

relaciones y los testimonios voluntarios de los que hablaba Marc Bloch. Todo ello hace que la historia de la contabilidad sea hoy una vía privilegiada de aproximación a la investigación histórica en general.

La sesión paralela tuvo lugar en la tarde del día 14 y contó con cuatro comunicaciones, a saber, *El desciframiento de la contabilidad que utilizó la cultura maya en la época clásica*, presentada por Reynaldo Frausto Mena, del Instituto Politécnico Nacional de México; *Contabilidad y revisoría del Banco Nacional de Colombia (1880-1894)*, presentada por Carlos Orlando Rico Bonilla, Contador Público Titulado, de Colombia; *Caracterización de la evolución en el concepto de contabilidad durante los últimos 20 años*, presentada por María Victoria Uribe Bohórquez, de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá, de Colombia; e *Instituciones de control e información contable del siglo XIX en Colombia*, presentada por Aída Patricia Calvo Villada, de la Universidad de Bogotá, de Colombia.

Todas las presentaciones resultaron muy interesantes. La primera es una ampliación, con detalles nuevos e interesantes de las investigaciones llevadas a cabo por Reynaldo Frausto sobre las prácticas contables llevadas en el imperio maya. La segunda, presentada por Carlos Rico trató de las vicisitudes atravesadas por el Banco Nacional de Colombia, no muy distintas de las experimentadas por otros Bancos nacionales de la época, con las dificultades producidas por el endeudamiento de los respectivos gobiernos. El caso de este banco se distinguió por sus emisiones clandestinas de papel moneda. La tercera comunicación, expuesta por María Victoria Uribe, con el estudio y presentación de las definiciones de contabilidad formuladas en los últimos años, fue asimismo muy ilustrativa, llegándose a la conclusión de que había tantas definiciones como autores. Finalmente, la última comunicación, presentada por Aída Calvo, se centró en el estudio de las instituciones de control e información contable colombianas durante el siglo XIX, generando nuevas claves de interpretación sobre su papel, como punto de partida de una investigación profunda sobre su actividad y su nivel de influencia en el contexto económico colombiano.

Las comunicaciones dieron lugar a un extenso, interesante y nutrido intercambio de opiniones entre comunicantes y asistentes, entre los cuales se encontraban entre otros Salvador Castañeda, Dora Azpeitia y Juan José Gracida, con lo cual el tiempo pasó sin sentir y por poco nos quedamos sin cena con mariachi. Pero todos lo dimos por bien empleado y disfrutamos de las comunicaciones y las aportaciones y los comentarios subsiguientes, saliendo satisfechos de la sesión.

* * *

**“7th International Research Seminar
on Accounting History”
Seville, 4th July 2011**

El día 4 de julio de 2011 se celebró en Sevilla el VII Seminario Internacional en Investigación en Historia de la Contabilidad, organizado como años anteriores en el seno del Departamento de Administración de Empresas de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, y al cuidado de su profesor Fernando Gutiérrez Hidalgo y su grupo de colaboradores.

En esta ocasión los profesores invitados fueron Anne Dubet, de la Université Blaise Pascal, de Clermond-Ferrand y Esteban Hernández Esteve, Presidente de la Comisión de Historia de la Contabilidad de AECA.

Anne Dubet es una conocida especialista en la organización y vicisitudes de la Real Hacienda española en el siglo XVIII, es decir, en tiempos de la Casa de Borbón, y su conferencia, que hizo honor a su especialidad, trató el tema: “Las reformas del control financiero en el primer siglo XVIII: el caso de la Tesorería General”. El tema fue tratado con el amplitud, el rigor, el detalle y la perfecta documentación a los que nos tiene acostumbrados esta brillante investigadora.

Por su parte, Esteban Hernández tocó la cuestión de que se viene ocupando últimamente, o sea, el hecho de que las investigaciones en historia de los últimos años están dando una nueva dimensión a esta disciplina. En efecto, de ser en un principio, simplemente, un estudio de la historia de la contabilidad y, como tal, de interesarse tan sólo por la evolución de las prácticas, técnicas y doctrinas contables, ha pasado a convertirse en una vía metodológica de aproximación a todo tipo de investigación histórica. Y ello en virtud de que prácticamente todas las actividades humanas muestran una faceta económica, que tiene necesidad de llevar cuentas de forma más o menos simple. Como apoyo empírico de esta tesis, presentó las cuentas de la guerra emprendida por el Papa Pablo IV y el rey de Francia Enrique II contra Felipe II en 1556.

Aparte de estas conferencias se presentaron en el Seminario varias comunicaciones de gran interés. Así, antes de la pausa del almuerzo, Manoli Domínguez, presentó su trabajo: “Las Intendencias como solución a los problemas y deficiencias de la Real Hacienda Indiana: Último cuarto del siglo XVIII”, como parte de las investigaciones que está realizando acerca de la organización y control de la Real Hacienda española de Indias.

