

v i s u a l i d a d e s
Mediterráneas

Coordina: Universidad de Jaén

música danza conferencias **CINE** exposiciones

**PANORAMA DE CINE DOCUMENTAL
ARABE CONTEMPORÁNEO III:**

VIVENCIAS Y TESTIMONIOS

+ SECCIÓN DEDICADA A MAI MASRI

Ciclo comisariado por Basel Ramsis

Ciclo organizado por:



بيت العربي Casa Árabe

**Sala de Grados de la Biblioteca, Edif. 25-B
de la Universidad PABLO DE OLAVIDE**
V.O.S.E. - Entrada libre hasta completar aforo

14 de febrero de 2011 - 17:30 h.

Yo soy la que lleva flores a mi tumba
(Ana allaty tahmel alzorh ila kabreha)

Dirección: Hala Alabdalla y Ammor Albeek (Siria, 2006), 105 minutos

21 de febrero de 2011 - 17:30 h.

Lo que pasó, pasó (Li fet mel)

Dirección: Nadia Bouferkas y Mehmet Arkan (Argelia/Francia, 2007), 72 minutos

7 de marzo de 2011 - 17:30 h. y 18:25 h.

He amado tanto... (J'ai tant aimé...)

Dirección: Dalila Ennadre (Marruecos, 2008), 50 minutos

Diario de Beirut: Verdades, mentiras y videos
(Yawmeyat Beirut: hakaek, akazeeb, wa videos)

Dirección: Mai Masri (Líbano, 2006), 80 minutos

14 de marzo de 2011 - 17:30 h. y 18:25 h.

Reyes y extras (Molook wa kombars)

Dirección: Azza ElHasan (Palestina/Alemania, 2004), 59 minutos

Los niños de Chatila (Aftal Chatila)

Dirección: Mai Masri (Líbano, 1998), 47 minutos

21 de marzo de 2011 - 17:30 h.

Nuestros lugares prohibidos (Nos lieux interdits)

Dirección: Laila Kilani (Marruecos/Francia, 2007), 101 minutos

28 de marzo de 2011 - 17:30 h. y 18:25 h.

Charla de mujeres (Dardasha nesaeaya)

Dirección: Hala Galal (Egipto/Francia, 2004), 52 minutos

Los niños del Monte de Fuego (Aftal jabar alnar)

Dirección: Mai Masri (Líbano, 1990), 50 minutos

Organizan Proyecto Visibilidades Mediterráneas:

