
Presentación.

Temas actuales de sociología del deporte

Presentation. Current topics in Sociology of Sports

Raúl Sánchez-García
Universidad Politécnica de Madrid
<https://orcid.org/0000-0003-1230-0951>
Co-Editor
DOI: <https://doi.org/10.46661/socioldeporte.10793>

Sociología
del Deporte



El primer número del quinto volumen consta de dos artículos de investigación, tres artículos más breves vinculados a la sección especial y cuatro reseñas de libros.

De los dos artículos iniciales, el primero, escrito por Jorge Illa Boris, trata sobre la influencia política en la organización de megaeventos deportivos. De forma más específica, en el texto se analiza la influencia que tuvo el proceso independentista catalán durante la década de 2010 en la organización del Gran Premio de Fórmula 1 de España, la inauguración de los Juegos Mediterráneos de Tarragona, la regata Barcelona World Race y la Vuelta Ciclista a España. El autor concluye que el procés afectó de forma directa a los megaeventos posteriores a la declaración unilateral de independencia del 1 de octubre de 2017, llegando incluso a la cancelación del evento en el caso de la regata.

El segundo artículo, escrito por Diego Palacios Ocles, trata un caso típico del fenómeno conocido como *stacking* por el cual los estereotipos raciales sobre ciertas poblaciones actúan como profecía autocumplida para que tales poblaciones estén sobrerrepresentadas en ciertos deportes y/o ciertas

posiciones dentro de los deportes e infrarepresentados en otros. En este caso, el autor nos habla de la sobrerrepresentación de futbolistas afroecuatorianos del Valle del Chota en el fútbol ecuatoriano. El estereotipo sobre la ventaja biológica de esas poblaciones para actividades físicas como el deporte y su desventaja respecto a actividades intelectuales como los estudios acaba reforzando la brecha de desigualdad ya que tales poblaciones ven limitada su movilidad social, a pesar de las excepciones vinculadas a los deportistas que obtienen cierto éxito en su carrera profesional.

La sección especial comienza con un artículo de Oscar Rhodes que pone sobre la mesa la cuestión de la salud mental entre los deportistas de alto rendimiento. A pesar de haber consenso entre las organizaciones deportivas internacionales sobre la importancia de la salud mental y de haber estudios sobre la adecuabilidad del desarrollo de modelos integrales que tengan en cuenta esas necesidades psico-emocionales de los deportistas, el autor indica el posible conflicto que aparece en ciertos momentos entre los intereses de tales organismos y sus socios extradeportivos por un lado y el desarrollo de los modelos

que ponen por delante la salud y bienestar de los deportistas por otro.

El segundo artículo lo firma Raúl Sánchez García, que propone un breve análisis publicitario sobre un anuncio aparecido en una revista especializada en montañismo y escalada. El autor muestra la sutil forma de sexismo vinculada al mensaje e imágenes que aparecen en el anuncio, contextualizando la interpretación en valores más amplios vinculados a los estereotipos de género que aún perviven en lo deportivo.

En el tercer artículo de esta sección, Oscar Rhodes realiza una breve exposición del desarrollo del sistema deportivo en China desde la segunda mitad del s.XX. A pesar de la progresiva influencia sufrida en lo deportivo a partir de la transición nacional hacia una economía de mercado, el estado chino sigue siendo el actor fundamental para el crecimiento del sistema deportivo de ese país.

La última sección presenta cuatro reseñas de libros. La primera, firmada por Raúl A. Barba-Martín trata sobre el manual de sociología del deporte recientemente publicado en nuestro país. El volumen colectivo presenta contribuciones de muy distintos/especialistas en diversas temáticas, muchas de ellas novedosas y presentadas por primera vez de forma sistemática en un texto básico para la disciplina.

La segunda reseña, a cargo de Marta Eulalia Blanco, trata sobre el libro de Irene Zugasti que realiza un examen feminista de la gestación y desarrollo del movimiento #SeAcabó, referido al polémico

caso Rubiales y las campeonas mundiales de fútbol en nuestro país. El libro muestra no solo ese caso en concreto, sino que lo pone en contexto dentro de precedentes referidos a la discriminación histórica sufrida por las jugadoras de fútbol en nuestro país. En el libro, Zugasti celebra el éxito del movimiento que ayudó a visibilizar y a avanzar en un problema que hasta ese momento parecía no existir en nuestro deporte.

La tercera reseña, realizada por Jesús Viñas Azores, trata acerca del libro de Alberto Del Campo Tejedor, que compara fútbol y teatro desde una visión antropológica, llegando a afirmar que el balompié no es solo el deporte rey en nuestro país sino un arte primigenio accesible a todas las personas (al menos, a las aficionadas), algo que va en contra de los estereotipos que contraponen deporte y cultura, que implican un profundo sesgo de clase, difícil de identificar e incluso asumido de forma acrítica por parte de muchos científicos sociales que tratan la cuestión.

La última y cuarta reseña, firmada por Augusto Rembrandt Rodríguez Sánchez, comenta un reciente volumen colectivo sobre deporte y desarrollo internacional. El libro trata la temática de forma comprensiva, comenzando por una muestra concisa del estado de la cuestión, siguiendo por un análisis crítico desde las ciencias sociales y continuando con otros apartados como la influencia de las políticas nacionales e internacionales en el deporte. El volumen también contiene una sección de investigación en acción que propone casos innovadores sobre deporte y desarrollo en distintos países a lo largo del globo.