A su vez, Mariló Capelo, Pedro Araújo y Domi Romero expusieron, bajo el título de “Contabilidad, aristocracia y gestión de las relaciones sociales en torno a la Guerra de la Independencia: la Familia Langton (1809-1813)”, unas interesantes anotaciones referidas a cuentas y a otras materias de una familia de patricios y comerciantes irlandeses, cuyo estudio sería interesante integrar de alguna manera en el complejo de la historia de la contabilidad.

Después del almuerzo, tomaron la palabra María del Carmen Cámara Barroso y su padre, Macario Cámara de la Fuente, para presentar un tema del mayor interés: “Actuaciones

críticas en la modernización de la contabilidad en España: una visión de los expertos sobre las normas de regularización de balances (1961-1996)".

Bernabé Escobar Pérez, José Julián Hernández Borreguero, y Pedro Mirón Murciano expusieron, por su parte, una comunicación sobre: "La administración económica española de Puerto Rico: Las cuentas públicas de los años 1879-1883". Este tema sirve, en cierto modo, de encuadramiento a un trabajo suyo publicado en este mismo número de *De Computis*.

También sobre un caso interesante hablaron Juan Baños Sánchez-Matamoros, Jesús D. López Manjón y Francisco Carrasco Fenech en su comunicación: "El capital simbólico en la contabilidad: el caso del Patronato de D. Rafael Tenorio y Santo Domingo (1909-1920)".

Carmen Sánchez Montañés y Mariano Sánchez Barrios presentaron un trabajo: "Reflexiones históricas sobre la financiación de la Iglesia a través de los ingresos públicos durante el período 1924-1935" que conectaba y resultaba, en cierto modo, un antecedente temporal del expuesto en la II International Conference "Before and After Luca Pacioli", celebrada los días 17, 18 y 19 de junio del corriente año en Sansepolcro, Perugia y Florencia, respectivamente.

Juan Baños Sánchez-Matamoros, Manoli Domínguez y Fernando Gutiérrez Hidalgo presentaron la última comunicación del Seminario, sobre: "The implementation of the Intendants in 1718: Accounting (not) for Governmental Purposes"; un tema interesante que sirve de pequeña muestra de los usos a que se presta la contabilidad.

En resumen, puede decirse que el Seminario de este año resultó un éxito, al igual que los anteriores, siendo una de sus características el ambiente de afecto, compañerismo y amistad que caracteriza a todos los encuentros de los historiadores de la contabilidad españoles. Aunque, en esta ocasión, puede decirse que la calidad de la organización y de los trabajos presentados ha supuesto un paso adelante en la marcha ascendente mostrada por el grupo de historiadores de la contabilidad, liderado por Fernando Gutiérrez, del Departamento de Administración de Empresas de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla. No en vano, Sevilla, gracias a dicho grupo y al grupo de historiadores de la contabilidad de la hermana mayor, la Universidad de Sevilla, liderado por Rafael Donoso, se ha convertido en el núcleo más importante de España de investigadores de la disciplina. Es una alegría y una gran satisfacción poderlo reconocer y proclamar así.



* * *



**X CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE
HISTORIA ECONÓMICA
Universidad Pablo de Olavide de Sevilla
Carmona (Sevilla)
8 y 9 de septiembre de 2011**

La Universidad Pablo de Olavide de Sevilla corre a cargo de la organización del X Congreso Internacional de la Asociación Española de Historia Económica, que se celebrará en Carmona (Sevilla) los días 8 y 9 de septiembre de 2011.

En este Congreso se celebrará una Sesión de Historia de la Contabilidad e Historia Económica, cuya organización ha sido confiada a Francisco Javier Fernández Roca (jfernandez@upo.es) y Fernando Gutiérrez Hidalgo (fguthid@upo.es)

Dicha Sesión tiene como objetivo mostrar las posibilidades de enriquecimiento mutuo que surgen de la colaboración entre la Historia de la Contabilidad y la Historia Económica. Al igual que hace ya tiempo se planteó la cercanía de la Economía y la Historia Económica debe enfatizarse también la existente entre estas dos formas de acercarse a los problemas históricos. Las dos disciplinas están llamadas a complementarse por la cercanía de los hechos estudiados y, además, por poder ofrecer resultados más interesantes si se logra una adecuada sinergia entre ellas.



La Historia de la Contabilidad investiga hechos históricos, normalmente en base a fuentes primarias, acaecidos en el campo de la Contabilidad, entendido éste en un sentido amplio. Esto es, no sólo estudiarían los registros contables en sentido estricto, sino también los planteamientos, técnicas, normas, personas u organizaciones relacionadas con la Contabilidad y la forma de gestionar las empresas en base a datos contables. En esta investigación es de especial interés la evolución de los acontecimientos y, sobre todo, el estudio de los cambios producidos así como la averiguación e interpretación de las causas que pudieran haberlos provocado.

Por lo tanto, la Historia de la Contabilidad permitiría ampliar la perspectiva de análisis a otras ramas de la Historia en general y de la Historia Económica en particular. Por ello, estas potencialidades permitirían trabajos compartidos entre ambas disciplinas. Así esta sesión da la bienvenida comunicaciones puramente de Historia de la Contabilidad, de Historia Económica sustentadas en datos e informaciones contables, así como comunicaciones mixtas que muestren las sinergias existentes entre ambas disciplinas.

Para mayor información, ver el sitio web: <http://www.aehe.net/xcongreso>



XVI Congreso AECA

Nuevo modelo económico:
Empresa, Mercados y Culturas

Granada
21 a 23 de septiembre de 2011



Programa

Organizan:



Patrocinan:



Apoyos Institucionales:



Programa del Congreso

Miércoles, 21

09:30 Registro y entrega de documentación*
Hotel Nazaries, sede del Congreso

11:00 Traslado a la Sede Central de Caja Granada para asistir a la Apertura y Simposio I del Congreso

11:30 SESIÓN DE APERTURA

Sede Central de Caja Granada

INTERVIENEN:

Leandro Cañibano, presidente de AECA

Antonio Jara, presidente de CajaGranada

José Torres, alcalde de Granada

Francisco González, rector de la Universidad de Granada

José Manuel Aguayo, copresidente del Comité Organizador del Congreso

12:00 SIMPOSIO I

Reestructuración del sistema financiero español

INTERVIENEN:

Antonio Jara, presidente de CajaGranada

Héctor Flórez, socio de Deloitte

Ángel Berges, consejero delegado de AFI
Antonio Romero, director del Área Asociativa de CECA



13:30 Traslado a la sede del Congreso

14:00 Almuerzo de trabajo en Hotel Nazaries

16:00 Sesiones paralelas I

Panel Documentos AECA I

17:30 SIMPOSIO II

Nuevos desarrollos normativos: novedades NIIF, arrendamientos e ingresos

INTERVIENEN:

Jesús Herranz Lumbrenas, director de Planificación y Control Ferroviario

Jaime Vázquez, director de Políticas Contables y Recursos Propios BBVA

Enrique Asla, Responsable de Práctica Profesional KPMG España



19:00 Fin de sesiones

19:15 Salida en autobús desde el Hotel Nazaries a la Alhambra de Granada

20:00 Visita guiada nocturna a la Alhambra

22:00 Cena en el Hotel Alhambra Palace

Jueves, 22

09:00 Sesiones paralelas II

10:30 Sesiones paralelas III

12:00 Pausa/café

12:30 SIMPOSIO III

El Control Externo del Sector Público: Situación Actual y Perspectivas

INTERVIENEN:

Antonio M. López, presidente de la Cámara de Cuentas de Andalucía

José Ignacio Martínez, presidente del Tribunal Vasco de Cuentas Públicas

Helio Robleda, presidente de la Cámara de Comptos de Navarra



14:00 Almuerzo de trabajo

16:00 Sesiones paralelas IV

Panel Documentos AECA II

17:30 SIMPOSIO IV

La reforma de la Ley Concursal

INTERVIENEN:

Miguel Romero, presidente del Colegio Oficial de Titulados Mercantiles y Empresariales de Granada

José María Escudero, decano del Colegio de Economistas de Granada

Eduardo Torres, decano del Colegio de Abogados de Granada

Bías Alberto González, magistrado Titular del Juzgado de lo Mercantil nº 1 de Granada

Enrique Pinazo, magistrado de la Sección 3ª de la Audiencia Provincial de Granada



19:00 Fin de sesiones

20:30 Salida en autobús desde el Hotel Nazaries al Restaurante La Chumbera

21:00 Cena y espectáculo flamenco en el Sacromonte (opcional)
Restaurante La Chumbera

Regreso al Hotel



* El registro y entrega de documentación se encuentran operativa en la sede del Congreso (Hotel Nazaries) desde el día 20 de septiembre de 19:00 a 20:30 horas

Viernes, 23

09:00 Sesiones paralelas V

10:30 Café-Descanso

11:00 SIMPOSIO INTERNACIONAL
Buen gobierno corporativo,
responsabilidad social
y transparencia

INTERVIENEN:

- Eduardo Montes**, presidente de UNESA
- Jessica Fries**, directora de A4S / IRC
- Liv Watson**, directora de Investigación y Desarrollo de Accountability
- Manuel Ortega**, jefe de la Central de Balances del Banco de España
- Tomás Conde**, director de Sostenibilidad de BBVA
- Pedro Rivero**, presidente de la Comisión RSC de AECA

MODERADOR:

José Luis Lizzcano, director gerente de AECA y Proyecto "Información Corporativa Integrada (Integrated Reporting)"



Trabaja con nosotros en el mundo online

12:30 Entrega del Premio Enrique Fernández Peña de Historia de la Contabilidad 2011
 Con la colaboración del ilustre Colegio Central de Titulados Mercantiles y Empresariales de Madrid

Asamblea General de AECA

13:00 Acto de clausura

INTERVIENEN:

- José Antonio Gonzalo**, presidente del ICAC
- Leandro Cañibano**, presidente de AECA
- Lázaro Rodríguez**, copresidente del Comité Organizador del Congreso

Entrega de Diplomas de la Revista Española de Financiación y Contabilidad

14:00 Fin del Congreso

PANELES DOCUMENTOS AECA

PANEL DOCUMENTOS AECA I

- *Distorsión de Activos*. **Constancio Zamora**, Universidad de Sevilla
- *Los Pasivos Financieros en las Administraciones Públicas*. **Isabel Brusca**, Universidad de Zaragoza
- *Barraza Económica*. **Enrique Bonsón**, Universidad de Huelva
- *El Fondo de Educación, Formación y Promoción de Cooperativas*. **Fernando Polo**, CEGEA, Universidad Politécnica de Valencia

PANEL DOCUMENTOS AECA II

- *Agrupación Organizativa*. **Victor Garcia**, Universidad de Granada
- *La Contabilidad de Gestión en las Empresas de Transporte Aéreo*. **Fernando Campa**, Universidad Rovira i Virgili
- *Financiación del Plan de Crecimiento de la Pyme*. **Elisabeth Bustos**, Universidad de Valencia
- *Potencialidad del Mercado Alternativo Bursátil en España*. **Teresa Mariño**, Escuela de Negocios de Novacaixagalicia

Programa de acompañantes

Miércoles, 21

- 11:00** Visita al casco histórico de la ciudad. **Salida desde el Hotel Nazaries**
 Catedral, Capilla Real y Monasterio de la Cartuja o Baño del Aljazar (Atráder de San Nicolás). Entradas Capilla Real y Catedral no incluidas.
- 14:30** Almuerzo
- 16:30** Regreso al Hotel Nazaries
- 19:15** Salida en autobús desde el Hotel Nazaries a la Alhambra de Granada
- 20:00** Visita guiada nocturna a la Alhambra
- 22:00** Cena en el Hotel Alhambra Palace

Jueves, 22

- EXCURSIÓN A LA ALPUJARRA**
- 09:00** Recepción del grupo por guía en Hotel Nazaries. Traslado a la Alpujarra
- 10:00** Panorámica de Lanjarón desde el autobús
- 10:30** Paseo por Bubián o Capileira
- 11:30** Traslado a Pampaneira. Panorámica del Barranco el Poqueira desde el autobús
- 12:15** Paseo por Pampaneira
- 13:00** Tiempo libre
- 13:30** Almuerzo
- 15:00** Traslado a Granada
- 17:00** Llegada al Hotel Nazaries
- 20:30** Salida en autobús desde el Hotel Nazaries al Restaurante La Chumbera
- 21:00** Cena y espectáculo flamenco en el Sacramento (opcional) Restaurante La Chumbera

aeca.es Investigación de vanguardia en gestión empresarial

| | | | |
|---|---|--|---|
| Asociación Española de Contabilidad y Administración de Empresas | AECA es la única institución profesional española serious de Principios y Normas de Contabilidad generalmente aceptadas, que elabora, edita y promueve programas sobre buenas prácticas de gestión en la empresa, el sector público y la economía social. | UNA AMPLIA OFERTA AL SERVICIO DEL PROFESIONAL Y LA EMPRESA | ÁREAS DE ESTUDIO |
| | | - Estudios e Investigación - Seminarios y Congresos - Formación - Cursos e iniciativas - Web y portales en Internet - Newsletter electrónicos - Premios y ayudas a la investigación - Convenios de colaboración institucionales | - Principios y normativa Contables - Asociación de Empresas - Responsabilidad Social Corporativa - Contabilidad de Gestión - Organización y Sistemas - Historia de la Contabilidad - Normas Tecnológicas y Contabilidad Sector Público - Estudios sin fines de lucro - Contabilidad de Cooperativas |

Rafael Bergamán, 16-B - 28043 Madrid - Telf: 91 547 44 85/17 56 - info@aeca.es - www.aeca.es

Comité Organizador

PREIDENTE:

José Manuel Aguayo
Lázaro Rodríguez

VOCALES:

Laura Alcáide
Fco. José Alcaraz
Eva Argente
Dionisio Buendía
José M^o de la Torre
José Frías
Raquel Garde
Antonio Gil

Elena Gómez
Gloria López
José López
M^o Victoria López
Andrés Navarro
M^o Angustias Navarro
Celia Ordóñez
David Ortiz

Gemma Pérez
M^o del Carmen Pérez
Ana Plata
Manuel Pedro Rodríguez
Isabel Román
Esteban Romero
José Luis Zafra

Comité Científico

Eduardo Bueno*
Catedrático de la Universidad Autónoma de Madrid. Presidente de la Comisión de Organización y Sistemas de AECA.

Enrique Bonsón*
Catedrático de la Universidad de Huelva. Presidente de la Comisión de Nuevas Tecnologías y Competitividad de AECA.

Marcario Cámara
Catedrático de la Universidad de Jaén

Leandro Cañibano*
Catedrático de la Universidad Autónoma de Madrid. Presidente de AECA

Daniel Carrasco
Catedrático de la Universidad de Málaga

Francisco Carrasco
Catedrático de la Universidad Pablo de Olavide

Fernando Casani
Profesor Titular de la Universidad Autónoma de Madrid

Vicente Córdor
Catedrático de la Universidad de Zaragoza

Carlos Cubillo
Director Técnico del Departamento Primero de la Sección de Enjuiciamiento del Tribunal de Cuentas

Rafael Donoso
Catedrático de la Universidad de Sevilla

Bernabé Escobar
Catedrático de la Universidad de Sevilla

José Luis Gallizo
Catedrático de la Universidad de Lleida

Juan Luis Gandía
Profesor Titular de la Universidad de Valencia

Domingo García
Catedrático de la Universidad Politécnica de Cartagena

Juan García
Catedrático de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Maria Antonia García
Catedrática de la Universidad de Valencia

Vicente García
Catedrático de la Universidad de Málaga

Begoña Giner*
Catedrática de la Universidad de Valencia. Coordinadora del Comité de Investigación de AECA

José Antonio Gonzalo
Catedrático de la Universidad de Alcalá

Esteban Hernández*
Presidente de la Comisión de Historia de la Contabilidad de AECA

Felipe Herranz*
Coordinador de Foro AECA de Instrumentos Financieros. Profesor de la Universidad Autónoma de Madrid

Gregorio Labatut
Profesor Titular de la Universidad de Valencia

Joaquina Laffarga
Catedrática de la Universidad de Sevilla

José Antonio Láinez
Catedrático de la Universidad de Zaragoza

Manuel Larrán*
Catedrático de la Universidad de Cádiz. Presidente de la Comisión de Valoración y Financiación de Empresas de AECA

Alejandro Larriba*
Catedrático de la Universidad de Alalá. Presidente de la Comisión de Estadística Sin Fines de Lucro de AECA

Jesús Lizcano*
Catedrático de la Universidad Autónoma de Madrid. Presidente de la Comisión de Contabilidad de Gestión de AECA

Antonio Manuel López*
Catedrático de la Universidad de Granada

Francisco Javier Martínez
Catedrático de la Universidad de Cantabria

Isabel Martínez
Profesora Titular de la Universidad de Murcia

José Ignacio Martínez
Catedrático de la Universidad del País Vasco

Horacio Molina
Profesor de ETEA Universidad de Córdoba

José Mariano Moneva
Catedrático de la Universidad de Zaragoza

Vicente Montesinos*
Catedrático de la Universidad de Valencia

Araceli Mora
Catedrática de la Universidad de Valencia

Enrique Ortega*
Presidente de la Comisión de Principios Contables de AECA. Socio de Gómez-Acebo & Pombó Abogados

Vicente Pina
Catedrático de la Universidad de Zaragoza

Fernando Polo
Profesor Titular de la Universidad Politécnica de Valencia

José Manuel Prado
Catedrático de la Universidad de Salamanca

Begoña Prieto
Catedrática de la Escuela Universitaria de la Universidad de Burgos

Diego Prior
Catedrático de la Universidad Autónoma de Barcelona

Alejo Rojo
Catedrático de la Universidad de Almería

Enrique Ribas
Catedrático de la Universidad Autónoma de Barcelona

Pedro Rivero*
Catedrático de la Universidad Complutense de Madrid. Presidente de la Comisión de Responsabilidad Social Corporativa de AECA

Lázaro Rodríguez*
Catedrático de la Universidad de Granada

Enrique Rua
Profesor de la Universidad CEU San Pablo

Emiliano Ruiz
Catedrático de la Universidad de Cádiz

Ricardo J. Server*
Catedrático de la Universidad Politécnica de Valencia. Presidente de la Comisión de Contabilidad de Cooperativas de AECA

Lourdes Torres
Catedrática de la Universidad de Zaragoza

Jorge Tusa
Catedrático de la Universidad Autónoma de Madrid

* Miembro deliberativo

Datos generales de inscripción

Inscripción: La inscripción del congresista incluye el programa diario, documentación, diploma de asistencia, comida de los días 21 y 22 de Septiembre, cena del 21 de Septiembre en el Alhambra Palace y visita nocturna guiada a la Alhambra. No se incluye la cena del Congreso del 22 de Septiembre, que es opcional, la cual comprende transporte, cena y espectáculo. Los inscritos al Congreso no socios de AECA podrán obtener una suscripción digital gratuita a AECA por un periodo de tres meses. La inscripción como acompañante incluye la asistencia a las dos excursiones del programa, la cena del día 21 de Septiembre y la visita nocturna guiada a la Alhambra.

Devoluciones: Se devolverá el 100% del importe si se informa con 20 días naturales de antelación. El 50% si se informa entre 20 y 11 días de antelación. No tendrá derecho a devolución del importe dentro de los 10 días naturales previos al inicio del Congreso.

IMPORTANTE: La inscripción se hace efectiva enviando a la Fundación General Universidad de Granada la hoja de inscripción cumplimentada y copia del resguardo de pago. En el apartado "Concepto", del ingreso bancario, se incluirán los apellidos y el nombre del congresista y el código de la actividad: F11016. En caso de domiciliación bancaria la inscripción se hará efectiva enviando la hoja de inscripción cumplimentada.

El Congreso en Facebook. Busque "XVI Congreso de AECA". Toda la información actualizada del evento estará a disposición de los asistentes en el perfil creado para el Congreso.





XVI Congreso AECA

Tarjeta de Inscripción

Nombre y apellidos _____ DNI _____
 Empresa/entidad _____
 Dirección _____
 Cód. postal _____ Población _____
 Provincia _____ Tel. _____ E-mail _____
 Nombre acompañante / acompañantes _____

Cuotas de inscripción

| PARTICIPANTES | HASTA EL 05/09/11 | DESPUÉS 05/09/11 |
|--|----------------------|---------------------|
| Socios de AECA | 300€ | 350€ |
| Otros | 375€ | 430€ |
| AUTORES COMUNICACIONES o PÓSTERES | | |
| Socios de AECA | 260€ | |
| Otros | 340€ | |
| ACOMPANANTES | | |
| Programa Turístico | 175€ | |
| VARIOS | | |
| Cena y espectáculo flamenco en el Sacramento (opcional) Restaurante La Chumbera* | 80€ | |
| | | TOTAL |

* Incluye transporte (www.lachumbera.com)

- Los precios indicados son por habitación/noche en régimen de alojamiento y desayuno buffet. IVA incluido.
- Fecha límite para garantizar alojamiento y precio: 1 de septiembre de 2011. Las reservas se atenderán por orden de recepción. En caso de no disponer de habitaciones el hotel seleccionado, se confirmará su alojamiento en un hotel de características similares, informando previamente al comprador para su aprobación.
- El envío del pago no supone la confirmación de la reserva. Dicho reserva se dará por confirmada cuando el congresista reciba el "documento de confirmación", enviado por Viajes Genil, el cual debe ser utilizado como bono de presentación a su llegada al hotel.
- Las cancelaciones recibidas por escrito a partir del 14 de Septiembre de 2011 tendrán una noche de gastos.
- Los reembolsos, cuando procedieran, se efectuarán una vez finalizado el Congreso.

Alojamiento*

www.viajesgenil.es

| HOTELES M.A. | H. Indiv. | H. Doble |
|---|-----------|----------|
| Nazaries***** Sede del Congreso C/ Maestro Montero, 12 | 86€ | 97€ |
| Alhambra**** C/ Alhambra, 46 | 65€ | 76€ |
| Luna de Granada**** Plaza Manuel Cano, 2 | 65€ | 76€ |
| Luna Arábia**** C/ Arabia, 83 | 51€ | 65€ |

Para la gestión de alojamiento y desplazamientos los asistentes podrán ponerse en contacto con:

VIAJES GENIL
 Persona de contacto: Manuel Roca
 Tel.: 958 293 211
 manolo@viajesgenil.es
 www.viajesgenil.es

Forma de pago

- Transferencia** a nombre de:
- Titular: Fundación General Universidad de Granada-Empresa
 - N.º Cuenta: 3023 0100 20 5344177703
 - IBAN: ES24
 - Código SWIFT: BCOEESMM023
 - Concepto: apellidos y nombre del congresista y código de la actividad: FT1107B
- Domiciliación bancaria**:**
 Cuenta corriente en la que desea domiciliar el pago:
- | | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

* La aceptación del pago mediante domiciliación bancaria, autoriza a la Fundación General Universidad de Granada-Empresa a girar recibos de cargo en la cuenta anteriormente mencionada por el importe correspondiente a la inscripción en el Congreso.

Datos factura

Si necesita factura, cumplimente los siguientes datos:

ENTRADA PERSONA A LA QUE SE FACTURA _____
 C/IBAN _____
 DIRECCIÓN _____
 COD. POSTAL _____ PROVINCIA _____

Envío de la documentación de inscripción

El envío de la documentación podrá realizarse por fax al teléfono 958 283 252 o digitalizando la documentación y remitiéndola a congresos@fundacionugempresa.es. También podrá hacerse efectiva online a través de la web de la Fundación General Universidad de Granada-Empresa: <https://fundacionugempresa.es> - Teléfono de contacto: 958 246 120

Autores a que los datos facilitados sean tratados en ficheros automatizados de la Fundación General Universidad de Granada-Empresa, para que sean utilizados para promover e información acerca de sus actividades y gestión relacionadas con más eventos. En cumplimiento de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de Diciembre, referente a la protección de datos personales, usted podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación de sus datos remitiendo un correo a datos@fundacionugempresa.es.



Sedes del Encuentro



Hotel M.A. Nazaries
 Maestro Montero, 12
 18004 Granada
 Tel.: 958 187 600
www.hoteles-ma.es



Sede Central Caja Granada
 Ctra. de Armilla s/n
 18006 Granada
www.cajagranada.es

Organizati:



Universidad de Granada
 Departamento de Economía Financiera y Contabilidad





Appel à communication
17^{EMES} JOURNEES
D'HISTOIRE DE LA COMPTABILITE ET DU MANAGEMENT

Jeudi 22 et Vendredi 23 mars 2012 à Toulouse

Les **Journées d'Histoire de la Comptabilité et du Management** constituent, depuis leur première édition en 1995, un rendez-vous annuel incontournable pour ceux qui s'intéressent à l'histoire et à la gestion. Elles rassemblent des gestionnaires, mais aussi des historiens, des sociologues, des juristes et des économistes.

Comme chaque année, toutes les propositions de communications sont les bienvenues, mais nous souhaitons néanmoins proposer un axe de réflexion. Ainsi, l'Association Francophone de Comptabilité, le Centre de Recherche en Management (CRM, Université Toulouse I Capitole), le Laboratoire Gestion et Cognition (LGC, Université Toulouse III Paul Sabatier) et le Management Research Center (ESC Toulouse) lancent cet appel à communication sur le thème :

"IMAGES ET REPRESENTATIONS"

Le choix de cette thématique repose sur la volonté des organisateurs de mettre en évidence l'évolution des professions et fonctions comptables et managériales. Nous souhaitons plus particulièrement insister sur deux aspects autour du thème proposé : tout d'abord, sur l'évolution des représentations et images de ces professions et fonctions ; ensuite sur leur recours progressif aux images et représentations d'images.

Les organisateurs suggèrent quelques lignes directrices :

- 1. Les représentations et images de la comptabilité et du management**
 - Portraits et représentations de la comptabilité et du management dans les médias (presse, radio, télévision, Internet), dans la littérature, dans l'éducation
 - Représentation, stéréotypes et genre
 - Images et représentations des organisations dans l'art (arts graphiques, spectacle vivant, cinéma...)
- 2. Les images et représentations dans la comptabilité et le management**
 - La place des images dans les dispositifs et les pratiques de gestion
 - L'organisation comme lieu d'expression par l'image
 - L'évolution des moyens de communication par l'image
 - Le management par l'image ou la construction des images attendues par le public
 - Les instruments de gestion comme images de l'organisation

A l'occasion de ces journées, la thématique des "images et représentations" pourra être déclinée dans les différentes disciplines du management : la comptabilité, le contrôle de gestion, la gestion des ressources humaines, mais aussi dans des disciplines traditionnellement plus discrètes dans les journées d'histoire comme le marketing, la finance, la stratégie etc.

Programme prévisionnel :

| | | |
|-----------------------|----------|---------------|
| Jeudi 22 mars 2012 | 9h-17h30 | Ateliers |
| Jeudi 22 mars 2012 | Soir | Repas de gala |
| Vendredi 23 mars 2012 | 9h-17h30 | Ateliers |

Un tutorat des thèses d'histoire de la comptabilité et du management sera organisé pour les doctorants intéressés. Nous vous demandons un document d'une dizaine de pages maximum indiquant :

- le champ de votre recherche
- votre problématique (ou des pistes)
- vos références théoriques (le cas échéant)
- votre démarche méthodologique
- vos premiers résultats (éventuellement)
- les références bibliographiques essentielles

Comité d'organisation :

Jennifer Boutant, Ludovic Cailluet, Rahma Chekkar-Mansouri, Sami El Omari, Michèle Saboly

Informations à retenir

Date limite de soumission : **15 novembre 2011**. Les articles complets comportant deux résumés (français / anglais) sont à envoyer à l'adresse suivante : jhcm2012@gmail.com

Date de réponse des réviseurs : **15 janvier 2012**

Toute proposition de communication sera soumise à une double lecture anonyme. Une fois acceptée, et sauf demande contraire de l'auteur, elle sera publiée sur le site internet du congrès.

Nombre maximum de signes d'une communication : 60 000 signes

La **première page** (page de titre) doit contenir le titre de la communication, les noms des auteurs et leurs coordonnées institutionnelles.

Prénom Nom, Fonction Institution, Adresse, Téléphone, Courrier électronique, le tout en Times New Roman 12, interligne 15 points aucun espace avant-après.

La **seconde page** doit contenir le titre de la communication (sans indication des noms des auteurs ou de leurs coordonnées institutionnelles), le résumé et mots-clés en français et en anglais (précisant la problématique, les sources et les résultats). Important : pour les articles en langue française, le titre, le résumé et les mots-clés doivent également être traduits en anglais

| | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| Résumé (150 mots) | <i>Abstract (150 words)</i> |
| Times New Roman 10 | <i>Times New Roman 10, italic</i> |
| Mots clés (6 maximum) | <i>Keywords (up to 6)</i> |

Le style à utiliser est présenté ci-dessous:

Marges : 2,5 - 2,5 - 2,5 en justifié.

TITRE : titre 1 (TIMES NEW ROMAN 28, ITALIQUE, GRAS, MAJUSCULES, aucun espace avant-après, interligne simple)

TEXTE Style Normal : Times New Roman 12, interligne 15 points, aucun espace avant-après.

1. (titre 2 : Times New Roman 18 gras, espacement avant et après de 18 points)

Texte Style Normal : Times New Roman 12, interligne 15 points, aucun espace avant-après

1.1 (titre 3 : Times New Roman 12 gras, espacement avant et après de 12 points)

Texte Style Normal : Times New Roman 12, interligne 15 points, aucun espace avant-après

1.1.1 (titre 4 : Times New Roman 12 gras italique, espacement avant et après de 6 points)

Les notes de bas de page seront placées à la fin de chaque page (Times New Roman 10, aucun espacement).

Références bibliographiques (Times New Roman 10, espacement avant 6 points).

Les schémas, graphiques et tableaux seront numérotés, comporteront un titre et la référence à une source (Times New Roman 10 aucun espace avant-après).

* * *



CALL FOR PAPERS

**13TH WORLD CONGRESS OF ACCOUNTING HISTORIANS
NEWCASTLE UPON TYNE
17-19 JULY 2012**

www.ncl.ac.uk/nubs/about/events/worldcongress



**CHARITABLE
TRUSTS**



**Event Supported by ICAEW's Charitable Trusts and the
Academy of Accounting Historians**

Newcastle University Business School is delighted to be hosting the 2012 World Congress of Accounting Historians which will take place in St James' Park, home of the Newcastle United football team. Newcastle is conveniently located 3 hours from London by train and connected to all international routes via its international airport. The region is rich in historical interest including Hadrian's Wall.

The purpose of the Congress is to act as a forum, bringing together scholars from around the world to debate thought provoking research. It is intended to be a celebration of accounting history research in all its diversity. Therefore, all topics are welcomed. The role of accounting in industrial expansion and decline has been designated as a special theme of the Congress in view of its relevance to the region in which it is being held.

Submission details:

In order to make the event more inclusive, authors are invited to submit papers either in English or their native language if preferred. In all cases a 600 word abstract written in English is required. The presentations should also be delivered in English and must be based on completed papers.

The abstract should be emailed to WCAH@ncl.ac.uk by **15 January 2012**. Authors will be notified if their paper has been accepted by **15 March 2012**. Offers of acceptance will be made subject to receipt of a completed paper. These should be emailed to WCAH@ncl.ac.uk by **30 April 2012**.

The abstracts will form the basis of acceptance decisions although we reserve the right request further information where there is uncertainty. The abstracts should cover the key areas of aims, method, findings, originality and research limitations. Accepted papers and their accompanying abstracts will be published on the Congress website.

A special section dedicated to a selection of papers presented at the Congress will be published by the British Accounting Review (BAR). Delegates wishing to be considered for this will need to submit their papers in English following BAR guidelines. Such papers will undergo the BAR's normal reviewing procedures.

The campus is situated in the heart of the city centre and contains first class conference facilities.



The Newcastle University Business School is being supported in the organisation of the Congress by an external management committee:

- [Malcolm Anderson](#)
- [Alisdair Dobie](#)
- [Warwick Funnell](#)
- [Mike Jones](#)
- [Tom Lee](#)

Queries about the Congress should be directed to [David Oldroyd](#)